طبقائل ليتافخيه

لأينُ بَكِرِبنَ مِمْ دَبْنِ حِبَّدِ بَنْ عُمْرَ بُنِ حِبَّدٍ ، تقى لدِّين ابن ق اضى شهبة الدَمَشِيْق ۱۲۷۹ - ۱۳۷۷ م = ۱۳۷۷ م

اعتنى بنصَعُ حِيمِهُ وَعَلَىٰ فَهُ عَلَيهُ الدَّكُورُ الْجَافِظُ عَبُدا لِعَلَيْهُ جَانَ الدَّكُورُ الجَافِظُ عَبُدا لِعَلَيْهُمُ الدَّيْفُ (السّنِف) بلبًا مِمَة الإنالامية عليكره (الهند)

رَتِّبَ فَهَارِسَبِ هُ فِضَوْءِ قَـوَاعِدًا لِفَهُ سَرِّ الْعِامُ الْدَكُوْرُ عَلِيْكَ أَنْسِلُ لِطَبَّاعُ الْمَدُورُ عَلِيْكَ أَنْسِلُ لِطَبَّاعُ الْمَدِيْلِ الْمِنْلِوْغُنَا وَا

الجئزة التابي

عالم الكتب

جَميع مُج قوق الطبع والنَشِر مَحَفوظَ تلكِ السَّدَارِ الطبعة الأولىٰ ١٤٠٧م - ١٩٨٧م





وهم الذين كانوا في العشرين الرابعة من المائة السادسة

[4.4]

أحمد بن على بن أحمد بن يحيى بن حازم بن على بن رفاعة ، الزاهد الكبير المشهور ، أبو العباس الرفاعي البطائحي (۱) ، المغربي الأصل . ولد في المحرم سنة خسيائة ، وتخرج بخاله الشيخ منصور الزاهد . قال ابن خلكان (۱) : كان رجلا صالحاً ، شافعياً ، فقيهاً ، انضم إليه خلق (۱) من الفقراء (۱) وأحسنوا فيه الاعتقاد ، وهم الطائفة الرفاعية ، ويقال لهم الأحمدية والبطائحية ، ولهم أحوال عجيبة من أكل الحيات حية ، والنزول إلى (۱) التنانير وهي تضرم (۱) ناراً ، والدخول إلى الأفرنة ، وينام الواحد منهم في جانب الفرن ، والخباز يخبز في الجانب (۱) الآخر ، توقد لهم النار

[٣.٣]

(۱) انظر ترجمته في الأعلام ١/ ١٦٩ ووفيات الأعيان ١/ ١٥٤ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤٠/٤ وطبقات الطبر ٤/ ٢٣٣ والنجوم الزاهرة ٦/ ٢٩٢ وطبقات وكتاب العبر ٤/ ٢٣٣ والبداية والنهاية ٢ ٢/ ٢١٦ ومرآة الزمان ٨/ ٢٣٦ والنجوم الزاهرة ٦/ ٢٩٩ وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي ٣٠/ الف وشذرات الذهب ٤/ ٢٥٩ ومرآة الجنان ٣/ ٤٠٩ ومعجم المؤلفين ٢٥٩/.

- (٢) راجع وفيات الأعيان ١/ ١٥٤.
 - (٣) ل: خلق كثير.
 - (٤) ل: الفقهاء.
 - (٥) ع: على .
 - (٦) : وهو يضرم.
 - (٧) ع: الجنب.

العظيمة، ويقام السياع فيرقصون عليها إلى أن تنطفى ويقال: إنهم في بلادهم يركبون الأسود ونحو ذلك وأشباهه ـ انتهى. وعن الشيخ أحمد أنه قال (١٠): سلكت كل الطرق الموصلة فها رأيت أقرب ولا أسهل ولا أصلح من الافتقار والذل والانكسار، فقيل له: يا سيدي! فكيف يكون؟ قال: تعظم أمر الله، وتشفق على خلق الله، وتقتدي بسنة سيدك رسول الله (١٠). والبطائح (١٠) عدة قرى مجتمعة في وسط الماء بين واسط والبصرة. وقد صنف الناس في مناقب الشيخ أحمد رحمه الله تعالى، وأفردوا ترجمته وذكروا من كراماته ومقاماته أشياء حسنة. وكان فقيها شافعياً. قرأ التنبيه. وله شعر حسن (١١). توفي في جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين وخمسائة. قال ابن كثير (١٢): ولم يعقب (١١)، وإنما المشيخة في بني أخيه.

[4.8]

أحد (١) بن محمد بن محمد بن محمد (٢) بن إبراهيم ، الحافظ الكبير الشهير (٣) ، أبو طاهر بن أبي أحمد بن سلفة الأصفهاني السلفي ـ وسلفة لقب لجده أحمد . مولده

[4. []

⁽٨) وردت العبارة باختلاف الألفاظ في طبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٠٠ .

⁽٩) العبارة «انتهى. وعن الشيخ.... رسول الله، ساقطة من ع، م، وقـد زادهــا المصـنف بخطــه رز.

⁽١٠) راجع أيضاً معجم البلدان ١/٤٤٦، ٤٥٠.

⁽١١) جمع بعض كلامه في رسالة سميت «رحيق الكوثر» وينسب إليه شعر، منه الأبيات الرائقة التي أولها: إذا جن ليلي هام قلبي بذكركم أنسوح كها ناح الحيام المطوق والصحيح أنها ليست له ـ انظر الأعلام ١٩٩١.

⁽١٢) ل، ش، ب: قال الذهبي.

⁽۱۳) راجع طبقات ابن کثیر (خ) ۲ ق ۲۶/ب.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۱/ ۲۰۹ ووفيات الأعيان ۱/ ۸۷ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤/ ٢١٠ والبداية والنهاية ۲۲/ ۲۳۰ وطبقات الشافعية الوسطى ق ۳۷/ الف ومرآة الزمان ۸/ ۲۳۰ والنجوم الزاهرة ٦/ ۸۷ وشذرات الذهب ٤/ ۲۰۵ ومرآة الجنان ٣/ ٤٠٣ وكتاب الروضتين ٢/ ١٦.

⁽٢) لا يوجد في ع، م

⁽٣) ب: المشهور.

تقريباً سنة خس وسبعين وأربعائة. أخذ ببغداد عن إلكيا الهراسي (4) وأبي بكر الشاشي (6) وغيرها. وطاف البلاد، وجاب الأفاق، ودخل الإسكندرية واستوطنها. وكان إماماً في علوم شتى، وانتهى إليه علوم الإسناد. مكث نيفاً وثها نين سنة يسمع عليه. قال الذهبي: ولا أعلم أحداً مثله في هذا. وقال ابن عساكر: سمع المسلفي من لا يحصى، واستوطن الاسكندرية وتزوج امرأة ذات يسار وحصلت له ثروة بعد فقر وتصوف، وصارت له بالإسكندرية وجاهة. وبنى له العادل على بن إسحاق بن السلار (1) أمير مصر مدرسة بالإسكندرية. وقال السمعاني (٧): هو ثقة، ورع، متقن، مثبت، حافظ، فهم، له حظمن العربية، كثير الحديث، حسن الفهم والبصيرة فيه ـ انتهى. جمع معجم مشايخ أصبهان، ومعجم مشايخ بغداد، وجمع معجماً ثالثاً لباقي البلدان التي سمع بها. وقال الحافظ عمر بن الحاجب: إن معجم السفر للسلفي يشتمل على ألفي شيخ (١٠)، وقد أثنى عليه غير واحد. توفي في ربيع الأخر سنة ست وسبعين وخمسائة.

[4.0]

الحسن بن صافى بن عبد الله، أبو نزار، الملقب بملك النحاة(١٠). ولد ببغداد سنة

[4.0]

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ۲۵۷.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥٩.

⁽٦) هو الملك العادل علي بن السلار الكردي ثم المصري (م ٥٤٨ هـ) كان وزير الظافر، أقبل من ولاية الإسكندرية إلى القاهرة ليأخذ الوزارة بالقهر فدخل وحكم، وكان شافعياً شجاعاً مقداماً. بنى للسلفي مدرسة معروفة لكنه جبار عنيد، ظالم شديد البأس ـ راجع شذرات الذهب ١٤٩/٤.

⁽٧) ل: ابن السمعاني .

⁽٨) العبارة «وقال السمعاني. . . . ألفي شيخ» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخطالمصنف في ز.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٢٠٧/ ووفيات الأعيان ١/ ٣٧١ وطبقات الشافعية الكبري للسبكي ٤/ ٢١٠ والنجوم والبداية والنهاية ٢٨٢/١ وبغية الوعاة ص ٢٠٠ ومعجم الأدباء ١٢٢/٨ ومرآة الجنان ٣/ ٢٨٦ والنجوم الزاهرة ٦/ ٢٨٦ وإنباه الرواة ١/ ٣٠٥ ومرآة الزمان ٨/ ١٨٥ والتهذيب لابن عساكر ٤/ ١٦٦ وخريدة القصر ١/ ٨٨ وشذرات الذهب ٤/ ٢٧٧ وطبقات الشافعية الوسطى ق ١٦٥/ الف وكتاب الروضتين لأبي شامة ١/ ٨٠٥.

تسع - بتقديم التاء - وثهانين وأربعهائة. وسمع الحديث وتفقه على أحمد الأشنهي تلميذ المتولى (۱) ، وقرأ أصول الفقه على ابن برهان (۱) ، وأصول الدين على أبي عبد الله القيرواني (۱) ، والخلاف على أسعد الميهي (۱) ، والنحو على الفصيحي (۱) وبرع فيه ، وسافر إلى خراسان والهند ثم سكن واسط مدة ، وأخذ عنه جماعة من أهلها ، ثم استوطن دمشق. وصنف في النحو كتباً كثيرة ، وصنف في الفقه كتاباً سهاه «الحاكم» وغتصرين في الأصلين ، وله ديوان شعر. وكان متفنناً في العلوم ، غزير الفضل ، لكن كان عنده عجب في نفسه وتيه ، حتى إنه لقب نفسه بملك النحاة ، وكان يسخط على من يخاطبه بغير ذلك . توفي بدمشق في شوال سنة ثهان وستين وخسهائة ودفن بباب الصغير.

[٣٠٦]

الخضر بن شبل بن عبد، أبو البركات الحارثي الدمشقي(١) خطيبها ومدرس الغزالية (٢)والمجاهدية (٣). وبنى له نورالدين الشهيد المدرسة التي داخل باب الفرج التي يقال لها العادية، وهو أول من درس بها، ثم اشتهرت بمدرسها بعده العاد الكاتب.

[٣٠٦]

⁽۲) مضت ترجمته تحت رقم ۲۱۱.

⁽٣) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٢٤٦.

⁽٤) هو أبو عبد الله محمد بن علي القيرواني. أخذ عن الربيع وكان فاضلاً. كذا نقله ابن الصلاح عن ابن عبد البر ـ راجع طبقات الشافعية للاسنوي ص ٤٥٧.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ۲۹۸.

⁽٦) هو علي بن محمد بن علي أبو الحسن بن أبي زيد النحوي المعروف بالفصيحي (م ٥١٦ هـ) -إنباه الرواة ٢/ ٣٠٦.

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٢١٨/٤ وطبقات الشافعية الوسطى ١٨٨/ب وشذرات الذهب ٢٠٥/٤ ومرآة الزمان ١٦٨/٨ ومرآة الجنان ٣/ ٣٧٠.

⁽٢) هي أشهر مدارس الشافعية بدمشق ـ راجع الدارس ١ / ٤١٣ .

⁽٣) بالقرب من باب الخواصين، واقفها الأمير الكبير مجاهد الدين أبو الفوارس بزان ابن يامين الكردي أحد مقدمي الجيش بالشام في دولة نور الدين، أول من درس بها منتجب الدين أبو المعالي محمد بن يحيى بن على القرشي - راجع الدارس للنعيمي ١/١٥٤.

تفقه على الشيخ نصر الله (۱۰) المصيصي (۱۰) وجمال الإسلام ابن المسلم (۲۰). وبرع في المذهب وبعد صيته، أخذ عنه ابن عساكر (۲۷) وقال (۸۰): كان سديد الفتوى، واسع الحفظ، ثبتاً في الرواية، ذا ثروة (۱۰) ظاهرة، وكان عالماً بالمذهب، ويتكلم في الأصول (۱۰) والخلاف (۱۱). مولده سنة ست وثمانين وأربعائة، وتوفي في ذي القعدة (۱۲) سنة اثنتين وستين وخمسائة، ودفن بباب الفراديس.

[٣.٧]

الخضر بن نصر بن عقيل، أبو العباس الإربلي(١) الفقيه، أحد الأئمة ولد سنة ثهان وسبعين وأربعهائة، واشتغل ببغداد على أبي بكر الشاشي(١) وإلكيا الهراسي(١) ورجع إلى إربل(١) وبنيت له بها مدرسة، وانتفع به خلق كثير، منهم صاحب الاستقصاء، قال ابن خلكان(١): وله تصانيف كثيرة في التفسير والفقه وغير ذلك وألف

[4.4]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ٣٥٤/٢ ووفيات الأعيان ٢/٠١ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٢١٨/٤ والبداية والنهاية ٢٨٧/١٢ وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي ق١٨٢/ب.
 - (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥٩.
 - (٣) مضت ترجمته تحت رقم ۲۵۷.
 - (٤) مدينة كبيرة تعد من أعمال الموصل ـ معجم البلدان ١٣٨/١.
 - (٥) راجع وفيات الأعيان ٢/ ١٠.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠١.

⁽٥) ع، م: نصر المقدسي.

⁽٦) مضت ترجمته تحت رقم ۲۷٦.

⁽٧) زيد في ع، م: وأثنى عليه.

⁽A) راجع التاريخ الكبير لابن عساكر ٥/١٦٢.

⁽٩) ب: مروءة .

⁽١٠) ب: بالأصول.

⁽١١) العبارة ووقال. . . . الخلاف، ساقطة من ع، م؛ وقد أضافها المصنف بخطه في ز.

⁽١٢) وفي ذي القعدة، لا توجد في ع، م.

كتاباً فيه ست وعشرون خطبة نبوية كلها مسندة، وانتفع عليه خلق، وكان رجلاً صالحاً. توفي بإربل في جمادى الآخرة (١) سنة سبع مبتقديم السين وستين وخسمائة (١)، ودفن بمدرستة التي بالربض (٨) في قبة مفردة، وقبره يزار (١).

[٣٠٨]

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد، كمال الدين أبو البركات ابن الأنباري النحوي (۱). صاحب كتاب أسرار العربية وغيره من التصانيف المفيدة التي تزيد على مائة مصنف. ولد في ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة وخمسائة. تفقه ببغداد بالنظامية على أبي منصور بن الرزاز (۱)، وأخذ العربية عن أبي السعادات ابن الشجري (۱)، واللغة عن أبي منصور الجواليقي (۱) وبرع حتى صار شيخ العراق،

[٣٠٨]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ٤/ ١٠٤ ووفيات الأعيان ٢/ ٣٢٠ وفوات الـوفيات ٢٦٢/١ وبغية الوعـاة ص ٢٠١ وطبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٢٤٨ ومرآة الجنان ٣/ ٢٠٨ وإنباه الرواة ٢/ ٢٦٩ والبداية والنهاية ٢١/ ٣١٠ والنجوم الزاهرة ٦/ ٩٠ ومرآة الزمان ٨/ ٢٣٤ وكتـاب الروضتين ٢٧/٢ وشــذرات الذهـب ٤/ ٢٥٨ وهدية العارفين ١/ ١٩٥.
- (٢) هو سعد بن عمد بن عمر الإمام أبو منصور بن الرزاز (م ٩٣٩ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢.
- (٣) هو أبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة الحسني البغدادي المعروف بابس الشجري (٣) هو أبو السعادات هبة الله بن علياً بأشعار العرب وأيامها وأحوالها، من تصانيفه الأمالي، وغتارات أشعار العرب، وشرح اللمع لابن جني.

له ترجمة في الوفيات ٢/ ٢٣٨ ومعجم الأدباء ١٩/ ٢٨٢ وفوات الوفيات ٢/ ٣١٠ ونزهة الألباء ٤٨٥ وبغية الوعاة ص ٤٠٧ ومرآة الجنان ٣/ ٢٧٥ وشذرات الذهب ١٣٢/٤ ـ انظر معجم المؤلفين ٣/ ١٤١.

(٤) هـ وأبـ و منصـ ور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر بن الحسن المعروف بابـن الجواليقي (٤) هـ وأبـ و منصـ و كان أديباً، نحوياً، لغوياً، مشاركاً في بعض العلوم، درس العربية بالمدرسة النظامية.

من آثاره: تكملة إصلاح ما تغلط فيه العامة وشرح أدب الكاتب، والمعرب من الكلام الأعجمي.

له ترجمة في الوفيات ٢ /١٨٧ واللباب ٢٤٤/١ ومعجم الأدباء ٢٠٥/١٩ والمنتظم ١١٨/١٠ وتذكرة الحفاظ ١٢٨٦٤ والكامل ٢٠١/١٠ ومرآة الجنبان ٣/ ٢٢١ وبغية الوعباة ص ٤٠١ وشـــذرأت الذهــب ١٢٧/٤ ـ انظر معجم المؤثفين ٣/ ٩٣٠.

⁽٦) لا توجد في ع، م.

⁽٧) قال ابن كثير: إنه توفي سنة ٥٦٩ ـ انظر البداية والنهاية ٢٨٧/١٢.

⁽۸) ب: بالروض.

⁽٩) العبارة «ودفن. . . يزار» ساقطة من ع ، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

الجزء الثانى

وأقرأ النحو في النظامية، ثم انقطع في منزله إلى العلم والعبادة. قال الموفق عبد اللطيف: له مائة وثلاثون مصنفاً أكثرها نحو، وبعضها في الفقه والأصول والتصوف⁽⁰⁾ والزهد - انتهى. ومن تصانيفه الانتصار في مسائل الخلاف، أخبار النحاة، الجمل في علم الجدل، ديوان اللغة، شرح الحماسة، شرح ديوان المتنبي، نزهة الألباء في طبقات الأدباء، تاريخ الأنبار⁽¹⁾. توفي في شعبان سنة سبع - بتقديم السن - وسبعين وخمسائة.

[4.4]

عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سعيد، الشيخ أبو النجيب التيمي البكري السهر وردي (١). أحد أئمة الشافعية ومشايخ الصوفية. أخذ عن أسعد الميهني (٢) وعلق عنه التعليق، وحرر المذهب، وأفتى، وناظر (٣)، وروى الحديث عن جماعة، ثم مال إلى المعاملة، فصحب الشيخ حماد (١) الدباس (٥) وأحمد الغزالي (١). وبنى ببغداد رباطاً، ومدرسة، واشتغل بالوعظ والتذكير والدعاء إلى الله تعالى والتحديث، ودرس بالنظامية سنتين. وكانت له محافيظ جيدة في التفسير والفقه وأصوله وأصول الدين، منها الوسيط للواحدي (٧). أخذ عنه خلائيق. مولده في

[٣.٩]

⁽٥) ل: الصرف،

⁽٦) العبارة «وقال الموفق. تأريخ الأنبــار؛ لا توجــد في ع ، م؛ وإنمــا هي زيادة بخطـالمصنف في ز.

 ⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٤/ ١٧٤ ووفيات الأعيان ٢/ ٣٧٣ وطبقات الشافعية ٤/ ٢٥٦ والبداية والنهاية
 ٢/ ٢٥٤ وشذرات الذهب ٢٠٨/٤ ومرآة الجنان ٣/ ٣٧٢ وكتاب العبر ٤/ ١٨١.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨.

⁽٣) (وأفتى وناظر» لا توجد في ع، م.

⁽٤) هوأبوعبد الله حماد بن مسلم الدباس الرحبي (م ٢٥ ه هـ) الزاهد القدوة ، نشأ ببغداد ، وكان له معمل للدبس. وكان أمياً لا يكتب، كان شيخ العارفين في زمانه _ راجع كتاب العبر للذهبي ٤/ ٦٤ .

⁽٥) ع: الدين.

⁽٦) هو أحمد بن محمد بن محمد أبو الفتوح (م ٢٠هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٧٤٧.

⁽۷) مضت ترجمته تحت رقم ۲۱۹.

صفر (^) سنة وتسعين وأربعها ئة تقريباً (') ، وتوفي في جمادى الآخرة (' ') سنة ثلاث وستين وخمسها ئة ، ودفن بمدرسته . وسهرورد (() ـ بسين مهملة مضمومة ورائين الأولى مفتوحة والثانية ساكنة ، بلدة من عراق العجم .

["1.]

عبد الكريم (۱) بن محمد بن منصور (۲) بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد بسن محمد بن جعفر، الحافظ الكبير الإمام الشهير، أحد الأعلام من الشافعية والمحدثين، تاج الإسلام أبو سعد بن الإمام تأج الإسلام معين الدين أبي بكر بن الإمام المجتهد أبي المظفر التميمي السمعاني المروزي. صاحب التصانيف الكثيرة والفوائد الغزيرة. ولد في شعبان سنة ست وخمسائة. وسمع الكثير ورحل إلى البلدان وعمل معجماً في عشر مجلدات كبار (۱). قال ابن النجار (۱): سمعت من يذكر أن عدد شيوخه سبعة آلاف شيخ، وهذا شيء لم يبلغه أحد. قال: وكان ظريفاً، حافظاً، واسع الرحلة، ثقة (۱۰)، صدوقاً، ديناً، جميل السيرة، مليح التصانيف، وسرد ابن النجار تصانين و ذكر أنه وجدها بخطه (۱) فمنها الذيل على تا يخ الخطيب أربعائة طاقة،

[41.]

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤/ ١٧٩ وطبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٢٥٩ ووفيات الأعيان ٢/ ٣٧٨ وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٣١٦ واللباب ١/ ٩ والنجوم الزاهرة ٥/ ٣٧٨ وشذرات الذهب ٤/ ٢٠٥ وآداب اللغة ٣/ ٦٨ ومفتاح السعادة ١/ ٢١١ ومرآة الجنان ٣/ ٣٧١ وكتاب العبر للذهبي ١٧٨/٤.

⁽٨) لا يوجد في ع، م.

⁽٩) لايوجد في ش، ل.

⁽١٠) لا توجد في ع، م.

⁽١١) راجع معجم البلدان ٣/ ٢٨٩.

⁽٢) ع: أبو منصور.

⁽٣) كُلمة «كبار» لا توجد في ع، م.

⁽٤) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٢٥٩.

⁽٥) ساقطمن ع.

⁽٦) قال ابن قاضي شهبة في الإعلام في حوادث سنة ٥٦٢ «ابن السمعاني له خمسون مصنفاً، منها كها نقل ابن النجار من خطه: التذييل على تاريخ ابن الخطيب أربعمائة طاقة، تاريخ مرو خمسمائة طاقة، والنساب ثلاثمائة وخمسون طاقة ـ انظر الأعلام ١٧٩/٤.

تاريخ مرو خمسائة طاقة، طراز الذهب في أدب الطلب مائة وخمسون طاقة، الأنساب ثلاثمائة وخمسون طاقة، تحفة المسافر مائة وخمسون طاقة، عز العزلة سبعون طاقة، المناسك ستون طاقة، والتحبير في المعجم الكبير ثلاثمائية طاقة، الأمالي الخمسائة مائة طاقة (۱)، وسرد تصانيفه (۱).

(۱) قال الذهبي: ويقع لي أن الطاقة نصف كراس (۱). توفي في غرة ربيع الأول سنة اثنتين وستين وخمسائة.

["11]

علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين، الحافظ الكبير، ثقة الدين، أبو القاسم ابن عساكر(١)، فخر الشافعية، وإمام أهل الحديث في زمانه وحامل لوائهم، صاحب تاريخ دمشق، وغير ذلك من المصنفات المفيدة المشهورة. مولده في مسهل سنة تسع وتسعين وأربعائة. ورحل إلى بلاد كثيرة، وسمع الكثير من نحو ألف وثلاثيائة شيخ وثيانين امرأة. وتفقه بدمشق وبغداد. وكان ديناً. خيراً، يختم في كل جمعة، وأما في رمضان ففي كل يوم، معرضاً عن المناصب بعد عرضها عليه، كثير الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، قليل الالتفات إلى الأمراء وأبناء الدنيا. قال الحافظ أبو سعد السمعاني في تاريخه: هو كثير العلم، غزير الفضل، حافظ، ثقة، متقن،

["11]

⁽٧) العبارة «المناسك. . . . ماثنا طاقة» ساقطة من ع ، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٨) ومن تصانيفه «تاريخ الوفاة للمتأخرين من الرواة» و«فرط الغرام إلى ساكني الشام» و«تبيين معادن المعاني» في لطائف القرآن الكريم ـ انظر الأعلام ١٧٩/٤.

⁽٩) هذه العبارة قد كتبها المصنف بخطه في زبعد شطب العبارة التالية التي كانت في ع، م: «ولم أره ذكر كتاب الأنساب فيها».

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٥/٨٨ ووفيات الأعيان ٢/ ٤٧١ والبداية والنهاية ٢/ ٢٩٤ وطبقات الشافعية للسبكي ٤/٣/٤ ومعجم الأدباء ٢٥/١٣ ومرآة الزمان ٢/ ٢١٢ والنجوم الزاهرة ٢/٧٧ وشذرات الذهب ٤/ ٢٣٣ ومفتاح السعادة ١/ ٢١٦، ٢/ ٢١٦ ومرآة الجنان ٣/ ٣٩٣ وكتاب الروضتين ١/ ٢٦١ وكتاب العبر ٢٢١٠.

دِين، خير، حسن السمت، جمع بين معرفة المتون والأسانيد، صحيح القراءة، مثبت، محتاط؛ رحل وبالغ في الطلب إلى أن جمع ما لم يجمع غيره، وأربى على أقرانه، وصنف التصانيف وخرج التخاريج وشرع في تاريخ لدمشق. وقال أبو محمد عبد القادر الرهاوي(٢): رأيت الحافظ السلفي(٣) والحافظ أبا العلاء الهمداني(١) والحافظ أبا موسى المديني(١) ما رأيت فيهم مثل ابن عساكر. توفي في رجب سنة إحدى وسبعين وخمسائة، ودفن بمقبرة باب الصغير شرقي الحجرة التي فيها قبر معاوية رضي الله عنه. ومن تصانيفه المشهورة «التاريخ الكبير» ثما غائمة جزء في ثمانين مجلدة، «الموافقات» اثنان وسبعون جزءاً، «الأطراف للسنن(٢) الأربعة» ثمانية وأربعون جزءاً، «مناقب الشبان» خمسة عشر جزءاً، «فضل أصحاب الحديث» أحد عشر جزءاً، «تبيين كذب المفتري على الشيخ أبي «فضل أصحاب الحديث» أحد عشر جزءاً، «تبيين كذب المفتري على الشيخ أبي الحسن الأشعري» مجلدة.

(٢) هو أبو محمد عبد القادر بن عبد الله الـرهاوي الحـراني الحنبلي (٥٣٦هـ) كـان رحالًا محـدثًا حافظًا فرضيًا حاسبًا من أهل الجزيرة. من مصنفاته كتاب الأربعين المتباينة الاسناد والبلاد ومصنف في الفرائض والحساب والمادح والممدوح.

له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٣٨٧/٤ والبداية والنهاية ٦٩/١٣ وشــذرات الذهــب ٥٠/٥ ومــرآة الجنــان ٢٣/٤ ــ انظر الأعلام ١٦٥/٤.

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٤.

(٤) هو أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بمن سهل بين سلمة العطار الهمذاني (٤٨٨ ـ ٢٩٥هـ)، كان محدثاً مقرئاً نحوياً لغوياً أديباً. من تصانيفه الهادي إلى معرفة المقاطع والمبادي في رسم المصحف، وكتاب الأدب في حسان الحديث، وغاية الاختصار في القراءات العشر لأثمة الأمصار، وزاد المسافر، ومفردات القراء.

لـه تـرجــة في المنتظــم ٢٤٨/١٠ ومـرآة الجنــان ٣/ ٣٨٩ وبغية الوعــاة ص ٢١٥ وشــــذرات الذهـــب ٤/ ٢٣١ ــ انظر معجم المؤلفين ٣/٧٧١.

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٤٢.

(٦) ع: لسنن.

[414]

عمر بن الحسين بن الحسن، الإمام الجليل ضياء الدين، أبو القاسم الرازي (۱۱) والد الإمام فخر الدين. ذكره السبكي في طبقاته الكبرى (۱۱) وأهمله في غيرها فقال: كان أحد أئمة الإسلام، مقدماً في علم الكلام، له فيه «غاية المرام» في مجلدين، وهو من أنفس كتب أهل السنة وأشدها تحقيقاً، وقد عقد في آخره فصلاً في فضائل أبي الحسن الأشعري وأتباعه. أخذ المذكور علم الكلام عن أبي القاسم الأنصاري (۱۱) تلميد إمام الحرمين (۱۱)، وأخذ الفقه عن صاحب التهذيب. وكان فصيح اللسان، قوي الجنان، فقيهاً، أصولياً، متكلهاً، صوفياً، خطيباً، محدثاً، أديباً. له نثر في غاية الحسن يكاد يحكي ألفاظ مقامات الحريري من حسنه وحلاوته ورشاقة علية الحسن يكاد يحكي ألفاظ مقامات الحريري من حسنه وحلاوته ورشاقة سجعه. ولم يذكر السبكي وقت وفاته (۱۰). وأظنه من أهل هذه الطبقة ـ فالله أعلم.

[414]

محمد بن عبدالله بن القاسم بن المظفر بن علي، قاضي القضاة كمال الدين، أبو الفضل الشهرزوري ثم الموصلي(١٠٠. ولد سنة إحدى وتسعين ـ بتقديم التاء ـ

[414]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٢٨٥ وهدية العارفين ١/ ٧٨٤.
 - (٢) راجع ٤/ ٢٨٥.
 - (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥١.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ۲۱۸.
 - (٥) مات سنة ٥٥٩هـ انظر هدية العارفين ١/ ٧٨٤.

[414]

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٠٧/٧ ووفيات الأعيان ٣/ ٣٧٥ وطبقات الشافعية للسبكي ٧٤/٤ ومرآة الزمان ٨/ ٢١٥ والبداية والنهاية ٢١/ ٢٩٦ والنجوم الزاهرة ٦/ ٧٩ وشذرات الذهب ٢٤٢/٤ وقضاة دمشق لابن طولون ص ٤٧ ومرآة الجنان ٣/ ٣٩٨ وكتاب الروضتين ٢٦٢/١ وكتاب العبر للذهبي ٢٠٥/٤.

وأربعائة، وتفقه ببغداد على أسعد الميهني (") وولي قضاء الموصل، وولاه نور الدين قضاء دمشق سنة خمس وخمسين (")، وهو الذي أحدث الشباك الكهالي الذي يصلي فيه نواب السلطنة اليوم، وبنى مدرسة بالموصل، ومدرستين بنصيبين ورباطاً بالمدينة النبوية، ووقف الهامة على الحنابلة، وحكم في البلاد الشامية، واستناب ولده محيي الدين (٤) بحلب وابني أخيه أبا القاسم (٥) في قضاء حماه وابن أخيه الأخر في قضاء حمص. قال ابن عساكر: وكان يتكلم في الأصول كلاماً حسناً. وكان أديباً، شاعراً، ظريفاً، فكه المجالسة، وقف وقوفاً كثيرة. وكان خبيراً بالسياسة وتدبير الملك. وقال صاحب المرآة: لما قدم أحمد بن قدامة (١) والد الشيخ أبي عمر (") إلى دمشق خرج إليه. القاضي كهال الدين ومعه ألف دينار فعرضها عليه فلم يقبلها، فاشترى به قرية الهامة ووقف (١) نصفها على الأنباري (١). مات في المحرم سنة اثنتين وسبعين وخمسائة.

[317]

محمد بن عبد الكريم بن الفضل القزويني(١)، والد الإمام الرافعي. تفقه ببلده

(۲) مضت ترجمته تحت رقم ۲۹۸.

[418]

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤/ ٧٩ وطبقاته الوسطى ٨٩/ الف.

⁽٣) العبارة وسنة خمس وخمسين، ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٤) ستأتى ترجمته تحت رقم ٣٤٤.

⁽٥) هو عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر أبو القاسم الشهرزوري (م ٦١٨هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٥٤.

⁽٦) هُو أَحمد بن محمد بن قدامة والد الشيخ أبي عمرو الشيخ الموفق (م ٥٥٨هـ) كان زاهداً، صالحاً، قانتاً لله، صاحب صدق وخير ـ شذرات الذهب ١٨٢/٤.

⁽٧) ب: أبي عمرو، ل: أبي عمير.

⁽A) ب: وقفها.

⁽٩) العبارة «وابن أخيه أبا القاسم. . . الأنباري» لا توجد في ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

على ملكداد بن على (١) وغيره، وببغداد على أبي منصور ابن الرزاز (١)، وبنيسابور على محمد بن يحيى (١). وقد ترجمه ولده في كتابه «الأمالي» وقال (١): إنه خص بالصلابة في الدين، والبراعة في العلم، حفظاً وضبطاً، وإتقاناً وبياناً، وفههاً ودراية، ثم أداء ورواية. قال: وأقبل عليه المتفقه بقزوين فدرس وأفاد، وصنف في الحديث والتفسير والفقه. قال: وحكى لي الحسين بن عبد الرحمن المؤذن - وهو رجل صالح - أن والدي (١) خرج ليلة (١) لصلاة العشاء وكانت ليلة مظلمة فرأيت نوراً فحسبت أن معه سراجاً، فلما وصل إلي لم أجد معه شيئاً، فذكرت له ذلك فلم يعجبه وقوفي على حاله وقال: أقبل على شأنك (١). توفي في شهر رمضان سنة ثمانين وخمسائة وهو في عشر السبعين. نقل عنه ولده في التيمم، وفي شروط الصلاة، وفي موضعين في الجنائز، وفي أوائل البيع، وفي قسم (١) الصدقات، وفي القضاء، وفي أدب السلطان.

[410]

محمد بن علي بن محمد بن الحسن، أبو عبدالله الرحبي، المعروف بابن المتقنة (۱). فقيه فاضل. صنف كتباً. وله منظومة صغيرة في الفرائض. مات في ذي القعدة سنة تسع وسبعين وخمسما ئة (۱).

[410]

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٨٢.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ۲۷۲.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩.

⁽٥) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٧٩.

⁽٦) كذا في الأصل، والسياق يقتضي «والدك».

⁽٧) ب: في ليلة .

 ⁽A) العبارة «حفظاً وضبطاً. . . . شأنك» ساقطة منع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٩) كلمة (قسم) لا توجد في ع،م.

 ⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٧/ ١٦٦ وطبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٨٩ ومعجم البلدان ٢٣٨/٤.
 (٧) ما المساقة ٤٩٧ هـ متباؤ مساقة ٤٧٥ هـ النظارة المائة الاسلامة ١٤٠٥ م. ما الأعلام ٧/ ٦٦

⁽٢) ولد سنة ٤٩٧ هـ وتوفي سنة ٧٩٥ هـ ـ انظر دائرة المعارف الإسلامية ٤/ ٢٠، وفي الأعلام ١٦٦/٧ أنه توفي سنة ٧٧٥هـ.

[٣١٦]

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد، أبو حامد ـ وقيل: أبو منصور ـ الطوسي البروي (۱۱). صاحب «التعليقة» المشهورة في الخلاف و «المقترح» في الجدل. وكان من أكبر أصحاب محمد بن يحيى (۱۲) تلميذ الغزالي. قال ابن خلكان (۱۳): وله جدل مليح مشهور، أكثر اشتغال الفقهاء به. وكان واعظاً، فاضلاً، مناظراً. ظهر له قبول (۱۲). وكان فيه تشغيب في الاعتقاد وتحامل على الحنابلة، فيقال: إن بعض جهلتهم دس إليه من أهدى إليه حلوى فيها سم. مات في رمضان سنة سبع ـ بتقديم السين ـ وستين وخمسائة عن خمسين سنة.

[٣١٧]

محمد بن هبة الله بن عبدالله السديد السلماسي (١). قال ابن خلكان (١): هو الذي شهر طريقة الشريف بالعراق وقصده الناس واشتغلوا عليه. وخرج من تلامذته علماء مدرسون، منهم العماد محمد بن يونس (١) وأخوه الكمال موسى (١). وكان

[717]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٧/ ٢٥١ ووفيات الأعيان ٣/ ٣٦١ وطبقات الشافعية للسبكي ١٨٢/٤ ومرآة الجنان ٣٨٢/٣ وشذرات الذهب ٢٢٤/٤ وكتاب العبر للذهبي ٢٠٠/٤ ومرآة الزمان ١٨٢/٨.
 - (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩.
 - (٣) راجع وفيات الأعيان ٣/ ٣٦١.
 - (٤) ب: القبول.

[414]

- (۱) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٣/ ٣٧٢ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٩٥/٤ (فيه محمد بـن هبة الله السلماني) وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي ق ١٢٨/ الف ومرآة الجنان ٣/ ٢٠٠.
 - (٢) راجع وفيات الأعيان ٣/ ٣٧٢.
- (٣) هو محمد بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك عهاد الدين أبو حامد الأربلي (٥٣٥ ـ ٢٠٨هـ) ستأتي
 ترجمته تحت رقم ٣٦٧ .
- (٤) هو موسى بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك كهال الدين أبو الفتح الموصلي (٥٥١ ـ ٦٣٩هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٩٦.

مسدداً في الفتاوى، وأعاد ببغداد بالنظامية (٥). وأتقن عدة فنون. توفي في شعبان سنة أربع وسبعين وخمسهائة.

[٣١٨]

عمود بن محمد بن العباس بن رسلان، ظهير الدين، أبو محمد، الخوار زمي العباسي (۱). فقيه تلك البلاد ومفيدهم. تفقه على البغوي (۱) وسمع الكثير. قال ابن السمعاني (۱): كان فقيها، فاضلاً، عارفاً بالمتفق والمختلف، حسن الظاهر والباطن، جامعاً بين الفقه والتصوف. ولد بخوار زم في رمضان سنة اثنتين وتسعين بتقديم التاء وأربعائة (۱). وصنف «الكافي» وتأريخاً لخوار زم. توفي في رمضان (۱) سنة ثمان وسمين وخمسائة. وكتابه «الكافي» في أربعة أجزاء كبار، عارٍ غالباً عن الاستدلال والخلاف على طريقة التهذيب، وفيه زيادات علية غريبة، وكتابه في التأريخ في ثمانية أجزاء كبار، وقف عليه السبكي (۱) في الطبقات (۱) وذكر منه فوائد، منها ترجمة والد المصنف، وقد أطنب ولده في وصفه وقال: قرأ الأصول والفروع على الإمام أبي المسنف، وقد أطنب ولده في وصفه وقال: قرأ الأصول والفروع على الإمام أبي الماهني إبراهيم إسماعيل بن الحسن الدغاني (۱) ومهر في الأصول، وصار فريد الزمان، في انطلاق اللسان، وحسن البيان، وانتزاع البرهان، من الأصول العقلية والقرآن، وأضحى نادرة الأيام، في إفحام (۱) فحول المجادلين وقت الخصام بأقطع الإلزام. وقرأ

[٣١٨]

⁽٥) العبارة «وكان مسدداً. . . بالنظامية» ساقطة من ع ، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤/٥٠٥ وهدية العارفين ٤٠٣/٢.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٨.

⁽٣) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٢٠٥/٤.

⁽٤) ساقطة من ع،م.

⁽۵) ب: ونقل منه.

⁽٦) راجع ٤/ ٣٠٥.

 ⁽٧) على هامش ز، ل: ف «الدغاني بضم الدال المهملة وفتح الغين المعجمة بعدها ألف وفي آخرها نون،
 هذه النسبة إلى دغان، وهو اسم جده. قاله أبو سعد».

⁽٨) ب: إلجام .

شرح المذهب لأبي بكر الصيدلاني في مجلدات، وأتى على حفظه جميعه، فربما كان يسأل عن مائة مسألة في مجلس في مواضع مختلفة فيجيب عن الكل على الفور من غير تردد ولا تخبيط، ويذكر ما فيها من القولين والوجهين والتنبيه على الجوابين ويذكر عللها. قال: وحفظ تفسير الثعلبي جميعه، فكان إذا سئل في مجلسه (٩) عن عشر آيات في مواضع، ذكر تفسيرها باختلاف أقوال المفسرين من غير خلط ولا خطأ. توفي في صفر سنة ثلاث وخمسائة وهو ابن أربعين سنة وأشهر. ذكرت هنا ترجمته في ذيل ترجمة ولده وإلا فهو من أهل الطبقة الثالثة عشرة (١٠)، وقد أهمل ترجمته السبكي في الوسطى، والإسنوي.

[414]

مسعود بن محمد بن مسعود، قطب الدين، أبو المعالى النيسابوري (۱٬۰۰۰ نزيل دمشق. مولده سنة مات الغزالي سنة خمس وخمسها ثة في رجب. أحد عن والده علم الأدب، ثم رحل إلى مرو فتفقه على إبراهيم المروذي (۱٬۰۰۰ وتفقه بنيسابور على محمد بن يحيى (۱٬۰۰۰ وبرع في المذهب، ودرس في نظامية (۱٬۰۰۰ نيسابور نيابة. وورد بغداد، فوعظ بها، وحصل له قبول تام، ثم ورد دمشق سنة أربعين، فأقبل عليه أهلها لدينه وعلمه وتفننه. ودرس بالمجاهدية (۱٬۰۰۰ وبالغزالية (۱٬۰۰۰ بعد نصر الله المصيصي (۱٬۰۰۰)، ثم رحل إلى

[414]

⁽٩)ع: مجلس.

⁽١٠) العبارة وذكرت هنا الثالثة عشرة، ساقطة من ع،م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٨/ ١١٥ ووفيات الأعيان ٤/ ٢٨٣ وطبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٣٠٩ والبداية والنهاية ٢٦٣/٤ ومرآة الزمان ٢٣٧/٨ وشذرات الذهب ٢٦٣/٤ وطبقات الشافعية للاسنوي ص ٤٦٧ ومرآة الجنان ٢١٣/٣ وكتاب العبر ٤/ ٢٣٥ .

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٦.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩.

⁽٤) ب، ش: بنظامية.

⁽٥) تقدم التعريف بها. انظر هامش رقم الترجمة ٣٠٦.

⁽٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠١.

حلب ودرس بالنورية (١٠) والأسدية (١٠)، ثم مضى إلى همدان وولي بها التدريس مدة، ثم عاد إلى دمشق ودرس بالغزالية والجاروخية (١٠)، وتفرد برئاسة المذهب، وحصل له قبول جيد في الوعظ. وكان فصيحاً بليغاً، كثير النوادر، فقيهاً نحريراً. قال ابن خلكان (١٠): كان عالماً، ورعاً، متواضعاً، قليل التصنع، مطرحاً للتكلف (١١). صنف مختصراً في الفقه سهاه «الهادي». قال الإسنوي (١١): مختصر قريب من مختصر التبريزي في الحجم، كانت المتفقهة في بعض النواحي من الأعصار المتقدمة يحفظونه. توفي بدمشق في رمضان سنة ثهان وسبعين وخمسائة ودفن بمقابر الصوفية (١٣). قال الذهبي: بتربة أنشأها غربيها (١٤).

[44.]

يوسف بن عبد الله _ وقيل: رمضان _ بن بندار، الدمشقي(١). كان أبوه من أهل مراغة(١)، فقدم إلى دمشق، وولد يوسف بها سنة تسعين وأربعها ثة، وخرج منها بعد

[44.]

⁽٧) أنشأها الملك العادل نور الدين بن محمود بن زنكي بن آفسنقر في سنة ٦٠٥ هــراجع الـدارس للنعمي ٢٠٦/١.

⁽٨) أنشأها أسد الدين شيركوه الكبير، قال ابن شداد في كتابه الأعلاق الخطيرة: المدرسة الأسدية على الفريقين أي الشافعية والحنفية _ درست منذ أمد بعيد _ انظر الدارس للنعيمي ١٥٢/١.

⁽٩) وهي داخل بابي الفرج والفراديس لصيقة الإقبالية الحنفية شمالي الجامع الأموي والظاهرية الجوانية. بانيها جاروخ التركماني الملقب بسيف الدين. بناها برسم المدرس أبي القاسم محمود بن المبارك المعروف بالمجير ـ راجع الدارس للنعيمي ١/ ٢٢٥.

⁽١٠) راجع وفيات الأعيان ٢٨٣/٤.

⁽١١)ع: للتكليف.

⁽١٢) راجع طبقات الشافعية للاسنوي ص ٤٦٧.

⁽١٣) «كانت مقابر الصوفية بدمشق في غرب باب النصر الذي كان عند أول سوق الحميدية وكان مكانها المستشفى الوطني اليوم وما جاوره غرباً ويدخل فيها مبنى الجامعة السورية ودار التوليد» كذا قال الدكتور صلاح الدين المنجد في هامش العبر ٤/ ٢٩٩.

⁽١٤) العبارة «قال الذهبي. . . . غربيّها» ساقطة من ع،م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

⁽١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٢/ ٢٥٥ ومرآة الزمان ٨/ ١٤١.

⁽٢) بلدة مشهورة عظيمة، من أعظم وأشهر بلاد آذر : عبان ـ راجع معجم البلدان ٩٣/٥.

البلوغ إلى بغداد، فتفقه بها(٢) على أسعد الميهني(١) وأعاد عنده وبرع في المذهب. وانتهت إليه رئاسة الشافعية بالعراق، وكان يناظر مناظرة حسنة. وتولى النظامية وغيرها، وبنيت له مدرسة، وعقد مجلس الوعظ، ثم تركه وسمع وحدث. توفي في شوال سنة ثلاث(١) وستين وخمسائة.

[441]

يونس^(۱) بن محمد بن منعة بن مالك بن محمد، الإمام رضي الدين، أبوالفضل، الموصلي الإربلي الأصل^(۲). والدعماد الدين محمد^(۳) و^(٤)كمال الدين موسي^(۵). مولده بإربل سنة إحدى عشرة وخسمائة، وتفقه بالموصل^(۲) على الحسين بن منصور^(۷) بن خميس الجهني، وسمع منه كثيراً، ثم انحدر إلى بغداد، فتفقه بها على أبي منصور الرزاز^(۸)، ثم رحل إلى الموصل وسكنها، ودرس، وأفتى، وناظر، وانتفع به جماعة من الفقهاء. وتوفي في المحرم سنة تسع وسبعين وخسمائة (۹)

[441]

- (١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٦/ ٢٥٢ وشذرات الذهب ٤/ ٢٦٧ وكتاب العبر ٤/ ٢٣٨ ومرآة الجنان ٢١٥/٣.
 - (٢) «الإربلي الأصل» ساقطة من ع،م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.
 - (٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٦٧.
 - (٤) ش: بن.
 - (٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٩٦.
 - (٦) ع،م: بها.
- (٧) كذا في الأصول، وفي المراجع: نصر؛ وهو أبو عبد الله الحسين بن نصر بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحاسم بن خميس بن عامر الجهني الشافعي (٤٦٦ ـ ٢٥٥هـ)، كان فقيها صوفياً مشاركاً في بعض العلوم. من تصانيفه: مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار، ومنهج المريد في التوحيد، ومناسك الحج، وتحريم الغيبة.
- له ترجمة في وفيات الأعيان ١/٣٨٦ وطبقات الشافعية للسبكي ٢١٧/٤ ومرآة الجنان ٣٠٢/٣ ـ انظر معجم المؤلفين ٢٦/٤ .
 - (٨) هو سعه بن مهمد بن عمر أبو منصور بن الرزار (٤٦٢ ـ ٥٣٩هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢.
 - (٩) في مرآة الجنان ٣/ ٤١٥ أنه توفي سنة ٧٦هـ.

⁽٣) لا يوجد في ع،م.

⁽٤) مضنت ترجمته تحت رقم ۲٦٨.

⁽٥) ب: ثمان.

الطبقة السابعة عشرة

وهم الذين كانوا في العشرين الخامسة من المائة السادسة

[444]

إبراهيم (۱) بن منصور بن المسلم، الفقيه العلامة أبو إسحاق المصري، المعروف بالعراقي. ولد بمصر سنة عشرة وخمسائة وتفقه بها على القاضي مجلى (۲)، ودخل إلى بغداد وتفقه بها على أبي بكر محمد بن الحسين الأرموي (۳)، تلميذ الشيخ أبي إسحاق الشيرازي (۱)، ثم على أبي الحسن بن الخل (۱)، وأقام بالعراق حتى برع في المذهب، ثم عاد إلى بلده مصر، فلهذا قيل له: العراقي. وتولى خطابة الجامع العتيق (۱) بمصر.

[444]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ١/ ٧٠ ووفيات الأعيان ١٣/١ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٠١/٤ ومرآة الجنان ٣/ ٤٨٤ وحسن المحاضرة للسيوطي ١/ ٢٢٩ وشذرات الذهب ٣٢٣/٤ ومعجم المؤلفين ١١٦٢/١ وكتاب العبر ٤/ ٢٩١.
- (٢) هو مجلى بن جميع بن نجا أبو المعالي الارسوفي المخزومي (م٥٥٠هـ) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٢٩٥.
- (٣) هو أبو بكر محمد بن الحسين بن عمر الأرموي دخل بغداد سنة ٤٦٥ هـ وتفقه على الشيخ أبي إسحاق، وكان عارفاً بالمذهب، جميل السيرة، مرضي الطريقة، سمع الحديث من جماعة ـ راجع طبقات الإسسنوي ص٤١٤.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ۲۰۰.
- (٥) هو محمد بن المبارك بن محمد بن عبد الله أبو الحسن بن الخل البغدادي (٤٧٥ ـ ٢٥٥هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٨ .
- (٦) يسمى بجامع عمرو بن العاص وتاج الجوامع، وهو أول مسجد أسسى بديار مصر بعد الفتح وكان بناؤه سنة ٢١ «...رار ١٠ مماحبه سيدنا عمروبـن العاص رضي الله عنه ـ راجع المنهل الصافي ١١٢/١.

وشرح المهذب في نحو خمسة عشر جزءاً متوسطة، وتخرج به جماعة. توفي في جمادى الأولى سنة ست وتسعين وخمسهائة عن خمس وثهانين سنة.

[444]

أحمد (۱) بن إسهاعيل بن يوسف بن محمد بن العباس (۱) ، رضي الدين ، أبو الخير القزويني الطالقاني. ولد سنة اثنتي عشرة أو إحدى عشرة وخسهائة. قرأ على محمد بن يحيى (۱) وصار معيد درسه ، وعلى ملكداد القزويني (۱) . وقرأ بالروايات على إبراهيم بن عبد الملك القزويني (۱) . وصنف «كتاب البيان (۱) في مسائل القرآن» رداً على الحلولية والجهمية ، وصار رئيس الأصحاب ، وقدم بغداد فوعظ بها ، وحصل له قبول تام . وكان يتكلم يوماً وابن الجوزي يوماً ، ويحضر الخليفة من وراء الأستار ، وتحضر الخلائق والأمم . وولي تدريس النظامية ببغداد سنة تسع وستين الى سنة في انين ، ثم عاد الى بلده . ذكره الإمام الرافعي في الأمالي وقال : كان إماماً كثير الخير ، وافر الحظ من علوم الشرع حفظاً وجمعاً ونشراً بالتعليم والتذكير والتصنيف . وقال الحافظ عبد العظيم المنذري (۱۷) : وحكى عنه غير واحد (۱۵) أنه كان لسانه لا يزال رطباً

[444]

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۱/۹۳ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤/٥٥ والبداية والنهاية ١/٩ والبداية والنهاية ١/٩ ووالنجوم الزاهرة ٦/ ١٣٤ وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي ٢٤/ الف وشذرات الذهب ٤/ ٣٠٠ ومعجم المؤلفين ١/٨٤/ وهدية العارفين ١/٨٨ والعبر للذهبي ٤/ ٢٧١ ومرآة الزمان ٢٨٤/٨ ومرآة الجنان ٢٢٦ .

⁽٢) ش، ع، م: الياس.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩.

 ⁽٤) هو ملكداد بن علي بن أبي عمر أبو بكر العمركي القزويني (م ٥٣٥ هـ) مضت ترجمته تحـت رقـم
 ٢٨٢.

 ⁽٥) هو أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الملك بن محمد الفزويني ينعت بالضياء (م في حدود ٥٤٠ هـ) كان مقرئاً وشيخ بلده ـ راجع طبقات القراء لابن الجزرى ١٨/١.

⁽٦) ش، ع، م، التبيان.

⁽٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٣.

⁽٨) العبارة وقال الحافظ . . . غير واحد، سافطة من ع ، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز

من ذكر الله تعالى (١٠) توفي في المحرم سنة تسعين وخمسمائة ، وقيل (١٠٠): سنة تسبع وثمانين. قال السبكي في شرح المنهاج: وذكر أبو الخير في كتاب حظائر القدس لرمضان أربعة وستين اسماً.

[478]

أحمد بن الحسن بن أحمد الأصبهاني (١٠) ، القاضي أبو شجاع ، صاحب غاية الاختصار . قال السبكي في الطبقات الكبرى (١٠) : وقفت له على شرح الإقناع للماوردي وذكره فيمن توفي في المائة السادسة .

[440]

أسعد (۱) بن محمود (۱) بن خلف بن أحمد بن محمد، منتخب الدين، أبو الفتوح العجلي الأصبهاني، مصنف التعليق على الوسيط والوجيز وهو جزءان وتتمة التتمة. ولد بأصبهان في أحد الربيعين سنة (۱) خس عشرة وخمسائة. وكان فقيها، مكثراً من الرواية، زاهداً، ورعاً، يأكل من كسب يده، يكتب ويبيع ما يتقوت به لا غير. وكان عليه المعتمد بأصبهان في الفتوى. وكان يعظ، ثم ترك الوعظ وصنف في ذلك كتاباً سهاه «آفات الوعاظ». قال ابن الدبيثي (۱): كان زاهداً (۱)، له معرفة تامة ذلك كتاباً سهاه «آفات الوعاظ».

(٩) زيد في ع، م: ومن تلاوة القرآن .

(١٠) ع،م: قيل في المحرم.

[478]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٣٨/٤ (وفيه أحمد بن الحسين) وهدية العارفين ١/ ٨١.
 - (٢) راجع ٢٨/٤.

[440]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١/ ٢٩٤ ووفيات الأعيان ١/ ١٨٨ وطبقات الشافعية للسبكي ٥/ ٥٠ والبداية والنهاية ١٣/ ٣٩ وشذرات الذهب ٤/ ٣٣٤ وكتاب العبر ٤/ ٣١١، ومرآة الجنان ٣/ ٤٩٨.
 - (٢) ب: محمد،
 - (٣) ع، م: في سنة.
 - (٤) راجع المختصر المحتاج إليه من تاريخ أبي عبد الله الدبيثي ٢٥١/١.
 - (٥) العبارة وفي الفتوى . . . زاهداً ساقطة من ب.

بالمذهب (١). توفي في صفر سنة ستائة بأصبهان. نقل عنه الرافعي في المسألة السريحية ولم ينقل عن أحد أقرب زماناً (٧) إليه منه، فإن الرافعي أكمل كتابه بعد وفاة العجلى بثنتي عشرة سنة.

[277]

طاهر بن نصر الله بن جهبل - بفتح الجيم وبالباء الموحدة، مجد الدين الحلبي (۱). كان إماماً فاضلاً في الفقه والحساب والفرائض. سمع الحديث من جماعة وحدث. وصنف للسلطان نور الدين الشهيد كتاباً في فضل الجهاد. ودرس بحلب بالنورية (۲). وهو أول من درس بالصلاحية بالقدس، وهو والد بني جهبل الفقهاء الدمشقيين. مات بالقدس (۳) سنة ست (۵) وتسعين وخمسها ثة عن أربع وستين سنة.

[444]

عبد الله بن بري _ بفتح الباء _ بن عبد الجبار، أبو محمد المقدسي(١) الأصل

[441]

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣/ ٣٢١ والبداية والنهاية ٢٣/١٣ وشذرات الذهب ٤/ ٣٢٤ وكتاب العبر للذهبي ٤/ ٢٩٠ ومرآة الجنان ٣/ ٤٨٥ .

- (۲) تقدم التعريف بها. انظر هامش رقم الترجمة ۳۱۹ ص ۲۰۱.
 - (٣) لا يوجد في ع، م
 - (٤) كلمة «ست» ساقطة من ع، م.

[444]

(۱) انظر ترجمته في الأعلام ٤/ ٢٠٠ ووفيات الأعيان ٢/ ٢٩٣ وبغية الوعاة ص ٢٦٨ وخزانة الأدب للبغدادي ٢/ ٢٩٥ وإنباه الرواة ٢/ ١١٩ ومعجم الأدباء ٢/ ٥٦ والبداية والنهاية ١١ / ٣١٩ وحسن المحاضرة للسيوطي ١/ ٢٢٨ ومرآة الجنان ٣/ ٤٢٤ وكتاب العبر ٢٤٧/٤ والنجوم الزاهرة ١٠٣/٦ وشذرات الذهب ٢٧٣/٤.

⁽٦) العبارة «وصنف. بالمذهب» ساقطة من ل.

⁽٧) ع، م: زمان.

الجزء الثاني

المصري. أخذ النحو عن الإمام(١) أبي بكر محمد بن عبد الملك النحوي(١) وسمع من خلائق. وكان إماماً في النحو واللغة. وله تصانيف(١)، منها تعليق على الصحاح يسمى بالحواشي في ست(١) مجلدات يشتمل على فوائد كثيرة. وكان يتصدر بجامع مصر لإقراء العربية، وقصده الطلبة من النواحي، وتخرج به جماعة، منهم أبو موسى الجزولي(١). وكان ثقة حجة(١)، ومع ذلك فكان فيه تغفل ظاهر. ولد في رجب(١) سنة تسع وتسعين وأربعائة، وتوفي في شوال سنة اثنتين وثمانين وخمسائة.

[474]

عبدالله(١) بن محمد بن هبة الله(١) بن المطهر بن علي بـن أبـي عصرون، قاضي

(٢) العبارة من هنا إلى «من خلائق» زادها المصنف بخطه في ز بعد شطب ما كان في ع، م؛ وهو:
 «عن أبي موسى» الجزولي».

(٣) هو أبو بكر محمد بن عبد الملك بن محمد الشنتريتي ويعرف بابن السراج (م ٥٤٩ هـ) كان أديباًنحوياً عروضياً. من آثاره تنبيه الألباب في فضائل الإعراب، وكتاب في العروض، ومختصر كتاب العمدة لابن رشيق وتنبيه أغلاطه، وتلقيح الألباب في عوامل الإعراب.

له ترجمة في تكملة الصلة لابن الابار ص ١٩١ونفح الطيب ٧/ ٣١٠ وبغية الوعاة ص ٦٨ والأعلام للزركلي ١٢٨/٧ ـ انظر معجم المؤلفين ٢٥٨/١٠ .

- (٤) ع، م: وله فيهما تصانيف نفيسة
- (٥) كلمة «ست» ساقطة من ع، م.
- (٦) هو أبو موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولي المراكشي (م ٠١٠ هـ) كان نحوياً لغوياً حج ولازم عبد الله بن بري المصري فأخذ عنه العربية واللغات. من كتبه «المقدمة في النحو» و«الشرح على المقدمة» و«شرح على الإيضاح» لأبي علي الفارسي، و«شرح على قصيدة بانت سعاد»، ومختصر شرح ابن جني لديوان المتنبي. له ترجمة في وفيات الأعيان ١٩/١ وبغية الوعاة ص ٣٦٩ ومرآة الجنان ١٩/٤ والمختصر في أخبار البشر ١٢١/٣ وروضات الجنات ص ٥٠٥ ـ انظر معجم المؤلفين ـ/٧٧.
 - (٧) العبارة «منهم أبو موسى. . . حجة» ساقطة من ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز .
 - (٨) لا يوجد في ع، م.

[444]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ٢٦٨/٤ ووفيات الأعيان ٢/ ٢٥٦ وطبقـات الشـافعية للسبكي ٢٣٧/٤ والخداب ٢٥٦/٤ وطبقـات الشهـيان ص ١٠٥ والبداية والنهاية ٣٣٣/٣ والنجوم الزاهرة ٦/ ١٠٩ وشذرات الذهب ٣٤٢/٤ وقضاة دمشق ص ٤٩ ومرآة الجنان ٣/ ٤٣٠ وكتاب العبر للذهبي ٢٥٦/٤.
- (٢) على هامش ز، ل: ف. جد ابن أبي عصرون هبة الله بن علي المطهر. كذا قال ابن الصلاح وتبعه السبكي والإسنوي، وقد اضطرب الذهبي في ذلك، فقال في ترجمته «الشيخ هبة الله بن المطهر بن علي» =

القضاة شرف الدين، أبو سعد (٢)، التميمي، الموصلي، ثم الدمشقي. مولده في ربيع الأول سنة اثنتين _ وقيل: ثلاث (٤) _ وتسعين وأربعائة. أخذ عن أبي علي الفارقي (٥) وأسعد الميهني (١)، وأخذ الأصول عن ابن برهان (١)، وقرأ بالسبع (٨) والعشر (١) على البارع (١٠) وأبي بكر المرزوقي ودعوان (١١) وسبط الخياط (١٢). وولي قضاء سنجار (١٢) وحران (١٤)، ثم ولي قضاء دمشق سنة اثنتين وسبعين (٥٠)، وأضر سنة

- تم قال في ترجمة حفيده مجير الدين عثمان المتوفى في سنة ثمان وخمسين «عثمان بن محمد بن عبد الله بن محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن المطهر» وقال ابن كثير: «عبد الله بن محمد بن هبة الله بن المطهر» ولم يزد.
 - (٣) ل: ابن سعد، ع، م: أبو سعيد.
 - (٤) ش، ع، م: ثلاث وقيل اثنتين.
- (٥) هو الحسين بن إبراهيم بن علي بن برهون أبو علي الفارقي (م ٢٨٥ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٧١.
 - (٦) مضت ترجمته تحت رقم ۲٦٨.
 - (٧) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٦.
 - ·(٨) ب، ل: السبع .
 - (٩) ل: التفسير.
- (١٠) هو أبو عبد الله الحسين بن محمد بن عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن الحسين بن عبيد الله بن القاسم الحارثي البكري الدباس البغدادي المعروف بالبارع (٤٤٣ ٧٤ هـ) كان أديباً، نحوياً، لغوياً، مقرئاً، شاعراً. من آثاره: ديوان شعر، والشمس المنيرة في القراءات، وطرائف الطرف فيها أشعار وأمثال وحكم.
- له ترجمه في وفيات الأعيان ١/ ١٩٨ ومعجم الأدباء ١٤٧/١٠ وإنباه الرواة ١/ ٣٢٨ وبغية الوعماة ص ٢٣٦ وشذرات الذهب ١٩٨٤ انضر معجم المؤلفين ٤/٤٥.
- (١١) هو أبو محمد دعوان بن علي بن حماد بن صدقة الضرير (٤٦٣ ـ ٤٤٣ هـ) كان صالحاً عفيفاً على مذهب السلف سمع به خلق كثير ـ انظر مرآة الزمان ٨/ ١١٨ .
 - (١٢) تقدم التعريف به. انظر الجزء ١ هامش رقم الترجمة ٢٤٥.
- (١٣) (بكسر أوله وسكون ثانيه ثم جيم وآخره راء) مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة. بينها وبين الموصل ثلابه أيام وهي في لحف جبل عال _ راجع معجم البلدان ٣/ ٢٦٢ .
- (١٤) (بتشديد الراء وآخره نون) هي مدينة عظيمة مشهورة من جزيرة أقور. وهي قصبة ديار مضر بينها وبين الرها وبين الرقة يومان وهي على طريق الموصل والشام والروم ـ معجم البلدان ٢/ ٧٣٥.
 - (١٥) العبارة «سنة اثنتين وسبعين» ساقطة من ع، م، ش؛ وإنما هي زيادة بخطالمصنف في ز -

سبع (۱۱) وسبعين ـ بتقديم السين فيها (۱۷) ، فولى السلطان صلاح الدين ولده القضاء ولم يعزله. وبنى له نور الدين المدارس بحلب وحماة (۱۸) وحمص (۱۹) وبعلبك (۲۰). وبنى هو لنفسه مدرسة بحلب وأخرى بدمشق (۱۲). قال الشيخ موفق الدين بنقدامة الحنبلي (۲۲): كان ابن أبي عصر ون إمام أصحاب الشافعي في عصره وقال ابن الصلاح في طبقاته: كان من أفقه أهل عصره، وإليه المنتهى في الفتاوى والأحكام (۲۲)، وتفقه به خلق كثير ـ انتهى. وقال الإسنوي (۲۲): كانت الفتوى بالديار المصرية بكلامه قبل وصول الرافعي الكبير إليها، ومن أكبر (۲۰) تلامذته في الفقه فخر الدين ابن عساكر (۲۲). توفي بدمشق (۲۷) في شهر رمضان سنة خس وثهانين وخسهائة، ودفن بمدرسته (۲۲). ومن تصانيفه «الانتصار» في أربع مجلدات، «فوائد المهذب» في سبع مجلدات، «فوائد المهذب» في معرفة الشريعة في معرفة الشريعة»، «التيسير في الخلاف» أربعة أجزاء (۳۰)، «مأخذ عبلد، «الذريعة في معرفة الشريعة»، «التيسير في الخلاف» أربعة أجزاء (۳۰)، «مأخذ

⁽١٦) ل: بتقديم السين.

⁽۱۷) العبارة «وسبعين.... فيهما» ساقطة من ع، م.

⁽١٨) حماة (بفتح الحاء المهملة) مدينة كبيرة عظيمة، كثيرة الخيرات، رخيصة الأسعار، واسعة الرقعة، حفلة الأسواق، يحيط بها سور محكم _معجم البلدان ٢/ ٣٠٠.

⁽١٩) (بالكسر ثم السكون والصاد المهملة) بلـد مشهـور قديم. وهـي بين دمشـق وحلـب في نصف الطريق ـ معجم البلدان ٢٠٢/٢.

⁽٢٠) مدينة قديمة، فيها أبنية عجيبة وآثار عظيمة ـ المعجم ١/٤٥٣.

⁽٢١) العبارة «وبني له. . . . بدمشق» لا توجد في ع ، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۲۲) هو أبو محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة موفق الدين، الحنبلي الـدمشقي (٥٤١ ـ ٦٢٠ هـ)، فقيه من أكابر الحنابلة، له ترجمة في مختصر طبقات الحنابلة ص ٤٥، والبدايـة ٩٩/١٣ وشذرات الذهب ٥/٨٨ ـ راجع الاعلام ١٩١/٤.

⁽٢٣) ب؛ ش: الأحكام والفتاوي. (٢٥) ع: أكابر.

⁽٢٤) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣١٧. (٢٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٥٦.

⁽۲۷) لا يوجد في ب، ش، ع، م.

⁽٢٨) المدرسة العصرونية التي أنشأها عند سويقة باب البريد قبالة داره، بينهما عرض الطريق ـ راجع قضاة دمشق (تحقيق صلاح الدين المنجد) ص ٥١.

⁽٢٩) ش، ع: المذاهب.

⁽٣٠) «أربعة أجزاء» لا توجد في ش، ع، م.

النظر»، «الأرشاد في نصرة (٣١) المذهب» لم يكمله. نقل عنه في الروضة في باب العارية فقط.

[444]

عبد الرحيم (۱) بن علي بن الحسن بن الحسين (۲) بن أحمد بن الفرج (۱) بن أحمد، القاضي الفاضل، محيي الدين، أبو علي بن القاضي الأشرف أبي الحسن اللخمني البيساني (۱) العسقلاني المولد، المصري المنشأ. صاحب العبارة والبلاغة، والفصاحة والبراعة. ولد في جمادي الآخرة سنة تسع بتقديم التاء وعشرين وخسيائة. وتعلم هذه الصناعة التي فاق فيها على أقرانه، وتقدم على سائر أهل زمانه. وكتب في ديوان الإنشاء في الدولة الفاطمية. ولما صار أسد الدين شيركوه (۱) وزيراً في الديار المصرية، قدمه على الديوان وحظي عنده، ثم لما استقل السلطان صلاح الدين بمملكة الديار المصرية جعله كاتبا ومشيراً. وذكر القاضي ابن خلكان (۱) أنه بلغت مصنفاته وتعليقاته في هذا الفن نحواً من مائة مجلدة. وقال غيره: وجد بخطه في أثناء مكاتباته من الأشعار المفردة من بيت وبيتين نحواً من مائة ألف وعشرين ألفاً، واقتنى من الكتب ما ينيف على مائة ألف بجلدة. وكان دخله ومعلومه في السنة

[444]

⁽٣١) ع، م: تبصرة.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٤/ ١٢١ ووفيات الأعيان ٢/ ٣٣٣ وطبقـات الشـافعية للسبكي ٢٥٣/٤ وكتاب الروضتين ٢/ ٢٤١ والنجوم الزاهرة ٦/ ١٠٦٦ وخريدة القصر ١/ ٣٥ وكشف الظنـون ٢/ ١٠١٦ والبداية والنهاية ٢٤/ ٢٤ وشذرات الذهب ٤/ ٣٠٤ وكتاب العبر ٢٩٣/٤ ومرآة الزمان ٨/ ٣٠٤ ومرآة الجنان ٣/ ٢٩٥.

⁽٢) لا يوجد في ع، م.

⁽٣) ع، م: الفرح.

⁽٤) ع: النيسابوري.

⁽٥) هو أبو الحارث شيركوه بن شاذي بن مروان أسد الدين (م ٥٦٤ هـ) أول من ولي مصر من الأكراد الأيوبيين، كان من كبار القواد في جيش نور الدين بدمشق، وكان عاقلاً شجاعاً مدبراً وقوراً.

له ترجمة في وفيات الأعيان ١/ ٢٢٧ ـ راجع الأعلام ٣/ ٢٦٧.

⁽٦) راجع وفيات الأعيان ٢/٣٣٣.

نحو خمسين الف دينار سوى المتاجر (٧٠). وكان قليل التلذذ بالدنيا، مقبلاً على شأنه من صلاة وصيام وتلاوة، يختم كل يوم وليلة ختمة، كثير المطالعة والصدقة، وله بالقاهرة (٨) مدرسة موقوفة على الشافعية والمالكية، ومكتب للأيتام، وكان ضعيف البنية. له حدبة يغطيها الطيلسان. توفي بعد ما تولى الإقبال وأقبل الإدبار في ربيع الآخر سنة ست وتسعين وخمسمائة ودفن بالقرافة.

[٣٣٠]

عبد السلام بن عبد العزيز بن خلف بن محمد النصيبيني (۱) ، ويعرف بابن الحيان (۱) أيضاً. ذكره ابن الصلاح (۱) في مجموع له فقال: كان من فقهاء أصحابنا (۱) ، وله كتاب سهاه التلخيص انتهى اولا أعلم من أي طبقة هو، وذكرته هنا تخميناً تبعاً للإسنوي .

[441]

عبد الملك(١) بن زيد بن ياسين بن زيد بن قائد ـ بالقاف ـ بن جميل(١)، ضياء

[44.]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٦٨ وهدية العارفين ١/ ٥٧٠.
 - (٢) م: الجبان؛ ع: الحنان.
 - (٣) وردت العبارة في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٦٨.
 - (٤) ع: من أصحابنا.

[441]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ۴۰۶/۳ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٦١/٤ والبدابة والنهاية ٣٣/١٣ ومرة الزمان ٨/ ٣٣٢ والنجوم الزاهرة ٦/ ١٨١ ومعجم البلدان ٢/ ٤٨٦ و سدر ت الدهب ٤/ ٣٣٦ وكنات العمر ٣٠٠/٤.
 - (٢) العبارة « بن زيد. . . . جميل» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

⁽٧) العبارة «وكان دخله. . . . المتاجر» ساقطة من ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٨) ع، م: بمصر.

الدين، أبو القاسم الثعلبي الدولعي. ولد بالدولعية (٢) _ وهي قرية من قرى الموصل _ سنة أربع عشرة وخمسها ثة (١٠)، وقيل (٥): قبل ذلك سنة سبع ـ بتقديم السين. وتفقه ببغداد ثم قدم الشام في شبيبته فتفقه أيضاً على نصر الله المصيصي(١)، وعلى ابن أبي عصرون(٧). وولي خطابة جامع دمشق وتدريس الغزالية مدة طويلة. قال النووي في طبقاته: كان شيخ شيوخنا، وكان أحد الفقهاء المشهورين والصلحاء الورعين. توفي في ربيع الأول سنة ثهان وتسعين وخمسهائة ودفن بباب الصغير. نقل عنه في الروضة في مونسعين فقط، أحدهما أنه إذا حلف بالمصحف وأطلق كان يميناً، والثاني في الشهادات أن اليراع المسمى بالشبابة حرام، وأنه صنف في تحريمها تصنيفاً حسناً.

[444]

العراقي بن محمد بن العراقي، ركن الدين، أبو الفضل، القزويني، المعروف بالطاؤسِي(١). والعراقي هو اسمه واسم جده. قال ابـن خلـكان(١): كان إمامـاً فاضلاً، مناظراً، محجاجاً، ماهراً في علم الخلاف، اشتغل به على الرضى النيسابوري الحنفي مصنف الطريقة في الخلاف، وبرز فيه، وصنف فيه ثلاث تعاليق مختصرة ثم متوسطة (٣) ثم مبسوطة (٤). وأكثر اشتغال الناس في الأقاليم بالمتوسطة لكثرة فقهها

[TTT]

⁽٣) راجع معجم البلدان ٢/ ٤٨٦.

⁽٤) ولد سنة ٥١٨ هـ البداية والنهاية ٣٣/١٣.

⁽٥) زيد في ع: ولد.

⁽٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠١.

⁽٧) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨.

⁽١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٢/ ٤٢١ وطبقات الشافعية للسبكي ٥/ ١٤٦ والبداية والنهاية ٢٠/١٣ (وفيه العراقي محمد بن العراقي) ومرآة الجنان ٤٩٨/٣ وكتاب العبر ٣١٣/٤.

⁽٢) راجع وفيات الأعيانِ ٢/ ٤٢١.

⁽٣) لا توجد في ع، م.

⁽٤) بعد كلمة «مبسوطة» في ل: ذكره الذهبي في تاريخ الإسلام وقال: كان بارعاً في مذهبه مفتياً مهيباً مدرساً، مات بنوقان سنة ستمائة وله ست وثمانون.

وفوائدها. سكن المذكور همدان وبنى له بها مدرسة (٥٠)، وتصدر للإقراء بها، واشتهر صيته في البلاد، وحملت طرائقه إليها، وعكف الناس عليه وقصدوه من الأفاق. توفي بهمدان في جمادي الآخرة سنة ستائة. قال ابن خلكان (٢٠): ولا أعلم هذه النسبة ـ وهي الطاؤسي ـ إلى أي شيء، وللمذكور أخ يقال له العلاء أبو بكر عبد الله بن محمد، كان يسكن همدان ودرس بالمدرسة بها بعد أخيه وله طريقة في الخلاف أيضاً، مات بهمدان سنة سبع عشرة وستمائة تقريباً.

[444]

فضل الله (۱) بن محمد بن أحمد، أبو المكارم ابن النوقاني الشافعي، تلميذ محمد بن يحيى (۱). سمع عبد الجبار الخواري (۱۱)، وله إجازة من محيي السنة البغوي (۱۱)، كتب عنه أبو رشيد الغزال (۱۰). ذكره الذهبي في تاريخ الإسلام وقال: كان بارعاً في مذهبه مفنناً مهيباً مدرساً. مات بنوقان سنة ستائة وله ست وثهانون سنة (۱۱).

(٥) بني له الحاجب جمال الدين مدرسة وتعرف بالحاجبية _ انظر وفيات الأعيان ٢ / ٢٢ .

[444]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٤٦/٥؛ وقد وردت ترجمته في ع، م بعد ترجمة فضل الله التوربشتي التالية.
 - (٢) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٢٩٩.
- (٣) هو أبو محمد عبد الجبار بن محمد بن أحمد الخواري (م ٥٣٦ هـ) كان إمام جامع نيسابور تفقه على إمام الحرمين وسمع البيهقي والقشيري وجماعة _ راجع شذرات الذهب ١١٣/٤.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ۲٤٨.
- (٥) هو أبو رشيد الغزال محمد بن أبي بكر محمد بن عبد الله الأصبهاني (م٦٣١هـ) كان محدثاً تاجراً
 وعالماً ثقة _ راجع شذرات الذهب ١٤٦/٥.
 - (٦) العبارة «ذكره الذهبي. . . . ثمانون سنة» لا توجد في ل .

⁽٦) راجع وفيات الأعيان ٢/ ٤٢٢.

[448]

فضل الله التوربشتي(١). قال السبكي في الطبقات الكبرى(٢): فقيه ، محدث من أهل شيراز ، شرح مصابيح البغوي شرحاً حسناً ، ولعلمه كان في حدود الستائة التهى. وتوربشت بضم التاء المثناة من فوق بعدها واو ساكنة ثم راء مكسورة ثم باء موحدة ثم شين معجمة ساكنة ثم تاء مثناة من فوق .

[440]

القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله ، الحافظ المسند ، بهاء الدين ، أبو محمد بن الحافظ الكبير ثقة الدين أبي القاسم بن عساكر (۱) . ولد في جمادى الأولى سنة سبع بتقديم السين وعشرين وخمسمائة ، وكان محدثاً ، حسن المعرفة ، شديد الورع ، ومع ذلك كان كثير المزاح ، صنف كتاب المستقصى في فضائل المسجد الأقصى ، وكتاب الجهاد (۱۲) ، وتولى مشيخة دار الحديث النورية (۱۳) بعد والده ، فلم يتناول من معلومها شيئاً ، بل كان يرصده للواردين من الطلبة حتى قيل: لم يشرب من مائها ولا توضأ . قال الذهبي: كتب الكثير وصنف وخرج وعني بالكتابة والمطالعة فبالغ إلى الغاية ، وخطه وحش ، وكان يتعصب لمذهب الأشعري ويبالغ من غير أن يحققه (۱۶) . توفي في صفر سنة ستائة بدمشق .

[448]

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٤٦/٥.

(٢) راجع ٥/ ١٤٦.

[440]

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٢/٦ وطبقات الشافعية للسبكي ١٤٨/٥ والبداية والنهاية ٣٨/١٣ وشدرات الذهب ٣٨/٤٤.

(٢) ع: الجهات.

(٣) بناها نور الدين محمود بدمشق، وهو أول من بنى داراً للحديث. وقيل: واقفها عصمة التي قيل إنها كانت زوج صلاح الدين، وقف عليها، وعلى من بها من المشتغلين بعلم الحديث وقوفاً كثيرة - راجع الدارس في تاريخ المدارس 1/ ٩٩ و ١٠٠٠.

(٤) العبارة وقال الذهبي. . . يحققه» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

[٣٣٦]

القاسم (۱) بن فيرة بن أبي القاسم (۱) خلف بن أحمد، الإمام العلامة الحفظة الضرير أبو محمد، الرعيني، الأندلسي، الشاطبي، المقرئ الشهير صاحب القصيدة الموسومة بحرز الأماني، ولم يلحق فيها ولا سبق إلى مثلها. ولد بشاطبة (۱۳) في آخر سنة ثان وثلاثين وخمسائة، ودخل مصر سنة اثنتين وسبعين، وسبب انتقاله إلى مصر أنه أريد على أن يلي الخطابة بشاطبة، فاحتج بأنه قد وجب عليه الحج، وأنه عازم عليه، وتركها ولم يعد إليها تورعاً بما كانوا يلزمون به الخطباء من ذكرهم على المنابر بأوصاف لم يرها سائغة شرعاً ـ كذا حكاه أبو شامة عن أبي الحسن السخاوي (۱۱). ذكره النووي في طبقاته في الأسهاء الزائدة على ما ذكره ابن الصلاح وقال: لم يكن في زمانه بمصر نظيره في تعدد فنونه وكثرة محفوظه. وقال ابن خلكان (۱۰): كان عالماً بكتاب الله قياً مبر ناً وكان يقرأ عليه الصحيحان والمؤطا، في علم النحو واللغة، عارفاً بتعبير المنامات (۱۱)، حسن المقاصد، مخلصاً فيا يقول في علم النحو واللغة، عارفاً بتعبير المنامات (۱۱)، حسن المقاصد، خلصاً فيا يقول ويفعل، ولا يجلس للإقراء إلا على طهارة في هيئة حسنة وتخشع واستكانة. وكان يقال: إنه يحفظ وقر بعير من العلوم. توفي بالقاهرة في جمادى الأخرة سنة تسعين يقال: إنه يحفظ وقر بعير من العلوم. توفي بالقاهرة في جمادى الأخرة سنة تسعين وخسائة، ودفن بالقرافة في تربة القاضي الفاضل (۱۷). والرعيني منسوب إلى ذي

[441]

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٦/ ١٤ ووفيات الأعيان ٣/ ٢٤٣ وطبقات الشافعية للسبكي ٥/ ٢٩٧ والبداية والنهاية ١٣/ ١٠ ومعجم الأدباء ٢٩٣/ والنجوم الزاهرة ٦/ ١٣٦ ونفح الطيب ١/ ٣٣٩ ونكت الهميان ص ٢٨٨ وكتاب العبر ٢/ ٢٧٣.

⁽٢) ع، م: أبو القاسم.

⁽٣) مدينة في شرقي الأندلس، وهي مدينة كبيرة قديمة ـ معجم البلدان ٣/ ٣٠٩.

⁽٤) العبارة «وسبب انتقاله. . . السخاوي» ساقطة من ع ، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٥) راجع وفيات الأعيان ٣/ ٢٣٤.

⁽٦) ع، م: بتفسير المنامات.

⁽٧) هوعبد الرحيم بن علي بن السعيد اللخمي المعروف بالقاضي الفاضل (م ٩٩٦ هـ) كان من وزراء السلطان صلاح الدين الأيوبي ومن مقربيـه. كان سريع الخاطر في الإنشاء، كثير الرسائل.

رُعين (^) إحدى قبائل اليمن. وفيره _ بفاء مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة (١) وراء مضمومة مشددة _ اسم أعجمي معناه بالعربية: حديد _ بالحاء المهملة.

[444]

المبارك بن المبارك بن المبارك، أبو طالب الكرخي (۱). تفقه بابن الخل (۱) وصحبه مدة وعرف به وبرع في المذهب وساد (۱)، وكتب الخطالمنسوب إلى أن قيل: إنه أكتب من ابن البواب (۱) ولا سيا في الطومار والثلث، وكان بخيلاً بخطه، حتى إنه إذا كتب فتوى لأحد، كسر القلم وكتب به. ولي تدريس النظامية بعد أبي الخير القزويني (۱) سنة إحدى وثلاثين (۱)، وتفقه به جماعة. وقيل: إنه كان أولاً يضرب بالعود ويجيد ذلك، حتى صار يضرب به المثل، ثم أنف من ذلك واشتغل بالخطإلى أن شهد له أنه أكتب من ابن البواب، ثم أنف منه (۱۷) وأقبل على الاشتغال. توفي في ذي القعدة سنة خس وثمانين وخمسائة وله اثنتان وثمانون سنة.

[٣٣٧]

له ترجمة في الوفيات ١/ ٢٨٤ والنجوم الزاهرة ٦/ ١٥٦ وطبقات السبكي ٢٥٣/٤ وكتاب الروضتين
 ٢٤١/٢ وبروكلمن ذيل ١/ ١٩٤٥ ـ راجع الأعلام ٤/ ١٢١.

⁽٨) راجع معجم البلدان ٣/٥٢.

⁽٩) ساقطة من ع، م.

⁽١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ٢٢ / ٣٣٤ ومعجم الأدباء ٥٦ / ٥٦ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٩٩/٤ وشذرات الذهب ٢٨٤/٤ ومرآة الجنان ٣٠ ٤٣٠ .

⁽٢) هو محمد بن المبارك بن محمد بن عبد الله أبو الحسن بن الخل البغدادي (٤٧٥ - ٥٥٦ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٨.

⁽٣) ع: سار.

⁽٤) هو أبو الحسن علي بن هلال البغدادي المعروف بابن البواب (م ٤١٣ هـ) كان فاضلاً، عالماً، بالخط ناظماً. أخذ الخط في حداثته عن محمد بن أسد، ثم عن محمد السمسماني، ثم جمع خطوط محمد بن مقلة في النسخ والثلث من الخط الكوفي ونقحها وصححها ووجهها. من آثاره القصيدة الرائية استقصى فيها أدوات الكتابة.

له ترجمة في كشف الظنون ١٣٣٩ ومفتاح السعادة ١/ ٧٦ ـ انظر معجم المؤلفين ٧/ ٢٥٨.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٣.

⁽٦) العبارة «بعد أبي الخير. . . ثلاثين» ساقطة من ع ، م .

⁽٧) العبارة (واشتغل بالخط . . . منه الا توجد في ع، م.

[٣٣٨]

محمد (۱) بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود بن أحمد، أبو عبد الله المسعودي البندهي. مولده في ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وخمسائة كما نقله المنذري (۱) من خطه، وقيل: ولد سنة إحدى. ورحل في طلب الحديث وسمع بدمشق وبغداد وأصبهان وخراسان والكوفة والموصل والإسكندرية وغيرها من خلائق (۱۱). قال ابن خلكان (۱۱): كان فقيها، شافعيا، صوفيا، أديبا، فاضلاً. شرح المقامات شرحاً مطولاً في خمس مجلدات كبار. توفي بدمشق سنة أربع وثمانين وخمسائة، ووقف كتبه بالخانقاه السميساطية. والبندهي (۱) بباء موحدة ثم نون، قرية من أعمال مرو الروذ.

[444]

محمد بن عبد الكريم بن أحمد بن عبد الكريم بن أحمد بن طاهر الصدر الفقيه، المحالامة عهاد الدين أبو عبد الله بن العلامة أبي سعد، التيمي - بميم واحد - الرازي، المعروف بابن الوزان (۱). قال الذهبي في تاريخ الإسلام: مصنف شرح الوجيز. توفي بالري في ربيع الآخر سنة ثهان وتسعين وخمسهائة. هكذا ذكر أنه توفي في هذه السنة، قيل: والظاهر أنه سقط عليه اسم والده واسمه محمد ويلقب عهاد الدين.

[444]

- (١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٢٣/٤ ومعجم الأدباء ١٨/ ٢١٥ ومرآة الجنان ٣/ ٢٨ وكتاب العبر ٢٠٥/٤ وكتاب العبر ٢٠٥/٤ وهذه الترجمة كلها بخط المصنف في ز، ولا توجد ترجمته في ع، م.
 - (٢) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٣.
 - (٣) العبارة «مولده. . . خلائق» ساقطة من ش.
 - (٤) راجع وافيات الأعيان ٢٣/٤.
- (٥) منسوب إلى بنجديه خمس قرى متقاربة من نواحي مرو الروذ ثم من نواحي خراسان. والذين ينسبون
 إلى بنجديه يقال لهم بنجديهي وأحياناً يقولون بندهي ـ المعجم ٤٩٨/١.

[444]

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤/٧٧ وشذرات الذهب ٤/٣٣٧.

ذكره ابن السمعاني (۱) وقال: عالم محقق مدقق، تفقه على والده ثم على أبي بكر الخجندي (۱) وجالس الشيخ أبا إسحاق (۱) سمع وحدث. توفي بالري في حدود سنة خس وعشرين وخمسائة. ووالده القاضي أبو سعد عبد الكريم الطبري المشهور بالوزان كان إماماً كبيراً، واسع العلم. ولد سنة إحدى وتسعين وثلاثائة، وسمع مشايخ الري والعراق وما وراء النهر، وتفقه على أبي بكر القفال (۱)، وصار من علماء عصره، وعقد مجلس الإملاء بنيسابور، وولي قضاء ساوه ثم قضاء همدان، وأخذ عنه الفقهاء. قيل: توفي سنة تسع، وقيل: سنة (۱) ثمان وستين وأربعائة. وصاحب الترجمة من أحفاد (۱۷) القاضي أبي سعد هذا، وأما كونه ابنه فلا يمكن وبسطالسبكي في المطبقات الكبرى (۱) الكلام في ذلك وقال: الظاهر أن المترجم محمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن عمد بن عبد الكريم بن عمد بن عبد الكريم بن أحمد (۱).

[48.]

محمد(۱) بن علي بن محمد بن يحيى بن علي بن عبد العزيز بن علي، قاضي القضاة أبي الحسن بن قاضي القضاة أبي الحسن بن قاضي القضاة أبي

[48.]

⁽٢) وردت العبارة في شذرات الذهب ٢/٣٣٧.

⁽٣) هو أبو بكر محمد بن ثابت بن الحسن الخجندي (م ٤٨٣ هـ). كان إماماً، غزير الفضل له اليد الطولى في النظر والأصول، انتشر علمه في الأفاق وولاه نظام الملك نظامية أصبهان فدرس بها مدة ـ راجع شذرات الذهب ٣٦٨/٣.

⁽٤) ترجم له المصنف تحت رقم ٢٠٠.

⁽٥) انظر ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ١٤٤.

⁽٦) ساقطة من ب، ش، ع، م.

⁽٧) ع: أصحاب.

⁽A) راجع ٤/٧٧.

⁽٩) العبارة «وبسط السبكي. . . أحمد» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ١٦٨/٧ ووفيات الأعيان ٣/ ٣٦٤ والبداية والنهاية ٣٢/١٣ وشذرات الذهب ٢٢/٢٤ ومرأة الجنان ٣/ ٣٥٥.

⁽٢) ع، م: ولى الدين.

المعالي المنتخب بن قاضي القضاة أبي الفضل الزكي، القرشي الدمشقي. ولد سنة خسين وخمسائة. وقرأ المذهب على جماعة، وسمع الحديث من طائفة، وولي قضاء دمشق، وعظمت منزلته عند صلاح الدين. وكان ينهى الناس عن الاشتغال بكتب المنطق والجدل، وقطع من ذلك كتباً في مجلسه. قال أبو شامة: وكان عالماً صارماً، حسن الخط واللفظ، شهد فتح بيت المقدس، فكان أول من خطب به بخطبة فائقة أنشأها. قال: وأثنى عليه الشيخ عماد الدين بن الحرستاني(٣) على فصاحته وحفظه لما يلقيه من الدروس(٤). توفي في شعبان سنة ثمان وتسعين وخمسمائة.

[481]

محمد بن على بن أبي على ، القلعي اليمني (۱). صاحب كتاب احترازات الهذب (۲) ، وله كتاب آخر في مستغرب (۳) ألفاظه وفي أسهاء رجاله ، وله مصنف حافل في الفرائض. قال الإسنوي (۱) في ترجمة أبي الفتوح بن أبي عقامة: إن المذكور أخذ عن ولد ولده عن أبيه عن جده أبي الفتوح. والقلعي منسوب إلى قلعة (۱) بلدة بالقرب من ظفار (۱). لم يذكروا وفاته ، وقال السبكي في الطبقات الكبرى (۱۷): إنه توفي في المائة السادسة.

[137]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٨٩.
 - (٢) ب، ش، ع، م: المذهب،
 - (٣) م: مستعرب.
 - (٤) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٥٠.
 - (٥) راجع معجم البلدان ٤/ ٤٨٩.
 - (٦) مدينة باليمن _ المعجم ٤/ ٦٠ .
 - (٧) راجع ٤/ ٨٩.

⁽٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٣٨.

⁽٤) العبارة «قال الدروس» لا توجد في ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز .

[484]

محمد بين عمر بين أحمد بين عمر بين محمد، الحافظ الكبير، أبو موسى، المديني (۱)، الأصبهاني، أحد الأعلام. ولد في ذي القعدة سنة إحدى وخسيائة، وتخرج بالإمام إسهاعيل (۱) بن محمد التيمي (۱۱)، وأخذ عنه المذهب وعلوم الحديث، وسمع الكثير وصنف التصانيف المليحة المفيدة المشهورة، منها تتمة معرفة الصحابة، ذيل به على كتاب أبي نعيم الحافظ، وكتاب تتمة الغريبين، وكتاب عوالي التابعين وغير ذلك. وكان حافظاً، واسع الدائرة، جم العلوم (۱۱). قال أبو سعد السمعاني: كتبت عنه، وسمعت منه، وهو ثقة صدوق. وقال ابن الدبيثي (۱۱): السمعاني: كتبت عنه، وشيخ زمانه إسناداً وحفظاً، روى عنه جماعة كثيرون عاش حتى صار أوحد وقته، وشيخ زمانه إسناداً وحفظاً، روى عنه جماعة كثيرون منهم الحفاظ الأربعة: أبو بكر الحازمي (۱۱)، وعبد الغني المقدسي (۱۱) وبه تخرج وانتفع، وعبد القادر الرهاوي (۱۱)، ومحمد بن مكي (۱۱). توفي في جمادى الآخرة سنة إحدى وثانين وخسائة. وقد أفردت ترجمته بالتصنيف (۱۱).

[484]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٧/ ٢٠٢ ووفيات الأعيان ٣/ ٤١٤ وطبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٩٠ والبداية والنهاية ٣١٨/١٢ وشذرات الذهب ٢٧٣/٤ وكتاب العبر ٤/ ٢٤٦ ومرآة الجنان ٣/ ٢٢٣.
- (٢) هـ و إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي بن أحمد بن طاهر التيمي الطلحي الأصبهاني (٢) هـ و إسماعيل بن مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٠.
 - (٣) لا يوجد في ع، م.
 - (٤) ب: الوائد.
 - (٥) رَاجِع الْمَخْتُصِرِ المُحتَاجِ إليه مِن تاريخِ ابنِ الدبيثي ١/ ٨٤.
 - (٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٤٧.
- (٧) هو أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن على المقدسي الحنبلي (٥٤١ ـ ٩٥٠ هـ) كان محدثاً، حافظاً، مشاركاً في العلوم، من مصنفاته الكثيرة: درر الأثر، والمصباح في عيون الأحاديث الصحاح وغير ذلك.
- له ترجمة في البداية والنهاية ٣٨/١٣ والنجوم الزاهرة ٦/ ١٨٥ وشــذرات الذهــب ٣٤٥/٤ ومرآة الجنان ٣/ ٤٩٩ ـ راجع معجم المؤلفين ٥/ ٢٧٥ .
- (٨) هو أبو محمـد عبد القـادر بن عبد الله الفهمي، الـرهاوي ثم الحـراني، الحنبلي (٣٦٥ ـ ٦١٢ هـ) ـ معجم المؤلفين ٢٩٢/٥ .
- (٩) تقدم التعريف به ـ انظر الجزء ١ هامش رقم الترجمة ١٦٧، وقد طبع هنا «وهو أبو الهيثم مكي بن محمد» خطأ فليحرر.
 - (١٠) العبارة «وقد أفردت ترجمته بالتصنيف» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

[484]

عمد(۱) بن محمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن علي (۲) بن محمود بن هبة الله بن أله بفتح الهمزة وضم (۳) اللام وتسكين الهاء، ومعناه بالعربي: العقاب الإمام البليغ، عاد الدين، أبو عبد الله الكاتب الأصبهاني ثم الدمشقي. ولد بأصبهان سنة تسع عشرة وخمسائة، وقدم بغداد، فتفقه بالنظامية على أسعد الميهني (۱) وأبي منصور [بن - (۱۰)] الرزاز (۱۱)، وسمع من جماعة، وأتقن علم الأدب والعربية، وتعانى الكتابة. قال ابن خلكان (۱۱): وأتقن الخلاف وفنون الأدب. وله من الشعر والرسائل ما هو مشهور. وولي نظر البصرة ثم واسط، وقدم دمشق سنة اثنتين وستين، وكتب الإنشاء لنور الدين، وعلت منزلته (۱۱) عنده، وفوض إليه هو والقاضي الفاضل (۱۱) يتناوبان في خدمة صلاح الدين. ولما توفي صلاح الدين ترك عاد الدين الأعمال، وتوفر على التدريس. وكان فاضلاً، بارعاً في درسه، يتزاحم الفضلاء فيه لفوائده وفرائده، وجمع مصنفات كثيرة في التاريخ والأدب منها: يتزاحم الفضلاء فيه لفوائده وفرائده، وجمع مصنفات كثيرة في التاريخ والأدب منها: كتاب البرق الشامي (۱۱) _ سبع محلدات، وكتاب خريدة القصر وجريدة العصر في

[434]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٥٤/٧ ووفيات الأعيان ٢٣٣/٤ وطبقـات الشافعيـة للسبكي ٤٧/٧ ومرآة الزمان ٣٢٧/٨ وكتاب الروضتين ١٤٤/١ و ٢٤٤/٢ والنجوم الزاهرة ٢٧٨/٦ ومعجم الأدبـاء ١١/١٩ ومفتاح السعادة ٢١٤/١ ومرآة الجنان ٤٩٢/٣ وكتاب العبر ٢٩٩/٤.
 - (٢) ب: بن على بن محمد.
 - (٣) ع: فتح.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ۲٦٨.
 - (٥) الزيادة من ل.
 - (٦) مضت ترجمته تحت رقم ۲۷۲.
 - (٧) راجع وفيات الأعيان ٢٣٣/٤.
 - (٨) ع: منزله.
 - (٩) ب، ش، ع، م: مدرسة.
 - (١٠) تقدم التعريف به، انظر هامش رقم الترجمة ٣٣٦ ص ٣٥ من هذا الجزء.
- (١١) على هامش ز بخط بعض الفضلاء: ف وإنما سماه البـرق الشامي لأنـه شبه أوقــاته في أيــام =

تراجم أدباء وقته، ذكر الشعراء الذين كانوا بعد المائة الخامسة إلى سنة اثنتين وسبعين وخسمائة، وجمع شعراء العراق والعجم والشام والجزيرة ومصر والمغرب ـ وهو في عشر مجلدات (۱۲)، وكتاب الفتح المقدس ـ في مجلدين؛ وله ديوان رسائل كبير، وديوان شعر، في أربع مجلدات (۱۲). قال الحافظ المنذري: كان جامعاً للفضائل: الفقه والأدب والشعر الجيد (۱۲)، وله اليد البيضاء في النثر والنظم، وصنف تصانيف مفيدة. توفي في شهر رمضان سنة سبع ـ بتقديم السين ـ وتسعين وخمسمائة.

[488]

عمد (۱) بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن المظفر بن علي، قاضي القضاة محيي الدين، أبو حامد بن قاضي القضاة كمال الدين الشهرزوري، قاضي حلب. تفقه على أبي سعد (۱) بن الرزاز ببغداد ثم ناب في الحكم عن أبيه بدمشق، ثم ولي قضاء حلب، ثم ولي قضاء الموصل، ودرس بها بمدرسة أبيه، وبالنظامية بها. وكان جواداً، سرياً. قال ابن خلكان (۱) قيل إنه أطلق في بعض رسائله إلى بغداد على الفقهاء والأدباء والشعراء عشرة آلاف دينار أميرية. ويقال: إنه في مدة حكمه بالموصل لم يعتقل غريماً على دينارين فما دونهما بل يوفي ذلك عنه. ويحكى عنه رئاسة ضخمة (۱)

[488]

[◄] النورية والصلاحية بالبرق الخاطف لطيبها وسرعة انقضائها».

⁽١٢) العبارة «ذكر الشعراء الذين كانوا... في عشر مجلدات» ساقطة من ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽١٣) العبارة «في مجلدين... أربع مجلدات» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١٤) ساقط من ع، م.

 ⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۲۰۳/۷ ووفيات الأعيان ۳۷۹/۳ وطبقـات الشافعيـة للسبكي ۹۹/۶ والنجوم الزاهرة ۲۸۷/۳ وکتاب العبر ۲۰۹/۶.

⁽٢) ع: أبي سعيد.

⁽٣) راجع وفيات الأعيان ٣/ ٣٧٩.

⁽٤) ل: صحيحة .

الجزء الثاني

ومكارم كثيرة (١٠٠٠. توفي بالموصل في جمادى الأولى سنة ست وثمانين وخمسما ئة (١٦) عن اثنتين وستين سنة.

[450]

عمد بن محمود بن محمد، شهاب الدين، أبو الفتح، الطوسي (۱)، نزيل مصر، أحد مشاهير الشافعية. ولد سنة اثنتين وعشرين وخمسائة. سمع الحديث وتفقه بنيسابور على محمد بن يحيى (۲) تلميذ الغزالي، ودخل بغداد ووعظ بها، ودخل مصر ونزل بخانقاه سعيد السعداء، وتردد إليه الفقهاء والطلبة. وبنى له الملك تقي الدين عمر بن شاهنشاه (۱) المدرسة المعروفة بمنازل العز، وانتفع به جماعة كشيرة. وكان جامعاً لفنون كثيرة، معظماً للعلم وأهله، غير ملتفت إلى أبناء الدنيا، ووعظ بجامع مصر مدة. وذكر أبو شامة أنه لما قدم بغداد كان يركب بسنجق والسيوف مسللة، والغاشية والطوق في عنق بغلته، فمنع من ذلك، فذهب إلى مصر، ووعظ، وأظهر مفياً، مذهب الأشعري، ووقع بينه وبين الحنابلة. وقال غيره: كان رجلاً طويلاً، مهيباً، مقداماً، شاذ الجواب في المحافل، وكان يرتاعه كل أحد، وكان هو يرتاع من الخبوشاني (۱). وركب يوم (۱۰) عيد وبين يديه مناد ينادي «هذا ملك العلماء» والغاشية

[[0 3]

⁽٥) العبارة «ويحكى كثيرة» ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز .

⁽٦) مات سنة ٥٨٤ هــ انظر النجوم الزاهرة ١٠٨/٦.

 ⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٨٥/٤ والبداية والنهاية ٢٤/١٣ وشدرات الذهب ٢٢٧/٤ ومرآة الزمان ٣٠٧/٨.

⁽٢) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٢٩٩.

⁽٣) هو الملك المظفر تقي الدين أبو سعيد عمر بن نور الدولة شاهنشاه بن أيوب صاحب حماة (م ٦١٧ هـ) كان ابن أخي صلاح الدين، وكان شجاعاً مقداماً منصوراً في الحروب. ولمه في أبواب البركل حسنة، منها مدرسة منازل العز التي بمصر، وفي الفيوم أنشأ مدرستين شافعية ومالكية وعليهما وقف جيد. وكان كثير الإحسان إلى العلماء والفقراء ـ راجع وفيات الأعيان ١٢٨/٣.

⁽٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٤٦.

⁽٥) ع، م: في يوم.

على الأصابع، وجاء إلى السلطان، فتفرق الأمراء غيظاً منه. وجرى له مع الملك العادل^(۱) وابن شكر^(۷) قضايا عجيبة لما تعرضوا لوقوف المدارس فمنع عن نفسه وعن الناس وثبت. وقال صاحب البدر السافر: درس بمنازل العز، فأرسل الوزير ابن شكر من يطلب معرفة ربعها ويتحدث فيه، فرسم الفقيه بضرب من حضر من جهة الوزير، وطلع للقلعة وانزعج، ورسم للوزير أن لا يتعرض لشيء يتعلق به. وخرج الوزير بحجته فلم يلتفت إليه ولا سلم عليه^(۸). وقال النبووي فيا زاده على ابن الصلاح: كان شيخ الفقهاء، وصدر العلماء في عصره، تفقه على جماعة (۱) من أصحاب الغزالي، وقدم مصر، فنشر العلم بها، وتفقه عليه جماعة كثيرة، ووعظ وذكر وانتفع الناس به، وكان معظماً عند الخاصة والعامة، وعليه مدار الفتوى في مذهب الشافعي. توفي في ذي القعدة سنة ست وتسعين وخمسائة.

[٣٤٦]

محمد بن الموفق بن سعيد بن علي بن الحسن، الشيخ نجم الدين أبو البركات الخبوشاني (١)، الفقيه، الصوفي، الزاهد، الورع. أحد الآمرين بالمعروف والقائمين

[٣٤٦]

⁽٦) هو أبو القاسم نور الدين الملك العادل محمود بن زنكي بن آفسنقر (٥١١ - ٥٦٩ هـ) كان أجل ملوك زمانه وأعدلهم وأدينهم وأكثرهم جهاداً وأسعدهم في دنياه وآخرته ـ راجع شذرات الذهب ٢٢٨/٤.

⁽٧) هو عبد الله بن علي بن الحسين بن عبد الخالق الدميري المالكي (٥٤٨ ـ ٦٢٢ هـ) المعروف بابن شكر. وزير مصري، تفقه بالقاهرة واتصل بالملك العادل، فولاه مباشرة ديوانه ثم استوزره فعمد إلى سياسة العنف والمصادرة واستبد بالأعمال فعزله العادل. من تصانيفه البصائر في فروع الفقه المالكي.

له ترجمة في الأعلام ٢٤٣/٤ وهدية العارفين ١/٢٠١ ومعجم المؤلفين ٦٧/٦.

⁽٨) العبارة «وجرى له. . . سلم عليه» لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٩) ع: جماعات.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۳٤٢/۷ ووفيات الأعيان ٣٧٤/٣ وطبقـات الشافعيـة الكبرى للسبكي ١٤٠/ ومعجم البلدان ٣٩٨/٣ والنجـوم الزاهـرة ٢١٥/١ وطبقات الشافعية الـوسـطى ١٤٢/بـــ

به، والصادعين (٢) بالحق. ولد في رجب سنة عشر وخمسمائة، وقدم مصر سنة خمس وستين. قال ابن خلكان (٣): كان فقيها، ورعاً، تفقه بنيسابور على محمد بن يخيى (١)، وكان يستحضر كتابه المحيط حتى قيل: إنه عدم الكتاب فأملاه من خاطره. وله كتاب تحقيق المحيط في ستة عشر مجلداً. قال: وكان السلطان صلاح الدين يقربه، ويعتقد في علمه ودينه، وعمل له المدرسة المجاورة لضريح الشافعي رحمه الله (٥). وقال غيره: إنه الذي جرَّ السلطان صلاح الدين على الخطبة لبني العباس فانتظم ذلك. وذكر أن الملك صلاح الدين كان شديد التعظيم له، وأنه كان يأمره وينهاه بعنف (٦)، ولا يباليه. ولم يأكل من مال الملوك لقمة، ولا أخذ من ريع (١) المدرسة فلساً ولا جامكية ولا شيئاً. وكان بمصر رجل تاجر من بلده، يأكل من ماله، وكان فلساً ولا جامكية ولا شيئاً. وكان بمصر رجل تاجر من بلده، يأكل من ماله، وكان يصل إليه عرقه (١). توفي في ذي القعدة سنة سبع بتقديم السين وثمانين وخمسائة. وكفن في كسائه الذي جاء معه من خبوشان، ودفن في قبة مفردة تحت رجلي الإمام الشافعي بينهما شباك. وخبوشان (١) بخاء معجمة وباء موحدة مضمومتين قرية من أعال، (١) نيسابور.

⁼ ومفتاح السعادة ٢/ ٢١٠ ومرآة الزمان ٨/ ٢٦٥ ومرآة الجنان ٣٣٣/٣.

⁽٢) ب: الصارعين.

⁽٣) راجع وفيات الأعيان ٣٧٤/٣.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ۲۹۹.

⁽٥) ع، م: رضي الله عنه .

⁽١) ب، ش، ل: يتعنف.

⁽٧) ل: ذريع .

⁽A) العبارة «وكان بمصر. . . عرقه» لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٩) راجع معجم البلدان ٢/٤٤٢.

⁽۱۰) ع: قرى.

[[[[]

عمد بن موسى بن عثمان بن موسى بن عثمان بن حازم، الحافظ أبو بكر، الحازمي - بالحاء المهملة - الهمداني (۱۰) مؤلف الناسخ والمنسوخ وغيره. ولد سنة ثمان أو تسع وأربعين (۱۰) وخمسما قه . سمع الكثير، ورحل إلى بلدان كثيرة، وتخرج بالحافظ أبي موسى المديني (۱۰) وكان أبو موسى يقول: هو أحفظ من عبد الغني المقدسي (۱۰) وما رأيت شاباً أحفظ منه. قال ابن الدبيثي (۱۰): وقدم بغداد واستوطنها، وتفقه بها، وجالس علماءها وتميز وفهم، وصار من أحفظ الناس للحديث وأسانيده ورجاله، مع زهد وتعبد ورياضة، صنف في علم الحديث عدة مصنفات وأملى عدة بجالس، وكان كثير المحفوظ، حلو المذاكرة، يغلب عليه معرفة أحاديث الأحكام، وأملى طرق (۱۰) الأحاديث التي في المهذب وأسندها، ولم يتمه. وقال ابن النجار: كان من طرق (۱۰) الأحاديث التي في المهذب وأسندها، ولم يتمه. وقال ابن النجار: كان من وكتاب عجالة المبتدى في الأنساب، والمؤتلف والمختلف في أسماء البلدان، وأسند الأحاديث التي في المهذب (۱۰). وكان ثقة، حجة، نبيلاً (۱۰)، زاهداً، عابداً، ورعاً، ملازماً للخلوة والتصنيف ونشر العلم (۱۰). توفي في جمادى الأولى سنة أربع وثمانين وخمسائة عن خمس وثلاثين سنة. وهو من أهل الطبقة الآتية لو لا تقدم وفاته. نقل وخمسائة عن خمس وثلاثين سنة. وهو من أهل الطبقة الآتية لو لا تقدم وفاته. نقل

[4\$4]

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٣٣٩/٧ ووفيات الأعيان ٢١/٤ وطبقات الشافعية للسبكي ١٨٩/٤ والبداية والنهاية ٢٣٢/١٢ ومرآة الجنان ٢٨٢/٤ وكتاب السروضتين ٢/٣٧/٢ ومرآة الجنان ٢٩٧/٣ وكتاب العبر ٢٥٤/٤.

⁽٢) كلمة «أربعين» ساقطة من ع، م.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٢.

⁽٤) تقدم التعريف به ـ انظر هامش رقم الترجمة ٣٤٢ ص ٠٤٠.

⁽٥) راجع المختصر المحتاج من تأريخ أبي عبد الله الدبيئي ١٤٤١.

⁽٦) م: ظرف،

⁽٧) ب: ولم يتمه.

⁽٨) ل: مقبلا.

⁽٩) العبارة «وكان ثقة . . . العلم» لا توجد في ش، ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

الجزء الثاني ٤٧

عنه في الروضة في كتاب القضاء أن الذين أدركتهم من الحفاظ كانوا يميلون إلى جواز إجازة (١٠) غير المعين بوصف العموم كأجزت للمسلمين ونحوه، وصححه النووي.

محمود بن علي بن أبي طالب، أبو طالب التميمي، الأصفهاني(۱). قال ابن خلكان(۱): تفقه على محمد بن يحيى(۱)، وبرع في علم الخلاف، وصنف فيه طريقة مشهورة. وكانت(۱) عمدة المدرسين في إلقاء الدروس، ويعذون تاركها قاصر الفهم عن إدراكها، واشتغل عليه خلق كثير فصاروا أئمة. وكان خطيباً، واعظاً، له اليد الطولى في الوعظ. ودرس بأصفهان مدة. وقال الذهبي: كان ذا تفنن في العلوم، وله تعليقة جمة المعارف(۱). توفي في شوال سنة خمس وثانين وخمسائة.

[454]

محمود بن المبارك بن على بن الحسن، الإمام أبو القاسم الواسطي، ثم البغدادي (١)، أحد الأذكياء، والعلماء، والمحررين في المذهب، ويعرف بالمجير. ولد

(١٠) ل: إجارة.

[[13]

- (٢) راجع وفيات الأعيان ٢٦١/٤.
- (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩.
 - (٤) ع، م: كتاب.
- (٥) العبارة «قال الذهبي . . . المعارف» لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

[454]

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٣٠٤/٤ وشذرات الذهب ٣١١/٤ ومرآة الجنان ٤٧٣/٣ وكتاب العبر ٢٨٠/٤.

سنة سبع عشرة وخمسائة (۱). تفقه بالنظامية على أبي منصور ابن الرزاز (۱) وغيره، وقرأ علم الكلام على أبي الفتوح (۱) محمد ابن الفضل الإسفراييني (۱) وغيره (۱)، وسمع الحديث من جماعة. وكان ذكياً، فصيحاً، بليغاً، أعاد في شبيبته للإمام أبي النجيب السهروردي (۷) في مدرسته، ثم سار إلى دمشق فدرس بالمدرسة التي بنيت له وهي الجاروخية (۱). ثم ذهب إلى شيراز وبني له بها مدرسة فدرس بها، ثم عاد إلى بغداد وولي تدريس النظامية، فدرس بها أسبوعاً، وسير في الرسالة فهات (۱). قال ابن الدبيثي: برع في المذهب حتى صار أوحد زمانه، وتفرد بمعرفة الأصول والكلام، وما رأينا أجمع لفنون العلم منه مع حسن العبارة. قال: وخرج رسولاً إلى خوارزم شاه إلى أصبهان فهات بهمدان في ذي القعدة سنة اثنتين وتسعين وخمسائة.

[٣٥٠]

يحيى بن علي بن الفضل بن هبة الله، العلامة جمال الدين، أبو القاسم، البغدادي(١)، شيخ الشافعية بها ويعرف بابن فضلان. ولد سنة خمس عشرة

[40.]

⁽٢) العبارة «ولد. . . خمسمائة» ساقطة من ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ۲۷۲.

⁽٤) ل: أبي الفرح.

⁽٥) هو أبو الفتوح محمد بن الفضل بن محمد الإسفراييني الشافعي ويعرف أيضاً بابن المعتمد (٥) هو أبو الفتوح محمد بن الفضل بن محمد الإسفراييني ووعظ (٥٣٨ـ٤٧٤هـ) كان واعظاً صوفياً متكلماً أصولياً، روى عن أبي الحسن بن الأخرم المديني ووعظ ببغداد وجعل شعاره إظهار مذهب الأشعري وبالغ في ذلك حتى هاجت فتنة كبيرة بين الحنابلة والأشعرية فأخرج من بغداد. من تصانيفه بث الأسرار ونثار القلب وكتاب في الأصول.

له ترجمة في الوافي ٣٣٣/٤ وشذرات الذهب ١١٨/٤ ومرآة الجنان ٣٦٩/٣ وكشف الـظنون ٢٢٠ و ١٩٢٦ ـ انظر معجم المؤلفين ١١٩/١١.

⁽٦) العبارة «وقرأ. . . وغيره» لا توجد في ع ، م ؛ ولكنها إضافة بخط المصنف في ز.

⁽٧) هوعبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سعيد أبو النجيب السهروردي (٩٩٠عـ٥٦٣ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٩.

⁽٨) تقدم التعريف بها ـ انظر هامش رقم الترجمة ٣١٩ ص ٢١.

⁽٩) العبارة «فدرس. . . فمات، ساقطة من ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز .

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ١٩٨/٩ وطبقـات الشافعيـة للسبكي ٣٢٠/٤ ومرآة الجنـان ٣/٩٧٤ =

وخمسائة. وتفقه على أبي منصور ابن الرزاز(٢) ببغداد، وبنيسابور على محمد بن يحيى(٢) تلميذ الغزالي. وسمع من جماعة، وانتفع به جماعة واشتهر اسمه. ودرس ببغداد، وكان إماماً في الفقه والأصول والخلاف والجدل، وكان بينه وبين المجير(٤) مناظرات، وكان كل منها يشنع على الآخر. وفي آخر عمره رمي بالفالج. توفي في شعبان سنة خمس وتسعين وخمسائة.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ۲۷۲.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٩.

الطبقة الثامنة عشرة

وهم الذين كانوا في العشرين الأولى من المائة السابعة

[401]

إبراهيم (۱) بن على بن محمد، السلمي المغربي (۱)، الحكيم المعروف بالقطب المصري. قدم خراسان وقرأ على الإمام فخر الدين الرازي (۱۱)، وصار من كبار تلامذته. وصنف كتباً كثيرة في الطب والفلسفة، وشرح الكليات بكها لها من كتاب القانون. قتل فيمن قتل بنيسابور سنة ثهان عشرة وستائة. أخذ عنه قاضي الشام شمس الدين الخويي (٤) وغيره.

[401]

(۱) انظر ترجمته في الأعلام ٢٥/١ وطبقات الشافعية للسبكي ٤٨/٥ وطبقات الأطباء لأبن أبي أصيبعة ٣١٢/١ وحسن المحاضرة للسيوطي ٣١٢/١ وهدية العارفين ١١/١ ومعجم المؤلفين ٦٧/١.

- (٢) ل: المقرئ .
- (٣) ستأتى ترجمته تحت رقم ٣٦٦.
- (٤) هو أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى أبو العباس شمس الدين الخويي (م٣٣٧هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٧٠.

[404]

أحمد بن عمر بن محمد، نجم الدين، أبو الجنّاب ـ بجيم مفتوحة ثم نون مشددة وبالباء الموحدة ـ المعروف بنجم الكبراء (() ـ جمع كبير بالباء الموحدة . قال الذهبي : سمعت أبا العلاء الفرضي (() يقول: إنما هو نجم الكبراء، ثم غير فقيل: نجم الدين الكبرى. كان إماماً، زاهداً، صوفياً، فقيهاً، مفسراً، له عظمة في النفوس، وجاه عظيم . ولد بقرية من قرى خوارزم يقال لها خيوق (()) . طاف البلاد وسمع بها الحديث، وصنف تفسيراً في اثنتي عشرة مجلدة، واجتمع به الإمام فخر الدين الرازي، فأقر بفضله، واستوطن خوارزم إلى أن قصدتها النتار في ربيع الأول سنة ثهان عشرة وستائة، فخرج فيمن خرج لقتالهم مع جماعة من مريديه، فقاتلوا إلى أن استشهدوا جميعاً على باب البلد. قال عمر بن الحاجب (()): طاف البلاد وسمع بها الحديث واستوطن خوارزم، وصار شيخ تلك الناحية. وكان (() صاحب حديث وسنة، وملجأ للغرباء، عظيم الجاه، لا يخاف في الله لومة لائم.

[404]

 (١) انظر ترجمته في شذرات الـذهب ٧٩/٥ وطبقـات الشـافعيـة للسبكي ١١/٥ ومـرآة الجنـان ٤٠/٤.

(٢) هو أبو العلاء محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء البخاري الكلاباذي الحنفي المعروف بالفرضي (٢) هو أبو العلاء محمود بن أبي بكر بن أبي محدثاً، تفقه ببخارى وسمع بها وبالموصل وبماردين ودنيسر. من تصانيفه ضوء السراج في شرح السراجية وحل الفرائض في شرح نظم السراجية ومعجم الشيوخ ومشتبه النسبة في أسماء الرجال.

له ترجمة في الدرر ٣٤٢/٤ ومرآة الجنان ٣٣٤/٤ والفوائد البهيمة ص ٢١٠ والجواهـر المضية ١٦٣/٢ وإيضاح المكنون ١٧/١٤ وهدية العارفين ٤٠٦/٢ ـ انظر معجم المؤلفين ١١٥/١٢.

(٣) بفتح أوله وقد يكسر وسكون ثانيه وفتح الواو وآخرها قاف، بلد من نـواحي خوارزم وحصن ـ راجع معجم البلدان ٢ / ٤١٥ .

- (٤) وردت العبارة في شذرات الذهب ٥/٨٩.
 - (٥) ع: صار.

[304]

عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبى بن على بن عبد العزيز، القاضي شرف الدين أبو طالب بن زين القضاة أبي بكر، القرشي الدمشقي (١٠). ناب في القضاء عن ابن عمه القاضي محيي الدين بن الزكي (٢) وعن أبيه زكي الدين الطاهر (٣)، ودرس بالرواحية (١٠)، فكان أول من درس بها ودرس بالشامية البرانية (١٠) ـ كذا قال الذهبي وهو يفهم أنه درس بالشامية قبله غيره. وقال ابن كثير (٢): إنه أول من درس بها أيضاً (١٠). قال أبو المظفر سبط ابن الجوزي (١٠) كان فقيها نزها لطيفاً عفيفاً. وقال الشهاب القوصي (١٠): كان عمن زاده الله بسطة في العلم والجسم. توفي في شعبان سنه خس عشرة وستائة. ودفن بمقبرتهم بمسجد القدم.

[404]

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٣/٨ وشذرات الذهب ١٣/٥ ومرآة الزمان ١٩٠/٨.
- (٢) هو أبو المعالي عيي الدين محمد بن علي بن محمد القرشي العثماني المعروف بابن الـزكي (م ٥٩٨ هـ). كان ذا فضائل عديدة من الفقه والأدب وغيرهما. صاحب الخطب البليغة والنظم الرائق والرسائل الحسنة، وكانت له عند السلطان صلاح الدين منزلة عـالية ـ أنظر وفيات الأعيان /٣٦٤/٣
- (٣) هـو زكي الدين طـاهر (م ٥٦٤ هـ) كـان فقيهـاً، كثيـر الخيـر والـدين والـوقـار، استعفى عن القضاء. وحج من بغداد وعاد إليها في صفر سنة ثلاث وستين وخمسمائة فأقبل الناس عليه للسمـاع لعلو طبقته فيه. ولم يزل بها إلى أن توفي ـ راجع طبقات الإسنوي ص ٢٢٦.
- (٤) وهي في شرقي مسجد ابن عروة بالجامع الأموي ولصيقه، بانيها زكي الدين أبو القاسم التاجر المعروف بابن رواحة. وأول من درس بها تقي الدين بن الصلاح ـ راجع الدارس للنعيمي ١/ ٢٦٥.
- (°) هي واقعة بالعقيبة بمحلة العونية. . بانيها والدة الملك الصالح إسماعيل. أول من درس بها تقي الدين بن الصلاح ثم شمس الدين المقدسي ـ انظر الدارس ٢٧٧/١.
- (٦) وجدت ترجمة القرشي شرف الدين في البداية والنهاية لابن كثير ١١/٨١، ولكني لم أجد هـذه العبارة فيها ولا في طبقاته أيضاً.
 - (٧) العبارة «كذا قال الذهبي . . . أيضاً» ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
 - (٨) راجع مرآة الزمان ٨/٠ ٣٩.
 - (٩) ل: الفرضي.

[408]

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصري الفقيه، المفتي، صلاح الدين، أبو القاسم، الكردي الشهرزوري(١)، والد الشيخ تقي الدين. ولد قبل الأربعين وخمسائة، وتفقه على ابن أبي عصرون(١) وغيره، وسكن حلب بأخره، ودرس بالمدرسة الأسدية. ونقل عنه ولده في نكت المهذب. توفي بحلب في ذي القعدة سنة ثمان عشرة وستائة.

[400]

عبد الرحمن (۱) بن محمد بن إسهاعيل بن حالد (۲) ، ضياء الدين ، أبو القاسم ، القرشي المصري ، المعروف بابن الوراق . ولد سنة ست وأربعين وخمسها ثة (۲) . وتفقه علي شهاب الدين الطوسي (۱) وأعاد عنده بمنازل العز ، وسمع من ابن بري (۱۰) وغيره . وذرس بالناصرية (۱) المجاورة للجامع العتيق (۷) . قال الحافظ المنذري (۱۸) : سمعت منه

[40 2]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٥٦.
 - (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨.

[400]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٥٥.
 - (٢) لا يوجد في ع، م.
- (٣) العبارة «ولد. . خمسمائة» لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٥.
 - (٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٧.
- (٦) تعرف بالناصرية البرانية. قال ابن شداد: كانت هذه المدرسة تعرف بدار الزكي المعظم وفرغ من عمارتها في أواخر سنة ٦٥٣ وأول من درس بها قاضي القضاة صدر الدين بن سنى الدولة ـ انظر الدارس ٤٥٩/١.
 - (٧) العبارة «ودرس. . . العتيق» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.
 - (A) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكى ٥/٥٥.

وتفقهت عليه مدة. قال: وكان عالماً، صالحاً، حسن الأخلاق، تاركاً لما لا يعنيه. كتب بخطه كتباً كثيرة، قيل: إنها بلغت أربعها ثة مجلدة. توفي في جمادى الأخرى(١٠) سنة ست عشرة وستائة.

[٣٥٦]

عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين؛ الإمام، المفتي، فخر الدين، أبو منصور، الدمشقي، ابن عساكر(۱۱)، شيخ الشافعية بالشام. ولد في رجب سنة خمسين وخمسائة، وسمع من عميه الصائن(۱۱) والحافظ أبي القاسم(۱۱) وجماعة. وتفقه على الشيخ قطب الدين النيسابوري(۱۱)، ودرس بالحاروخية، ثم ولي تدريس الصلاحية بالقدس، ثم بدمشق التقوية (۱۱)، فكان يقيم بدمشق أشهراً وبالقدس أشهراً. وكان عنده بالتقوية فضلاء الوقت حتى كانت تسمى نظامية الشام(۱۱). وهو أول من درس بالعذراوية(۱۷) سنة ثلاث وتسعين. وكان لا يخلو لسانه من ذكر الله تعالى في قيامه وقعوده. وأريد على أن يلي القضاء فامتنع

(٩) ع، ل، م: جمادى الأولى.

[٣٥٦]

(۱) انظر ترجمته في الأعلام ١٠٥/٤ ووفيات الأعيان ٣١٦/٢ وفوات الوفيات ٢٦١/١ والبداية والنهاية ١٠١/١٣ والنجوم الزاهرة ٢٥٦/٦ وشذرات الـذهب ٩٢/٥ ومرآة الجنان ٤٧/٤ ومرآة الزمان ٨٥/٥).

- (٢) هو أبو الحسين هبة الله بن الحسن بن هبة الله الصائن (م ٥٦٣ هـ) ـ انظر مرآة الزمان.
 - (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣١١.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٩.
- (٥) هي من أجل مدارس دمشق داخل باب الفراديس شمالي الجامع شرقي الظاهرية والإقباليتين. بناها الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب في سنة ٥٧٤ هـ . أول من درس بها أبو المظفر ابن عساكر وغير ذلك ـ انظر الدارس في تأريخ المدارس ١/٢١٦.
 - (٦) ب: الشامية.
- (٧) أنشأتها السب عـ فدراء بنت صلاح الدين يوسف بن أيوب بحارة الغرباء داخل باب النصر،
 المسمى الآن بباب دار السعادة _ انظر الدارس في تأريخ المدارس ٣٧٣/١.

وجهز أهله للسفر إلى ناحية حلب، وأشار بتولية ابن الحرستاتي (١٠٠٠). قال أبو شامة: وكان يتورع من المرور في رواق الحنابلة لئلا يأثموا بالوقيعة فيه، وذلك لأن بني عساكر من أعيان الشافعية الأشعرية. قال أبو المظفر (١٠٠): وكان زاهداً عابداً ورعاً، منقطعاً إلى العلم والعبادة، حسن الأخلاق، قليل الرغبة في الدنيا. وقال عمر بن الحاجب (١٠٠): صنف في الفقه والحديث عدة مصنفات، وتفقه عليه جماعة منهم الشيخ عز الدين بن عبد السلام (١١٠). وهو أحد الأئمة المبرزين بل واحدهم فضلاً وكبيرهم قدراً، شيخ الشافعية في وقته، وكان إماماً زاهداً، ثقة، كثير التهجد، غزير الدمعة، حسن الأخلاق، كثير التواضع، قليل التعصب (١٢)، سلك طريق أهل اليقين، وكان يزجي أكثر أوقاته في نشر العلم، وكان مطرح التكلف، وعرضت عليه مناصب وولايات دينية فتركها (١١٠). توفي في رجب سنة عشرين وستائة، ودفن بطرف مقابر الصوفية الشرقي مقابل قبر ابن الصلاح جوار تربة (١٤) اشيخه القطب (١٠٠).

[٣٥٧]

عبد الرحيم بن عبد الكريم بن محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار، الإمام فخر الدين أبو المظفر بن الحافظ أبي سعد بن السمعاني المروزي(١٠). ولـد في ذي

300]

⁽٨) ستأتى ترجمته تحت رقم ٣٥٨.

⁽٩) راجع مرآة الزمان ٨/٤١٥.

⁽١٠) وردت العبارة في شذرات الذهب ٩٣/٥.

⁽۱۱) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽١٢) ل، ش: الغضب .

⁽١٣) العبارة «وهو أحد الأثمة... فتركها» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز

⁽١٤) ش: قبر .

⁽١٥) العبارة «جواز. . . القطب» لا توجد في ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽١) انظر ترجمته مي سَدرات الذهب ٥/٥٧.

القعدة سنة سبع - بتقديم السين - وثلاثين وخمسائة. واعتنى به أبوه أتم عناية، ورحل به وسمعه الكثير، وأدرك الإسناد العالي. وخرج له أبوه معجماً في ثمانية عشر جزءاً، وروى الكنير ورحل الناس إليه، وسمع منه الحافظ أبو بكر الحازمي(١) ومات قبله بدهر، وحدث عنه الأثمة: ابن الصلاح(١) والضياء المقدسي(١) والزكي البرزالي(١) والمحب ابن النجار(١) وطائفة. وكان فقيها، متقناً، عارفاً بالمذهب، وله أنس بالحديث، خرج لنفسه أربعين حديثاً، وانتهت إليه رئاسة الشافعية ببلده، وختم به البيت السمعاني. (١) عدم في دخور التتار(١) مرو في آخر سنة سبع عشرة أو أوائل ثمان(١) عشرة.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٧.

⁽٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٤.

⁽٤) هو أبو عبدالله محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن، ضياء الدين المقدسي الحنبلي (م ٦٤٣ هـ) عالم بالحديث، مؤرخ. روى عن أكثر من ٥٠٠ شيخ، من كتبه الأحكام في الحديث، المنتقي من أخبار الأصمعي، وفضائل الأعمال، والأحاديث المختارة، وفضائل الشام، وفضائل القرآن، ومناقب أصحاب الحديث.

له ترجمة في الوفيات ٢٣٨/٢ والدارس في تاريخ المدارس ٩٤/٢ وشذرات الذهب ٥٤/٢ ـ راجع الأعلام ١٣٤/٧ .

⁽٥) هو أبو عبد الله محمد بن يوسف بن محمد الأشبيلي زكي الدين البرزالي (م ٦٣٦ هـ)، كان حافظاً جوالاً محدث الشام ومفيده. سمع بالحجاز ومصر والشام والعراق وأصبهان وخراسان والجزيرة فأكثر وجمع فأوعى، أقام بمسجد فلوس بدمشق زماناً طويلاً، وتوجه إلى حلب فأدركه أجله بحماة، وهو والد الشيخ علم الدين البرزالي _ راجع شذرات الذهب ١٨٢/٥.

⁽٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٢٤.

⁽٧)ع، م: عدم التتار.

⁽٨) ل: سنة ثمان.

[٣٥٨]

عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد، قاضي القضاة، أبو القاسم، جمال الدين بن الحرستاني، الأنصاري، العبادي، السعدي، الدمشقي(). ولد في أحد الربيعين() سنة عشرين وخمسائة، وسمع الكثير، وتفرد بالرواية عن أكثر شيوخه(). ورحل إلى حلب وتفقه بها على المحدث الفقيه أبي الحسن المرادي()، وناب في القضاء بدمشق عن ابن أبي عصرون(). ثم ولي قضاء الشام في آخر عمره سنة اثنتي عشرة ودرس بالعزيزية(). وكان يجلس للحكم بالمجاهدية. وكان إماماً، فقيهاً، عارفاً بالمذهب، ورعاً، صالحاً، محمود الأحكام، عسن السيرة، كبير القدر. قال أبو شامة: حدثني الشيخ عز الدين بن عبد السلام() أنه لم ير أفقه منه، وعليه كان ابتداء اشتغاله، ثم صحب فخر الدين بن عساكر()

[40]

(۱) انظر ترجمته في البداية والنهاية ٧٧/١٣ وقضاة دمشق ص ٦٠ والنجوم الزاهرة ٢٠٠/٦ وشذرات الذهب ٦٠/٥ وطبقات الشافعية للسبكي ٧٤/٥ ومرآة الزمان ٣٨٧/٨ ومرآة الجنان ٢٩/٤.

- (۲) في الأصول: إحدى الربيعين
- (٣) العبارة «وتفرد. . . شيوخه» ساقطة من ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.
- (٤) هو أبو الحسن علي بن سليمان بن أحمد الأندلسي المرادي (م ٥٤٤ هـ) كان فقيهاً، محمد بن حافظاً، رحل من الأندلس فدخل بغداد ثم خراسان وسكن نيسابور وتفقه على الإمام محمد بن يحيى وقدم دمشق بعد الأربعين وخمسمائة ففرح رفيقه الحافظ ابن عساكر بقدومه ثم ندب إلى التدريس بحماة ثم إلى التدريس بحلب بمدرسة ابن العجمي فذهب إلى هناك ومات بها راجع طبقات الإسنوي ص ٤٣٦.
 - (٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨.
- (٦) أنشأها الملك العزيز عثمان إلى جانب الكلاسة بالجامع، وقيل: أول من أسسها الملك الأفضل ثم أتمها الملك العزيز عثمان. قال الذهبي: أسست هذه المدرسة في سنة ٥١٩ هـ، وقيل في سنة ٥٩٦ راجع الدارس ٣٨٣/١.
 - (٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٢.
 - (٨) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٥٦.

فسألته عنهما فرجح ابن الحرستاني وقال: إنه كان يحفظ كتاب الوسيط للغزالي. قال: ولما طلب للقضاء امتنع من الولاية حتى ألحوا عليه فيها. وكان صارماً، عادلاً، على طريقة السلف في لباسه وعفته. بقي في القضاء سنتين وسبعة أشهر. وقال أبو المظفر سبط ابن الجوزي (۱): كان زاهداً عفيفاً، عابداً، ورعاً، نزهاً، لا تأخذه في الله لومة لائم. اتفق أهل دمشق على أنه ما فاتته صلاة بجامع دمشق في جماعة إلا إذا كان مريضاً (۱۰) توفي في ذي الحجة سنة أربع عشرة وستائة، وهو ابن خمس وتسعين سنة.

[404]

عبد الوهاب بن علي بن عبيد الله ، الإمام العالم المحدث ، الفقيه البارع ، مسند العراق وشيخها ، ضياء الدين أبو أحمد البغدادي ، المعروف بابن سكينة (۱) _ وهي جدته أم أبيه . ولد في شعبان سنة تسع _ بتقديم التاء _ عشرة وخمسائة . قرأ القراءات والعربية على ابن الخشاب (۱) ، وقرأ القراءات أيضاً

[404]

⁽٩) راجع مرآة الزمان ٣٨٧/٨.

⁽١٠) العُبارة وقال أبو المظفر. . . مريضاً، لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيـادة بخط المصنف في ز

⁽۱) انظر ترجمته في البدايـة والنهايـة ٦١/١٣ والنجوم الـزاهرة ٢٠١/٦ وشــذرات الذهب ٢٥/٥ وطبقات الشافعية للسبكي ١٣٦/٥ ومرآة الجنان ١٥/٤ وذيل تاريخ بغداد لابن النجار ٣٥٤/١.

⁽٢) هو أبو محمد عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن نصر البغدادي (٤٩٢ ـ ٥٦٧ هـ) كان نحوياً لغوياً أديباً محدثاً فقيهاً مشاركاً في المنطق والفلسفة والحساب والهندسة والتفسير والنسب والفرائض. من مؤلفاته: شرح اللمع لابن جني، وحاشية على درة الغواص في أوهام الخواص، والمرتجل في شرح الجمل.

له ترجمة في وفيات الأعيان ٢/٥٦١ ومعجم الأدباء ٤٧/١٢ وإنباه الرواة ٩٩/٢ وشذرات الذهب ٢٢١/٤ والنجوم الزاهرة ٦٥/٦ وبغية الوعاة ص ٢٧٦ ومرآة الجنان ٣٨/٣ انظر معجم المؤلفين ٢٠/٦.

بالروايات الكثيرة على سبط الخياط (٣) والحافظ أبي العلاء الهمداني (٤)، وسمع الحديث الكثير، وقرأ الفقه والخلاف على أبي منصور بن الرزاز (٥). وكان كثير الاشتغال بالتنبيه والمهذب والوسيط. وإذا دخل عليه الطلبة يقول: لا تزيدوا على «سلام عليكم» مسألة من حرصه على المباحثة وتقرير الأحكام. وأخذ علم الحديث عن ابن ناصر (٢) وصحبه. وأخذ عنه الكثير من الفوائد والعربية والغريب. وطال عمره حتى رحل إليه. ذكره ابن النجار وأطنب في شكره والثناء عليه إلى أن قال (٧): ولقد طفت شرقاً وغرباً، ورأيت الأئمة والزهاد، فها رأيت أكمل منه، ولا أكثر عبادة، ولا أحسن سمتاً. وكان ثقة حجة نبيلاً، علماً من أعلام الدين. وقال ابن الدبيثي: وكان من الأبدال. وسكينة ـ بضم السين وفتح الكاف وسكون المثناة آخر الحروف نون (١٠). توفي في ربيع الآخر سنة سبع ـ بتقديم السين ـ وستائة.

(٣) هو أبو محمد عبد الله بن علي بن أحمد بن عبد الله البغدادي الحنبلي، سبط الخياط (٤٦٤ - ٥٤١ هـ) كان مقرئاً فقيها نحوياً محدثاً. من تصانيفه: تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى في القراءات، والإيجاز في القراءات السبع، والكفاية في القراءات الست، والمبهج في القراءات الثمان.

له ترجمة في المنتظم ١٢٢/١٠ وإنباه الرواة ١٢٢/٢ وطبقات القراء لابن الجزري ٤٣٤/١ والبداية والنهاية ٢٢/١٢ وشذرات الذهب ١٢٩/٤ ـ راجع معجم المؤلفين ٨٦/٦.

(٤) هـو أبو العـلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهـل بن سلمة الهمـذاني (٨٨ ـ ٥٦٩ هـ)، كان محدثاً مقرئاً نحوياً لغوياً أديباً. من تصانيفه: الهـادي إلى معرفـة المقاطع والمبادي في رسم المصحف، وكتاب الأدب في الحديث.

له ترجمة في المنتظم ٢٤٨/١٠ ومرآة الجنان ٣/ ٣٨٩ وبغية الوعاة ص ٢١٥ وشذرات الذهب ٢٢١/٤ ـ راجع معجم المؤلفين ١٩٧/٣ .

- (٥) مضت ترجمته تحت رقم ۲۷۲.
- (٦) هو أبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر البغدادي (٤٦٧ ـ ٥٥٠ هـ) محدث العراق. قال ابن النجار: كان ثقة ثبتاً، متديناً فقيراً متعففاً نظيفاً نزهاً، وقف كتبه، وخلف ثياباً خلقة وثلاثة دنانير ولم يعقب. قال أبو موسى المديني: هو مقدم أصحاب الحديث في وقته ببغداد ـ راجع شذرات الذهب ١٥٦/٤.
 - (۷) راجع ذیل تاریخ بغداد ۱/۳۳۰ و ۳۲۱.
 - (٨) العبارة «وفتح الكاف. . . نون» ساقطة من ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

[٣٦٠]

عثمان (۱) بن عيسى بن درباس، القاضي العلامة ضياء الدين، أبو عمرو، الكردي الهذباني (۱) الماراني ثم المصري. تفقه في صباه بإربل على أبي العباس الخضر بن عقيل (۱)، ثم بدمشق على أبي سعد بن أبي عصرون (۱) وأبي البركات الخضر بن شبل الحارثي (۱۰)، وساد وتقدم وبرع في المذهب. وشرح المهذب في عشرين مجلداً إلى كتاب الشهادات (۱)، وشرح اللمع في مجلدين. وناب عن أخيه قاضي القضاة صدر الدين عبد الملك. قال ابن خلكان (۱۷): كان من أعلم الفقهاء في وقته بمذهب الشافعي، ماهراً في أصول الفقه. توفي بالقاهرة في ذي القعدة سنة اثنتين وستائة وقد قارب تسعين سنة، ودفن بالقرافة الصغرى.

[411]

المبارك بن محمد بن عبد الكريم، بن عبد الواحد، الشيباني، العلامة مجد الدين، أبو السعادات، ابن الأثير الجزري ثم الموصلي (١٠). الفقيه، المحدث،

[٣٦٠]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٧٥/٤ ووفيات الأعيان ٢٠٦/٢ والبداية والنهاية ١١٠/١٣ ومرآة الجنان ٣/٤.
 - (٢) ع: الهمذاني.
 - (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٧.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨.
 - (٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٦.
- (٦) على هامش ز، م، بخط بعض الفضلاء: «كذا قاله الذهبي وتبعوه. ورأيت بخط بعض الفضلاء على حاشية تاريخ الإسلام: رأيت بخطه أجزاء وفيها من الشهادات إلى آخره، فدل على أنه أكمله. وفي الأجزاء نقص في موضع آخر وبلل».
 - (٧) راجع وفيات الأعيان ٢/٢٠٦.

[411]

(١) انـظر ترجمته في الأعلام ٢/٦٦ ووفيات الأعيان ٣/ ٢٨٩ وبغية الوعـاة ص ٣٨٥ وطبقات =

اللغوي البارع، العلم (۱). ولد في أحد الربيعين (۱) سنة أربع وأربعين وخمسائة بجزيرة ابن عمر (۱) ونشأ بها، ثم انتقل إلى الموصل وسمع الحديث، وقرأ الفقه والحديث والأدب والنحو، ثم اتصل بخدمة السلطان وترقت به المنازل حتى باشر كتابة السر. وسأله صاحب الموصل أن يلي الوزارة فاعتذر بعلو السن والسهو (۱) بالعلم، والملك لا يستقيم إلا بالتسامح في العسف، وأخذ الخلق بالشدة، وأنا لا أقدر على ذلك (۱)، ثم إنه حصل له نقرس، أبطل حركة يديه ورجليه، وصار يحمل في عفة، فأقام بداره، وأنشأ رباطاً بقرية من قرى الموصل، ووقف أملاكه عليه (۱). قال ابن خلكان (۱۱): كان فقيهاً، عدثاً، أديباً، نحوياً، عللاً بصنعة الحساب والإنشاء، ورعاً، عاقلاً، مهيباً، ذا بر وإحسان. وذكره ابن المستوفي (۱) والمنذري، وأثنى كل منها عليه. وذكره ابن نقطة وقال: كان فاضلاً ثقة (۱۱). توفي في آخر يوم من سنة ست وستائة ودفن برباطه. ومن تصانيفه: كتاب جامع الأصول (۱۱۱)، والإنصاف في وكتاب النهاية في غريب الحديث، وكتاب شرح مسند الشافعي (۱۲)، والإنصاف في الجمع بين الكشف والكشاف: تفسيري الثعلبي والمزغشري، وكتاب البديع في المنتورة والكشاف المنتورة والكشاف المنتورة والمنتورة والته والمنتورة وا

⁼ الشافعية للسبكي ١٥٣/٥ والبداية والنهاية ٥٤/١٣ والنجوم الزاهرة ١٩٨/٦ ومعجم الأدباء ٧١/١٧ وشذرات الذهب ٢٢/٥ ومرآة الجنان ١١/٤.

⁽٢) ع: في العلم

⁽٣) في الأصول: إحدى الربيعين.

⁽٤) بلدة فوق الموصل. قال ياقوت: وأحسب أن أول من عمرها الحسن بن عمر بن الخطاب التغلبي، وهذه الجزيرة تحيط دجلة إلا من ناحية واحدة شب الهلال - راجع معجم البلدان . ١٣٨/٢.

⁽٥) ل: الشهرة ،

^{:(}٦) العبارة «وسأله. . . على ذلك» ساقطة من ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز ·

⁽V) ب، ع، ل، م: عليها.

⁽٨) لم نجد هذه العبارة في وفيات الأعيان ٣/ ٢٨٩، ولكن وردت العبارة في الشذرات ٥/٢٢.

⁽٩) ش: ابن المشرقي ـ وهو تصحيف ٠

⁽١٠) العبارة «وذكره ابن المستوفي . . . ثقة» ساقطة من ع، م؛ وهي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١١) في النجوم الزاهرة ١٩٨/٦ «جامع الأصول في أحاديث الرسول».

⁽١٢) في النجوم الزاهرة ١٩٨/٦ «الشافي في شرح مسند الإمام الشافعي».

شرح الفصول في النحو لابن الدهان؛ وله ديوان رسائل، وكتاب لطيف في صناعة الكتابة، وكتاب المصطفى والمختار في الأدعية والأذكار، وكتاب المختار في مناقب الأخيار، وغير ذلك(١٣).

[411]

عمد(۱) بن إبراهيم بن أبي الفضل، الإمام معين الدين، أبو حامد، السهلكي الجاجرمي. سمع الحديث من عبد المنعم الفراوي(۱)، وحدث عنه الزكي البرزالي(۱) الحافظ. قال ابن خلكان(۱): كان إماماً، فاضلاً، متفنناً مبرزاً. وله طريقة مشهورة في الخلاف، وإيضاح الوجيز والقواعد. سكن بنيسابور ودرس بها، وانتفع الناس به وبكتبه. توفي كهلاً في شهر رجب سنة ثلاث عشرة وستائة. ومن تصانيفه: الكفاية مختصر في الفقه نحو التنبيه، وشرح أحاديث المهذب. وجاجرم(۱) بالجيم المكررة(۱) بلدة بين نيسابور وجرجان.

(۱۳) «وغير ذلك» ساقطة من ع، م.

[414]

⁽١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٣٨٧/٣ وشذرات الـذهب ٥٢/٥ وطبقات الشافعية للسبكي ٥/١٥ ومرآة الجنان ٤/٢٤ وفي ع، م: محمود.

⁽٢) هـو أبو المعـالي عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل بن أحمـد الفـراوي الصـاعـدي النيسابوري الشافعي (٤٩٧ ـ ٥٨٧ هـ)، كان محدثاً مسند خراسان. من آثاره: أربعون حديثاً ـ انظر معجم المؤلفين ١٩٤/٦.

⁽٣) تقدم التعريف به ـ انظر هامش رقم الترجمة ٣٥٧ ص ٥٦.

⁽٤) راجع وفيات الأعيان ٣٨٧/٣.

⁽٥) راجع معجم البلدان ٩٢/٢.

⁽٦) «بالجيم المكررة» ساقطة منع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

[474]

محمد(۱) بن أحمد بن أبي سعد(۱) بن الإمام أبي الخطاب. رئيس الشافعية ببخارى هو وأبوه وجده وجد جده. قال السبكي في الطبقات الكبرى(۱): كان عالم (۱) تلك البلاد وإمامها ومحققها وزاهدها وعابدها. وقال عفيف الدين المطري(۱): هو مجتهد زمانه وعلامة أقرانه، لم تر العيون مثله، وما رأى مثل نفسه انتهى. قال السبكي(۱): وهو مصنف كتاب الملخص وكتاب المصباح، وكلاهما في الفقه، والمصباح أكبرهما حجماً. مات سنة أربع وستائة.

[478]

محمد بن إسماعيل بن علي، الفقيه أبو عبد الله اليمني، المعروف بابن أبي الصيف (۱) ـ بصاد مهملة. سمع بمكة من أبي نصر عبد الرحيم بن عبد الخالق اليوسفي (۲) وأبي محمد المبارك بن الطباخ وعبد الله بن عبد المنعم الفراوي وطبقتهم. قال الذهبي: كان عارفاً بالمذهب، حصل كثيراً من الكتب وجمع أربعين حديثاً عن (۱) أربعين شيخاً من أربعين مدينة، سمع من الكل بمكة، وكان على طريقة حسنة وسيرة

[474]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٨/٥.
 - (٢) ش: أسعد؛ وب: سعيد.
 - (٣) راجع ٥/١٨.
 - (٤) ب: إمام.
- (٥) ورد هذا النص في طبقات الشافعية للسبكي ١٨/٥.

[478]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٦١/٦ وطبقات الشافعية للسبكي ١٩/٥ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٩٥.
- (۲) هو أبو نصر عبد الرحيم بن عبد الخالق بن أحمد اليوسفي (٥٠٤ ـ ٥٧٤ هـ) روى عن ابن بيال وجماعة، كان خياطاً ديناً _ راجع شذرات الذهب ٢٤٨/٤ .
 - (٣) ع، م: من.

11. 17

جميلة وحير. قال: وتوفي بمكة في ذي الحجة سنة تسع وستائة، ثم أعاده في سنة تسع عشرة وقال: كان مشهوراً بالدين والعلم والحديث، حدث ونفع وأفاد، والصواب هو الثاني فقد نقله الإسنوي في طبقاته عن التفليسي في طبقاته. قال الإسنوي وأقام بمكة مدة طويلة يدرس ويفتى. وله نكت على التنبيه مشتملة على فوائد.

[470]

محمد بن عبد الرحمن، الكندي المصري (۱). صاحب كتاب الهادي. وقف الأذرعي على كتابه وقال: كان في أوائل المائة السابعة. قال في كتابه في تارك الصلاة: فإن تاب لم يقبل، في قول وجه القتل أنه حد الله تعالى فلا يسقط بالتوبة. قال الأذرعي: والظاهر أنه من تصرفه لا من نقله، وهو مردود، ولا أعلم خلافاً في عدم القتل ولا تحرج على الخلاف في سقوط الحد بالتوبة. وقال في كتاب الصيام: وإن فاجأه القطاع فابتلع الذهب خوفاً عليه فهو كالمكره على فعل نفسه _ انتهى، وهو فريب، ثم (۲) رأيت ترجمته (۱) في الطبقات الكبرى للسبكي (۱) وقال: كان يفتي مع غريب، ثم (۲) رأيت ترجمته (۱) في الطبقات الكبرى للسبكي (۱) وقال: كان يفتي مع ابن عبد السلام (۱)، واختصر المذهب (۱) في كتاب سهاه الهادي، فعلى هذا ينبغي أن يحول إلى طبقة ابن عبد السلام (۱).

[410]

⁽٤) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٩٥.

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٣٠.

⁽۲) ل: رأيته ترجمة .

⁽٣) راجع ٥/ ٣٠.

⁽٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٥) ل: المهذب.

⁽٦) العبارة «ثم رأيت. . . عبد السلام» ساقطة من ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز .

[٣٦٦]

عمد بن عمر بن الحسن بن الحسن بن علي ، العلامة سلطان المتكلمين في زمانه ، فخر الدين أبو عبد الله ، القرشي ، البكري ، التيمي ، الطبرستاني الأصل ، ثم الرازي (۱) ابن خطيبها ، المفسر ، المتكلم ، إمام وقته في العلوم العقلية ، وأحد الأئمة في علوم الشريعة . صاحب المصنفات المشهورة ، والفضائل الغزيرة المذكورة . ولد في رمضان سنة أربع وأربعين وخمسمائة ، وقيل : سنة ثلاث . اشتغل أولاً على والده ضياء الدين عمر (۱) _ وهو من تلامذة البغوي (۱) ، ثم على الكهال السمناني وعلى المجد الجيلي صاحب محمد بن يحيى (۱) ، وأتقن علوماً كثيرة وبرز فيها وتقدم وساد ، وقصده الطلبة من سائر البلاد ، وصنف في فنون كثيرة . وكان له مجلس كبير (۱) للوعظ مخاصهات (۱) وفتن ، وأوذي بسببهم وآذاهم ، وكان ينال منهم في مجلسه وينالون منه . وكان إذا ركب يمشي حوله نحو ثلاثهائة تلميذ فقهاء وغيرهم ، وقيل : إنه كان يخفظ الشامل لإمام الحرمين في الكلام ، وقيل : إنه ندم على دخوله في علم الكلام . قال ابن الصلاح : أخبرني القطب الطوغاني مرتين أنه سمع فخر الدين الرازي يقول : يا ليتني لم أشتغل بعلم الكلام ، وبكى . وروي عنه أنه قال : لقد اختبرت الطرق الكلامية ، والمناهج الفلسفية ، فلم أجدها تروي غليلاً ولا تشفي عليلاً ، ورأيت

[411]

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۲۰۳/۷ وطبقات الأطباء لأبن أبي أصيبعة ۲۳/۲ ووفيات الأعيان ٢٨/٣ والنجوم ٣٣/٥ والنجوم ٢٨١/٣ والنجوم الناهرة ٢/٧٦ والنجوم الزاهرة ٢/٧٦ ومفتاح السعادة ٤/١١ ومرآة الجنان ٤/٤ ومرآة الزمان ٣٥٣/٨.

⁽٢) هـ و عمر بن الحسين بن الحسن الإمام ضياء الـ دين أبو القـاسم الـ رازي (م ٥٥٩ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٢.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٨.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩.

⁽٥) ع، م: كثير .

⁽٦) م: تخاصمات.

أصح الطرق طريقة القرآن، أقرأ في التنزيه (والله الغني وأنتم الفقراء (٧) وقوله تعالى إليس كمثله شيء (٩) و (قل هو الله أحد) (٩)، وأقرأ في الإثبات (الرحمن على العرش استوى (١٠) (يخافون ربهم من فوقهم (١١) و (إليه يصعد الكلم الطيب (١٢)، وأقرأ أن الكل من الله قوله (قبل كل من عند الله) (١٣) ثم قال: وأقول من صميم القلب من داخل الروح إني مقر بأن كل ما هو الأكمل الأفضل الأعظم الأجل فهولك، وكل ما هو عيب ونقص فأنت منزه عنه.

وكانت وفاته بهراة يوم عيد الفطر سنة ست وستائة. قال أبو شامة: وبلغني أنه خلف من الذهب ثمانين ألف دينار، سوى الدواب والعقار وغير ذلك.

نقل عنه في الروضة في موضع واحد في القضاء في الكلام على ما إذا تغيّر اجتهاد المفتي. ومن تصانيفه: تفسير كبير لم يتمه في اثنتي عشرة مجلدة كباراً سهاه مفاتيح الغيب، وكتاب المحصول، والمنتخب، وكتاب الأربعين، كتاب نهاية العقول، وكتاب البيان والبرهان في الرد على أهل الزيغ والطغيان، وكتاب المباحث العهادية في المطالب المعادية، وكتاب تأسيس التقديس في تأويل الصفات، وكتاب إرشاد النظار إلى لطائف الأسرار، وكتاب الزبدة، وكتاب المعالم في أصول الدين، والمعالم في أصول الذين، والمعالم في أصول الفقه، وشرح أسهاء الله الحسنى، وكتاب شرح الإشارات، وكتاب الملخص في الفلسفة، ويقال: إنه شرح المفصل للزنخشري، وشرح نصف الوجيز للغزالي، وشرح سقط الزند لأبي العلاء. وله طريقة في الخلاف، وصنف في الطب شرح كليات القانون، وله مصنف في مناقب الشافعي، وكتاب المطالب العالية في شرح كليات القانون، ولم يتمه، وهو من آخر تصانيفه، وكتاب الملل والنحل،

⁽٧) سورة محمد ٤٧ آية ٣٨.

⁽٨) سورة الشورى ٤٢ آية ١١.

⁽٩) سورة الإخلاص ١١٢ آية ١ .

⁽۱۰) سورة طه ۲۰ آية ٥.

⁽١١) سورة النحل ١٦ آية ٥٠.

⁽۱۲) سورة فاطر ۳۵ آية ۱۰.

⁽١٣) سورة النساء ٤ آية ٧٨.

ومصنفات (١٤) كثيرة. ورزق سعادة في مصنفاته وانتشرت في الأفاق، وأقبل الناس على الاشتغال بها. ومن تصانيفه على ما قيل كتاب السر المكتوم في مخاطبة الشمس والنجوم على طريقة من يعتقده، ومنهم من أنكر أن يكون من مصنفاته.

[414]

عمد بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك، العلامة عهاد الدين أبو حامد بن يونس الإربلي الموصلي (۱). ولد سنة خس وثلاثين وخسهائة. وتفقه بالموصل على والده، ثم دخل بغداد وتفقه بالنظامية على السديد السلهاسي (۱) ويوسف بن بندار الممشقي (۱)، وسمع الحديث من جماعة، وعاد إلى الموصل، ودرس بها في عدة مدارس، وعلا صيته، وشاع ذكره، وقصده الفقهاء من البلاد، وتخرج به خلق. قال ابن خلكان (۱): كان إمام وقته في المذهب والأصول والخلاف، وكان له صيت عظيم في زمانه، وجمع بين المهذب والوسيط سهاه المحيط، وشرح الوجيز في جزأين، ولم الفتاوى جزء، وصنف جدلاً وعقيدة وغير ذلك، وتوجه رسولاً إلى الخليفة غير مرة. وكان شديد الورع والتقشف، فيه وسوسة، لا يمس القلم إلا ويغسل يده. وكان لطيف المحاورة، دمث الأخلاق. قال: وكان مكمل الأدوات، غير أنه لم يرزق سعادة في تصانيفه، فإنها ليست على قدر فضله. توفي في جمادى الآخرة سنة ثهان وستائة بالموصل (۱).

(١٤) ب: مصنفاته.

[٣٦٧]

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٤/٨ ووفيات الأعيان ٣٨٥/٣ والبـداية والنهـاية ٦٢/١٣ وشــذرات الذهب ٣٤/٥ وطبقات الشافعية للسبكي ٤٥/٥ ومرآة الجنان ١٦/٤ ومرآة الزمان ٣٦٥/٨.

 ⁽۲) هو محمد بن هبة الله بن عبد الله السديد السلماسي (م ٥٧٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم
 ۳۱۷.

⁽٣) ترجم له المصنف تحت رقم ٣٢٠.

⁽٤) راجع وفيات الأعيان ٣٨٥/٣.

⁽٥) لا يوجد في ع، م.

[٣٦٨]

يحيى بن الربيع بن سليان بن حراز بن سليان، العلامة مجد الدين أبوعلي العمري(۱)، من سلالة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، الواسطي، أحد أئمة المذهب. ولد بواسط في (۱) سنة ثهان وعشرين وخمسهائة، وقرأ القراءات العشر وأتقنها، وتفقه أولاً على والده وعلى أبي جعفر ابن البوقي (۱) وسمع الحديث، ثم ارتحل إلى بغداد فتفقه بالنظامية على مدرسها أبي النجيب السهروردي وسمع من من جماعة من المحدثين، ثم ارتحل إلى نيسابور فتفقه على محمد بن يحيى (۱) وسمع من النظامية وحصل له الجاه العريض والحشمة الوافرة. قال أبو شامة: كان عالماً النظامية وحصل له الجاه العريض والحشمة الوافرة. قال أبو شامة: كان عالماً بالأصلين والخلاف، عارفاً بالتفسير والمذهب، ديناً، صدوقاً. توفي بطريق خراسان في ذي القعدة سنة ست وستائة.

[٣٦٨]

 ⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ١٧٦/٩ وطبقات الشافعية للسبكي ١٦٥/٥ والبداية والنهاية ٥٣/١٣ وشذرات الذهب ٢٣/٥.

⁽٢) ب: في رمضان.

⁽٣) هو أبو جعفر هبة الله بن يحيى بن الحسن الواسطي العطار المعروف بابن البوقي (م ٥٧١هـ) كان عارفاً بالمذهب والفرائض والخلاف والحساب بارعاً مناظراً غزير الفضل حسن الأخلاق - راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٩٣.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٩.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩.

⁽٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠.

⁽٧) ش، ب: عارفاً بالتفسير والمذهب والأصلين والخلاف.

الجزء الثانى

الطبقة التاسعة عشرة

وهم الذين كانوا في العشرين الثانية من المائة السابعة

[414]

إبراهيم بن عبد الوهاب بن علي ، عهاد الدين ، أبو المعالي ، الأنصاري الخزرجي الزنجاني (۱). له على الوجيز تعليق في جزأين ، مشتمل على فوائد ، ذكر في خطبته ما حاصله أنه شرع فيه في حياة الرافعي ، وانتقاه من الشرح الكبير له المسمى بالعزيز ، وسهاه نقاوة العزيز ، وذكر في آخره أنه فرغ منه في شعبان سنة خمس وعشرين وستائة ، وفيه أبحاث حسنة واستدراكات قوية . وأخذ المذكور عن الإمام فخر الدين الرازي (٢) ونقل عنه في شرحه في الردة (٣) وغيرها (١) .

[479]

- (۱) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ۷/۱ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤٧/٥ وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي ق ١٣٦١/ب وكشف الطنون ٤١٢، ١١٣٨، ٢٠٠٣؛ وورد لقبه في المراجع: «عز الدين».
 - (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦.
 - (٣) ش: الدرة،
- (٤) العبارة «وأخذ المذكور. . وغيرها» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

[44.]

أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى المهلبي، قاضي القضاة شمس الدين، أبو العباس، الخوبي (١). ولد بخوي (٣) في شوال سنة ثلاث وثمانين وخسمائة، ودخل خراسان وقرأ بها الأصول على القطب (٣) المصري (٤) صاحب الإمام فخر الدين، وقيل: بل على الإمام نفسه. قال السبكي في الطبقات الكبرى (٥): وقرأ الفقه على الرافعي (٦)، وقرأ علم الجدل على علاء الندين الطوسي (٧)، وسمع الحديث من جماعة. وولي قضاء القضاة بالشام. وله كتاب في الأصول، وكتاب في العروض. الأصول، وكتاب في العروض.

أحمد بن الخليل أرشده الله مه كها أرشد الخليل بسن أحمد ذاك مستخرج العروض وهذا مظهر السر منه والعود أحمد

قال الذهبي: كان فقيهاً، إماماً، مناظراً، خبيراً بعلم الكلام، أستاذاً في الطب والحكمة، ديناً، كثير الصلاة والصيام. توفي في شعبان سنة سبع ـ بتقديم السين ـ

[٣٧٠]

⁽۱) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ٢١٦/١ وطبقات الشافعية للسبكي ٨/٥ وعيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة ٢١/١٧ والبداية والنهاية ١٥٥/١٣ وشذرات الذهب ١٨٣/٥ ومرآة الجنان ٢٢/٤٤ وقضاة دمشق ص ٦٥ وطبقات الشافعية الوسطى ق ٢٦/ب.

⁽٢) بلد مشهور من أعمال أذربيجان _ راجع معجم البلدان ٢ / ٤٠٨.

⁽٣) هـ و إبراهيم بن علي بن محمد السلمي المغربي الحكيم المعروف بالقطب المصري (م ٦١٨هـ)، مضت ترجمته تحت رقم ٣٥١.

⁽٤) ل: المطري.

⁽٥) راجع ٥/٨.

⁽٦) العبارة وقال السبكي . . . الرافعي، لا توجد في ع،م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽V) هو محمد بن محمد بن محمد بن أحمد أبو حامد، وقيل: أبو منصور، الطوسي (م ٧٦هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٦.

 ⁽A) البيتان في شذرات الذهب ١٨٣/٥ والبداية والنهاية ١٥٥/١٥٣ وقضاة دمشق ص ٦٦.

الجزء الثاني

وثلاثين وستائة، ودفن بسفح قاسيون. وخوي بخاء معجمة مضمومة وواو مفتوحة وياء: من إقليم تبريز.

[441]

أحمد (۱) بن محمد بن خلف بن راجح بن بلال بن هلال (۱) بن عيسى، القاضي العلامة نجم الدين، أبو العباس، المقدسي الجنبلي، ثم الشافعي. ولد في شعبان سنة ثان وسبعين (۱) وخسائة، وقرأ المقنع على مؤلفه سنة ثلاث عشرة. واشتغل في مذهب الإمام أحمد، ودرس في مدرسة الشيخ أبي عمر، وسافر إلى بغداد وله سبع عشرة سنة، فسمع من ابن الجوزي وغيره، ورحل (۱) إلى همدان فأخذ عن الركن الطاوسي (۱)، ولازمه مدة حتى صار معيده، وبرع في علم الخلاف وصار له صيت بتلك البلاد ومنزلة رفيعة، ثم اشتغل في مذهب الشافعي وعاد إلى دمشق، وله جلالة ومكانة. وكان لا يترك الاشتغال ليلا ونهاراً ويطالع كثيراً ويشغل. ودرس (۱) بالشامية البرانية، والعذراوية، وأم الصالح، والصارمية، وناب في القضاء. قال أبو شامة: وكان يعرف بالحنبلي، وكان فاضلاً، ديناً، بارعاً في علم الخلاف وفقه الطريقة، ومن تصانيفه: طريقة في الخلاف مجلدان وكتاب الفصول والفروق، وكتاب الدلائل ومن تصانيفه: طريقة في الخلاف مجلدان وكتاب الفصول والفروق، وكتاب الدلائل

[441]

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٥٦/١٣ وشذرات الذهب ١٨٩/٥ ومرآة الزمان ٤٨٧/٨.
 - (٢) ساقطة من ب، ش، ع، ل، م
 - (٣) ل: تسعين
 - (٤) ع: دخل.
- (٥) هـ و العراقي بن محمد بن العراقي أبو الفضل ركن الدين القزويني المعروف بالطاوسي (م ٦٠٠ هـ)، مضت ترجمته تحت رقم ٣٣٢.
 - (٦) ع: يدرس.

[474]

أحمد (۱) بن موسى بن يونس، الإمام شرف الدين، أبو الفضل بن الشيخ كمال الدين بن الشيخ رضي الدين. ولبد بالموصل سنة خمس وسبعين (۱) وخسمائة، واشتغل بها على أبيه إلى أن صار إماماً كبيراً. قال ابن خلكان (۱۱): وكان كثير الحفظ، غزير المادة، عاقلاً، حسن السمت، جميل المنظر. شرح التنبيه، واختصر الإحياء للغزالي مختصرين كبيراً وصغيراً، وكان يلقي في جملة دروسه دروساً من الإحياء حفظاً، وتخرج عليه جماعة كثيرة. وكنت أحضر عنده وأنا صغير، وما سمعت أحداً يلقي الدرس مثله. ولقد كان من محاسن الوجود، ولا أذكره إلا وتصغر الدنيا في عيني. توفي في ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وستائة (۱۱)، وذلك في حياة والده. قال الذهبي: شرحه للتنبيه يدل على توسطه في الفقه (۱۰).

[474]

سليان (١) بن مظفر بن غنائم (١) بن عبد الكريم، الإمام رضي الدين، أبو داود الجيلى. تفقه بنظامية بغداد (٣)، وأفتى ودرس وناظر وبرع في المذهب. وصارت له

[474]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٤٦/١ ووفيات الأعيان ٩٠/١ والبداية والنهاية ١١١/١٣ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١١١/٥ وشذرات الفهب ٩٩/٥ ومرآة الجنان ٤/٠٥ وطبقات الشافعية الوسطى ق ٥٠/٠.
 - (٢) ب: تسعين.
 - (٣) راجع وفيات الأعيان ١/٩٠.
- (٤) قال ابن خلكان: إنه توفي في ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وستمائة ـ راجع وفيات الأعيان
 ٩١/١.
 - (٥) العبارة «قال الذهبي . . . الفقه» ساقطة من ش ، ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

[474]

- (۱) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٤١/١٣ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥٦/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ١٨٨/ب.
 - (٢) ل: غانم .
 - (٣) ع: بالنظامية ببغداد.

تلامذة وأصحاب، وفيه ديانة وتعفف. وعرض عليه القضاء ببغداد فامتنع، وكذا عرض عليه مشيخة الرباط الكبير فامتنع. قال ابن خلكان (٤٠): وكان من أكابر فضلاء عصره، وصنف كتاباً في الفقه يدخل في خس عشرة مجلدة، وعرضت عليه المناصب فلم يفعل. وكان ديناً، ملازماً لبيته، محافظاً على وقته ـ انتهى. وكتابه المذكور سهاه الإكهال. قال بعضهم: وصار مدار فتاوى العراق عليه (٥٠). توفي في ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وستائة عن نيف وستين سنة.

[475]

عبد الرحمن بن عبد العلي بن علي ، المصري ، قاضي القضاة عهاد الدين ، أبو القاسم ابن السكري (۱). له حواش على الوسيط مفيدة ، ومصنف في مسألة الدور . ولد سنة ثلاث وخمسين وخمسهائة ، وتفقه على الشيخ شهاب الدين الطوسي (۱) وسمع الحديث . قال الذهبي : وبرع في العلم ، وولي قضاء القاهرة وخطابتها ، وحدث وأفتى ودرس ، وقد عزل قبل موته بسبب أنه طلب منه قرض شيء من أموال الأيتام فامتنع ؛ ويحكى أنه عزل الشيخ عبد الرحمن النويري لحكمه بالمكاشفات ، فقال النويري ") : عزلته وعزلت ذريته (۱) . توفي في شوال سنة أربع وعشرين وستائة ، وقد نقل عنه ابن الرفعة (۱) في «المطلب» .

[478]

⁽٤) لم نجد ترجمته في وفيات الأعيان.

⁽٥) ع،م: مدار الفتوى عليه.

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٦٣/٥ وشذرات الذهب ١١٤/٥ ومرآة الجنان ٥٧/٤.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٥.

⁽٣) وردت العبارة في شذرات الذهب ١١٤/٥.

⁽٤) العبارة «وقد عزل. . . ذريته» لا توجد في ش، ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠.

[440]

عبد الرحن (۱) بن محمد بن أحمد (۱) بن حمدان، الفقيه صائن الدين، أبو القاسم الطيبي، تفقه بواسط على المجير البغدادي (۱)، وصنف مختصراً في الفرائض. مولده سنة ثلاث وستين وخسمائة. قال الذهبي: مصنف شرح التنبيه ومعيد النظامية، كان سديد الفتاوى، متفنناً (۱)، فرضياً، حاسباً، فاضلاً. توفي في صفر سنة أربع وعشرين وستائة.

[٣٧٦]

عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي، صائب الدين الجيلي (١)، شارح التنبيه. قال السبكي في الطبقات الكبرى (١): ذكر في آخر شرحه أنه فرغ من تصنيفه في ربيع الأول سنة تسع وعشرين وستائة، وهذا الشرح المشهور، له شرح أطول منه، لخص منه هذا. وشرح الوجيز أيضاً، وكلامه كلام عارف بالمذهب غير أن في شرحه غرائب، من أجلها شاع بين الطلبة أن في نقله ضعفاً. وقال الإسنوي (١): كان عالماً مدققاً، شرح التنبيه شرحاً حسناً، خالياً عن الحشو، باحثاً عن الألفاظ، منبهاً على الاحترازات، لو ما أفسده من النقول الباطلة كالنقل عن البخاري ومسلم

[440]

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٢٢/١٣ وهدية العارفين ٢٤/١ وطبقات الشافعية للسبكي
 ٢٥/٥.
 - (٢) لا يوجد في ع، م؛ ولفظ «أحمد» زيادة بخط المصنف في ز.
- (٣) هـو محمود بن المبارك بن علي بن المبارك المعروف بالمجير البغدادي (م ٥٩٢/هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٩.
 - (٤) ب، ش، ع، ل، م: متقناً.

[477]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٠٧/٥ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ١٣١ وهدية العارفين ١/٥٧ والبداية والنهاية ١٤٣/٣٤ كنيته أبو محمد.
 - (۲) راجع ٥/١٠٧.
 - (٣) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ١٣١، ١٣٢.

ونحوهما، وبذلك حصل التوقف في نقول كثيرة يعزوها إلى كتب غير معروفة بعد الفحص. وقد نبه ابن الصلاح والنووي في نكته وابن دقيق العيد⁽¹⁾ أنه لا يجوز الاعتاد على ما ينفرد به. وسمعت بعض المشايخ الصلحاء يحكي أن الشرح المذكور لما برز حسده عليه بعضهم، فدس عليه أشياء ليفسده بها. وهذا هو الظاهر إذ يبعد صدور ذلك من عالم خصوصاً في تصنيف. قال ابن كثير⁽⁰⁾ في التاريخ⁽¹⁾: توفي في ربيع الأول سنة اثنتين وثلاثين وستائة. ومن تصانيفه: الإعجاز في الألغاز، وهو دون التنبيه.

[٣٧٧]

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسين بن الحسن، الإمام العلامة إمام الدين، أبو القاسم القزويني الرافعي (۱۱). صاحب الشرح المشهور كالعلم المنشور، وإليه يرجع عامة الفقهاء من أصحابنا في هذه الأعصار، في غالب الأقاليم والأمصار، ولقد برز فيه على كثير ممن تقدمه، وحاز قصب السبق، فلا يدرك شأوه إلا من وضع يديه حيث وضع قدمه. تفقه على والده وغيره، وسمع الحديث من ماعة. وقال ابن الصلاح: أظن أني لم أر في بلاد العجم مثله، كان ذا فنون. حسن السيرة، جميل الأمر. صنف شرح الوجيز في بضعة عشر مجلداً، لم يشرح الوجيز عبثله. وقال النووي (۱۲): إنه كان من الصالحين المتمكنين، وكانت له كرامات كثيرة ظاهرة. وقال أبو عبد الله محمد بن محمد الإسفراييني (۱۲) في الأربعين تأليفه: هو

477]

⁽٤) ستأتى ترجمته تحت رقم ١٧٥.

⁽٥) راجع البداية والنهاية ١٣/١٣.

⁽٦) العبارة «قال ابن كثير في التاريخ» ساقطة من ب.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٤/١٧٩ وطبقـات الشافعيـة للسبكي ١١٩/٥ وفوات الـوفيات ٧٨/٢ وشدرات الذهب ٥٦/٤ وطبقات الشافعيـة لاجرات الذهب ٥٦/٤ وطبقات الشافعيـة للإسنوي ص ٢٠٩ وتهذيب الأسماء واللغات ٢٦٤/٢.

⁽٢) راجع تهذيب الأسماء ٢/٥٦٢.

⁽٣) هو محمد بن محمد بن أحمد تاج الدين الإسفرانيني (م٦٨٤هـ) كان نحوياً لغوياً. من آشاره: =

شيخنا إمام الدين، وناصر السنة صدقاً، كان أوحد عصره في العلوم الدينية أصولاً وفروعاً، ومجتهد زمانه في المذهب، وفريد وقته في التفسير، وكان له مجلس بقزوين للتفسير ولتسميع (۱۰ الحديث، صنف شرحاً لمسند الشافعي وأسمعه، وصنف شرحاً للوجيز، ثم صنف أوجز منه، وكان زاهداً، ورعاً، متواضعاً، سمع الكثير. قال الذهبي: ويظهر عليه اعتناء قوي بالحديث وفنونه في شرح المسند، وقيل: إنه لم يجد زيتاً للمطالعة في قرية بات فيها فتألم، فأضاء له عرق كرمة فجلس يطالع ويكتب عليه. وقال الإسنوي (۱۰): صاحب شرح الوجيز الذي لم يصنف في المذهب مثله (۱۰) وكان إماماً في الفقه والتفسير والحديث والأصول وغيرها، طاهر اللسان في تصنيفه، كثير الأدب، شديد الاحتراز في المنقولات، فلا يطلق نقلاً عن أجد غالباً إلا إذا رآه في كلامه، فإن لم يقف عليه فيه عبر بقوله «وعن فلان كذا (۱۷)»، شديد الاحتراز أيضاً في مراتب الترجيح. قال: وأكثر أخذه بعد كلام الغزالي المشروح من ستة كتب: في مراتب الترجيح. قال: وأكثر أخذه بعد كلام الغزالي المشروح من ستة كتب: النهاية، والتتمة، والتهذيب، والشامل، وتجريد ابن كج، وأمالي السرخسي الزاز، ومع ذلك إذا استقريت كتب الشافعية المطولة، وجدت الرافعي أكثر اطلاعاً من كل من تقدمه. وله شعر حسن، ذكر منه (۱۸) في الأمالي، ومنه (۱۷):

أقيما على باب الــرحيم أقيما ولا تنيا في ذكره فتهيما . هو الــرب من يقــرع على الصــدق بابه يجــده رؤوفـــــأ بالعبـــاد رحيما ــ

قال ابن الصلاح: توفي في أواخر سنة ثلاث أو أوائل سنة أربع وعشرين وستائة بقزوين. وقال ابن خلكان: توفي في ذي القعدة سنة ثلاث، وعمره نحو ست وستين سنة.

شرح المصباح للمطرزي في النحو وسماه ضوء المصباح وفاتحة الإعراب بإعراب الفاتحة ولب
 الألباب في علم الإعراب.

له ترجمة في بغية الـوعاة ص ٩٤ وكشف الـظنون ١٥٤٥، ١٥٤٥ وهـدية العـارفين ١٣٤/٢ ـ انظر معجم المؤلفين ١٨٠/١١.

⁽٤) ب: تسميع.

⁽٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠٩.

 ⁽٦) ع، م: مثله في المذهب (٧) ع: أيضاً (٨) ب: ذكر كثير منه.

⁽٩) البيتان في شذرات الذهب ٥/١٠٩ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٢١٠.

ومن تصانيفه «العزيز في شرح الوجيز» الذي يقول فيه النووي بعد وصفه: واعلم أنه لم يصنف في مذهب الشافعي رضي الله عنه ما يحصل لك مجموع ما ذكرته أكمل من كتاب الرافعي ذي التحقيقات، بل اعتقادي واعتقاد كل مصنف أنه لم يوجد مثله في الكتب السابقات ولا المتأخرات فيا ذكرته من المقاصد المهمات. و«الشرح الصغير» وهو متأخر عن العزيز ولم يلقبة ولم يقف عليه النووي، و«المحرر»، و«شرح المسند» وهو مجلدان ضخمان، قال في أوله: ابتدأت في إملائه في رجب سنة ثنتي عشرة وستمائة، وهمو عقب فراغ الشرح الكبير، و«التذنيب» مجلد لطيف يتعلق بالوجيز كالدقائق للمنهاج، و «الأمالي» في مجلد، و «أخطار الحجاز» وكان قد شرع قبل الشرح الكبير في شرح على الوجيز أبسطمن المذكور سهاه «الشرح المحمود»، وصل فيه إلى أثناء الصلاة في مجلدات ثم عدل عنه، وقد أشار إلى تلك القطعة في العزيز في كتاب الحيض في مسألة المتحيرة.

والرافعي منسوب إلى رافعانا (۱۰) بلدة من بلاد قزوين - قاله النووي. قال الإسنوي (۱۱): وسمعت قاضي القضاة جلال الدين (۱۲) القزويني (۱۳) يقول: إن رافعان بالعجمي مثل الرافعي بالعربي، فإن الألف والنون في آخر الاسم عند العجم كياء النسبة في آخره عند العرب، فرافعان نسبة إلى رافع. قال: ثم إنه ليس بنواحي قزوين بلدة يقال لها رافعان ولا رافع، بل هو منسوب إلى جد له يقال له رافع. قال الشيخ جمال الدين الإسنوي (۱۹): وحكى بعض الفضلاء عن شيخه، قال: سألت القاضي مظفر الدين قاضي قزوين: إلى ماذا نسبة الرافعي؟ فقال: كتب بخطه وهو عندي في كتاب التدوين في أخبار قزوين أنه منسوب إلى رافع بن خديج رضي الله عنه. وحكى ابن كثير (۱۰) قولاً إنه منسوب إلى أبي رافع مولى النبي

⁽١٠) راجع لب اللباب للسيوطي ص ١١٣.

⁽١١) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠٩.

⁽۱۲) ستأتي ترجمته تحت رقم ۵۲۳.

⁽١٣) لا يوجد في ع، م.

⁽١٤) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٠٩.

⁽۱۵) راجع طبقات ابن کثیر ج۲ ق۵۳/ب.

[٣٧٨]

عبد اللطيف (۱) بن يوسف بن محمد بن علي ، العلامة موفق الدين ، أبو محمد (۱) البغدادي . أصله من الموصل ، وولد ببغداد في أحد (۱) الربيعين سعة سبع بتقديم السين وخمسين وخمسيائة . سمع من جماعة كثيرين وحفظ كتباً كثيرة ، وتفقه على أبي القاسم بن فضلان (۱) ، وأقام بحلب وصنف التصانيف الكثيرة في أنواع العلوم ، منها شرح مقدمة ابن بابشاذ في النحو ، وشرح المقامات ، وشرح بانت سعاد ، والجامع الكبير في المنطق والطبيعي والإلهي في عشر مجلدات ، والرد على اليهود والنصارى ، وغريب الحديث في ثلاث مجلدات واختصره ، وشرح أحاديث ابن ماجه المتعلقة والطب ، وحدث ببلدان كثيرة . قال الذهبي : صنف تصانيف كثيرة في اللغة والطب وعلم الأوائل . وقال ابن الدبيثي : غلب عليه علم الطب والأدب وبرع فيهها . ومن كلامه «من لم يحتمل (۱) ألم التعلم لم يذق لذة العلم » و «من لم يكدح (۱) لم يفلح » . توفي بغداد في المحرم سنة تسع (۷) - بتقديم التاء - وعشرين وستائة .

[٣٧٨]

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ١٨٣/٤ وفوات الوفيات ٧/٢ وطبقات الشافعية للسبكي ١٣٣/٥ وبغية الوعاة ص ٣١١ وطبقات الأطباء ٢٠١/٢ وإنباه السرواة ١٩٣/٢ وحسن المحاضرة ٢٣٢/١ ومرآة الجنان ٤٨/٤ وشذرات الذهب ١٣٣/٥.

⁽٢) قـوله (بن علي. . . أبـو محمد، لا يـوجد في ع، م؛ وقـد زاده المصنف بخطه في ز.

⁽٣) في الأصول: إحدى.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠.

⁽٥) ع: لم يذق ،

⁽٦) ع: لم يقدح .

⁽V) ع، م: ثمان.

الجزء الثاني

[474]

[444]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ١٥٣/٥ ووفيات الأعيان ٢/٥٥٤ وطبقات الشافعية للسبكي ١٢٩/٥ وميزان الاعتدال ٢/٥٥١ والبداية والنهاية وميزان الاعتدال ٢٨٥/٦ والبداية والنهاية ١٣٤/٣ وشذرات الذهب ١٤٤/٥ ومرآة الزمان ٤٥٧/٨ ومرآة الجنان ٤٧٣/٤.
 - (٢) ولد سنة إحدى وخمسين وخمسمائة _ راجع وفيات الأعيان ٢/٥٥٥.
 - (٣) لا يوجد في ع، م
 - (٤) «وقرأ بها القراءات» لا توجد في ع، م؛ وهذه العبارة إضافة بخط المصنف في ز.
- (٥) هو أبو الفتح بن المنى نصر بن فتيان بن مطهر النهرواني الحنبلي (م ٥٨٣ هـ) كان فقيه العراق وشيخ الحنابلة ورعاً زاهداً متعبداً على منهاج السلف الصالح، كان لا يتكلم في الأصول ويكره من يتكلم فيه، سليمالاعتقاد صحيح الانتقاد في الأدلة الفروعية ـ راجع شذرات الذهب ٢٧٦/٤.
 - (٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠.
 - (٧) ب، ش، ع، م: كتباً كثيرة.
- (٨) قال الدكتور صلاح المدين المنجد: «دثرت هذه المدرسة، وكانت عند قبر الشافعي ورأيت أطلالها» _ راجع العبر ٢٦٣/٤.
 - (٩) راجع وفيات الأعيان ٢/٥٥٥.

تدريس العزيزية. فلما ولي أخوه الأشرف موسى عزله عنها ونادى في المدارس: من ذكر غير التفسير والحديث والفقه أو تعرض لكلام الفلاسفة نفيته (۱۱)، فأقام السيف الأمدي خاملاً في بيته إلى أن توفي. ويحكى عن ابن عبد السلام أنه قال (۱۱): ما تعلمنا قواعد البحث إلا منه، وأنه قال: ما سمعت أحداً يلقي الدرس أحسن منه كأنه يخطب، وأنه قال: لو ورد على الإسلام متزندق يستشكل ما تعين لمناظرته غيره لاجتماع (۱۲) آلات ذلك (۱۲) فيه. توفي (۱۳) في صفر سنة إحدى وثلاثين وستائة، ودفن بتربته بقاسيون. وقال أبو المظفر بن الجوزي (۱۱): لم يكن في زمانه من يجاريه في الأصلين وعلم الكلام. ومن تصانيفه المشهورة: الإحكام في أصول الأحكام علدين. وأبكار الأفكار في أصول الدين خس مجلدات ثم اختصره في مجلدة (۱۲)، علم الأصول، وطريقة في الخلاف، وغير ذلك. ودقائق الحقائق ومنتهى السؤل في علم الأصول، وطريقة في الخلاف، وغير ذلك. قال الذهبي وله نحو من عشرين مصنفاً (۱۲)، وقال السبكي (۱۲): تصانيفه كلها منقحة حسنة (۱۸).

[444]

على بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد، العلامة عز الدين، أبو الحسن، الشيباني، الجزري، المؤرخ، الحافظ، المعروف بابن الأثير(١٠)، أخو مجمد

[44.]

⁽۱۰) ش: نفیسة؛ ع، م: نفسه.

⁽١١) وردت العبارة في شذرات الذهب ٥/١٤٥.

⁽١٢) ش: ذلك الأمر.

⁽١٣) العبارة «ويحكى عن ابن عبد السلام. . . توفي» ساقطة من ع، ه ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١٤) راجع مِرآة الزمان ٧/٨ه.

⁽١٥) العبارة «ثم اختصره في مجلدة» ساقطة من ع، م؛ وقد أضافها المصنف بخطه في ز.

⁽١٦) العبارة «وقال الذهبي... مصنفاً» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱۷) راجع طبقات الشافعية ١٢٩/٥.

⁽١٨) ع، م: «قال السبكي: ومن تصانيفه فوق العشرين، كلها منقحة حسنة».

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ١٥٣/٥ ووفيات الأعيان ٣٣/٣ وطبقـات الشافعيـة للسبكي ١٢٧/٥=

الدين صاحب النهاية. ولد بالجزيرة في جمادى الأولى سنة خمس وخمسين وخمسمائة. اشتغل وسمع في بلاد متعددة. وكان إماماً، نسابة، مؤرخاً، أخبارياً، أديباً، نبيلاً، محتشماً، وصنف التاريخ المشهور بالكامل على الحوادث والسنين في عشر مجلدات، واختصر الأنساب لأبي سعد السمعاني وهذبه، وأفاد فيه أشياء، وهو في مقدار النصف وأقل، وصنف كتاباً حافلاً في معرفة الصحابة، جمع فيه بين كتاب ابن منده وكتاب أبي نعيم وكتاب ابن عبد البر وكتاب أبي موسى في ذلك، وزاد وأفاد، وسماه «أسد الغابة في معرفة الصحابة»، وشرع في تأريخ للموصل (٢٠). قال ابن خلكان (٢٠): كان بيته بالموصل مجمع الفضلاء، اجتمعت به بحلب فوجدته مكمل الفضائل والتواضع وكرم الأخلاق فترددت إليه. توفى في شعبان وقيل: في رمضان ـ سنة ثلاثين وستائة.

[471]

عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عمويه، الشيخ شهاب الدين،أبو نصر، القرشي التيمي، البكري، السهروردي⁽¹⁾، شيخ شيوخ العارفين بالعراق في زمانه، وصاحب عوارف المعارف في بيان طريقة القوم. ولد في رجب سنة تسع وثلاثين وخسائة بسهرورد، ونشأ في حجر عمه أبي النجيب عبد القاهر⁽¹⁾، وأخذ عنه التصوف، والوعظ، وعلم الحديث، والفقه؛ وأخذ عن أبي القاسم بن فضلان⁽¹⁾، وصحب الشيخ عبد القادر، وسمع الحديث⁽¹⁾ من جماعة. وله مشيخة في جزء

[441]

⁼ والبداية والنهاية ١٣٩/١٣ وشذرات الذهب ٥/١٣٧ ومفتاح السعادة ٢٠٦/١ ومرآة الجنان ٤٠٠٧.

⁽٢) ش: الموصل.

⁽٣) راجع وفيات الأعيان ١٣٣/٣ ـ ١٣٤.

⁽۱) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ١١٩/٣ والبداية والنهاية ١٣٨/١٣ والنجوم الزاهرة ٢٨٣/٦ وشدرات الذهب ١٥٣/٥ ومرآة الزمان ٤٤٩/٨ ومرآة الجنان ٤/٩٧ وطبقات الشافعية للسبكي ٥٤٣/٠.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٩.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠.

⁽٤) العبارة «والفقه. . . الحديث» ساقطة من ب.

لطيف. روى عنه ابن الدبيثي⁽⁰⁾ وابن نقطة (۱) والضياء (۷) والزكي البرزالي (۷) وابن النجار (۸) وطائفة. قال ابن النجار: كان شيخ وقته في علم الحقيقة، وانتهت إليه الرئاسة في تربية المريدين، ودعاء الخلق إلى الله تعالى. وظهر له قبول عظيم من الخاص والعام، واشتهر اسمه وقصد من الأقطار، وظهرت بركات أنفاسه على خلق من العصاة فتابوا، ووصل به خلق إلى الله، وصار له أصحاب كالنجوم (۱) وبالغ في الثناء عليه. وعمي في آخر عمره، وأقعد، ومع ذلك فما أخل بشيء من أوراده. مات في المحرم سنة اثنتين وثلاثين وستائة ببغداد.

[474]

عمر، كمال الدين المازندراني. صاحب كتاب التنجيز في شرح الوجيز، وهـو بعد الرافعي بقليل، ويتعقبه، ولا يسميه، ويسيء الأدب عليه. ولعل ذلك سبب خول كتابه. أظنه من أهل هذه الطبقة(١).

[4 1]

محمد بن إبراهيم بن أحمد بن طاهر، فخر الدين، أبو عبد الله، الفارسي، الشيرازي، الفيروزابادي(١) نزيل مصر. ولد(١) سنة أربع وعشرين وخمسائة(١)،

[YXY]

(١) العبارة «أظنه. . . الطبقة» لا توجد في ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

[444]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١٨٧/٦ ومرآة الجنان ٣/٤٥ ولسان الميزان ٥/٩٦ وميزان الاعتدال ١٤/٣ وشذرات الذهب ١٠١/٥.
 - (٢) ش، ل: ولد في رمضان.
 - (٣) العبارة «ولد. . . خمسمائة» ساقطة من ع، م ؛ ولكن قد أضافها المصنف بخطه في ز.

⁽٥) هـو محمد بن سعيـد بن يحيى بن عـلي بن الحجـاج بن محمـد أبـو عبـد الله الـدبيثي، (٥٥٨ - ٦٣٧ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٨٦.

⁽٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٧٨.

⁽٧) تقدم التعريف به ـ انظر هامش رقم الترجمة ٣٥٧ ص ٥٦.

⁽A) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٢٤.

⁽٩) العبارة «وظهر له. . . كالنجوم» ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

سمع من السلفي (٤) وابن عساكر (٥) وغيرهما. وكان صوفياً، محققاً، فاضلاً، بارعاً، فصيحاً، بليغاً، متكلماً. له مصنفات كثيرة، منها كتاب مطية النقل وعطية العقل في الأصول والكلام، وغير ذلك من المصنفات. وبني زاوية بالقرافة بمعبد ذي النون. وقال الشيخ كمال الدين الأدفوي: أتى في تصانيفه بأشياء مشعرة بفلسفة. وخطبته في كتابه «برق النقا» دالة على حال رديء. وكان كثير الوقوع في الناس (١). توفي في ذي القعدة سنة اثنتين وعشرين وستائة، ودفن بزاويته.

[4/5]

عمد بن أبي بكر بن علي ، الموصلي ، المعروف بابن الخباز (۱). ولد سنة سبع - بتقديم السين - وخمسين وخمسمائة . اشتغل وبرع في علم العربية ، وقدم مصر وأقام بها مدة ، وأخذ عنه جماعة . قال الذهبي: كان من كبار العلماء ، كيساً ، لطيفاً ، متواضعاً ، بصيراً بالمذهب . توفي بحلب في ذي الحجة سنة إحدى وثلاثين وستائة . ومن تصانيفه : شرح ألفية ابن معطي ، وشرح الجزولية شرحاً حسناً .

[446]

محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الأنصاري، الشيخ الفقيه، الصالح، الورع، الزاهد، أبو طاهر المحلي(١)، خطيب جامع مصر العتيق. تفقه على أبي إسحاق

[478]

(۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤٦/٥ وهـ دية العــارفين ١١٣/٢ ومعجم المولفين ١١٤/٩.

[440]

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٢٠/٥.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٤.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣١١.

⁽٦) العبارة «وقال الشيخ كمال الدين الأدفوي . . . في الناس» ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

العراقي (٢) شارح المهذب وابن زين التجار (٣) وغيرهما ، وصار شيخ الديار المصرية علماً وعملاً. وسئل عن ولاية القضاء فامتنع أشد الامتناع. مولده سنة أربع (٤) وخسين وخمسيائة تقريباً. قال المنذري: كتبت عند فوائد، وكان من أهل الدين والورع التام على طريقة صالحة ، ذا جد في جميع أموره ، قاضياً لحقوق معارفه ، ساعياً في أفعال البر، كثير الاجتهاد في العبادة. حصل كتباً كثيرة ، وكان لا يمنعها ، وربما أعارها لمن لا يعرفه (٥). نقل عنه ابن الرفعة (٢) في «المطلب» في باب الوكالة لكنه سماه طاهراً (٧). وأحذ عنه جماعة ، منهم السديد التزمنتي (٨) والجمال يحيى المصري (١). وصنف الخطيب كمال الدين أحمد بن عيسي بن رضوان العسقلاني (١٠) شارح التنبيه مصنفاً في مناقب أبي الطاهر سماه «الظاهر في مناقب أبي الطاهر». توفي في ذي القعدة سنة ثلاث وثلاثين وستائة بمصر.

⁽٢) هو ابراهيم بن منصور أبو إسحاق العراقي (م ٥٩٦ هـ) مرت ترجمته تحت رقم ٣٢٢.

⁽٣) هو أبو العباس أحمد بن المظفر بن الحسين الدمشقي المعروف بابن زين التجار (م ٥٩١هـ) كان من أعيان الشافعية. تولى تدريس الناصرية المجاورة للجامع العتيق بمصر - راجع طبقات الشافعية للإسنوى ص ١١٠.

⁽٤) ع، م: خمس.

⁽٥) العبارة «قال المنذري. . . لايعرفه» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

⁽٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠٠.

⁽٧) العبارة «لكنه سماه طاهراً» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٨) هو عثمان بن عبد الكريم سديد الدين التزمنتي (٦٠٥ ـ ٦٧٤ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٤٠ .

⁽٩) هو يحيى بن عبد المنعم بن حسن جمال الدين المعروف بجمال يحيى (م ٩٨٠هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٥٥.

⁽١٠) هو أحمد بن عيسى بن رضوان كمال الدين العسقلاني المعروف بابن القليوبي (م ٦٨٩ هـ) ستأتى ترجمته تحت رقم ٤٦٢.

[٣٨٦]

محمد(۱) بن سعيد(۱) بن يحيى(۱) بن علي بن الحجاج بن محمد، الحافظ الكبير، المؤرخ أبوعبد الله الدبيثي ثم الواسطي ولد في رجب سنة ثمان وخمسيانة وسمع بواسط وبغداد وغيرهما من البلاد، وقرأ القراءات على أصحاب أبي العز القلانسي(۱)، وتفقه على أبي الحسن(۱) هبة الله بن البوقي، وقرأ(۱) العربية(۱) وتقدم، وساد، وعلق الأصول والخلاف، وعني بالحديث ورجاله. وصنف كتاباً في تاريخ واسط، وذيلاً على مذيل(۱۸) ابن السمعاني وأسمعها. وله معرفة بالأدب والشعر، وله شعر جيد(۱). وقد أثنى على حفظه وذهنه واستحضاره الحافظ الضياء المقدسي (۱۰)

[٣٨٦]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ۱۱/۷ ووفيات الأعيان ۲۸/٤ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٢٦/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ٧٨/ب وغاية النهاية ١٤٥/٢ ومفتاح السعادة ٢١١/١ وشذرات الذهب ١٨٥/٥ ومرآة الجنان ٩٤/٤.
 - (٢) ش، م: سعد،
 - (٣) لا يوجد في ع، م.
- (٤) هو أبو العز محمد بن الحسين بن بندار الواسطي القلانسي (م ٥٢١هـ) كان مقرئ العراق وصاحب التصانيف في القراءات ـ راجع كتاب العبر للذهبي ٤/٥٠.
 - (٥) تقدم التعريف به ـ انظر هامش رقم الترجمة ٣٦٨ ص ٦٨ إلا أن كنيته هناك «أبو جعفر».
 - (٦) العبارة «على أصحاب... قرأ» لا توجد في ع، م.
 - (٧) ب، ش، ع، م: العربية والفقه.
 - (٨) ع: ذيل.
 - (٩) «وله شعر جيد» ساقطة من ع، م.
 - (١٠) تقدم التعريف به _ انظر هامش رقم الترجمة ٣٥٧٠

وابن نقطة (١١)، وابن مسدي (١٢) وابن النجار (١٣)؛ قال: وهو شيخي، وهو أحمد الحفاظ المكثرين، ما رأت عيناي مثله في حفظ التواريخ والسير وأيام الناس (١٤)، وأضر في آخر عمره. توفي ببغداد في ربيع الآخر سنة سبع ـ بتقديم السين ـ وثلاثين وستائة. والدبيثي ـ بدال مهملة مضمومة ثم باء موحدة مفتوحة ثم ياء ساكنة بنقطتين من تحت ثم تاء مثلثة بعدها ياء النسب، منسوب إلى دبيئاً (١٥) قرية بواسط.

[4 1

محمد (١) بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي القاسم بن صدقة بن حفص (٢)، قاضي القضاة شرف الدين، أبو المكارم، الإسكندري، المعروف بابن عين الدولة. ولد بالإسكندرية في جمادى الأخرة سنة إحدى وخمسيان وخمسيائة، وقدم القاهرة في

[4 1]

⁽١١) هـو أبو بكر محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع بن أبي نصر بن عبد الله البغدادي الحنبلي المعروف بابن نقطة (م ٦٢٩ هـ) كان محدثاً حافظاً، من آثاره: المستدرك على كتاب الإكمال لابن ماكولا، والتقييد في معرفة رواة الكتب والمسانيد، وكتاب في الأنساب.

له ترجمة في وفيات الأعيان ٢٦/٤ والوافي ٢٦٧/٣ وتذكرة الحفاظ ١٤١٢/٤ والبداية ١٣٣/١٣ ومرآة الجنان ١٤١٢/٤ وشذرات الذهب ١٣٣/٥ ـ راجع معجم المؤلفين ١٧٩/١٠ .

⁽١٢) هو أبو بكر وقيل أبو الكلام محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأزدي الغرناطي المعروف بابن مسدي (م ٦٦٣ هـ) كان محدثاً فقيها حافظاً مقرئاً أديباً ناظماً ناثراً، من مصنفاته: «إعلام الناسك بأعلام المناسك» ومعجم الشيوخ، والمسند الغريب وغير ذلك.

له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٤٤٨/٤ ولسان الميزان ٥/٤٣٧ وشـذرات الذهب ٣١٣/٥ ومرآة الجنان ١٦٢/٤ ـ راجع معجم المؤلفين١٢/١٢.

⁽۱۳) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٢٤.

⁽١٤) العبارة «قال وهو شيخي . . . أيام الناس» لاتوجه في ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽١٥) راجع أيضاً معجم البلدان ٢٨/٢ .

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ٢٦/٥ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ١٩٧ وشذرات الذهب /١٨١.

⁽٢) ش، ن: جعفر.

سنة ثلاث وسبعين، واشتغل على العراقي (٣) شارح المهذب، وحفظ المهذب وناب في القضاء، ثم ولي قضاء القاهرة والوجه البحري سنة ثلاث عشرة، ثم جمع له العملان سنة سبع عشرة وستمائة، ثم عزل عن قضاء مصر خاصة (٤) قبل وفاته بشهر. وكان ذكياً، كرعاً، متديناً، ورعاً، قانعاً باليسير، من بيت رئاسة. تولى الإسكندرية من أعمامه وأخواله (٥) ثمانية أنفس (٦). قال المنذري: وكان عارفاً بالأحكام، مطلعاً على غوامضها، وكتب الخط الجيد، وله نظم ونشر، وكان يحفظ من شعر المتقدمين والمتأخرين جملة. وقال غيره: نقل المصريون عنه كثيراً من النوادر والزوائد، كان يقولها(١) بسكون وناموس، توفي في ذي القعدة سنة تسع بتقديم التاء وثلاثين وستائة. ومن شعره (٨):

وليت القضاء وليت القضاء القضاء القضاء عنيته في القضاء القضاد؛ علم يك قد ما تمنيته

[444]

محمد بن علي، الملقب بالإمام ابن بنت الشيخ رضي الدين يونس (١) والد البيت المشهور. تفقه بالموصل على خاله العهاد (١) مذهباً وخلافاً (١)، وقرأ الكلام وعلم

[٣٨٨]

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٢.

⁽٤) كلمة «خاصة» ساقطة من ش، ع، ل، م -

⁽٥) ع، م: أقاربه.

⁽٦) ب: أنفر.

⁽٧) ب: يقولهما.

⁽٨) البيتان في طبقات الشافعية للإسنوي ص ١٩٧ وشذرات الذهب ١٨٢/٥.

⁽٩) ز «فأوقعنى القضاء في القضا».

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص٠٠٥.

⁽٢) هـو محمد بن يـونس بن محمد بن منعـة بن مالـك أبـو حـامـد عمـاد الـدين الإربلي (٥٣٥ - ١٠٨ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٧.

⁽٣) ل: كلاماً.

الأوائل (١) على خاله الكهال (٥)، وشرح الـوجيز للغـزالي في ثهان مجلـدات، ودرس بالمدرسة الفائزية ويالجامع المجاهدي (١)، ولم يزل على قدم التدريس والإفتاء إلى أن توفي (٧) بالموصل سنة اثنتين وعشرين وستائة ـ ذكره الإسنوي (٨).

[444]

عمد (۱) بن أبي الفضل بن زيد (۱) بن ياسين بن زيد، جمال الدين (۱) أبو عبد الله ، الثعلبي ، الأرقمي ، الدولعي ، ثم الدمشقي ، خطيبها . ولد بقرية الدولعية (۱) من قرى الموصل (۱) في جمادى الآخرة سنة خمس وخمسين وخمسيائة ، وورد دمشق شاباً فتفقه على عمه ضياء الدين الدولعي (۱) خطيب دمشق ، وسمع منه ومن جماعة . وولي الخطابة بعد عمه ، وطالت مدته في المنصب ، وولي تدريس الغزالية مدة . وكان له ناموس وسمت حسن بفخم كلامه . قال أبو شامة : وكان المعظم قد منعه من الفتوى مدة ولم يحج لحرصه على المنصب (۱۷) . مات في جمادى الأولى سنة خمس وثلاثين وستائة ، ودفن في مدرسته التي أنشأها بجيرون (۱۸) .

[444]

⁽٤) ع، م: الأدب.

⁽٥) هـ و موسى بن يـ ونس بن محمد بن منعــة بن مالــك كمال الــدين أبو الفتــح الموصلي (٥٥ ـ ١٣٩ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٩٦.

⁽٦) ل: المحامدي.

⁽٧) ع، م: مات.

⁽A) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٥٠٠.

⁽١) انظر ترجمته في شذرات الذهب ٥/١٧٤.

⁽٢) لا يوجد في ب.

⁽٣) ب: كمال الدين.

⁽٤) راجع معجم البلدان ٢/٤٨٦.

⁽٥) العبارة «بقرية . . . الموصل» ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

⁽٦) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٣١.

⁽٧) العبارة «١١٥ أبو شامة. . . على المنصب» ساقطة من ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٨) راجع معجم البلدان ٢/١٩٩.

[44.]

عمد (١) بن معن (٢) بن سلطان، شمس الدين، أبو عبد الله الشيباني، الدمشقي. تفقه بحلب على ابن شداد (٢)، وحفظ كتاب الوسيط للغزالي، وسمع، وحدث، ودرس بالظاهرية البرانية (١) التي بظاهر دمشق. وكان فقيها، إماماً، مناظراً، أديباً، قارئاً بالسبع. توفي في سنة أربعين وستائة، وله التنقيب على المهذب في جزأين فيه غرائب، وفيه أوهام في عزو الأحاديث إلى الكتب.

[491]

محمد (۱) بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن يحيى بن بندار (۱) بن مميل (۳) بفتح الميم الأولى وكسر الشانية ومعناه محمد (۱) ، القاضي شمس الدين ، أبو نصر ، الدمشقي ، المعروف بابن الشيرازي ، ولد سنة تسع - بتقديم التاء - وأربعين

[44.]

- (١) انظر ترجمته في هدية العارفين ١٩١/٢.
 - (٢) ع، م: معين.
 - (٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٩٨.
- (٤) هي خارج باب النصر شرقي الخاتونية الحنفية وغربي خانقاه الحسامية، بناها الملك الظاهر بن الملك الناصر صلاح الدين، أول من درس بها العلامة شمس الدين محمد بن معن الدمشقي راجع الدارس في تاريخ المدارس / ٣٤٠/١.

[491]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤٣/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ق ١٧٤/ب والبداية والنهاية ١١/١٥ وشذرات الذهب ١٧٤/٠.
 - (٢) ل: شداد .
 - (٣) ش، ل: ممد .
 - (٤) العبارة «بن يحيى... محمد» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

وخمسهائة. (٥)قال الذهبي: وأخذ الفقه عن القطب النيسابوري(١) وابن أبي عصرون(١) فيا أرى، وسمع الكثير، وحدث بمصر والقدس ودمشق، وطال عمره، وتفرد عن أقرانه(١٠)، (٩)وولي قضاء القدس، ودرس بالشامية البرانية(١٠)، ثم ولي قضاء دمشق في سنة إحدى وثلاثين وستائة. وكان فقيها، فاضلاً، خيراً، ديناً، منصفاً (١٠)، عليه سكينة ووقار، حسن الشكل، يصرف أكثر أوقاته في نشر العلم. توفي (١١) في جمادى الأخرة سنة خس وثلاثين وستائة. وجده أبو نصر محمد بن هبة الله قدم بغداد (١٢) وتفقه على الشيخ أبي إسحاق (١٣)، وأعاد بالنظامية، وسمع وحدث وجاور بمكة، وكان فقيها بارعاً، صالحاً، رئيساً؛ توفي سنة ست عشرة وخمسائة عن أربع وسبعين سنة.

(د) العبارة من هنا إلى قوله «فيما أرى» قـد كتبها المصنف بخطه في ز. بعد شطب العبارة الثابتة في ع، م، وهي: تفقه على ابن أبي عصرون وغيره.

⁽٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٩.

⁽٧) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٢٨.

⁽٨) العبارة «بمصر... أقرانه» ساقطة منع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

⁽٩) توجد العبارة التالية في ع، م، ولكن قد شطبها المصنف في ز، وزاد مكانها بخطه ما أثبتناه في. المتن:

[«]وولي قضاء بيت المقدس ثم ولي تدريس الشامية البرانية».

⁽١٠) ل: متصفاً.

⁽۱۱) ب، ش، ع، ل، م: مات .

⁽۱۲) ش، ل: قدم بغداد شاباً.

⁽۱۳) مضت ترجمته تحت رقم ۲۰۰.

[44]

عمد(۱) بن يحيى بن علي (۱) بن الفضل، القاضي محي الدين، أبو عبدالله بن العلامة جمال الدين (۱) بن فضلان البغدادي. مولده سنة ثمان وستين وخمسمائة، تفقه على والده، ورحل إلى خراسان وناظر علماءها، وولي تدريس النظامية ببغداد ثم ولي قضاء القاهرة، ثم عزل، ودرس بالمستنصرية عند كمال عمارتها في رجب سنة إحدى وثلاثين، وهو أول من درس بها، وتوفي بعد أشهر في شوال. قال ابن النجار: ما رأت عيناي أكمل منه، وحدث بشيء يسير (۱). وقال الذهبي: كان علامة في المذهب، والخلاف والأصول والمنطق، موصوفاً بحسن المناظرة، سمحاً، جواداً، نبيلاً (۱)، لا يكاد يدخر شيئاً.

[494]

مظفر(۱) بن أبي محمد(۲) بن إسماعيل بن علي الراراني، الشيخ أمين الدين(۲)، أبو الخير التبريزي. ولـد سنة ثمان وخمسين وخمسمائة، وتفقه ببغداد على ابن

[494]

- (١) انظر ترجمته في مرآة الجنان ٤/٥٧ وشذرات الذهب ١٤٦/٥.
 - (٢) لا يوجد في ب.
- (٣) «بن العلامة جمال الدين، ساقطة من ع، م؛ وهي إضافة بخط المصنف في ز .
- (٤) العبارة «قال ابن النجار. . . يسير، ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.
 - (٥) لا يوجد في ع، م.

[444]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٥٦/٥ وهدية العارفين ٢ /٢٣٤.
 - (٢) ع: أبي أحمد .
 - (٣) ب: أثير الدين.

فضلان (') وأعاد بالمدرسة النظامية مدة (')، وتخرج به جماعة، ثم حج (')، وقدم (') مصر ودرس بالمدرسة (۸) الناصرية الصلاحية المجاورة للجامع العتيق بمصر المعروفة الآن بالشريفية، ثم سافر إلى شيراز فهات بها. قال السبكي ('): كان من أجل مشايخ العلم بمصر، فقيها، أصولياً، عابداً، زاهداً، توفي بشيراز في ذي الحجة سنة إحدى وعشرين وستائة.

وراران (۱۰) بالراء المكررة. ومن تصانيفه مختصره المعروف، وهو ملخص من الوجيز، وزاد من عنده فوائد، وغير ما لم يرتضيه. وحكي أن ابن الرفعة (۱۱) كان يشكر مختصره في الفقه، ويشير على بعض المتفقه بالاشتغال فيه ويستحسنه (۱۲). وصنف كتاباً في الفقه نحو ثلاث مجلدات سهاه «سمط الفوائد»، واختصر المحصول سهاه «التنقيح»، فرغ منه سنة إحدى عشرة بعد وفاة صاحب المحصول (۱۳) بخمس سنين.

[49 8]

المعافى(١) _ بميم ثم عين مهملة مفتوحة وفاء _ بن إسهاعيل بن الحسين(١) بن أبي

[49 2]

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠

⁽٥) كلمة «مدة» ساقطة من ب، ش، ع، ل، م.

⁽٦) العبارة «مدة. . . حج» لا توجمد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز .

⁽٧) ع، م: ثم قدم.

⁽A) العبارة «وقدم . . . بالمدرسة» ساقطة من ب.

⁽٩) راجع طبقات الشافعية للسبكي ١٥٦/٥.

⁽۱۰) قرية من قرى أصبهان معجم البلدان ١٢/٣.

⁽۱۱) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠.

⁽١٢) العبارة «وزاد. . . يستحسنه» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱۳) مضت ترجمته تحت رقم ۳٦٦.

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ١٦٩/٨ وطبقات الشافعية للسبكي ١٥٦/٥ وشذرات الذهب ١٤٣/٥.

⁽٢) م: الحسن.

السنان، أبو محمد الموصلي. ولد بها سنة إحدى وخمسين وخمسائة، وتفقه على ابن مهاجر والعياد بن يونس⁽⁷⁾ وغيرهها، وسمع، وحكاث، وأفتى، وصنف، وناظر، قال الذهبي: وكان إماماً، فاضلاً، ديناً، عارفاً⁽³⁾ بالمذهب، وكان مليح الشكل والبزة. ومن تصانيفه: كتاب الكامل في الفقه كتاب مطول، جمع فيه من كتب الطريقين⁽⁶⁾. قال السبكي⁽¹⁾: رأيته بخطه في الشامية البرانية في مجلدات عديدة أظنها عشرة. وقال في المهات إنه قريب من حجم الروضة، وكتاب أنس المنقطعين وهو مشهور، وكتاب الموجز في الذكر، وتفسير كبير يسمى بالبيان. توفي بالموصل في شعبان أو رمضان^(۷) سنة ثلاثين وستائة.

[490]

همام (۱) _ بضم الهاء _ بن راجي الله بن سرايا بن ناصر بن داود (۱) ، جلال الدين (۱) ، أبو العزائم المصري . خطيب الجامع الصالحي خارج باب زويلة . ولد في ذي المحجة (۱) سنة تسع _ بتقديم التاء _ وخمسين وخمسمائة ، وقرأ

[490]

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٧.

⁽٤) ع، م: عالماً .

⁽٥) العبارة «جمع فيه. . . الطريقين» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٦) لم نجد هذه العبارة في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٥٦/٥.

⁽٧) لا يوجد في ع، م.

 ⁽۱) انـظر ترجمتـه في طبقات الشـافعية للسبكي ١٦٤/٥ والعقـد المـذهب لابن الملقن ص ٢٤٤
 (نسخة بتنه)؛ وموضع هذه الترجمة وفق ترتيب الهجاء بعد الترجمة الآتية.

⁽٢) لا يوجد في ع، م.

⁽٣) ع: جمال الدين .

⁽٤) «في ذي القعدة أو ذي الحجة» ساقطة من ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

العربية على ابن بري (٥)، والأصول على ظافر (٦) بن الحسين (٧)، وارتحل إلى العراق وتفقه على المجير البغدادي (٨) وابن فضلان (١)، ثم عاد إلى مصو. قال الذهبي: وصنف ودرس وأفتى وقال الشعر الجيد، وله كتب في الأصول والخلاف والمذهب انتهى. وقال بعض فضلاء المصريين في تصنيف له سهاه نجم المهتدي ورجم المعتدي: قرأت بخطه من تصنيفه في الأصلين والفقه نحو خمسين مجلداً. توفي في ربيع الأول سنة ثلاثين وستائة.

[٣٩٦]

موسى بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك، العلامة كهال الدين، أبوالفتح بن الشيخ رضي الدين الموصلي (۱). أحد المتبحرين في العلوم الشرعية والعقلية (۲). قيل: إنه كان يتقن أربعة عشر علهاً. تفقه بالنظامية على معيدها السديد السلماسي (۱)، وأحذ العربية عن يحيى بن سعدون (۱) وكهال الدين الأنباري (۱)، وتميز وبرع في

[٣٩٦]

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٧.

⁽٦) ع، م: طاهر.

 ⁽٧) هو أبو منصور ظافر بن الحسين الأزدي المصري (م ٥٩٧هـ) كان شيخ المالكية كان منتصباً
 للافادة والفتيا، انتفع به خلق كثير ـ انظر العبر للذهبي ٢٩٧/٤.

⁽٨) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٩.

⁽٩) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۲۸۸/۸ وطبقات الشافعية للسبكي ۱۵۸/۵ ووفيات الأعيان ٣٩٦/٤ والبداية والنهاية ١٥٨/١ ومرآة الجنان ١٠١/٤ والنجوم الزاهرة ٣٤٢/٦ وشذرات الذهب ٢٠٦/٥ ومفتاح السعادة ٢/٢٤.

⁽٢) اللفظة «العقلية» ساقطة من ب، ش، ع، ل، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٧.

⁽٤) هو أبو بكر يحيى بن سعدون الأزدي القرطبي النحوي (م ٥٦٧ هـ) برع في العربية والقراءات وتصدر فيها مدة، وكان ثقة ثبتاً صاحب عبادة وورع وتبحر في العلوم ـ انظر العبر للذهبي ٢٠٠/٤.

⁽٥) هو أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد كمال الدين الأنباري النحوي (٥) هو أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد كمال الدين الأنباري النحوي (٥١٣ م ٥٠٧٠ من المركة عبد المركة المرك

العلوم، ورجع (١) إلى الموصل وأقبل على الدرس (١) والاشتغال (٨) حتى اشتهر اسمه وبعد صيته، ورحل إليه الطلبة وتزاحموا عليه. قال ابن خلكان (١): كان يقرأ عليه الحنفيون كتبهم وكان يحل الجامع الكبير حلاً حسناً. قال: وكان يقرأ عليه أهل الكتاب التوراة والإنجيل فيقرون أنهم لم يسمعوا بمثل تفسيره لهما (١١). قال: وكان إذا خاض معه ذو فن توهم أنه لا يحسن غير ذلك الفن. وبالغ في ترجمته والثناء على تحصيله وجودة فهمه واتساع علمه، وحكى عن بعضهم أنه كان يفضله على الغزالي في تفننه. قال: وكان شيخنا تقي الدين ابن الصلاح يبالغ في الثناء عليه وتعظيمه، فقيل له يوماً: من شيخه؟ فقال: هذا الرجل خلقه الله عالماً لا يقال: على من اشتغل؟ فإنه أكبر من هذا - إلى أن قال ابن خلكان (١): وكان - سامحه الله - يتهم في دينه لكون العلوم العقلية غالبة عليه. توفي بالموصل في شعبان سنة تسع - بتقديم التاء - وثلاثين وستائة، ومولده في صفر سنة إحدى وخمسين وخمسائة. وله كتاب تفسير القرآن، ومفردات الفاظ القانون، وكتاب في الأصول، وكتاب عيون المنطق وغير ذلك.

[444]

يحيى(١) بن هبة الله بن سنى الدولة الحسن(١) بن يحيى بن محمد بن علي بن

[444]

⁽٦) ب، ش، ع، م: رحل.

⁽٧) ب: الدروس.

⁽٨) ب، ع، ل، م: الاشتغال.

⁽٩) ورد في وفيات الأعيان باختلاف يسير ٢٩٦/٤.

⁽۱۰) ل: بهما.

 ⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ١٥٠/٥ وقضاة دمشق ص ٦٨ والبداية والنهاية ١٥١/١٣ والنجوم الزاهرة ٢٠١/٦ وشذرات الذهب ١٧٧/٥.

⁽٢) ب: الحسين .

صدقة (۱) ، قاضي القضاة شمس الدين ، أبو البركات التغلبي (۱) ـ بالتاء المثناة (۱۰) ـ الدمشقي . ولد سنة اثنتين وخمسين وخمسيائة ، وتفقه على ابن عصر ون (۱۱) ، واشتغل بالخلاف على القطب النيسابوري (۱۷) ، وسمع من جماعة ، وولي قضاء الشام . قال الذهبي : وحمدت سيرته ، وكان إماماً ، فاضلاً ، مهيباً ، جليلاً ، حدث بمكة وبيت المقدس وحمص . توفي في ذي القعدة سنة خمس وثلاثين وستائة .

[444]

يوسف (۱) بن رافع بن تميم بن عتبة (۱) بن محمد بن عتاب، قاضي القضاة بهاء الدين، أبو المحاسن، الأسدي، الموصلي المولد والمنشأ، الحلبي، المعروف بابن شداد. ولد في رمضان سنة تسع بتقديم التاء وثلاثين وخمسائة، واشتغل بالعربية وتفقه وحصل وتفنن، وسمع من جماعة كثيرة ببغداد وغيرها، وأعاد بالنظامية في حدود سنة سبعين (۱)، ثم انحدر إلى الموصل ودرس بمدرسة الكهال الشهرزوري (۱)، ثم حج سنة ثلاث وثهانين، وزار الشام (۱۰) واتصل بالسلطان صلاح الدين وحظي عنده وولاه قضاء العسكر وقضاء بيت المقدس، وصنف له كتاباً في فضل (۱) الجهاد.

[44]

⁽٣) «بن يحيى... صدقة» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٤) ل: القفلي .

⁽٥) ش: المثناة من فوق.

⁽٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨.

⁽۷) مضت ترجمته تحت رقم ۳۱۹.

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٠٦/٩ ووفيات الأعيان ٨١/٦ وطبقات الشافعية للسبكي ٥١/٥ والبداية والنهاية ١٥٨/٥ ومرآة الجنان ٢٢/٤ وشذرات الذهب ١٥٨/٥ وغاية النهاية ٢/ ٣٩٥.

⁽٢) ع، م: عقبة.

⁽٣) ع: سبع ٠

⁽٤) ع، م: السهروردي .

⁽٥) العبارة «ثم حج . . . الشام» لا توجمد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٦) ع، م: فضائل.

الجزء الثاني

ولما توفي السلطان اتصل بولده الظاهر (*) وولاه قضاء حلب ونظر أوقافها، وأجزل رزقه وعطاءه، وأقطعه إقطاعاً جزيلاً. ولم يكن له ولد ولا قرابة، فكان ما يحصل له يتوفر عنده، فبنى به مدرسة وإلى جانبها دار حديث وبينها تربة. وقصده الطلبة للدين والدنيا، وعظم شأن الفقهاء في زمانه لعظم قدره، وارتفاع منزلته. قال عمر بن الحاجب: كان ثقة، عارفاً بأمور الدين، اشتهر اسمه، وسار ذكره، وكان ذا صلاح وعبادة، وكان في زمانه كالقاضي أبي يوسف في زمانه، دبر أمر الملك بحلب. واجتمعت الألسن على مدحه، وطوّل ابن خلكان _ وهو ممن أخذ عنه _ ترجمته وهي ثمان ورقات (١٠). توفي في صفر سنة اثنتين وثلاثين وستائة ودفن بتربته، وذلك بعد أن ظهر عليه أثر الهرم. وشداد جده لأمه. ومن تصانيفه: دلائل الأحكام على التنبيه في علدين، وكتاب الموجز الباهر في الفقه، وكتاب ملجأ الحكام في الأقضية في مجلدين، وسيرة صلاح الدين، أجاد فيها وأفاد.

[499]

يونس (۱) بن بدران بن فيروز بن صاعد بن عالي بن محمد بن علي، قاضي القضاة جمال الدين، القرشي، الشيبي، الحجازي الأصل، المشهور بالجمال المصري (۱). ولد تقريباً في سنة خمسين (۱) وخمسمائة، وسمع السلفي (۱) وغيره وحدث،

[444]

⁽٧) هـو الملك الظاهـر غازي بن السلطان صلاح الدين يـوسف بن أيوب (م ٦١٣ هـ) كـان بديـع الحسن، كامل الملاحة، سمحاً، جواداً؛ قـال ابن خلكان: كـان ملكاً مهيبـاً، عالي الهمـة، حسن التدبير والسياسة، باسط العدل، محباً للعلماء، مجيزاً للشعراء_راجع شذرات الذهب ٥/٥٥.

⁽٨) العبارة «واجتمعت. . . ورقات» ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

⁽۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٥٣/٥ وقضاة دمشق ص ٦٤ والبدايـة والنهايـة ١١٥/١٢ وشذرات الذهب ١١٢/ ١١٥ ومرآة الزمان ٢٤٤/٨.

⁽٢) العبارة «القرشي . . . المصري الا توجد في ل .

⁽٣) ع، م: خمس وخمسين.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٤.

سمع منه جماعة، منهم عمر بن الحاجب، وقال - أعني ابن الحاجب: يشارك في علوم كثيرة، وكان وكيلاً لبيت المال فلم يحسن السيرة قبل القضاء - انتهى. وقد نبل شأنه أيام الملك العادل ودرس بالأمينية (٥) بعد التقي الضرير (٢)، وباشر وكالة بيت المال ثم ولي القضاء بالشام. وولي تدريس العادلية (٧) أيام المعظم، وألقى بها التفسير كاملاً دروساً، واختصر «الأم» للشافعي وصنف فرائض. قال أبوشامة: كان في ولايته عفيفاً، في نفسه نزهاً، مهيباً، ملازماً لمجلس الحكم بالجامع وغيره، وكان ينقم عليه أنه إذا ثبت عنده وراثة شخص قد وضع بيت المال أيديهم عليها، أمره بالمصالحة لبيت المال. قال: وتكلموا في انتسابه إلى قريش. توفي في ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين وستائة، ودفن بقاعته قبلي الخضراء إلى جانب الصدرية الحنبلية من الشرق.

(٥) قبلي باب الزيادة من أبواب الجامع الأموي المسمى قديماً بباب الساعات، قيل: إنها أول مدرسة بنيت بدمشق للشافعية بناها أتابك العساكر وكان يقال له أمين الدولة ـ انظر الدارس في تأريخ المدارس ١٧٧/١.

⁽٦) هـ و عيسى بن يوسف بن أحمد، تقي الدين، العراقي، الشافعي، المعروف بالتقي المضرير مدرس الأمينية بدمشق، كان فقيها بارعاً عارفاً بالمذهب نبيلاً مفنناً، أثنى عليه الشيخ شهاب الدين أبو شامة، وقال: في ذي القعدة سنة إحدى وستمائة وجد التقي الأعمى مشنوقاً بالماذنة الغربية، قيل إنه هو الذي فعل بنفسه ذلك، ودرس بعده الجمال المصري وكيل بيت المال - راجع شذرات الذهب ٥/٧ والدارس في تأريخ المدارس ١٨٥٠.

⁽٧) هي داخل دمشق شمالي الجامع بغرب وشرق الخانقاه الشهابية وقبلي الجاروخية وتجاه باب الظاهرية. قال ابن شداد: أول من أنشأها نور الدين، وتوفي ولم تتم، فاستمرت كذلك ثم بنى بعضها الملك العادل سيف الدين، ثم توفي ولم تتم أيضاً، فتممها ولده الملك المعظم وأوقف عليها الأوقاف _ انظر الدارس في تأريخ المدارس / ٣٥٩/١.

الطبقة العشرون

وهم الذين كانوا في العشرين الثالثة من المائة السابعة.

[٤٠٠]

إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم بن علي بن محمد بن فاتك بن محمد، القاضي شهاب الدين، أبو إسحاق، الهمداني ـ بإسكان الميم، الحموي، المعروف بابن أبي الدم(١). ولد بحاة في جمادى الأولى سنة ثلاث وثم نين وخمسائة، ورحل إلى بغداد فتفقه بها وسمع، وحدث بالقاهرة وكثير من بلاد الشام، وولي قضاء بلده. وكان إماماً في المذهب، عالماً بالتأريخ، وله نظم ونثر، ومصنفاته تدل على فضله(١). توفي بحاة في جمادى الآخرة سنة اثنتين وأربعين وستائة. ومن تصانيفه: شرح مشكل الوسيط وهو نحو الوسيط مرتين، فيه أعمال كثيرة وفوائد غريبة، وأدب القضاء(١) له مجلد فيه فوائد، وكتاب في التأريخ في الفرق الإسلامية. وقال الذهبي: له التأريخ الكبير المظفري.

[[:•]

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٢/١ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤٧/٥ وآداب اللغة ٩١/٣ وشـ ذرات الذهب ٢١٣٥ وطبقات الشافعية الوسطى ١٣٥/ ألف والمختصر في أخبار البشر ١٨٢/٣ ومعجم المؤلفين ٥٤/١.

⁽٢) العبارة «ومصنفاته... فضله» لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٣) في شذرات الذهب ٢١٣/٥: أدب القاضي.

[[:1]

أحمد (۱) بن كشاسب بن على بن أحمد بن على بن محمد، الإمام كمال الدين (۱) أبو العباس، الأراني (۱) الدزماري، الفقيه، الصوفي. روى عن ابن البزبيدي (۱) وحدث (۱) وله تصانيف. أثنى عليه الإمام أبو شامة وقال: كان فقيها ما صالحا متضلعا من نقل وجوه المذهب وفهم معانيه. قال: وهو أحد من قرأت عليه المذهب في صباي، وكان كثير الحج والخير، وقف كتبه، وهو الذي ذكره شيخنا علم الدين في خطبة تفسيره. توفي في ربيع الأخر (۱) سنة ثلاث وأربعين وستائة بدمشق ودفن بمقابر الصوفية (۱). وكشاسب بكاف وشين معجمة مفتوحتين وسين مهملة وباء موحدة. والدزماري (۱۸) بكسر الدال المهملة بعدها زاي ساكنة ثم ميم ثم ألف ثم راء مكسورة ثم ياء النسب. ومن تصانيفه: رفع التمويه عن مشكل التنبيه في مجلدين، وهو غير مستوعب لمسائل التنبيه بل نكت على مواضع منه، وكتاب في الفروق.

[{:1]

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٣/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ٣٦/ ألف والعقد المذهب لابن الملقن ص ١٠٩.

⁽٢) ب: جمال الدين .

⁽٣) «الأراني» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

⁽٤) هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن يحيى الزبيدي أبو محمد، سمع من محمد بن عبد الباقي وغيره روى عنه ابن النجار وكان يعرف الفرائض والحساب، توفي سنة ٦٢٠هـ - راجع طبقات الشافعية للسبكي ٦٣/٥.

⁽٥) ساقط من ع، م.

⁽٦) على هامش ز: ف «في طبقات ابن كثير: ربيع الأول» ٠

⁽V) العبارة «بدمشق. . . الصوفية» ساقطة من ب، ع، ل، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

 ⁽٨) منسوب إلى دزمار ـ بكسر أوله وتشديد ثانيه: قلعة حصينة من نواحي آذربيجان قرب تبريز ـ معجم البلدان ٢ / ٤٥٤ .

[**{ · Y**]

أحمد (۱) بن يحيى بن هبة الله بن الحسن بن يحيى بن محمد بن علي بن صدقة (۱) قاضي القضاة صدر الدين بن قاضي القضاة شمس الدين أبي البركات، التغلبي الدمشقي، المعروف بابن سنى الدولة (۱). ولد سنة تسع وثهانين وقيل (۱): سنة تسعين وخمسها أقه (۱). سمع من جماعة، وتفقه على والده والفخر بن عساكر (۱) وبرع في المذهب، وقرأ الخلاف ونشأ في صيانة وديانة ورئاسة، ودرس في سنة خمس عشرة وأفتى بعد ذلك، وناب في القضاء عن أبيه في سنة ست وعشرين (۱۷)، ثم ولي وكالة بيت المال، ثم اشتغل بمنصب القضاء مدة، ثم عزل واستمر على تدريس الإقبالية (۱) والجار وخية. وقد درس بالعادلية الكبيرة والناصرية، وهو أول من درس بها. وخرج له الحافظ الدمياطي (۱) معجماً. قال الذهبي: وكان مشكور السيرة في القضاء، لين الجانب، حسن المداراة والاحتمال (۱۰). مات ببعلبك في جمادى الآخرة سنة ثمان

[£ + Y]

- (۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٨/٥ وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي ٥/١٠ وطبقات الشافعية ١٩١/٥ وذيل مرآة ١٥/ب والبداية والنهاية ٢٩١/٥ وقضاة دمشق ص ٧٠ وشذرات الذهب ٢٩١/٥ وذيل مرآة الزمان ١٤٩/٤.
- (٢) العبارة «بن يحيى . . . بن صدقة» لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز . (٣) ع ، م : هو لقب جده الحسن ؛ ولكن قد شطبها المصنف في ز .
 - (٤) العبارة «ولــد. . . وقيل» ساقطة من ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .
- (٥) ولد سنة سبعين وخمسمائة _ انظر قضاة دمشق ص ٧٠، وفي البداية والنهاية ٢١٤/١٣: ولـد سنة تسع وخمسين وخمسمائة .
 - (٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٦.
 - (V) العبارة «في سنة. . . عشرين» ساقطة من ش، ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.
- (٨) أنشأها خواجا إقبال خادم نور الدين الشهيد، وقيل: أنشأها جمال الدولة إقبال عتيق ست الشام. اجتمع فيها جميع المفتين والمدرسين ببغداد ـ انظر الدارس في تأريخ المدارس للنعيمي ١٥٩/١.
 - (٩) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٠٩.
- (١٠) العبارة «فال الدهبي . . . الاحتمال» لا توجد في ع، م اوإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

وخمسين وستائة، وكان قد توجه إلى هولاكو إلى حلب فعزل عن القضاء وولي ابن الزكى، فلما عاد مات في الطريق (١١).

[٤٠٣]

إسحاق (۱) بن أحمد بن عثمان، الشيخ المفتي الفقية الإمام كمال الدين (۱۵). المغربي، أحد مشايخ الشافعية وأعيانهم. أخذ عن الشيخ فخر الدين ابن عساكر (۱۳) ثم عن ابن الصلاح (۱۵)، وكان إماماً، عالماً، فاضلاً، مقياً بالرواحية، أعاد بها عند ابن الصلاح عشرين سنة، وأفاد الطلبة، وقد أخذ عنه جماعة. وممن قرأ عليه الشيخ عيي الدين النووي (۱۵). قال أبو شامة: وكان زاهداً، متواضعاً، مؤثراً. وقال النووي في أول (۱۱) تهذيب الأسهاء واللغات (۱۷): أول شيوخي الإمام المتفق على علمه، وزهده، وورعه، وكثرة عبادته، وعظيم فضله، وتميزه في ذلك على أشكاله. وقال الذهبي: أحد الفقهاء الكبار المشهورين بالعلم والعمل. وقال غيره: كان متصدياً للإفادة والفتوى، تفقه به أئمة، وكان كبير القدر في الخير والصلاح، متين الورع، عرضت عليه مناصب فامتنع، ثم ترك الفتوى، وقال: في البلد من يقوم مقامي، وكان يسرد الصوم، ويؤثر بثلث جامكيته، ويقنع باليسير، ويصل رحمه بما فضل عنه. وكان في كل رمضان ينسخ ختمة ويوقفها، وله أوراد كثيرة ومحاسن جمة. توفي

[2.4]

⁽١١) العبارة «وكان. . . الطريق» لا توجد في ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز .

 ⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥٠/٥ وطبقات الشافعية الـوسطى ١٤٤/
 ألف ومرآة الجنان ٤/٠٢٠.

⁽٢) ل: فخر الدين؛ ع، م: كمال الدين أبو إسحاق.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٦.

⁽٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٤.

⁽٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٥٤.

⁽٦) ب، ش، خ، ل، م: أوائل.

⁽٧) راجع ١٨/١.

في ذي القعدة سنة خمسين وستائة عن نيف وخمسين سنة (٨) ودفن بالصوفية إلى جانب ابن الصلاح.

[{ * } {]

إساعيل (۱) بن حامد بن عبد الرحن بن المرجا بن المؤمل بن محمد بن علي بن إبراهيم بن نفيس بن سعيد بن سعد بن عبادة بن الصامت (۲)، الرئيس الفقيه، شهاب الدين، أبو الفداء، وأبو المحامد، وأبو الطاهر، وأبو العرب، الأنصاري، الخزرجي، القوصي. وكيل بيت المال بالشام، وواقف الحلقة القوصية بالجامع. ولد بقوص في المحرم سنة أربع وسبعين وخمسائة، وقدم القاهرة في سنة تسعين، ثم قدم الشام سنة إحدى وتسعين واستوطنها، وسمع الكثير ببلاد متعددة، واتصل بالصاحب صفي الدين بن شكر (۱) وترسل إلى البلاد، وولي وكالة بيت المال، وتقدم عند الملوك، ودرس بحلقته بجامع دمشق. وكان يلازم لبس الطيلسان المحبك، والبزة الجميلة، والبغلة. وقد مدحه جماعة من الأدباء (۱). قال الذهبي: كان فقيها، فاضلاً، مدرساً، أديباً، اخبارياً، حفظة للأشعار، فصيحاً، متفوهاً، خرج فاضلاً، مدرساً، أديباً، اخبارياً، حفظة للأشعار، فصيحاً، متفوهاً، خرج لنفسه معجاً هائلاً في أربع مجلدات ضخام ما قصر فيه، وفيه غلط كثير مع وستمائة، ودفن بداره التي وقفها دار حديث.

⁽٨) العبارة «عن نيف. . . سنة» ساقطة من ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

^{2 . 27}

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٣٠٨/١ ولسان الميزان ٣٩٧/١ والبداية والنهاية ١٨٦/١٣ والمدارس في تأريخ المدارس للنعيمي ٤٣٨/١ وشذرات المذهب ٢٦٠/٥ والمطالع السعيد ص ٨١ ومرآة الجنان ١٢٠/٤.

⁽٢) العبارة «بن محمد. . . الصامت» ساقطة من ع ، م ؛ ولكنها زيدت بخط المصنف في ز .

 ⁽٣) هو صفي الدين بن شكر، وزير، توفي بمصر سنة ١٣٠هـ، له كتاب البصائر - انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٣٦/١٣ ومعجم المؤلفين ٢٠/٥.

⁽٤) العبارة «وقد مدحه. . . الأدباء» لا توجد في ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز .

[2.0]

إسماعيل(۱) بن هبة الله بن سعيد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله (۲) بن محمد، الشيخ عهاد الدين، أبو المجد بن أبي البركات، الموصلي، المعروف بابن باطيش بالشين المعجمة. أحد علماء الشافعية بتلك البلاد. ولد في المحرم(۲۳) سنة خمس بالشين المعجمة. دخل بغداد فتفقه بها، وسمع الحديث من ابن الجوزي وابن سكينة (۱۵) وجماعة، وسمع بحلب، ودمشق، وغيرهها، ودرس بالنورية بحلب وغيرها. قال السيد عز الدين: خرج لنفسه أحاديث عن جماعة من شيوخه، ودرس وأفتى، وصنف تصانيف حسنة مفيدة. وكان أحد الفضلاء المذكورين، وله مشاركة حسنة في صناعة الحديث، وجموع في أسهاء رجاله (۵). وقال الذهبي: درس وأفتى وصنف، وكان من أعيان الأئمة وله معرفة بالحديث، ومجاميع في أسهاء الرجال وغير ذلك. وله كتاب طبقات أصحاب الشافعي، وكتاب مشتبه النسبة، وكتاب المغني في شرح غريب المهذب ولغته وأسهاء رجاله؛ وكان عارفاً بالأصول، حسن المشاركة في العلوم ـ انتهى. وفي كتابه المغني أوهام كثيرة، نبه النووي في تهذيبه (۲) على كثير منها (۷). توفي بحلب في جمادى الآخرة سنة خمس وخمسين وستائة ـ قاله على كثير منها (۷). توفي بحلب في جمادى الآخرة سنة خمس وخمسين وستائة ـ قاله على كثير منها (۷).

[[...]

 ⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٢٧/١ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥١/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ١٥١/ب وشذرات الذهب ٢٦٧/٥.

⁽٢) العبارة «بن محمد بن هبة الله» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٣) لا يوجد في ع، م.

⁽٤) هو عبد الوهاب بن علي بن علي بن عبيد الله أبو أحمد ضياء الدين البغدادي المعروف بابن سكينة (م ٢٠٧ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٩.

⁽٥) العبارة «قال السيد عز الدين... أسهاء رجاله» ساقطة من ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٦) ب: شرح المهذب.

 ⁽٧) العبارة «انتهر وفي دبابه المنعي . . على كثير منها» ساقطة من ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

الذهبي، وقال ابن كثير(^): سنة أربع وخمسين.

[2.7]

الحسين بن الحسن بن منصور، القاضي زين الدين، أبو عبد الله، السعدي، المقدسي الأصل، الدمياطي. قال الحافظ شرف الدين (۱) الدمياطي (۲): هو شيخي ومفقهي، درست عليه التنبيه، وبعض المهذب، ومنخول الغزالي في أصول الفقه، وجمل الزجاجي. قال: وسمعت منه تصنيفه في البدع والحوادث. وكان صالحاً، زاهداً، ما ركب دابة في ولايته القضاء قط. مات بالصعيد في إحدى الجماديين سنة ثمان وأربعين وستمائة.

[[:\]

داود بن عمر بن يوسف بن يحيى بن عمر بن كامل، عهاد الدين، أبو المعالي، الزبيدي، المقدسي، ثم الدمشقي، المعروف بخطيب بيت الآبار(۱). ولد سنة ست وثهانين وخمسهائة، وسمع من جماعة. قال الذهبي: وكان ديناً، مهذباً، فصيحاً، مليح الخطابة، لا يكاد أن يسمع موعظته أحد إلا يبكي، خطب بدمشق ودرس بالغزالية في سنة ثهان وثلاثين بعد الشيخ عز الدين بن عبد السلام(۱) لما انفصل عن دمشق، ثم عزل بعد ست سنين، ورجع إلى خطابة بلده، توفي في شعبان سنة ست وخمسين وستائة، ودفن ببيت الآبار(۱)، وله ستون سنة.

[٤٠٦]

[٤٠٧]

⁽٨) راجع طبقات ابن كثير خ ٢ /ق ٦٦ /ألف.

⁽١) لا يوجد في ع، م.

⁽٢) استأتى ترجمته تحت رقم ٥٠٩.

 ⁽١) انظر ترجمته في ذيل مرآة الزمان ١٢٦/١ والبداية والنهاية ٢١٣/١٣ وشـذرات الـذهب.
 ٢٧٥/٥.

⁽۲) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٣) العبارة «ودفن ببيت الأبار» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

[٤٠٨]

عبد الله (۱) بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن الحسن (۲) بن عثمان ، الإمام نجم الدين ، أبو محمد ، البادرائي البغدادي . ولد في المحرم (۳) سنة أربع وتسعين وخمسائة ، وسمع من جماعة ، وتفقه وبرع في المذهب ، ودرس بالنظامية ، وترسل غير مرة ، وحدث بحلب ودمشق ومصر وبغداد ، وبنى بدمشق المدرسة الكبيرة المشهورة (۱) به . قال الذهبي: وكان فقيها ، عالماً ، ديناً ، صدراً ، محتشاً ، جليل القدر ، وافر الحرمة ، متواضعا ، دمث الأخلاق ، منبسطا ، وقد ولي القضاء ببغداد على كره ما ، وتوفي بعد خمسة عشر يوما في ذي القعدة سنة خمس وخمسين وستائة ، وعافاه الله من فتنة التتار الكائنة على بغداد . والبادرائي – بدال مهملة ، كما صرح به ابن نقطة وأبو حامد ابن الصابوني (۵) وغيرها ، وأشعر كلام الذهبي أنه بالمعجمة ، وهو الجاري على ألسنة الناس ، وهي نسبة إلى بادرايا (۲) قرية – في ظن أبي سعد ابن السمعاني (۷) – من أعال واسط (۸) .

[4.3]

- (۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥٩/٥ والنجوم الزاهرة ٧٧/٧ وشذرات الذهب ٥/١٥ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ١٣٣ وذيل مرآة الزمان ٢٠/١.
 - (٢) ش: الحسين.
 - (٣) لا يوجد في ع، م.
 - (٤) ب، ش، ع، ل، م: المعروفة.
- (٥) هو أبو حامد محمد بن علي بن محمود بن أحمد جمال الدين الصابوني المحمودي (٥) هو أبو حامد محمد بن علي بن محمود بن أحمد جمال النورية، وروى عنه الدمياطي والبرزالي والبرهان الذهبي وغيرهم. من تصانيفه: تكملة إكمال الإكمال ذيل به على إكمال ابن نقطة، والأحاديث المنتقاة الأربعين عن الشيوخ الثقات الأربعين، والتحفة في الحديث.
- له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٤٦٤/٤ والدارس في تأريخ المدارس ١١٠/١ وشذرات الذهب ٥/٣٦٩ ومرآة الجنان ١٩٣/٤ ـ انظر معجم المؤلفين ٢٢/١١.
 - (٦) راجع معجم البلدان ١/٣١٦.
 - (٧) راجع كتاب الأنساب للسمعاني ٢/١٩.
 - (A) العبارة «والبادرائي . . . واسط» لا توجد في ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

[٤٠٩]

عبدالله بن محمد بن علي، شرف الدين، أبو محمد الفهري المصري، المعروف بابن التلمساني (۱). كان إماماً عالماً بالفقه والأصلين، ذكياً، فصيحاً، حسن التعبير. تصدر للاقراء بمصر، وانتفع به الناس. وصنف التصانيف المفيدة، منها شرحان على المعالمين للإمام (۲)، وشرح على التنبيه متوسط مسمى (۱) بالمغني ـ لم يكمل. نقل عنه ابن الرفعة (۱) في مواضع كثيرة ـ قاله الإسنوي (۱۱)، وقال: لا أعلم تاريخ وفاته. وقد رأيت بعض المصريين ترجمه في مصنف له في التاريخ، وقال: قرأ الأصلين على التقي المقترح (۱۱)، وشرح لمع الأدلة لإمام الحرمين، وصنف في الخلاف كتاباً سماه إرشاد السالك إلى أبين المسالك، وشرح الجمل في النحو للجرجاني (۱۷)، ولمه تعاليق في الخلاف كثيرة وفوائد. توفي في صفر سنة ثمان وخسين وستائة (۱۸).

[٤٠٩]

- (۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ١١٢ وطبقات الشافعية للسبكي ٦٠/٥ ومعجم المؤلفين ١٣٣/٦.
 - (٢) لا يوجد في ع، م.
 - (٣) ب، ش، ع، م: يسمى.
- (٤) هو أحمد بن محمد بن علي بن مرتفع بن حازم بن إبراهيم بن العباس نجم الدين أبو العباس ابن الرفعة (٢٤٥ ـ ٧١٠ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠.
 - (٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ١١٣.
- (٦) هـ و أبو الفتح المظفر بن عبد الله بن علي بن الحسين، تقي الدين المصري، الشافعي، المعروف بالتقي المقترح (م ٢١٢ هـ) كان فقيهاً أصولياً متكلماً، تفقه بالاسكندرية وولي التدريس بها في مدرسة السلفي، وسمع وحدث ودرس وتخرج به خلق له تصانيف في الأصول والفقه والخلاف، منها شرح المقترح في المصطلح.

له ترجمة في طبقات السبكي ١٥٦/٥ وحسن المحاضرة ٢٣٠/١ والأعلام ١٦٤/٨ ومعجم المؤلفين ٢٢/ ٢٩٩ .

- (٧) ب: للزجاجي.
- (٨) وفي معجم المؤلفين: توفي في ١١ جمادى الأخرة سنة ٦٤٤ هـ.

[٤١٠]

عبد الحميد(۱) بن عيسى بن عمريه(۱) بن يوسف بن خليل بن عبد الله بن يوسف(۱) العلامة شمس الدين، أبو محمد الخسروشاهي، الفقيه، المتكلم. ولد بخسروشاه سنة ثمانين وخمسمائة. أخذ علم الكلام عن الإمام فخر الدين الرازي(۱) وبرع وتفنن في علوم متعددة ودرس وناظر. وقد اختصر المهذب في الفقه، والشفاء لابن سينا، وله إشكالات وإيرادات جيدة. وسمع الحديث من جماعة. روى عنه الدمياطي(۱) وممن أخذ عنه الخطيب زين الدين بن المرحل(۱). قال السيد عز الدين: اشتغل بعلم المعقول على الإمام فخر الدين وبرع فيه، وأقرأه مدة. وكان أحد العلماء المشهورين الجامعين لفنون من العلم(۱). مات في شوال سنة اثنتين وخسر وستائة بدمشق، ودفن بقاسيون. وخسر وشاه(۱) قرية بقرب تبريز.

[[113]

عبد الرحن (١) بن نوح بن محمد، الإمام شمس الدين، أبو محمد (١) التركماني

[21 .]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ٤/٥٥ وطبقات الشافعية للسبكي ٥/٠٦ والبداية والنهاية ١٨٥/١٣ ومعجم البلدان ٤٣٨/٣ والنجوم الزاهرة ٣٢/٧ وشذرات الذهب ٥/٥٥/ وهدية العارفين ١/٦٠١ ومرآة الزمان ٢٥٥/٥.
 - (٢) ب، ع، ل: عمويه.
 - (٣) ش: يونس.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦.
 - (٥) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٠٩.
 - (٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٨٤.
- (V) العبارة «قال السيد عز الدين. . . من العلم» لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.
 - (٨) راجع معجم البلدان ٢/٣٧١.

[{\\]

- (۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/١٧ والبداية والنهاية ١٩٥/١٣ وشــذرات الذهب ٥/٢٦٥ وذيل مرآة الزمان ١٩/١.
 - (٢) لا يوجد في ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط الدصنف في ز.

المقدسي الدمشقي، صاحب الشيخ تقي الدين ابن الصلاح (٣). سمع الحديث من جماعة، وتفقه على ابن الصلاح، وأخذ عنه النووي. قال الذهبي: كان فقيها مجوداً، بصيراً بالمذهب، مدرساً، ولي تدريس الرواحية، وتفقه عليه جماعة. توفي في ربيع الآخر سنة أربع وخسين وستمائة عن نحو سبعين سنة، ودفن بقابر الصوفية (٤). وقال النووي في أوائل التهذيب (٥): شيخنا الإمام، العارف، الزاهد، العابد (٢)، الورع، المتقن، مفتي دمشق في وقته.

[113]

عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن، الشيخ الإمام العلامة، وحيد عصره، سلطان العلماء، عز الدين، أبو محمد، السلمي، الدمشقي ثم المصري(١). ولد سنة سبع أو ثمان وسبعين وخمسمائة، وتفقه على الشيخ فخر الدين بن عساكر(٢) والقاضي جمال الدين بن الحرستاني(٣)، وقرأ الأصول على الأمدي(١) وبرع في المذهب، وفاق فيه الأقران والأضراب، وجمع بين فنون العلم من

[113]

⁽٣) العبارة «الدمشقي صاحب. . . ابن الصلاح» لا توجد في ع، م ؛ وقد زادها الصنف بخطه في ز.

⁽٤) العبارة «ودفن بمقابر الصوفية» لا توجد في ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٥) راجع ١٨/١.

⁽٦) ب، ش، ع، ل، م: العالم.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ١٤٤/٤ وفـوات الوفيـات ٢٨٧/١ وطبقات الشـافعية للسبكي ٥٠/٥ وتأريخ علماء بغداد ص ١٠٤ والبداية والنهاية ٣٣١/٥٣ وشذرات الذهب ٣٠١/٥ ومفتـاح السعادة ٢٦٢/٢ والنجوم الزاهرة ٧٨/٠٧ وذيل مرآة الزمان ١٥٣/٤ و٢١٥٠ ومررآة الجنان ١٥٣/٤.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٦.

 ⁽٣) هو عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد أبو القاسم جمال الدين ابن
 الحرستاني (٥٢٠ ـ ٦١٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٨.

 ⁽٤) هو علي بن أبي علي بن محمد بن سالم سيف الدين الأمدي (م ٦٣١ هـ) مضت ترجمته تحت
رقم ٣٧٩.

التفسير، والحديث، والفقه، والأصول، والعربية، واختلاف أقوال الناس ومآخذهم، حتى قيل: إنه بلغ رتبة الاجتهاد، ورحل إليه الطلبة من سائر البلاد. وصنف التصانيف المفيدة، وسمع الحديث من جماعة. روى عنه الدمياطي(٥) -وخرج له أربعين حديثاً _ وابن دقيق العيد _ وهو الذي لقبه بسلطان العلماء _ وخلقٌ . رحل إلى بغداد سنة سبع وتسعين فأقام بها أشهراً. وكان أماراً بالمعروف نهاءً عن المنكر. وقد ولي الخطابة بدمشق، فأزال كثيراً من بدع الخطباء، ولم يلبس سواداً، ولا سجع خطبته، بل كان يقولها مسترسلاً، واجتنب الثناء على الملوك، بل كان يدعو لهم، وأبطل صلاة الرغائب والنصف(١)، فوقع بينه وبين ابن الصلاح بسبب ذلك. ولم يكن يؤذن بين يديه يوم الجمعة إلا مؤذن واحد. ولما سلم الصالح إسماعيل(٧) قلعة الشقيف وصفد للفرنج نال منه الشيخ على المنبر ولم يدع له، فغضب الملك من ذلك وعزله وسجنه، ثم أطلقه فتوجه إلى مصر، فتلقاه صاحب مصر الصالح أيوب(٨) وأكرمه، وفوض إليه قضاء مصر دون القاهرة والوجــه القبلي، مع خطابــة جامع مصر، فقام بالمنصب أتم قيام، وتمكن من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ثم عزل نفسه من القضاء، وعزله السلطان من الخطابة، فلزم بيته يشغل الناس ويدرس، وأخذ في التفسير في در وسه وهو أول من أخذه في الدر وس(١٠). قالُ الشيخ قطب الدين اليونيني (١٠): كان مع شدته فيه حسن محاضرة بالنوادر والأشعار. وقال الشريف عز الدين: حدث، ودرس، وأفتى، وصنف، وتولى الحكم بمصر مدة،

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩.

 ⁽٦) بهامش ز: ف «قال الذهبي: كانوا دبر الصلاة يقولون «إن الله وملائكته يصلون على النبي»،
 فأمرهم أن يقولوا: لا إلنه إلا الله وحده لا شريك له _ الحديث».

⁽٧) هو عماد الدين الملك الصالح إسماعيل بن العادل (م ٦٤٨ هـ) تملك دمشق مدة، انضم إلى أخيه صاحب حلب الملك الناصر فكان من كبراء دولته ومن جملة أمرائه، كان ملكاً شهماً محسناً إلى خدمه وغلمانه وحاشيته، كثير التجمل ـ راجع شذرات الذهب ٢٤١/٥.

 ⁽٨) هـو أبو الفتوح أيوب بن محمد بن أبي بكر نجم الـدين الملك الصالح (م ١٤٧ هـ) كان من
 كبار الملوك الأيوبيين بمصر، كان شجاعاً مهيباً عفيفاً. من آثاره قلعة الروضة بالقاهرة.

له ترجمة في الخطط للمقريزي ٢/٦٣٦ ومرآة الزمان ٧/٥٧٨ ـ راجع الأعلام ٢٨٢/١.

⁽٩) ع، م «وترجمة الشيخ عز الدين طويلة مشهورة»؛ ولكن قد شطبت هذه العبارة في ز.

⁽١٠) واجع ذيل مرآة الزمان ٧٥/٢.

والخطابة بجامعها العتيق، وكان علم عصره في العلم، جامعاً لفنون متعددة، عارفاً بالأصول والفروع والعربية، مضافاً إلى ما جبل (١١) عليه من ترك التكلف مع الصلابة في الدين. وشهرته تغني عن الإطاب في وصفه. قلت: وترجمة الشيخ طويلة، وحكاياته في قيامه على الظلمة وردعهم كثيرة مشهورة، وله مكاشفات وكرامات - رضي الله عنه (١٦). توفي بمصر في جمادى الأولى سنة ستين وستائة، وحضر جنازته الخاص والعام السلطان فمن دونه (١٦). ودفن بالقرافة في آخرها. ولما بلغ السلطان خبر وفاته قال: لم يستقر ملكي إلا الساعة، لأنه لو أمر الناس فيا أراد لبادروا إلى امتثال أمره (١٤). ومن تصانيفه: تفسير حسن في مجلدين، و «اختصار النهاية»، و «القواعد الكبرى» وهو الكتاب الدال على علو مقدار الرجل، وكثير منه أسهاء الله الحسنى» مفيد، و «مجاز القرآن»، و «شجرة المعارف» و «الفتاوى الموصلية» مئيا عنها من الموصل، وفتاوى أخرى سئل فيها عن مسائل قليلة، وكتاب الصلاة فيه اختيارات كثيرة اتباعاً للحديث وغير ذلك. ذكره في الروضة في كتاب السير فيه عنه أن المصافحة بعد الصبح والعصر بدعة مياحة.

[214]

عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة بن سعد بن سعيد، الحافظ زكي الدين، أبو محمد، المنذري(١) الشامي الأصل، ثم المصري المولد والوفاة(١).

[1 1 3]

⁽۱۱) ش: حيل.

⁽١٢) العبارة «قلت. . . عنه» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١٣) العبارة «وحضر... دونه» لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽١٤) العبارة «ولما بلغ . . . أمره» لا توجد في ع ، م ؛ ولكنها زيدت بخط المصنف في ز .

⁽۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٣٢ وطبقات الشافعية للسبكي ١٠٨/٥ والبداية والنهاية ٢١١/١٣ وفوات الوفيات ١/١٠ والنجوم الزاهرة ٦٣/٧ وذيل مرآة الزمان لليونيني ٢٤٨/١ ومرآة الجنان ١٣٩/٤.

⁽٢) «المولد والوفاة» ساقطة منع، م.

ولد في شعبان سنة إحدى وثمانين وخمسهائة، وقرأ القراءات، وبرع في العربية والفقه، وسمع الحديث من جماعة بمكة ودمشق وحران والرها(٣) والإسكندرية، وتخرج في الحديث(،) بالحافظ علي بن المفضل(،)، وخرج لنفسه معجهاً مفيداً في ثمانية عشر جزءاً حديثية (٢) ؛ روى عنه الدمياطي (٧) وابن دقيق العيد (٨) والشريف عز الدين وأبو الحسين اليونيني وخلق. ودرس بالجامع الظافري، ثم ولي مشيخة دار الحديث الكاملية وانقطع بها عشرين سنة يصنف ويفيد، ويتخرج به العلماء في فنون من العلم، وبه تخرج الدمياطي وابن دقيق العيد والشريف عز الدين وطائفة، وقال الشريف عز الدين: كان عديم النظير في معرفة علم الحديث على اختلاف فنونه. عالماً بصحيحه، وسقيمه، ومعلوله، وطرق(١) أسانيده، متبحراً في معرفة أحكامه ومعانيه ومشكله،قيماً بمعرفة غريبة وإعرابه واختلاف ألفاظه،ماهراً في معرفة رواته وجرحهم وتعديلهم ووفياتهم ومواليدهم وأخبارهم (١٠)، إماماً، حجمة، ثبتاً، ورعاً، متحرياً فيها يقوله، متثبتاً فيها يرويه. وقال الذهبي: كان صالحـاً، زاهــداً، متنسكاً (١١١)، ولم يكن في زمانه أحفظ منه. توفي في ذي القعدة سنة ست وخمسين وستمائة، ودفن بسفح المقطم(١٢). ومن تصانيفه: مختصر مسلم، ومختصر سنن أبي داود، وله عليه حواشي مفيدة، وكتاب الترغيب والتـرهيب في مجلدين كتاب نفيس(١٣)، وخرج بعض أحاديث المهذب بأسانيده في مجلد،

⁽٣) بضم أوله والمد والقصر ـ مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام ـ انظر معجم البلدان ١٠٦/٣.

⁽٤) ع، م: بالحديث.

⁽٥) ش، ع: الفضل.

⁽٦) العبارة «في ثمانية. . . حديثية» ساقطة من ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٧) هو عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف بن الخضر بن موسى أبو محمد شرف الدين الدمياطي (٦١٣ ـ ٧٠٥ هـ) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٠٩ ه.

⁽۸) ستأتي ترجمته تحت رقم ۱۷ ٥.

⁽٩) ع، م: طرقه.

⁽١٠) العبارة «ماهمراً... أخبارهم» لا تـوجد في ع، م؛ وإنمـا هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١١) العبارة «كان... متنسكاً» لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽١٢) العبارة «ودفن بسفح المقطم» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

⁽١٣) العبارة «وكتاب الترغيب. . . نفيس» ساقطة من ع ، م .

وصل فيه إلى قبيل البيع. قال السبكي والإسنوي (١٤): وصنف شرحاً على التنبيه. قلت: والظاهر أنه إنما كتب منه قطعة (١٥).

عثمان (۱) بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر، الإمام العلامة مفتي الإسلام، تقي الدين، أبو عمرو بن الإمام البارع صلاح الدين أبي القاسم، النصري ـ بالنون والصاد المهملة، نسبة إلى جده أبي نصر (۱) ـ الكردي الشهرزوري الأصل، الموصلي المربا، الدمشقي الدار والوفاة (۱). ولد سنة سبع وسبعين ـ بتقديم السين فيها ـ وخمسائة بشهرزور (۱) وتفقه على والده، ثم نقله إلى الموصل فاشتغل بها مدة وبرع في المذهب. قال ابن خلكان (۱): بلغني أنه كرر جميع المهذب ولم يطر شاربه، ثم ولي الإعادة عند العماد بن يونس (۱) ـ انتهى اوسمع الكثير بالموصل، وبغداد ودنيس (۱۷)، ونيسابور، ومرو، وهمدان، ودمشق، وحران من خلائق، ودرس بالقدس بالصلاحية. فلما خرب المعظم أسواره قدم دمشق

[2 1 2]

⁽١٤) راجع طبقات الشافعية للسبكي ١٠٩/٥ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٣٢.

⁽١٥) العبارة «قلت. . . قطعة» ساقطة من ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٢) العبارة ووالصاد المهملة. . . أبي نصر، ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٣) العبارة «الأصل. . . الوفاة» لا توجد في ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

 ⁽٤) هي كورة واسعة في الجبال بين إربل وهمذان، أحدثها زور ابن الضحاك ـ راجع معجم البلدان /۳۷۵/۳.

⁽٥) راجع وفيات الأعيان ٢/٨٠٨.

⁽٦) مرت ترجمته تحت رقم ٣٦٧.

 ⁽٧) بضم أوله، بلدة عظيمة مشهورة من نواحي الجزيرة قرب ماردين، ولها اسم آخر يقال لها وقوج
 حصاره _ راجع معجم البلدان ٢٧٨/٢.

ودرس بالرواحية (١٠) والشامية الجوانية (١) ودار الحديث الأشرفية (١٠) سنة ثلاثين، وأملى بها علوم الحديث (١١)، وهو أول من درس بها وأفتى، وأشغل. وكانت العمدة في زمانه على فتاويه، وكان لا يمكن أحداً في دمشق من قراءة المنطق والفلسفة، والملوك تطيعه في ذلك. إوممن أخذ عنه القاضيان ابن رزين (١٢) وابن خلكان (١٣) والكها لان سلار (١٤) وإسحاق (١٥) وشمس الدين عبد الرحمن بن نوح المقدسي (١١) وشهاب الدين أبو شامة (١٧) وغيرهم إقال ابن خلكان (١٨): كان أحد فضلاء عصره في التفسير والحديث والفقه. وله مشاركة في فنون عدة (١٩). وكانت فتاويه مسددة، وكان من الدين والعلم على قدم حسن. وقال ابن الحاجب في معجمه: إمام ورع،

⁽٨) على هامش ز: ف «وقع في كلام بعضهم أنه أول من درس بالرواحية، وهو غلط، فأول من درس بها شرف الدين عبد الله ابن الزكي توفي سنة خمس عشر وستمائة».

⁽٩) أنشأتها ست الشام بنت نجم الدين أيوب بن شاذي بن مروان، يقال لها الحسامية أيضاً، تقع قبلي المارستان النوري، ولم يبق منها سوى بابها القديم ـ انظر الدارس في تأريخ المدارس ٢٠١/١.

⁽١٠) جوار باب القلعة الشرقي غربي العصرونية وشمالي القيمازية الحنفية، قال ابن كثير في تأريخه: وقد كانت دار الحديث الأشرفية داراً لهذا الأمير يعني صارم الدين قايماز بن عبد الله النجمي واقف القيمازية، وله بها حمام فاشترى ذلك الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن العادل وبناها دار حديث وأخرب الحمام. قال الذهبي: تمت في سنتين، أملى بها الشيخ تقي الدين ابن الصلاح الحديث، ووقف عليها الملك الأشرف الأوقاف _ انظر الدارس في تأريخ المدارس ١٩/١.

⁽١١) العبارة «وأملى بها علوم الحديث» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱۲) هو محمد بن الحسين بن رزين بن موسى بن عيسى بن موسى تقي الدين أبو عبد الله العامري الحموي (۱۲۳ ـ ۱۸۰ هـ) ستأتى ترجمته تحت رقم ٤٤٩.

⁽۱۳) ستأتى ترجمته تحت رقم ٤٦٣.

⁽١٤) هو سلار بن الحسن بن عمر بن سعيد كمال الدين الإربلي (م ٦٧٠ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٢٣٠) . ٤٣٣

⁽١٥) هو إسحاق بن أحمد بن عثمان كمال الدين المغربي (م ٢٥٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٣.

⁽١٦) هو عبد الرحمن بن نوح بن محمد المقدسي (م ٢٥٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٢١١.

⁽١٧) هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن ابراهيم بن عثمان شهاب الدين أبو القاسم المقدسي المعروف بأبى شامة (٩٩٥ ـ ٦٦٥ هـ) ستأتى ترجمته تحت رقم ٤٣٤.

⁽١٨) راجع وفيات الأعيان ٢/٤٠٨.

⁽۱۹) ب: متعددة.

وافر العقل، حسن السمت، متبحر في الأصول والفروع، بالغ في الطلب حتى صار يضرب به المثل، وأجهد نفسه في الطاعة والعبادة. وقال الذهبي: كان إماماً، بارعاً، حجة، متبحراً في العلوم الدينية، بصيراً بالمذهب ووجوهه، خبيراً بأصوله، عارفــأ بالمذاهب، جيد المادة من اللغة والعربية، حافظاً للحديث متفنناً فيه، حسن الضبط، كبير القدر، وافر الحرمة، مع ما هو فيه من الدين والعبادة، والتنسك والصيانة، والورع والتقوى، وكان عديم النظير في زمانه، وكان حسن الاعتقاد على مذهب السلف، يرى الكف عن التأويل، ويؤمن بما جاء عن الله تعالى ورسوله على مرادهما ، ولا يخوض ولا يتعمق ، وكان معظماً في النفوس ، حسن البزة ، كثير الهيبة ، يتأدب معه السلطان فمن دونه. قال بعضهم: ويحكى عنه أنه قال: ما فعلت صغيرة في عمري (٢٠) لم توفي بدمشق في حصار الخوار زمية في ربيع الأخر سنة ثلاث وأربعين وستائة، ودفن بمقابر الصوفية بطرفها الغربي على الطريق (ومن تصانيفه: مشكل الوسيط في مجلد كبير، نكت على مواضع متفرقة وأكثرها في الربع الأول، وكتاب الفتاوي كثير الفائدة، وعلوم الحديث، وكتاب أدب المفتى والمستفتى، ونكت على المهذب، وفوائد الرحلة وهي أجزاء كثيرة مشتملة على فوائد غريبة من أنواع العلوم، نقلها في رحلته إلى خراسان عن كتب غريبة، وطبقات الفقها، الشافعية، واختصره النووي واستدرك عليه، وأهملا فيه خلائق من المشهبو من فإنهما كانبا يتتبعان التراجم الغريبة، وأما المشهورة فإلحاقها سهل، فاخترمتهما المنية رضي الله عنهما قبل إكهال الكتاب، وشرح قطعة من صحيح مسلم اعتمدها النووي في شرحه وعنـد. فراغها قِل عمله (٢١). وله مصنفات في مسائل مفردة. رحمه الله تعالى. نقل عنه في مواضع من كتاب الحج، ومن كتاب الوقف وغير ذلك.

⁽٢٠) العبارة «قال بعضهم... عمري» لا تـوجد في ع، م؛ وإنما زيادة بخط المصنف في ز. (٢٠) ب، ش، ل «قل عمل النووي»؛ والعبارة «وشرح قطعة... قل عمله» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

[210]

عثمان (۱) بن يوسف، الشيخ (۱) محيي الدين، أبو عمرو (۱)، القليوبي. ولد سنة سبع أو ثمان وستين وخمسمائة، وناب في الحكم بالقاهرة، وخطب بها، وشرح الخطب النباتية في مجلد، وجمع في الفقه مجلداً يشتمل على مسائل غريبة يعرف بالمجموع. وسمع أبا اليمن (۱) الكندي (۱)، روى عنه الدمياطي (۱) بالإجازة. قال السيد عز الدين: وكان حسن السيرة، محمود الطريقة (۱). توفي في جمادى الأخرة سنة أربع وأربعين وستمائة.

[٤١٦]

علي ١٠٠ بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الأحد بن عبد الغالب بن عطاس ١٠٠)،

[210]

- (١) انظر ترجمته في العقد المذهب لابن الملقن ص ٤٤٨ وهدية العارفين ١/٤٥٤ وطبقات الشافعية.
 للإسنوي ص ٣٨٤.
 - (٢) ساقط من ع، م.
- (٣) هـو أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن سعيد تاج الدين الكندي البغسدادي (٣) هـو أبو اليمن زيد بن الحسن أ ديباً شاعراً محدثاً حافظاً. من مؤلفاته: إتحاف الزائر وأطراف المقيم المسافر وشرح خطب ابن نباتة وحاشية على شرح ديوان المتنبي ونتف اللحية من ابن دحية وديوان شعر.

له ترجمة في وفيات الأعيان ١/ ٢٤٥ ومعجم الأدباء ١٧١/١١ والبداية والنهاية ١٣/٧١ وإنباه الرواة ١٠/٢ وذيل على كتاب الروضتين ٩٥ ـ ٩٩ والدارس ١/٨٥٦ وبغية الوعاة ص ٢٤٩ ـ راجع معجم المؤلفين ١/٨٩٨.

- (٤) العبارة «سمع أبا اليمن الكندي» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.
 - (٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩.
 - (٦) العبارة «قال السيد عز الدين... محمود الطريقة» ساقطة من ع، م.

[2 1 7]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ٥/٤٥ وبغية الوعاة ص ٣٤٩ ووفيات الأعيان ٢٧/٣ وطبقات الشافعية للسبكي ١٢٦/٥ وإنباه الرواة ٢١/١٣ ومرآة الجنان ١١٠/٤ والبداية والنهاية ٢١/١٠ وشـذرات الذهب ٢٢٢/٥ وحسن المحاضرة ٢/٣١ ومعجم الأدباء ٢٥/٥٥ ومعجم البلدان ٤٦/٥ ومرآة الزمان ٥٠٢/٨ وحنزانة الأدب للبغدادي ٢٩/٢٥.
 - (٢) العبارة «بن عبد الأحد. . . عطاس» لا توجد في ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

الشيخ العلامة علم الدين، أبو الحسن، الهمداني، السخاوي المصري. شيخ القراء والنحاة والفقهاء في زمانه بدمشق. ولد سنة ثهان أو تسع وخمسين وخمسهائة، سمع من جماعة وأخد اللغة عن أبي اليمن الكندي (٣)، وأكثر عن الإمام القاسم الشاطبي(٤)، وقرأ عليـه وانتفع به(٥)، وقــرأ عــلى جمــاعــة غيــره، حتى فاق أهل زمانه في القراءات، والعربية، والتفسير، وولي مشيخة الإقراء بأم الصالح، وانتفع به جماعة كثيرون وأثنى عليه أئمة. قال الذهبي: وكان إماماً، علامة، مقرئاً، محققاً، مجوداً، بصيراً بالقراءات وعللها(١)، ماهراً فيها، إماماً في النحو واللغة، إماماً في التفسير. وكان يتحقق بهذه(٧) العلوم الثلاثة ويحكمها (٨٠). وله شعر رائق، ومصنفات (١٠) في القراءات والتجويد والتفسير، ولـ معرفة تامة بالفقه والأصول، وكان يفتي على مذهب الشافعي. ازدحم عليه الطلبة، وقصدوه من البلاد، وتنافسوا في الأخذ عنه. وكان ديناً، خيراً، متواضعاً، مطرحاً للتكلف، حلو المحاضرة، مطبوع النادرة، حاد القريحة، من أذكياء بني آدم، وكان وافر الحرمة، كبير القدر، محبباً إلى الناس، وكان ليس له شغل إلا العلم والإفادة، قرأ عليه خلق كثير إلى الغاية، ولا أعلم أحداً من القراء في الدنيا أكثر أصحاباً منه. توفي في جمادي الأخرة سنة ثلاث وأربعين وستائة ودفن بقاسيون. وسخا (١٠) إحدى بلاد مصر من إقليم المحلة. ومن تصانيفه التفسير إلى الكهف في أربع مجلدات، وشرح الشاطبية في مجلدين، وشرح الرائية مجلد في رسم المصحف، وكتاب جمال القراء وتاج الإقراء، وشرح المفصل في أربع مجلدات (١١) وغير ذلك.

⁽٣) تقدم التعريف به ـ انظر هامش رقم الترجمة ٤١٥ ص ١١٦.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٣٦.

⁽٥) العبارة «وقرأ عليه. . . به» لا توجد في ب.

⁽٦) ع: في عللها.

⁽٧) ع، م: في هذه.

⁽٨) ع، م: حكمها.

⁽٩) ل: مصنف.

⁽١٠) راجع معجم البلدان ١٩٦/٣.

⁽١١) لا توجد في ع، م.

[{\\}]

على (١) بن هبة الله بن سلامة بن المسلم بن أحمد بن علي ، الإمام العلامة ، مسند الديار المصرية ، بهاء الدين ، أبو الحسن (١) ، اللخمي ، المصري ، الخطيب ، المدرس ، المعروف بابن الجميزي . ولد يوم عيد الأضحى سنة تسع ـ بتقديم التاء ـ وخمسين وخمسائة بمصر ، رحل وسمع الكثير (١) وقرأ القراءات على الشاطبي (٤) ، وقرأ ببغداد القراءات العشر على أبي الحسن البطائحي (١) بكتابه (١) الذي صنفه في القراءات ، وهو آخر من قرأ القراءات في الدنيا على البطائحي ، بل وآخر من روي عنه بالسماع . وقرأ أيضاً بالقراءات العشر على القاضي أبي سعد بن أبي عصرون (١) ، وأخذ عنه الفقه وقرأ عليه المهذب ، وسمع منه الكثير ، وهو آخر تلاميذه في الدنيا . وتفقه بمصر على أبي إسحاق العراقي (١) شارح المهذب (١) والشهاب الطوسي (١٠) . ودرس وأقرأ دهراً ، وخطب مدة بجامع القاهرة . قال السيد عز الدين : وحدث كثيراً ، وخرج له شيخنا

[{\\]

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٨١/١٣ ومرآة الجنان ١١٩/٤ والنجوم الزاهرة ٢٤/٧ وشذرات الذهب ٢٤/٥ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ١٣٣.
 - (٢) ب: أبو الحسن الجميزي.
 - (٣) العبارة مِن هنا إلى «الشاطبي» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٣٦.
- (٥) هو أبو الحسن علي بن عساكر بن المرحب البطائحي الضرير (٤٩٠ ـ ٧٧٢ هـ) كان مقرثاً عارفاً بالعربية . من آثاره: كتاب في القراءات.
 - له ترجمة في طبقات القراء لابن الجزري ١/٥٥٦ ـ انظر معجم المؤلفين ٧/١٥٠.
 - (٦) ع، م: لكتابه.
- (٧) هو عبد الله بن محمد بن هبة الله بن المطهر بن علي بن أبي عصرون (م ٥٨٥هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨.
- (٨) هـو ابراهيم بن منصـور بن المسلم أبو إسحـاق المصري العـراقي (م ٥٩٥ هـ) مضت ترجمتـه تحت رقم ٣٢٢.
 - (٩) ب: التنبيه.
- (١٠) هو أبو الفتح محمد بن محمود بن محمد شهاب الدين الطوسي (م ٥٩٦ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٥٤٦.

الحافظ أبو الحسين يحيى بن علي القرشي مشيخة في جزأين، وأربعين حديثاً من روايته عن مشايخه، وكان رئيس العلماء في وقته، معظماً عند الخاصة والعامة، وعليه مدار الفتوى ببلده، ودرس بزاوية الشافعية بمصر (١١). وقال الذهبي: وكان رئيس العلماء في وقته، معظماً عند الخاصة والعامة، كبير القدر. وافر الحرمة. روى عنه خلائق لا يحصون، وانقطع بموته إسناد (١٢) عال. توفي في ذي الحجة سنة تسع وأربعين وستائة، ودفن بسفح المقطم (١٣). والجميزي (١٤) نسبة إلى الجميز شجر معروف بمصر.

[٤ ١ ٨]

عمر بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الرحمن بن طاهر بن محمد بن محمد بن الحسين بن علي (۱) ، الفقيه ، الإمام (۱) ، كمال السدين ، أبو الهاشم بن العجمي (۱) الحلبي . ولد في المحرم (۱) سنة سبع ـ بتقديم السين ـ وخسين وخسيائة ، من بيت حشمة ورئاسة . تفقه على طاهر بن جهبل (۱) وغيره (۱) ، وسمع

[٤١٨]

- (۱) «بن طاهر. . . علي» ساقطة من ع، م .
 - (٢) لا يوجد في ع، ل، م.
 - (٣) ل: العجمي الشافعي.
 - (٤) ساقط من ع، م.
 - (٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٦.
 - (٦) لا يو له في تا ل ، م .

⁽١١) العبارة «قال السيد. . . بمصر» لا تـوجد في ع، م؛ وإنما هي زيـادة بخط المصنف في ز.

⁽۱۲) ب، ش: استاذ.

⁽١٣) العبارة «ودفن بسفح المقطم» ساقطة منع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽١٤) قال الإسنوي في طبقاته «نسبة إلى الجميز ـ بجيم مضمومة وميم مشددة مفتوحة بعدها ياء ساكنة بنقطتين من تحت ثم زاي معجمة وهي الفاكهة المعروفة الشبيهة بالتين ». انظر طبقات الشافعية للإسنوي ص ١٣٣ (نسخة بتنه).

الحديث من يحيى الثقفي وغيره (٧)، ودرس وأفتى. قال الذهبي: ويقال إنه ذكر (^^) كتاب المهذب درساً خمساً وعشرين مرة. وكان شديد الوسواس في الطهارة. توفي فجأة في الحمام (٩) في رجب سنة اثنتين وأربعين وستائة.

[\$ 1 4]

عمد بن الحسين بن عبد الله ، العلامة تاج الدين ، أبو الفضائل ، الأرموي (١٠ كان من أكبر تلامذة الإمام فخر الدين (١٠) ، بارعاً في العقليات. واختصر المحصول وسهاه الحاصل. وكانت له حشمة ، وثروة ، ووجاهة ، وفيه تواضع . استوطن بغداد ودرس بالمدرسة الشريفية ، وتوفي بها قبل واقعة التتار _ كذا ذكره الحافظ الدمياطي في معجمه ، وكانت واقعة التتار في المحرم سنة ست وخمسين وستائة . قال الذهبي عاش قريباً من ثهانين سنة (١٠) ، وكان من فرسان المناظرين . وذكره فيمن توفي سنة خس وخمسين . وذكره أيضاً قبل ذلك (١٠) فيمن توفي سنة ثلاث وخمسين ، وبه جزم ابن كثير . وقد أهمله السيد عز الدين (٥) .

[{**}]

محمد(١) بن الحسين بن محمد بن الحسين بن زيد بن الحسن(١) بن ظفر، القاضي

[\$ 1 9]

[{٢٠]

⁽٧) لا يوجد في ع، ل، م.

⁽۸) ب: کرد.

⁽٩) العبارة «فجأة في الحمام» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١) انظر ترجمته في هدية العارفين ٢/٦٦ وطبقات الشافعية الوسطى ٧٤/ ألف.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦.

⁽٣) اللفظة «سنة» ساقطة من ل.

⁽٤) العبارة «فيمن توفى . . . ذلك» ساقطة من ع .

⁽٥) العبارة «وقد أهمله السيد عز الدين» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١) انظر تر سنة ني هدية العارفين ٢/١٢٥ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٣١.

⁽٢) ساقط من ع، م.

شمس الدين، أبو عبد الله العلوي، الحسيني، الأرموي ثم المصري، نقيب الأشراف بها، وأحد أثمة الشافعية، ويعرف بقاضي العسكر. ولد بأرمينية سنة ثمان وسبعين وخمسائة. وتفقه على شيخ الشيوخ صدر الدين أبي الحسن بن حمويه. وصحبه مدة طويلة (٣). وسمع وحدث ودرس بمدرسة ابن زين التجار بمصر وولي نقابة الأشراف وقضاء العسكر، وترسل إلى بغداد وغيرها. قال السيد عز الدين: وكان أحد الرؤساء المذكورين، والفضلاء المشهورين (١٠). قال الذهبي: وكان من كبار الأثمة وصدور الديار المصرية. له يد طولى في الأصول والنظر. وقال الشيخ كمال الدين الأدفوي: بلغني أنه درس المنتخب في الأصول أربعين مرة (١٠). وقال الإسنوي (١٠): وشرح المحصول وفرائض الوسيط. توفي في شوال سنة خمسين وستائة، ودفن بسفح المقطم (٧).

[271]

عمد بن طلحة بن محمد بن الحسن، الشيخ كهال الدين، أبو سالم القرشي العدوي النصيبين (۱) قال ابن عبد الظاهر (۲) : ولد بقرية العمرية من نصيبين وانتسب إليها، فأوهم أنه من ذرية عمر بن الخطاب (٤). مصنف كتاب العقد الفريد، أحد

[{ ۲۲}]

⁽٣) العبارة «وصحبه مدة طويلة» لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٤) العبارة «وترسل إلى بغداد. . . المشهورين اساقطة من ع، م؛ وقد زيدت بخط المصنف في ز.

 ⁽٥) العبارة «وقال الشيخ كمال الدين. . . مرة» ساقطة من ع، م، وقد أضافها المصنف في ز.

⁽٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٣١.

 ⁽٧) «ودفن بسفح المقطم» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٧/٥٥ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٦/٥ ومرآة الجنان ١٢٨/٤ وشذرات الذهب ٢٥٩/٥.

⁽٢) هـ و على بن محمد بن عبد الله بن عبد الطاهر بن نشوان المصري، علاء الدين (٦٧٦ - ٧١٧ هـ) كان أديباً ناثراً، ناظماً: كتب في الدولة المنصورية، من آثاره «مراتع الغزلان» راجع معجم المؤلفين ٢١٢/٢.

 ⁽٣) بالفتح ثم الكسر ثم ياء علامة الجمع الصحيح. وهي مدينة عامرة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل إلى الشام _ راجع معجم البلدان ٥ / ٢٨٨/ .

⁽٤) العبارة «قال ابن عبد الظاهر . . . الخطاب، لا توجد في ب، ش، ع، ل، م؛ وإنما هي إضافة بخط =

الصدور، والرؤساء المعظمين. ولد (٥) سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة، وتفقه وشارك في العلوم. وكان فقيها، بارعاً، عارفاً بالمذهب والأصول والخلاف، ترسل عن الملوك، وساد وتقدم، وسمع الحديث، وحدث (٦) ببلاد كثيرة. وفي سنة ثمان وأربعين وستائة كتب تقليده بالوزارة فاعتذر وتنصل (٧) فلم يقبل منه، فتولاها يومين، ثم انسل خفية، وترك الأموال والموجود، ولبس ثوباً قطنياً وذهب فلم يدر أين ذهب. وقد نسب إلى الاشتغال بعلم الحروف والأوفاق (٨)، وأنه يستخرج من ذلك أشياء من المغيبات (٩). وقيل: إنه رجع عنه - فالله أعلم. قال السيد عز الدين: أفتى وصنف، وكان أحد العلماء المشهورين والرؤساء المذكورين، وتقدم عند الملوك وترسل عنهم، ثم تزهد في آخر عمره وترك التقدم في الدنيا، وحج، وأقبل على ما يعنيه، ومضى على سداد وأمر جميل (١٠). توفي بحلب في رجب سنة اثنتين وخمسين وستائة، ودفن بالمقام (١١).

[{۲۲}]

محمد (۱) بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد، شرف الدين (۲) ، أبو عبد الله السلمي المرسي ـ ومرسية بلد من الأندلس. ولد بها في ذي الحجة (۲) سنة تسع

[EYY]

المصنف في ز٠

⁽٥) ب، ش: ولد يوم عاشوراء.

⁽٦) ساقط من ب.

⁽٧) م: تفضل.

^(^) م: الأوقات.

⁽٩) م: المعينات.

⁽١٠) العبارة «قال السيد عز الدين. . . جميل» لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽١١) العبارة «ودفن بالمقام» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

 ⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ١١٠/٧ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٩/٥ ومرآة الجنان ١٣٧/٤ وذيل
 مرآة الزمان لليونيني ٢/١٧ والبداية والنهاية ١٩٧/١٣ ومعجم الأدباء ٢٠٩/١٨ وبغية الوعاة ص ٦٠ ونفح الطيب ٤٤٣/١ وشذرات الذهب ٢٦٩/٥.

⁽٢) ساقط من ع، م.

⁽٣) «في ذي الحجة» ساقطة من ع، م.

وستين ـ وقيل: سنة (١٠) سبعين ـ وخمسائة، وورد إلى مكة، ثم رحل منها إلى العراق وخراسان، وتفقه بنظامية بغداد، وسمع بتلك الأقاليم على خلائق. ذكره ابن النجار في تاريخه فقال: كان من الأئمة الفضلاء في جميع فنون العلم: الحديث، وعلوم القرآن (٥٠)، والفقه، والخلاف، والأصلين، والنحو، واللغة؛ وله قريحة حسنة، وذهن ثاقب، وتدقيق في المعاني، ومصنفات في جميع ما ذكرناه. وله النظم والنشر الحسن. وكان زاهداً، متورعاً، حسن الطريقة، كثير العبادة، ما رأيت في فنه مثله انتهى. ثم دخل بعد ذلك الشام ومصر ثم عاد من مصر، فهات في منزل من منازل الرمل بين الزعقة والعريش (١٦) في ربيع الأول سنة خمس وخمسين وستائة، ودفن بتل (١٠) الزعقة.

[274]

محمد بن عبد الرحمن، الحضرمي (۱)، صاحب كتاب «الإكهال لما وقع في التنبيه من الإشكال» أصله من اليمن من بلدة من حضرموت. قال الإسنوي (۱): كان متقدماً على الشيخ أحمد بن العجيل (۱) فإنه نقل عنه في تصنيف له لطيف، لا أعلم من حاله سوى ذلك. وذكره الإسنوي قبل الكمال إسحاق (٤) تخميناً، وذكره السبكي في الطبقات الكبرى فيمن توفى في المائة السادسة.

[274]

⁽٤) العبارة «تسع وستين وقيل سنة» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز

⁽٥) ش، ل: القراءات.

⁽٦) مدينة كانت أول عمل مصر من ناحية الشام على ساحل بحر الروم في وسط الرمل - راجع معجم البلدان ١١٣/٤.

⁽٧) ع: نيل.

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى ٤/٧٧ وطبقات الشافعية الوسطى ق ٧٩/ب وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٥١.

⁽٢) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٥١.

⁽٣) هو أحمد بن موسى بن العجيل الذوالي (م ٦٨٤ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٦٦.

⁽٤) راجع لترجمة الكمال إسحاق هذا الكتاب ٢ / ١٠٢.

[{ } { } { } { } { }]

محمد(۱) بن محمود(۱) بن الحسن، بن هبة الله بن محاسن الحافظ الكبير، محب الدين، أبو عبد الله، ابن النجار، البغدادي. ولد في ذي القعدة سنة ثهان وسبعين بتقديم السين وخمسهائة ببغداد(۱)، وأول سهاعه وهو ابن عشر سنين، وطلب بنفسه وهو ابن خمس عشرة سنة (۱)، وسمع الكثير وقرأ بالسبع على أبي أحمد (۱) بن سكينة (۱)، ورحل رحلة عظيمة إلى الشام، ومصر، والحجاز، وأصبهان، وحران، ومرو، وهراة، ونيسابور؛ واستمر في الرحلة سبعاً وعشرين سنة وكتب عمن دب ودرج، وعمن نزل وعرج، وعني بهذا الشأن عناية بالغة (۱۷)، وكتب الكثير وحصل وجمع. قال الذهبي: وكان إماماً، ثقة، حجة، مقرئاً، مجوداً (۱۱)، كيساً، متواضعاً، ظريفاً، صالحاً، خيراً، متنسكاً. أثنى عليه ابن نقطة والدبيثي والضياء المقدسي وهم من صغار شيوخه من حيث السند. وقال ابن الساعي: كان شيخ وقته، وكان من عاسن الدنيا، ووقف كتبه بالنظامية (۱)؛ مات ببغداد في شعبان سنة ثلاث وأربعين

[272]

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٣٠٨/٧ ووفيات الأعيان ٢٦٤/٢ وطبقات الشافعية للسبكي ٥/١٥ ومرآة الجنان ١١١/٤ والبداية والنهاية ١٦٩/١٣ ومعجم الأدباء ٤٩/١٩ وشذرات الذهب ٢٢٦/٥ ومفتاح السعادة ١/١١.

⁽٢) ب: محمد.

⁽٣) ساقط من ب، ش، ع، م؛ وإنما هو بخط المصنف في ز.

⁽٤) لا توجد في ل.

⁽٥) هو أبو أحمد عبد الوهاب بن علي بن عبيد الله ضياء المدين البغدادي المعروف بابن سكينة (٥) هو أبو أحمد عبد الموروف بابن سكينة (٥١ م ٢٠٧ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٩.

⁽٦) ساقطة من ع، م.

⁽٧) ع، ل، م: تامة.

⁽٨) ل: مجرداً.

⁽٩) العبارة «وقال ابن الساعي . . . بالنظامية » ساقطة من ب ، ش ، ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

وستائة، ودفن بمقابر الشهداء بباب حرب (۱۰). ومن تصانيفه كتاب القمر المنير (۱۱) في المسند الكبير، وذكر كل صحابي وما له من الحديث، وكتاب كنز الأنام (۱۲) في السنن والأحكام، وكتاب جنة الناظرين في معرفة التابعين، وكتاب الكمال في معرفة الرجال، وذيل على تاريخ بغداد للخطيب في ستة عشر مجلداً (۱۳)، وكتاب المستدرك على تاريخ الخطيب في عشر مجلدات، وكتاب المتفق والمفترق (۱۱) على منهاج كتاب الخطيب، وكتاب في المؤتلف والمختلف ذيل به على ابن ماكولا، وكتاب المعجم له، اشتمل على نحو من (۱۰) ثلاثة آلاف شيخ، وكتاب العقد الفائق في عيون أخبار الدنيا وعاسن الخلائق، وكتاب الدرة الثمينة في أخبار المدينة، وكتاب نزهة الورى في أخبار أم القرى، وكتاب روضة الأولياء في مسجد إيليا، وكتاب مناقب الشافعي، وكتاب غرر الفوائد (۱۱) في ست مجلدات وغير ذلك من المصنفات (۱۲).

[240]

عمد بن ناماور ـ بالنون في أوله ـ بن عبد الملك، قاضي القضاة أفضل الدين، أبو عبد الله الخونجي (۱). ولد في جمادى الأولى (۱) سنة تسعين وخمسائة، وطلب وحصل، وبالغ في علوم الأوائل، حتى تفرد برئاسة ذلك في زمانه. وولي القضاء بالديار المصرية، والتدريس بالصالحية، وأفتى وناظر وصنف الموجز والجمل (۱) وغير

[240]

⁽١٠) العبارة «ودفن. . بباب حرب» لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽١١) ع، م: المستنير.

⁽١٢) ل: الإمام.

⁽١٣) ع: في ستة مجلدات.

⁽١٤) ب، ش، ع، ل، م: كتاب في المتفق والمفترق.

⁽١٥) ل: من نحو.

⁽١٦) م: غرر الفرائد.

⁽١٧) ع: رحمه الله تعالى.

 ⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية لـلإسنوي ص ١٨٠ وطبقـات الشافعيـة الوسـطى ١٢٦/ألف وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤٣/٥ والبداية والنهاية ١٧٥/١٣ وشذرات الذهب ٢٣٧/٥.

⁽٢) العبارة «في جمادى الأولى» سقطت منع، م.

⁽٣) ب، ش، ع، م: وكشف الأسرار الثلاثة في المنطق.

ذلك في المنطق والطبيعي. قال أبو شامة: كان حكيماً، منطقياً. وقال السيد عنز الدين: كان أحد الفضلاء المشهورين (٤٠). مات في رحضان سنة ست وأربعين وستمائة، ودفن بسفح المقطم (٥٠). ورثاه تلميذه العز الإربلي الضرير (١٠) بقصيدة أولها (٧٠):

قضى أفضل الدين فلم يبق فاضل وماتت بموت الخونجي الفضائبل فيا أيها الحبر الذي جاء آخراً فحل لنا ما لم تحل الأوائسل والخونجي (٨) بخاء معجمة مضمومة ثم واو بعدها نون ثم جيم.

[{**}]

محمود (۱) بن أحمد بن محمود بن بختيار، الفقيه الإمام، أبو الثناء، الزنجاني (۱). ولد سنة ثلاث وسبعين ـ بتقديم السين ـ وخسمائة، واشتغل في العلوم (۱۱)، وأفتى ودرس بالنظامية والمستنصرية. وولي قضاء القضاة (۱) ببغداد مدة، ثم عزل، وصنف تفسير القرآن. قال ابن النجار: برع في المذهب والخلاف والأصول. وقال الذهبي: وكان من بحور العلم، له تصانيف. استشهد ببغداد بسيف التتار في المحرم سنة صحمين وستائة.

[277]

⁽٤) العبارة « قال السيد عز الدين. . . المشهورين» ساقطة منع، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٥) العبارة «ودفن بسفح المقطم» لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٦) هو الحسن بن محمد بن أحمد بن نجا، عز الدين الإربلي (م ٦٦٠ هـ) حكيم من الفلاسفة، كان ضريراً، وكان الملك الناصر يعظمه ولا يرد له شفاعة، كان ضليعاً بالأداب، وله شعر جيد. كان حسن المناظرة، حديد الذهن.

له ترجمة في فوات الوفيات ١/١٣٤ ونكت الهميان ص ١٤٢ ـ راجع الأعلام ٢٣٣/٢.

⁽٧) البيتان في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٤٣ وشذرات الذهب ٥/٣٣٠.

⁽٨) منسوب إلى خونج وهو بلد من أعمال أذربيجان بين مراغة وزنجان في طريق الري ـ راجع معجم البلدان ٢ / ٤٠٧ .

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٧/٨ ومعجم المؤلفين ١٤٨/١٢ وطبقات الشافعية للسبكي ٥٥٤/ (وفيها كنيته: أبو المناقب).

⁽٢) ع، م: الريحاني. (٣) ع، ل: بالعلوم. (٤) ب: ولي القضاء.

الطبقة الحادية والعشرون

وهم الذين كانوا في العشرين الرابعة من المائة السابعة

[{ YY }]

إبراهيم بن عيسى، ضياء الدين، أبو إسحاق، المرادي الأندلسي، ثم المصري، ثم الدمشقي (۱)، الفقيه الإمام، الحافظ المتقن، المحقق الضابط، الزاهد الورع، شيخ النووي، ذكره فيا ألحقه (۱) في طبقات ابن الصلاح، قال (۱): ولم ترعيني في وقته مثله. وكان رضي الله عنه بارعاً في معرفة الحديث وعلومه، وتحقيق ألفاظه لا سيا الصحيحان (۱)، ذا عناية باللغة والنحو والفقه، ومعارف الصوفية، حسن المذاكرة فيها. وكان عندي من كبار السالكين في طرائق (۱) الحقائق، حسن التعليم، صحبته نحو عشر سنين، لم أر منه شيئاً يكره. وكان من الساحة بمحل (۱) عال على قدر وجده، وأما الشفقة على المسلمين ونصيحتهم فقل نظيره فيها. توفي بمصر في أوائل

[277]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١/٥٠ وطبقات الشافعية الوسطى ق ١٤١/ألف وطبقات الشافعية الكبرى للسبكى ٤٨/٥ وشذرات الذهب ٣٢٦/٥.
 - (٢) م: الحنه.
 - (٣) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٥٨/٥.
 - (٤) م: الصحيحات.
 - (٥) ع: طريق.
 - (٦) ل: بمكان .

سنة ثهان وستين وستائة. قال الذهبي: الصحيح في وفاته أنه توفي في ذي الحجة (٧) سنة سبع وستين (٨).

[{ \ Y \ }]

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان بن عبد الله بن علوان بن رافع ، قاضي القضاة ، كمال الدين ، أبو العباس بن قاضي القضاة زين الدين بن المحدث الإمام الزاهد أبي محمد الأسدي الحلبي ، المعروف بابن الأستاذ (۱۰) . ولد في جمادى الآخرة سنة إحدى عشرة وستائة ، وسمع من جماعة ، واشتغل في المذهب وبرع في العلوم والحديث ، وأفتى ودرس ، وولي قضاء القضاة بحلب بعد أبيه في الدولة الناصرية سنة ثمان (۱۰) وثلاثين (۱۰) وكان ذا وجاهة ومكانة عند الملك الناصر . فلما خربت حلب أيام الطاغية هلاكو لعنه الله ، كان من جملة من أصيب بماله وأهله ، فارتحل إلى الديار المصرية ، وفوض إليه تدريس المعزية بمصر ، والهكارية (۱۰) بالقاهرة . قال الذهبي (۱۰) : وكان صدراً معظماً ، وافر الحرمة ، مجموع الفضائل ، بالقاهرة . قال الذهبي (۱۰) : وكان يدعو له لما أولاه (۱۲) من الإحسان ـ انتهى . ولما عنه أبو محمد الدمياطي (۱۰) ، وكان يدعو له لما أولاه (۱۲) من الإحسان ـ انتهى . ولما

[247]

⁽٧) ل: في رابع ذي الحجة.

⁽٨) العبارة «قال الذهبي . . . ستين» لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

⁽۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ق ۲۸/ألف وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ۸/۵ وذيل مرآة الزمان لليونيني ۲۲۲/۲ وحسن المحاضرة للسيوطي ۲۳۳/۱، والنجوم الزاهرة ۲۱٤/۷ وشذرات الذهب ۳۰۸/۵ ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ۲/۵۰۱.

⁽٢) ل: ست.

⁽٣) ساقط من ع، م.

⁽٤) على هامش ز: ف. «يتكرر في هذا الكتاب ذكر هذه المدرسة ونسميها الهكارية. وكتب الحافظ شهاب الدين ابن حجر أمتم الله ببقائه أنها الكهارية بتقديم الكاف وتخفيف الهاء».

⁽٥) وردت العبارة في شذرات الذهب ٥/٣٠٨.

⁽٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩.

⁽V) ع: والأه.

طابت البلاد، واستقرت الدولة في أول السلطنة الظاهرية، عاد إلى قضاء البلاد الحلبية على ما كان عليه (^)في صدره (^) سنة اثنتين وستين وستائة، فلم يقم إلا أشهراً ومات في شوال. ثم عرف جد أبيه بالأستاذ، لأنه كان يعلم الناس القرآن العظيم، وانتفع به خلق كثير، فعرف بالأستاذ لذلك (١). ومن تصانيفه: شرح الوسيطني نحو عشر مجلدات، فيه نقول كثيرة ومباحث قوية لكن عسر وجود شيء منه في هذا الوقت، والظاهر أنه عدم في الفتنة المذكورة ولم يبق منه إلا يسير (١٠). قال السبكي (١١): وله حواش على فتاوى ابن الصلاح، تدل على فضل كبير، واستحضار للمذهب جيد.

[279]

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد، الكندي، الشيخ جلال الدين الدشناوي (۱۰). ولد سنة خمس عشرة وستائة، سمع من الحافظ عبد العظيم (۱۰) وأبي الحسن ابن الجميزي (۱۳)، وتفقه بقوص على الشيخ مجد الدين القشيري، وبالقاهرة على الشيخ عز الدين بن عبد السلام (۱۰)، وقرأ الأصول على الشيخ شمس الدين الأصفهاني (۱۰).

[274]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ۱٤٣/۱ وطبقات الشافعية الوسطى ق ٢٩/ألف وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٩/٥ وحسن المحاضرة للسيوطي ٢ /٣٥٠ ومعجم المؤلفين ٢٦٨/١.
- (٢) هو أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة بن سعد زكي الدين المنذري (٢) مو ١٩٥٦ مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣ .
- (٣) هو أبو الحسن علي بن هبة الله بن سُلامة بهاء الدين اللخمي المصري المعروف بــابن الجميزي (م ٦٤٩ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٧ .
- (٤) هو أبو محمد عبد العزيز بن عبد السلام بن الحسن عز الدين الدمشقي (٥٧٨ ـ ٦٦٠هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .
 - (٥) ستأتى ترجمته تحت رقم ٤٩١.

^(^)ع، م: «وتوفي في شوال» ولكن قـد شطبهـا المصنف في ز، وزاد مكـانها بخـطه، مـا أثبتنـاه في المتن.

⁽٩) العبارة وفلم يقم. . . لذلك، ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز. ــــــ

⁽١٠) العبارة «والظاهر أنه. . . يسير» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

⁽١١) راجع طبقات الشافعية ٥/٨.

وكان إماماً فقيها، ورعاً، ويحكى عنه مكاشفات وأحوال صالحة. ودرس بالأفرمية بقوص، وتفقه عليه بها جماعة. وكان هو والشيخ تقيي الدين ابن دقيق العيد (٢) رفيقين بمدينة قوص، فلها قدما القاهرة حضرا عند الشيخ عز الدين وتكلها معه، فأثنى عليهها الشيخ، فقال الشيخ نصير الدين بن الطباخ (٢): ما في الصعيد مثل هذين الشابين (٨)، فقال ابن عبد السلام: ولا في المدينتين ـ يعني مصر والقاهرة. توفي في شهر رمضان سنة سبع ـ بتقديم السين ـ وسبعين وستائة بقوص. والدشناوي بفتح الدال المهملة، وشين معجمة ساكنة ثم نون مفتوحة، منسوب إلى دشنا (١)، وهي بلدة من صعيد مصر الأدني. ومن تصانيفه: شرح التنبيه إلى كتاب الصيام في مجلدين، والمناسك، ومختصر في أصول الفقه، ومقدمة في النحو.

[٤٣٠]

أحمد (۱) بن يوسف بن حسن (۱) بن رافع بن حسين، الشيباني (۱) ، الإمام العلامة الزاهد الكبير، موفق الدين، أبو العباس، الموصلي، الكواشي، المفسر، نزيل الموصل. ولد بكواشة (۱) وهي قلعة من أعمال الموصل سنة تسعين بتقديم التاء الوصل. وتسعين (۱) وخمسمائة. اشتغل وبرع في القراءات والتفسير والعربية،

[٤٣٠]

⁽٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ١٧٥.

⁽V) هـ و المبارك بن يحيى بن أبي الحسن بن أبي القاسم الشيخ نصير الدين بن الطباخ (V) م. و ٦٦٧هـ) ستأتى ترجمته تحت رقم ٤٤٧.

⁽٨) كلمة «الشابين» ساقطة من ل.

⁽٩) راجع معجم البلدان ٢/٢٥٦.

 ⁽١) انـظر ترجمتـه في الأعلام ٢٥٩/١ وطبقـات الشافعيـة الوسـطى ق ٥١/ب وطبقات الشـافعيـة الكبرى ١٨/٥ ونكت الهميان ص ١١٦ والنجوم الزاهرة ٣٤٨/٧ وشذرات الذهب ٣٦٥/٥.

⁽٢) لا توجد في ب.

⁽٣) كلمة «الشيباني» ساقطة منع، م.

⁽٤) راجع معجم البلدان ٤/٦٨٤.

⁽٥) «أو إحدى وتسعين» ساقطة من ع، م.

الجزء الثاني ١٣١

والفضائل. وقدم دمشق وأخذ عن أبي الحسن السخاوي (٢) وغيره، وحج وزار بيت المقدس، ورجع إلى بلده وتعبد. قال الذهبي: وكان منقطع القرين، عديم النظير زهداً وصلاحاً وتبتلاً وصدقاً واجتهاداً، كان يزوره السلطان فمن دونه، ولا يعبأ بهم، ولا يقوم لهم، ويتبرم بهم، ولا يقبل لهم شيئاً، وله كشف وكرامات. وأضر قبل موته بنحو من عشر سنين. صنف التفسير الكبير، والتفسير الصغير، وأخذ عنه القراءات محمد بن علي بن خزوف الموصلي، وتقي الدين المقصاتي نائب الخطابة بدمشق. توفي في جمادى الآخرة سنة ثمانين (٧) وستائة بالموصل.

[241]

إسماعيل (() بن محمد بن إسماعيل بن علي بن عبد الله ()) الشيخ الإمام ، الولي العارف ، قطنب الدين ، الحضرمي ، شارح المهذب . وله مصنفات غير ذلك كثيرة () . قال الحافظ عفيف الدين المطري () : مصنفاته فيا يتعلق بالمذهب ببلاد اليمن شهيرة (٥) ، وكراماته ظاهرة كادت (١) تبلغ التواتر . سمع من جماعة . توفي في حدود سنة ست _ أو سنة (٧) سبع _ وسبعين وستائة (٨) .

[{41]

⁽٦) هو أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد علم الدين السخاوي (٥٥٨ - ٦٤٣هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦.

⁽٧) ع: ثمان.

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٢٣/١ وطبقات الشافعية الوسطى ١٥١/ب وطبقات الشافعية الكبرى ٥٠/٥ وشذرات الذهب ٣٦١/٥.

⁽٢) ب: بن اسماعيل بن ميمون.

⁽٣) من تصانيفه: عمدة القوي والضعيف، الكاشف لما وقع في وسيط الواحدي من التبديل والتحريف، ومختصر مسلم، والفتاوى ـ انظر الأعلام ٢ ٣٢٣.

⁽٤) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٥٠/٥ ـ ٥١.

⁽٥) ع: شهرة.

⁽٦) م: كاذب.

⁽٧) ساقطة من ع، م.

⁽A) «توفى سنة ٦٧٨ هـ» انظر شذرات الذهب ٥/٣٦١.

[{**}]

حزة بن يوسف بن سعيد، التنوخي، الحموي، موفق الدين، أبو العلاء (۱۰). صاحب كتاب «الجوابات عن الإشكالات» التي أوردت على الوسيط المسمى «منتهى الغايات (۱۲)». وله مثل ذلك على التنبيه سماه «المبهت (۱۳)». ذكره البرزالي في وفياته (۱۰): وفي كتابه الذي على التنبيه (۱۰) أشياء عجيبة ساقطة. توفي بدمشق سنة سبعين وستائة. قال الإسنوي في المهات: له شرح الوسيط وهو كتاب مشهور أكبر من حجم الروضة.

[244]

سلار (۱) بن الحسن بن عمر بن سعيد الإمام العلامة، مفتي الشام ومعيده (۱) كمال الدين، أبو الفضائل، الإريلي. شيخ الأصحاب، ومفيد الطلاب، تفقه على ابن الصلاح (۱) حتى برع في المذهب وتقدم وساد، واحتاج الناس إليه. وكان معيداً بالبادرائية (۱)، عينه لها واقفها، فباشرها إلى أن توفى يفيد ويعيد، ويصنف ويعلق،

[{**1]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢/ ٣١٤ وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي ق ١٨٢/ألف وإيضاح المكنون ٢/٠٨ وكشف الظنون ٤٩٠، ٩٣٨، ٢٠٠٨.
 - (٢) م: منتهى العنايات.
 - (٣) ع: المهف.
 - (٤) ع: فتــاويه.
- (٥) على هامش ز: ف. «كذا سماه الإسنوي في الطبقات، وقال في المهمات: اسمه «الإكمال لما وقع في التنبيه من الإشكال» وهو وهم، وصاحب الإكمال غيره. وقد مرت ترجمته قريباً».

[244]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ١٨٩/ألف وطبقات الشافعية الكبرى ٥٦/٥ والبداية والنهاية ٢٦٢/١٣ ومرآة الجنان ١٧١/٤ وذيل مرآة الزمان ٢/٧٩٤ وشذرات الذهب ٥٣٣١.
 - (٢) ب، ش، ل: مفيدة.
 - (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤.
- (٤) هي داخل باب الفراديس والسلامة شمالي جيرون وشرقي الناصرية الجوانية. قال ابن شداد: أنشأها الشيخ الإمام نجم الدين أبو محمد عبد الله بن محمد بن الحسن البادراثي الفرضي درس بها =

ويؤلف ويجمع (٥)، وينشر المذهب، ولم يزدد (١) منصباً آخر. وقد اختصر البحر للروياني في مجلدات عدة، وانتفع به جماعة من الأصحاب، منهم الشيخ محيي الدين النواوي (١) وأثنى عليه ثناء حسناً. قال: وتفقه على جماعة، منهم أبو بكر الماهياني، والماهياني على ابن البزري (٨). وقال الشريف عز الدين (١): كان أحد الفقهاء المشهورين والفضلاء المذكورين بالشام (١٠). وكان عليه مدار الفتوى (١١) بالشام في وقته، ولم يترك بعده في بلاد الشام مثله، أفتى مدة وانتفع به جماعة. توفي في جمادى الأخرة سنة سبعين وستائة في عشر السبعين، وقيل: إنه نيف عليها. ودفن بباب الصغير عند الشهداء (١٢).

[{243]

عبد الرحمن (١) بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان بن أبي بكر (١) ، الشيخ الإمام، العلامة، ذو الفنون المتنوعة، شهاب الدين، أبو القاسم المقدسي ثم الدمشقي،

[245]

عبد الرحمن بن عبد الله البادرائي بعد وفاة أبيه _ انظر الدارس في تأريخ المدارس ١/٥٠٥.

⁽٥) ع، م: يجمع ويؤلف.

⁽٦) ع: لم يرد.

⁽۷) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٥٥.

⁽A) هـو أبو القـاسم عمر بن محمـد بن أحمد بن البـزري (م ٥٦٠هـ) تقدمت تـرجمتـه تحت رقم ٢٩٣٠.

⁽٩) قد وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٥٦/٥ وشذرات الذهب ٣٣٢/٥.

⁽١٠) العبارة «كان أحد الفقهاء المشهورين. . . بالشام» ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱۱) ل: مدار الفتوى عليه.

⁽١٢) «عند الشهداء» ساقطة من ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۷۰/۶ وطبقات الشافعية للسبكي ٦١/٥ ومرآة الجنان ١٦٤/٤ وذيل مرآة الزمان ٢٥٠/٢ وفيل مرآة الزمان ٣٦٧/٢ وفوات الوفيات ٢٥٠/١ والبداية والنهاية ٣٥٠/١٣ وبغية الوعاة ص ٢٩٧ والدارس في تاريخ المدارس ٢٣١/١ وشذرات الذهب ٣١٨/٥.

⁽٢) لا يوجد نيي. . .

الفقيه، المقرئ ، النحوي، المحدث، المعروف بأبي شامة ـ لشامة كبيرة (٢) فوق حاجبه الأيسر. ولد بدمشق في أحد الربيعين، سنة تسع وتسعين ـ بتقديم التاء فيها ـ وخمسائة، وختم القرآن (١) وله دون عشر سنين، وأتقر فن القراءة على السخاوي (١) وله ست عشرة (١) سنة. وسمع الكثير وأخذ عن الشيخين (٢) عز الدين بن عبد السلام (٨) وابن الصلاح (٩). قال ابن كثير (١): وكان ذا فنون كثيرة . أخبرني الحافظ علم الدين البرزالي (١١) عن الشيخ تاج الدين الفزاري (١٢) أنه كان يقول: بلغ الشيخ شهاب الدين أبو شامة رتبة الاجتهاد (١٢). قال الذهبي: وكتب الكثير من العلوم وأتقن الفقه، ودرس وأفتى، وبرع في فن العربية. وذكر أنه حصل له الشيب وهو ابن خمس وعشرين سنة، وولي مشيخة الحديث بالدار الأشرفية. وكان مع كثرة فضائله القراءة بالتربة الأشرفية، ومشيخة الحديث بالدار الأشرفية. وكان مع كثرة فضائله متواضعاً، مطرحاً للتكلف، ربا ركب الحمار بين المداوير (١٠)، قرأ عليه القراءات (١٥) جماعة. توفي في رمضان سنة خمس وستين وستائة، ودفن بباب

⁽٣) ب، ش، ع، ل، م: كثيرة.

⁽٤) «وختم القرآن» ساقطة من ل.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦.

⁽٦) ع: سبعة عشر، وفي بقية الأصول: ستة عشر.

⁽٧) ش: الشيخ.

⁽٨) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٩) ش، ل: تقي الدين بن الصلاح.

⁽۱۰) راجع طبقات ابن کثیر (خ) ج ۲ ق ۷۰/ألف.

⁽١١) هو أبو محمد القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد علم الدين البرزالي (٦٦٥ ـ ٧٣٩هـ) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

⁽١٢) هو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع تاج الدين الفزاري (٦٢٤ ـ ١٩٠هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

⁽١٣) لم ترد العبارة «وأخذ عن الشيخين. . . رتبة الاجتهاد» في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١٤) ب: الدوائر.

⁽١٥) ب، ش، ع، ل، م: القرآن.

الفراديس على يسار المار إلى مرجة الدحداح (١٦)، وكان قد حصل له محنة في جمادى الأخرة من (١٧) هذه السنة. ومن تصانيفه: شرح الشاطبية، واختصر تاريخ دمشق مرتين، الأولى في خمسة عشر مجلداً، والثانية في خمس مجلدات، وشرح القصائد النبوية للسخاوي في مجلد، وكتاب الروضتين في أخبار الدولتين: النسورية والصلاحية، وكتاب الذيل عليها، وشرح الحديث المقتفى في مبعث المصطفى، وكتاب ضوء القمر الساري إلى معرفة رؤية الباري، وكتاب المحقق من علم الأصول في يتعلق بأفعال الرسول، وكتاب البسملة (١٨): الأكبر في مجلد، والأصغر لطيف، وكتاب الباعث على إنكار البدع والحوادث، وكتاب السواك، وكتاب كشف حال بني عبيد (١٩) ومفردات القراء (٢٠)، ومقدمة في النحو، ونظم المفصل للزمخشري، وشيوخ البيهقى. وله تصانيف كثيرة وأكثرها لم يفرغها.

[240]

عبد الرحمن (۱) بن أبي الحسن بن يحيى (۱) ، عهاد الدين الدمنه وري. مولده بدمنهور من أعهال الديار المصرية ، في ذي القعدة سنة ست وستائة . وكان فقيها فاضلاً . وولي إعادة المدرسة الصالحية بالقاهرة . قال السيد عز الدين : وتولى العقود والفروض مدة ، وكان من أكابر العدول ومتميزيهم (۱) . قال السبكي (۱) : وهو المغري

[240]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٧١ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠١.
 - (٢) لا يوجد في ع، م.
- (٣) العبارة «قال السيد عز الدين... متميزيهم» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.
 - (٤) راجع طبقات السافعيه ٥/١٧ وفيه «وهو المفترى بالاعتراض».

⁽١٦) ع: موحة الدجـداج.

⁽١٧) ش: في.

⁽١٨) لا يوجد في ع، م.

⁽١٩) ب: بني آدم.

⁽٢٠) ب: القرآن.

بالاعتراض على الشيخ في المهـذب والتنبيه، لا جرم أن الله أخمــل ذكره. وقـــال الإسنوي (٥): صنف كتابه المشهور على التنبيه، ولقد أساء التعبير في مواضع منه. توفي في رمضان سنة أربع وسبعين وستائة (٦)، ودفن بسفح المقطم (٧).

[٤٣٦]

عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يونس بن منعة ، الفقيه المحقق ، العلامة ، تاج الدين ، أبو القاسم ، بن الإمام رضي الدين بن الإمام عاد الدين بن الإمام رضي الدين ، الموصلي (۱۰ . كان من بيت الفقه والعلم بالموصل . ولد بالموصل سنة ثمان وتسعين ـ بتقديم التاء ـ وخمسمائة ، واشتغل بها ، وأفاد وصنف ، ثم دخل بغداد بعد استيلاء (۱۱ التتار عليها في رمضان سنة سبعين ، وولي قضاء الجانب الغربي في المحرم سنة إحدى وسبعين وتدريس البشيرية (۱۱ . قال الإسنوي (۱۱ : كان فقيها ، أصوليا ، فاضلا . توفي في شوال سنة إحدى وسبعين (۱۰ وستائة ، ودفن عند قبة الديلم بالمشهد الفاطمي ـ هكذا أرخه الكازروني في ذيله على ابن الساعي وهو الصواب ، وقال ابن خلكان (۱۱ : توفي في سنة سبعين ، وجرى عليه في العبر ، وقال القطب اليونيني (۱۲ والبرزالي : توفي في جمادى الأولى سنة إحدى وسبعين وأهمله السيد

[277]

⁽٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠١.

⁽٦) توفي سنة ٦٩٤ هـ. قاله الإسنوي في طبقات الشافعية ص ٢٠١.

⁽٧) العبارة «ودفن بسفح المقطم» لا توجد في ب، ش، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٢) ع: لاستيلاء

⁽٣) ع: اليسيرية.

⁽٤) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٥٠٠ (نسخة بتنه).

⁽٥) ش، ع، م: تسعين.

⁽٦) لم أجد ترحمته في وفيات الأعيان.

⁽٧) راجع ذيل مرآة الزمان لليونيني ١٤/٣ ـ ١٥.

عز الدين. ومن تصانيفه: التعجيز في اختصار الوجيز، وهو كتاب نفيس وإنما خمله (١) اسمه، وكتاب شرح التعجيز في مجلدين ضخمين، ومات ولم يكمله، بل بقي منه أكثر من الربع، والتطريز في شرح الوجيز، وكتاب النبيه في اختصار التنبيه، وقد غير (١) فيه ألفاظاً، وزاد فيه مسائل غريبة، وكتاب التنويه على ألفاظ التنبيه، سلك فيه مسلك دقائق المنهاج للنووي، لكنه أكبر منه بكثير، ومختصر المحصول للإمام فخر الدين، ومختصر طريقة الطاوسي في الخلاف، ومختصر درة الغواص، وجوامع الكلم الشريفة في مذهب أبي حنيفة (١) وغير ذلك. قال السبكي (١١): ولم مختصر في الفقه سماه نهاية النفاسة، قل إن رأيت مثله في عذوبة اللفظ وكثرة المعنى وصغر (١٦) الحجم، لكن ذكر فيه مواضع تخالف (١٦) المذهب.

[247]

عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار القرويني (۱)، الشيخ نجم الدين، صاحب الحاوي الصغير واللباب والعجاب. قال السبكي (۱): كان أحد الأئمة الأعلام، له اليد الطولى في الفقه والحساب وحسن الاختصار، وقيل: إنه إذا كتب في الليل يضيء له نور يكتب عليه (۱)، توفي في المحرم سنة خمس وستين وستائة وقد شاخ (۱).

[247]

⁽٨) ع، م: آخله.

⁽٩) م: وقد عبر.

⁽۱۰) ل: رضى الله عنه.

⁽۱۱) راجع طبقات الشافعية ۷۲/٥.

⁽۱۲) ع: صغیر. (۱۳) ع، م: یخالف.

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ١٥٧/٤ وطبقات الشافعية للسبكي ١١٨/٥ ومرآة الجنان ١٦٧/٤.

⁽٢) راجع طبقات الشافعية ١١٨/٥.

⁽٣) لا يوجد في ب.

⁽٤) ﴿ وَقَدْ شَاخِ ﴾ ساقطة من ب، ش، ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

[٤٣٨]

عبد الكريم (۱) بن عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد (۱)، الإمام العالم القاضي، خطيب الشام، وشيخ دار الحديث، عهاد اللدين أبو الفضائل بن قاضي القضاة جمال الدين الأنصاري الخزرجي الدمشقي، ابن الحرستاني. ولد في رجب سنة سبع وسبعين - بتقديم السين فيها - وخمسهائة بدمشق، وسمع من والده وجماعة، واشتغل على أبيه في المذهب وبرع فيه وتقدم، وأفتى، وناظر، ودرس، وناب عن أبيه في الحكم، ثم (۱) استقل بالقضاء (۱) بعد أبيه مدة قليلة، ثم عزل، ودرس بالغزالية مدة، وباشر الخطابة مدة. قال الذهبي: وكان من كبار الأثمة وشيوخ العلم، مع التواضع والديانة، وحسن السمت والتجمل. وولي مشيخة الأشرفية بعد ابن الصلاح، فباشرها إلى أن توفي في جمادى الأولى سنة وستين وستائة، ودفن بسفح قاسيون (۱).

[244]

عبد الوهاب بن خلف بن بدر، العلامى، قاضي القضاة تاج الدين، الشهير بابن بنت الأعز (١) ـ والأعز كان وزير الكامل بن العادل. ولد في رجب سنة أربع

[\ \ \ \ \ \]

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٣٢/١٣ و٣٤٣، وقضاة دمشق لابن طولون ص ٦٧ وذيـل مرآة الزمان لليونيني ٢/ ٢٩٥ وشذرات الذهب ٥/٣١٠.
 - (٢) «بن علي بن عبد الواحد» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.
 - (٣) ب، ش، ع، ل، م: اشتغل في القضاء.
- (٤) العبارة «ودفن بسفح قاسيون» لا توجد في ب، ش، ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

[244]

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٤/٥ والبداية والنهاية ٢٤٩/١٣ ومرآة الجنان ١٦٤/٥ وفيل مرآة الزمان لليونيني ٣٦٩/٥ والنجوم الزاهرة ٢٢٢/٧ وشذرات الذهب ٣١٩/٥.

وستائة، وقيل: سنة أربع عشرة. وولي قضاء القضاة بالديار المصرية بتعيين الشيخ عز الدين بن عبد السلام (٢٠)، والوزارة، ونظر الدواوين، وتدريس الشافعي، والصالحية، ومشيخة الشيوخ، والخطابة. ولم تجتمع (٢٠) هذه المناصب لأحد قبله. قرأ على الشيخ زكي الدين المنذري (٤) سنن أبي داود، وسمع من غيره وحدث. قال القطب اليونيني (٥٠): كان إماماً، فاضلاً، متبحراً، وتقدم في الدولة، وكانت له الحرمة الوافرة عند الملك الظاهر. وكان ذا ذهن ثاقب، وحدس صائب، وجد وسعد، وحزم وعزم، مع النزاهة المفرطة، وحسن الطريقة، والصلابة في الدين، والتثبت (٢٠) في الأحكام، وتولية الأكفاء، لا يراعي أحداً ولا يداهنه، ولا يقبل شهادة مريب. وكان قوي النفس بحيث يرتفع (٧) على الصاحب بهاء الدين بن حنا(٨) ولا يحتقل بأمره. وقال السبكي (١٠): وعن ابن دقيق العيد (١٠) أنه قال: لو تفرغ ابن بنت الأعز للعلم، وقال ابن عبد السلام. وكان يقال: إنه آخر قضاة العدل. وفي أيامه قبل موته بسنتين فاق ابن عبد السلام. وكان يقال: إنه آخر قضاة العدل. وفي أيامه قبل موته بسنتين جعلت القضاة أربعة، فإنه طلب منه أن يفوض قضيته (١١) إلى حنفي لكونها لا تسوغ الأمور السائغة (٢١) على مذهبه، ولكن بإذن (٢١٠)، فلما امتنع من تلك القضية أشير الأمور السائغة (٢١) على مذهبه، ولكن بإذن (٢١٠)، فلما امتنع من تلك القضية أشير الأمور السائغة (٢١) على مذهبه، ولكن بإذن (٢١٠)، فلما امتنع من تلك القضية أشير الأمور السائغة (٢١) على مذهبه، ولكن بإذن (٢١٠)، فلما امتنع من تلك القضية أشير

⁽٢) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٢.

⁽٣) ع: لم يجتمع.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣.

⁽٥) راجع ذيل مرآة الزمان ٢/٣٦٩.

⁽٦) ع: الثبت.

⁽٧) ب، ش، ل: يترفع.

⁽A) هو علي بن محمد بن سليم، بهاء الدين ابن حنا الوزير المصري (م ٢٧٧هـ) أحد رجال الدهر حزماً ورأياً وجلالة ونبلاً وقياماً بأعباء الأمور مع الدين والعفة والصفات الحميدة والأموال الكثيرة. وكان لا يقبل لأحد هدية إلا أن يكون من الفقراء والصلحاء للتبرك وكان من حسنات الزمان ـ راجع الشذرات ٣٥٨/٥.

⁽٩) راجع طبقات الشافعية ٥/١٣٤.

⁽۱۰) ستأتى ترجمته تحت رقم ۱۷ ٥.

⁽١١) ع، م: قضية.

⁽١٢) ع: السابعة، م: السابقة.

⁽۱۳) ع، م: یاذن.

بتولية أربعة مستقلين من المذاهب ففعل ذلك بمصر في سنة ثلاث وستين ثم بدمشق سنة أربع وستين. توفي في رجب سنة خمس وستين وستائة ، ودفن بسفح المقطم (١٤).

[{ { { { { { { { { { { { }}} } } }}}}

عثمان (۱) بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة الصنهاجي، الشيخ الإمام، سديد الدين، أبو عمر (۱) التزمنتي. مولده سنة خمس وستائة، وقدم القاهرة واشتغل بها (۱۱) وناب في الحكم، ودرس بالمدرسة الفاضلية (۱۱). قال السبكي (۱۱): وكان إماماً، مشهوراً بمعرفة المذهب والتبحر فيه. أخذ عنه ابن الرفعة (۱۱). توفي في ذي القعدة سنة أربع وسبعين وستائة، ودفن بسفح المقطم (۱۷).

على (١) بن أنجب بن عثمان بن عبد الله بن عبد الرحمن بـن عبـد الـرحيم (١)، المؤرخ الكبير، تاج الدين، أبو طالب، البغدادي، المعروف بابن الساعي. ولد (١) في

[{ { { { { { { { { { }} }} } } } }

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٤٢/٥.
 - (٢) ب، ش، ع، ل، أبو عمرو.
 - (٣) ساقط من ع.
- (٤) العبارة «ودرس بالمدرسة الفاضلية» ساقطة من ع، م؛ وإنما هيإضافة بخط المصنف في ز.
 - (٥) راجع طبقات الشافعية ٥/١٤٢.
 - (٦) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٠٠.
 - (٧) الجملة «ودفن بسفح المقطم» ساقطة من ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

[{\$\$1]

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٣ / ٢٧٠ وشذرات الذهب ٣٤٣/٥.
- (٢) «بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم» ساقطة من ع، ل، م؛ وقد أضافها المصنف بخطه في ز.
 - (٣) ش: مولده.

⁽١٤) العبارة «ودفن بسفح المقطم» ساقطة من ع، م.

شعبان سنة ثلاث وتسعين وخمسائة، وقرأ القراءات على أبي البقاء العكبري (۱)، وسمع الحديث من جماعة (۱۰). كان فقيها، قارئاً بالسبع، محدثاً، مؤرخاً، شاعراً، لطيفاً، كريماً. له مصنفات كثيرة في التفسير، والحديث، والفقه، والتاريخ وغير ذلك. منها «تاريخ» في ستة وعشرين مجلداً، وشرح على مقامات الحريري في خمسة وعشرين مجلداً (۱)، و «شعراء الزمان» في عشر مجلدات، و «طبقات الفقهاء» في ثمان مجلدات، وذيل على تاريخ ابن الأثير في خمس مجلدات، و «معجم الأدباء» في خمس مجلدات (۱) أيضاً. قال الذهبي: وقد أورد الكازروني (۱۸) في ترجمة ابن الساعي أسهاء التصانيف التي صنفها وهي كثيرة جداً لعلها وقر بعير، منها مشيخته بالساع والإجازة في عشر مجلدات. وقرأ على ابن النجار (۱) تاريخه الكبير لبغداد، وقد تكلم فيه - فالله أعلم، وله أوهام (۱۰). توفي ببغداد في رمضان سنة أربع وسبعين فيه - فالله أعلم، وله أوهام (۱۰). توفي ببغداد في رمضان سنة أربع وسبعين وستائة (۱۱)، ووقف كتبه على النظامية.

⁽٤) هو أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبري البغدادي (٥٣٨ - ٦١٦ هـ) كان مقرئاً نحوياً فقيهاً حاسباً فرضياً لغوياً محدثاً مفسراً، قرأ القراءات على ابن عساكر البطائحي. من تصانيفه الكثيرة: إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن والتلخيص في الفرائض والاستيعاب في الحساب وشرح المقامات الحريرية.

له ترجمة في وفيات الأعيان ٢/٤٣١ وإنباه الرواة ١١٦/٢ والبداية والنهاية ١٥/١٣ وبغية الوعاة ص ٢٨١ وشذرات الذهب ٥٧/٦ ومرآة الجنان ٣٢/٤ والمختصر في أخبار البشر ١٣١/٣ انظر معجم المؤلفين ٢٦/٦.

⁽٥) العبارة «ولد في شعبان... من جماعة» لا توجد في ع، ل، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

⁽٦) العبارة «وشرح. . . مجلداً» لا توجد في ب، ل.

⁽V) العبارة «ومعجم الأدباء. . . مجلدات» ساقطة من ب، ل.

⁽٨) هو علي بن محمد ظهير الدين الكازروني (م ٦٩٧ هـ) مؤرخ، عالم بالحساب؛ من رجال العصر المغولي في العراق. له كتب منها: روضة الأديب في التاريخ وكنز الحساب والنبراس المضيء في فقه الشافعية ـ راجع الأعلام ٥/٥٥.

⁽٩) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٤.

⁽١٠) العبـارة «قال الـذهبي . . . أوهام» لا تـوجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١١) زيد في ع، م: «عن إحدى وثمانين سنة».

[{{{{{1}}}}}

على بن محمود بن على ، القاضي ، العلامة ، شمس الدين ، أبو الحسن الشهرز وري (۱) الكردي ، مدرس القيمرية (۱) . قال الذهبي : شيخ ، فقيه ، إمام ، عارف بالمذهب ، موصوف بجودة النقل ، حسن الديانة ، قوي النفس ، ذو هيبة ووقار ؛ بنى الأمير ناصر الدين القيمري (۱) مدرسة بالحريمين وفوض تدريسها إليه وإلى أولي الأهلية من ذريته ، وقد ناب في القضاء عن ابن خلكان (۱) ، وتكلم بدار العدل بحضرة الملك الظاهر عندما اختاط على الغوطة (۱۰) ، فقال : الماء والكلأ والمرعى (۱) بنه لا يملك ، وكل من في يده ملك فهو له! فبهت السلطان لكلامه ، وانفصل الموعد على هذا المعنى . توفي في شوال سنة خمس وسبعين وستائة ، ودفن بقابر الصوفية (۱) .

[\$\$\$]

عمر(١) بن أسعد بن أبي غالب(١)، القاضي عز الدين أبو حفص، الربعي بفتح

- (١) انظر ترجمته في البداية ٢٧٢/١٣ وطبقات الشافعية للسبكي ١٢٧/٥.
- (٢) أنشأها الأمير ناصر الدين الحسين بن علي وقفها على القاضي شمس الدين الشهرزوري، درس بها شمس الدين الأذرعي ثم ولـده الشهرزوري الشيخ صلاح الـدين محمد ـ راجع الدارس . ٤٤١/١
- (٣) هو الأمير الكبير ناصر الدين، أبو المعالي، حسين بن عزيز بن أبي الفوارس القيمري. كان ذا جلالة ومهابة وحرمة ظاهرة وأقطاعات كثيرة وافرة، وكان بطلاً شجاعاً كريماً عادلاً. وقف المدرسة القيمرية الكبيرة على الشافعية، وهي من أحسن المدارس وأكبرها، توفي سنة ٦٦٥هـ.
 - (٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٢٦٣.
 - (٥) ع، م: عندما احتاط على الغزطة.
 - (٦) ب، ش، ع، ل، م: المرعى والكلا.
 - (٧) العبارة «ودفن بمقابر الصوفية» لا توجد في ع، م.

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٠/٥.
 - (٢) ب: سعد بن غالب.

الراء(٣)، الإربلي، معيد الرواحية(٤)، وصاحب ابن الصلاح(٥)، وشيخ النووي(٦). سمع من جماعة. قال الذهبي: وكان ديناً فاضلاً بارعاً في المذهب، وقد ناب في القضاء عن ابن الصائغ(٧)، ودرس وأشغل(٨)، وكان النووي يتأدب معه، ربما قام وملأ الإبريق ومشى به قدامه إلى الطهارة. توفي في رمضان سنة خمس وسبعين وستمائة.

عمر بن بندار _ بباء موحدة بعدها نون ساكنة _ بن عمر، القاضي كمال الدين، أبو حفص، التفليسي (۱). ولد بتفليس (۱) سنة اثنتين وستائة تقريباً، وتفقه وبرع في المذهب والأصلين وغير ذلك. ودرس وأفتى وأشغل وجالس أبا عمرو ابن الصلاح، وممن أخذ عنه الأصول الشيخ محيي الدين النووي. وولي القضاء بدمشق (۱) نيابة. وكان محمود السيرة، ولما تملك التتار جاءه التقليد من هولاكو بقضاء الشام والجزيرة والموصل، فباشر مدة يسيرة، وأحسن إلى الناس بكل ممكن وذب عن الرعية. وكان نافذ الكلمة، عزيز المنزلة عند التتار لا يخالفونه في شيء. قال القطب اليونيني (۱):

[\$\$\$]

⁽٣) «الربعي بفتح الراء» ساقطة من ع، م.

⁽٤) ش، ع، م: الباذرانية.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤.

⁽٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٥٤.

⁽٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٨٨.

⁽A) ب، ش، ع، ل، م: اشتغل.

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٠/٥ والبداية والنهاية ٢٦٧/١٣ وقضاة دمشق ص ٧٠ وشذرات الذهب ٣٣٧/٥ وذيل مرآة الزمان لليونيني ٦٤/٣.

⁽٢) (بفتح أوله وبكسر) بلد بأرمينية الأولى وبعض يقول بأرّان وهي قصبة ناحية جزران قرب باب الأبواب وهي مدينة قديمة، وافتتحها المسلمون في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه معجم اللبدان ٢/٣٥.

⁽٣) ع، ل، م: قضاة دمشق.

⁽٤) راجع ذيل مرآة الزمان ٢٥/٣.

فبالغ في الإحسان، وسعى في حقن الدماء، ولم يتدنس في تلك المدة بشيء من الدنيا مع فقره وكثرة عياله، ولا استصفى لنفسه مدرسة (٥) ولا استأثر بشيء. وكان مدرس العادلية، وسار محيي الدين ابن الزكي (١) فجاء بالقضاء على الشام من جهة هولاكو، وتوجه كهال الدين إلى قضاء حلب وأعها لها. ولما عادت الدولة المصرية تعصبوا عليه، ونسب (١) إليه أشياء برأه الله منها، وعصمه عمن أراد ضرره، وكان نهاية ما نالوا منه أنهم ألزموه بالسفر إلى الديار المصرية فسافر وأفاد أهل مصر (٨). قال الشريف عز الدين: كان محمود السيرة (١)، مشكور الطريقة، أقام بالقاهرة مدة يشغل الطلبة بعلوم عدة في غالب أوقاته، فوجد به الناس في ذلك نفعاً كثيراً، ولازمته مدة وقرأت عليه شيئاً من أصول الفقه وانتفعت به، وكان أحد العلماء المشهورين، والأئمة المذكورين. توفي بالقاهرة في ربيع الأول سنة اثنتين وسبعين وستائة. ودفن بسفح المقطم (١٠).

عمر بن عبد الوهاب بن خلف، قاضي القضاة صدر الدين بن قاضي القضاة تاج الدين، العلامي المصري، المعروف بابن بنت الأعز(١). ولد سنة خمس وعشرين

[{ { { 6 } } }

⁽٥) ل: مدرة.

⁽٦) تقدم التعريف به ـ انظر هامش رقم الترجمة ٣٥٣.

⁽٧) ل: نسبوا.

⁽A) على هامش ز، م بخط بعض الفضلاء: ف _ وقع هنا في طبقات الإسنوي وهم قبيح فقال: ولما أزاح الله التتارعن البلاد، وأراح منهم العباد، حصل في حقه تعصب وسلمه الله تعالى ممن أراد كيده إلا أنه نقل إلى قضاء حلب وتولى محيى الدين ابن الزكي قضاء دمشق ثم عزل التفليسي عن حلب وألزموه بالسفر إلى مصر والإقامة بها لكذب بعضهم عليه بأنه يميل إلى التتار انتهى. وهو ضبط فاحش.

⁽٩) «محمود السيرة» ساقط من ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

⁽١٠) الجملة «ودفن بسفح المقطم» ساقطة من ع، م؛ وقد زادها المصنف في ز.

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣١/٥ مرآة الجنان ١٩٣/٤ والعقد المذهب لابن الملقن ص ١١٩٠.

وستائة، وسمع من الزكي المنذري(٢) والرشيد العطار(٣)، وولي قضاء الديار المصرية في جمادى الأولى سنة ثهان وسبعين، وعزل في رمضان سنة تسع، وقيل: إنه عزل نفسه، واقتصر على تدريس الصالحية. قال الذهبي: كان فقيها عارفاً بالمذهب، يسلك طريقة والده في التحري والصلابة، وكان فيه دين وتعبد، ولديه فضائل، وكان عظيم الهيبة، وافر الجلالة، عديم المزاح، باراً بالفقهاء، مؤثراً، متصدقاً، وكان أبوه يحترمه ويتبرك به، ودرس بأماكن(٤). توفي يوم عاشوراً(٥) سنة ثمانين وستائة(٢).

[\$ \$ 7]

الفتح (۱) بن موسى بن حماد بن عبد الله (۲) بسن علي بسن عيسى (۳) ، الفقيه نجم الدين ، أبو نصر ، المغربي الجزيري ولد بالجزيرة الخضراء (۱) بالأندلس (۳) في رجب سنة ثهان وثهانين وخمسهائة ، واشتغل بالنحو وسمع مقدمة الجنزولي عليه ، وقدم

[\$ \$ 7]

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣.

⁽٣) هو أبو الحسن يحيى بن علي بن عبد الله النابلسي ثم المصري المعروف بالرشيد العطار (٥٨٤ ـ ٦٢٢هـ) كان محدثاً حافظاً مؤرخاً. من آثاره: تحفة المستزيد في الأحاديث الثمانية الأسانيد، وحوائج العطار في عقر الحمار، وغرر الفوائد المجموعة في بيان ما وقع في صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة، ومعجم الشيوخ.

له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٤٤٢/٤ وحسن المحاضرة للسيوطي ٢٠١/١ - انظر معجم المؤلفين ٢٣/١٣/١.

⁽٤) «بأماكن» ساقط من ب.

⁽٥) ب: في يوم عاشوراء.

⁽٦) «وستمائة» ساقط من ب، ع، ل، م.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٣٣٢/٥ وطبقات الشافعية للسبكي ١٤٦/٥ وذيل مرآة الزمان لليونيني ٣٢٧/٢ وبغية الوعاة ص ٣٧٢.

⁽۲) لا يوجد في ع، م(۲) ساقط من ع، م.

⁽٤) ع، م: بجزيرة الخضراء _ راجع معجم البلدان ٢ /١٣٦.

دمشق سنة عشر وسمع من الكندي (٥)، واشتغل بحماة على السيف الآمدي (١). قال الذهبي: نظم المفصل للزمخشري، ونظم كتاب الإشارات لابن سينا، ونظم السيرة لابن هشام على قافية رائية (٧) في اثني عشر ألف بيت، وله عدة مصنفات. وكان من فضلاء زمانه، ثم دخل مصر، ودرس بالفائزية (٨) بسيوط (٩)، ثم ولي قضاء سيوط، وبها توفي في جمادى الأولى سنة ثلاث وستين وستائة.

[{\$\$V]

المبارك (۱) بن يحيى بن أبي الحسن بن أبي القاسم المصري، الشيخ نصير الدين، ابن الطباخ. ولد في ذي القعدة سنة سبع وثهانين وخمسهائة، وكان بارعاً في الفقه، مشهور الاسم فيه. درس بالقطبية بالقاهرة، وأعاد بالصالحية عند ابن عبد السلام (۱). وكان ذكي القريحة، حاد الذهن، كثير الاعتناء بكتاب التنبيه، يدعي أنه تخرج (۱) مسائل الفقه كلها منه. وقال السيد عز الدين: برع في المذهب، ودرس، وأفتى، وصنف، وانتفع به جماعة، وكان أحد الفقهاء المشهورين والفضلاء المذكورين (۱). وقال الذهبي: كان من كبار أئمة المذهب، واشتغل وصنف، وتخرج

[{{\\}}]

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٥.

⁽٦) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٧٩.

⁽V) ب، ش، ع، ل، م: رائقة

⁽٨) ع، م: بالعامرية.

⁽٩) كورة جليلة من صعيد مصر ـ معجم البلدان ٣٠١/٣.

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٥٤/٥ والبداية والنهاية ٢٥٦/١٣.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٣) ب، ل: يخرج.

⁽٤) ش: المذكورين بعده؛ والعبارة «قال السيد عز الدين... المذكورين» ساقطة من ع، م؛ وهي زيادة بخط المصنف في ز.

الجزء الثاني ١٤٧

به جماعة (٥). مات بالقاهرة في جمادى الأخرة سنة سبع ـ بتقديم السين ـ وستين وستائة، ودفن ظاهر باب النصر (٦).

محمد(۱) بن أحمد بن يحيى بن هبة الله بن الحسن بن سني الدولة، قاضي القضاة نجم الدين، أبو بكر بن قاضي القضاة صدر الدين أبي العباس بن قاضي القضاة شمس الدين أبي البركات الدمشقي. ولد في المحرم سنة خمس عشرة وقيل (۱) سنة ست عشرة وستائة. اشتغل وتقدم، وناب عن والده، ثم ولي قضاء حلب، ثم ولي قضاء دمشق سنة، ثم عزل بابن خلكان (۱) ثم سكن مصر (۱) مدة، وصودر وتعب. وقد درس بالأمينية (۱) وعدة مدارس. قال الذهبي: وكان موصوفاً بجودة النقل وصحته وكثرته، مشهوراً بالصرامة (۱) والهيبة، والهمة العالية، والتحري (۱۷) في المحرم سنة ثمانين وستائة بدمشق، ودفن بسفح قاسيون.

[229]

محمد بن الحسين بن رزين بن موسى بن عيسى بن موسى بـن نصر الله، قاضي القضاة تقي الدين، أبو عبد الله، العامري، الحموي(١). ولد في شعبان سنة ثلاث

[{ { { } { } { } { } { } { } { } }

⁽٥) العبارة «كان من كبار. . . جماعة» لا توجد في ل.

⁽٦) لم ترد العبارة «ودفن. . . باب النصر» في ب، ش، ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

⁽١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ٢٩٧/١٣ ومرآة الجنان ١٩٢/٤ وقضاة دمشق ص ٧٤ وشذرات الذهب ٥٩٢/٥.

⁽٢) العبارة «في المحرم. . . قيل» لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٣) ستأتى ترجمته تحت رقم ٤٦٣.

⁽٤) ش: بمصر.

⁽٥) مدرسة شافعية بدمشق وتسمى أيضاً مدرسة أمين الدولة ـ راجع الدارس ١٢٧/١.

⁽٦) ب: بالصيانة.

⁽٧) ش: التجري.

^[\$ \$ 4]

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٩/٥ ومرآة الجنان ١٩٢/٤ والبـدايـة والنهـايـة =

وستائة بحماة، وحفظ التنبيه في صغره، ثم انتقل عنه إلى الوسيط فحفظه كلـه(٢)، وحفظ المفصل كله ، ورحل الى حلب فقرأه على موفق الدين بن يعيش (٣) ، ورجع إلى حماة وتصدر للإقراء والفتوى وله ثمان عشرة سنة، وحفظ المستصفى(٤) للغزالي وكتابي ابن الحاجب في الأصول والنحو، ونظر في التفسير وبسرع فيه. وشارك في الخلاف والحديث والبيان والمنطق. وقدم دمشق سنة نيف وثلاثين وهو من فضلاء وقته، فلازم ابن الصلاح وشرح عليه وعلق عنه، وقرأ القراءات على أبي الحسن السخاوي(٥)، وسمع منهم ومن غيرهما. وولي وكالة بيت المال، ودرس بالشامية البرانية، ثم انتقل إلى القاهرة وقت أخذ التتار حلب. وولى عدة جهات. وظهرت فضائله الباهرة، واشتغلوا عليه في أيام الشيخ عز الدين ابن عبد السلام. ثم درس بالظاهرية ثم ولي القضاء، وتدريس الشافعي، وامتنع من أخذ الجامكية على القضاء ديناً وورعاً. وكان يقصد بالفتاوي من النواحي. وله فتاوي مجموعة. وتخرج به القاضي بدر الدين ابن جماعة(٦) وغيره، وحدث عنه الدمياطي(٧) وابن جماعة والمصريون. قال الذهبي: وكان حميد السيرة، حسن الديانة، كثير العبادة، كبير القدر، جميل الذكر. وقال غره: كان فيه لطافة. كتب إليه بعض الطلبة يطلب منه شيئاً من الوقف، فكتب على ورقته «حالت أبنية الوقف بين العابد والصلة فاستحالت المسألة». وكان ابن الرفعة(^) يبالغ في الثناء على فقهه، ويقول عنه: شيخ

⁼ ۲۹۸/۱۳ وشذرات الذهب ۲۹۸/۱۳.

⁽٢) العبارة «وحفظ التنبيه. . . كله» لا توجد في ب.

⁽٣) هو يعيش بن علي بن يعيش بن محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي المعروف بابن يعيش (م ٦٤٣هـ) كان من كبار العلماء بالعربية، كان ظريفاً محاضراً. من كتبه شرح المفصل وشرح التصريف لابن جني.

له ترجمة في الوفيات ٣٤١/٢، وشذرات الذهب ٢٢٨/٥ وبغية الوعاة ص ٤١٩ - راجع الأعلام ٢٧٢/٩.

⁽٤) ل: المستصلي.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦.

⁽٦) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥٨.

⁽۷) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩.

⁽A) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٥٠٠.

مشايخ الإسلام، وكان القاضي بدر الدين ابن جماعة يبالغ في الثناء عليه (١) _ انتهى. ومما يدل على جلالة قدره أن الشيخ محيى الدين النواوي نقل عنه في الأصول والضوابط مع تأخر وفاته عنه. توفي بالقاهرة في رجب سنة ثمانين وستمائة، ودفن بالقرافة.

[{ 0 }]

عمد (۱) بن عبد الله بن عبد الله (۱) بن مالك، العلامة الأوحد جمال الدين، أبو عبدالله الطائي الجياني، نزيل دمشق. ولد سنة ثهان وتسعين وخمسهائة، هذا هو الصواب ففي تاريخ حلب للشيخ كهال الدين ابن العديم أن الشيخ جمال الدين أخبره بذلك، وقيل: ولد (۱) سنة ستائة، أو سنة إحدى وستائة، وسمع من جماعة، وأخذ العربية عن غير واحد، منهم ثابت بن عبد الجبار الجياني (۱). وجالس بحلب ابن عمرون (۱) وغيره، وتصدر بها (۱) لإقراء العربية، ثم انتقل إلى دمشق وأقام بها يشغل ويصنف، وتخرج به جماعة كثيرة. قال الذهبي: وصرف همته إلى إتقان لسان العرب حتى بلغ فيه الغاية، وحاز قصب السبق، وأربى على المتقدمين. وكان إماماً في القراء ال وعللها، وصنف فيها قصيدة دالية مرموزة في مقدار الشاطبية، وأما اللغة في القراء التربية، وأما اللغة

[{ 0 .]

⁽٩) العبارة «وقال غيره. . . في الثناء عليه» لا توجد في ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز .

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۱۱۱/۷ وطبقات الشافعية للسبكي ۲۸/۵ وفوات الوفيات ۲۲۷/۲ والمبداية والنهاية ۲۲۷/۳ وبغية الوعاة ص ۵۳ والنجوم الزاهرة ۲۲۳/۷ وشذرات الذهب ۳۳۹/۰ ونفع الطيب ۲۶۳/۱ والوافي بالوفيات ۴۵۹/۳ وآداب اللغة ۴/۱٤۰٪.

⁽٢) ساقط من ب، ش.

⁽٣) العبارة «سنة ثمان. . . ولد» ساقطة من ع، ل، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٤) العبارة «منهم . . . الجياني» ساقطة من ع ، م .

⁽٥) هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي علي بن أبي سعد بن عمرون الحلبي (٥٩٦ ــ ٦٤٩هـ) كان نحوياً. من آثاره شرح المفصل للزمخشري.

له ترجمة في بغية الوعاة ص ٩٩ ـ انظر معجم المؤلفين ٢٤٧/١١ .

⁽٦) ب: يحلب.

فكان إليه المنتهي في الإكثار من نقل غريبها، والاطلاع على وحشيها(۱۱)، وأما النحو والتصريف فكان فيه بحراً لا يجارى وحبراً لا يبارى، وأما أشعار العرب التي يستشهد بها على اللغة والنحو فكانت الأئمة الأعلام يتحيرون فيه، ويتعجبون من أين يأتي بها. وكان نظم الشعر سهلاً عليه، هذا مع ما هو عليه (۱۱) من الدين المتين، وصدق اللهجة، وكثرة النوافل، وحسن السمت، ورقة القلب، وكهال العقل والوقار والتؤدة (۱۱). وقال الشيخ كهال الدين الأدفوي: قرأ الفقه على مذهب الشافعي وكان يميل إلى مذهب أهل الظاهر. وقال الصلاح الصفدي (۱۱): أخبرني الإمام شهاب الدين أبو الثناء محمود (۱۱) قال: جلس يوماً يعني ابن مالك وذكر ما انفرد به صاحب المحكم (۱۲) عن الأزهري (۱۲) في اللغة. قال الصفدي (۱۱): وهذا أمر معجز (۱۵) لأنه يريد ينقل الكتابين. قال صلاح الدين: وانفرد عن المغاربة بشيئين: الكرم ومذهب الشافعي (۱۲). توفي في شعبان سنة اثنتين وسبعين وستائة، ودفن

⁽V) م: وحشها.

⁽٨) ب، ب، ع، ل، م: فيه.

⁽٩) ب، ش، ع، م: النور.

⁽۱۰) راجع الوافي بالوفيات ٣٥٩/٣.

⁽۱۱) ستأتي ترجمته تحت رقم ۲۲۸.

⁽١٢) هو أبو الحسن علي بن إسماعيل الأندلسي المرسي الضرير المعروف بابن سيده (م ٤٥٨هـ) كان عالماً بالنحو واللغة والأشعار وأيام العرب وما يتعلق بعلومها. من تصانيف المشهورة: المحكم والمحيط الأعظم في لغة العرب.

له ترجمة في الوفيات ١٧/٣ ومعجم الأدباء ٢٣١/١٢ وإنباه الرواة ٢/٥٥/٢ ولسان الميزان ٢٠٥/٤ وبينة الوعاة ص ٣٢٧ والبداية ٩٥/١٢ ومرآة الجنان ٨٢/٣ وشذرات الـذهب ٣٠٥/٣ ومعجم المؤلفين ٣٦/٧.

⁽۱۳) مضت ترجمته تحت رقم ۱۰۲.

⁽١٤) ل: صلاح الدين.

⁽١٥) ب: يعجز.

⁽١٦) العبارة «وقال الشيخ كمال الدين. . . مذهب الشافعي» ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

بالصالحية بتربة ابن الصائغ، ورثاه العلامة بهاء الدين (١٧) ابن النحاس (١٨). ومن تصانيفه: كتاب تسهيل الفوائد في النحو، وكتاب الضرب في معرفة لسان العرب، وكتاب الكافية الشافية، وكتاب الجلاصة، وكتاب العمدة وشرحها، وكتاب سبك المنظوم وفك المختوم، وكتاب إكهال الأعلام بتثليث الكلام، والتوضيح على ما وقع في الصحيح (١٩). وغير ذلك.

[201]

عمد (۱) بن علي بن الحسين بن حمزة (۱) ، نجيب الدين (۱) ، أبو الفضل الخلاطي. مولده في ربيع الأول سنة أربع وتسعين وخمسمائة (۱) . سمع ببغداد ودمشق ، وسكن القاهرة ، وولي قضاء الشارع خارج باب زويلة ، وخطب بجامع المقس (۱) مدة (۱) . وحدث وصنف كتباً ، منها «قواعد الشرع وضوابط الأصل والفرع على الوجيز» . قال السيد عز الدين: وذكر أنه شرح التنبيه في عشر مجلدات (۱) . توفي بالقاهرة في شهر رمضان سنة خمس وسبعين وستائة .

(١٧) هو محمد بن إبراهيم بن محمد، بهاء الدين ابن النحاس الحلبي (م ٦٩٨هـ) شيخ العربية بالديار المصرية في عصره. له إملاء على كتاب المقرب لابن عصفور.

له ترجمة في فوات الـوفيات ١٧٢/٢ وبغية الوعـاة ص ٦ وغـاية النهايـة ٤٦/٢ وبـروكلمن ١٨٣/٣ وذيل ٢٧/١ ـ راجع الأعلام ١٨٧/٦ .

(١٨) العبارة «بتربة ابن الصائغ. . . ابن النحاس» لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

[[01]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٣٢/٥ وهدية العارفين ١٣٢/٢.
 - (٢) ع، م: الخير
- (٣) ساقط من ش، ع، م؛ وكلمة «نجيب الدين» زيادة بخط المصنف في ز.
- (٤) العبارة «مولده... خمسمائة» ساقطة من ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.
 - (٥) ل: بجامع المقسم.
 - (٦) العبارة «وخطب. . . مدة» لا توجد في ع، م؛ ولكنها زيادة بخط المصنف في ز.
- (٧) العبارة «قال السيد عز الدين... في عشر مجلدات» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

[204]

منصور بن سليم - بفتح السين - بن منصور بن فتوح ، الإمام المحدث ، وجيه الدين ، أبو المظفر الهمداني ، الإسكندراني (۱) ، محتسب الثغر . ولـ د في صفر سنة سبع - بتقديم السين - وستائة ، ورحل وسمع الكثير . قال الذهبي : وصنف وخرج ، وعني بالحديث ، والرجال ، والتاريخ ، والفقه ، وغير ذلك ، ودرس بالإسكندرية ، وجمع لنفسه معجماً ، وخرج أربعين حديثاً في أربعين بلداً ، ولكن بعض بلدانه (۱) قرى ومحال . وصنف تاريخاً للإسكندرية في مجلدين . وكان ديناً ، خيراً ، حيد الطريقة ، كثير المروءة ، محسناً إلى الرحالة . كتب عنه الدمياطي والشريف عز الدين ولم يخلف بعده ببلده (۱) مثله . توفي في شوال سنة ثلاث وسبعين وستائة ، ودفن بالمينافين (۱) . والهمداني (۱) بسكون الميم نسبة إلى القبيلة المشهورة (۱) .

[204]

موهوب(۱) بن عمر بن موهوب بن إبراهيم(۱) الجزري، ثم المصري، القاضي صدر الدين، أبو منصور(۱). ولد بالجزيرة في جمادى الآخرة سنة تسعين ـ بتقديم

[204]

(۱) انظر ترجمته في الأعلام ٢٣٨/٨ وطبقات الشافعية للسبكي ١٥٧/٥ ومرآة الجنان ١٧٣/٤ وشـذرات الذهب ٣٤١/٥ والنجوم الزاهرة ٢٤٧/٧ وإيضاح المكنون ٤٥٨/١ وتـذكرة الحفاظ ١٤٦٧/٤ وحسن المحاضرة ١٤٩/١.

- (٢) ب: يعتد بلدان.
 - (٣) م: ببلد.
- (٤) ل: بالميناوين، ب: بين السناوين.
- (٥) راجع لب اللباب للسيوطي ص ٢٧٩.
- (٦) العبارة «ودفن. . . المشهورة» لا توجمه في ع؛ م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

[204]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٦٢/٥ وشذرات الذهب ٥/٣٢٠.
 - (٢) ساقط من ش، ع، م.
 - (٣) ساقطة من ع، م.

141

23/

التاء _ وخمسائة. وأخذ عن السخاوي(1) وابن عبد السلام(0) وغيرها، قال الذهبي: وتفقه وبرع في المذهب، والأصول، والنحو، ودرس وأفتى وتخرج به جماعة. وكان من فضلاء زمانه. وولي القضاء بمصر وأعمالها دون القاهرة مدة. وقال غيره: تخرجت به الطلبة وجمعت عنه(1) الفتاوى المشهورة به. توفي بمصر فجأة في رجب سنة خمس وستين وستائة. ودفن بسفح المقطم(1).

[\$0 \$]

يجيى(١) بن شرف بن مري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام، الفقيه، الحافظ، الزاهد، أحد الأعلام، شيخ الإسلام، محيي الدين، أبو زكريا، الحزامي النووي بحذف الألف(٢)، ويجوز إثباتها، الدمشقي. ولد في المحرم سنة إحدى وثلاثين وستائة. قرأ القرآن ببلده وختم وقد ناهز الاحتلام. قال ابن العطار(٣): قال لي الشيخ: فلما كان لي تسع عشرة سنة، قدم بي والدي إلى دمشق سنة تسع وأربعين، فسكنت المدرسة الرواحية، وبقيت نحو سنتين لم أضع جنبي إلى الأرض، وكان قوتي بها جراية(١) المدرسة لا غير، وحفظت التنبيه في نحو أربعة

[\$ 0 \$]

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٦) ع، م: عليه.

 ⁽٧) العبارة «ودفن بسفح المقطم» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ١٨٤/٩ وطبقات الشافعية للسبكي ١٦٥/٥ والبداية والنهاية ٢٢٨/١٣ والنجوم الزاهرة ٢٧٨/١ والدارس في تاريخ المدارس ٢٤/١ ومفتاح السعادة ٢٩٨/١ وآداب اللغة ٢٤٢/٣ وشذرات الذهب ٣٥٤/٥.

⁽٢) ع، م: بغير ألف.

⁽٣) هـ وعلي بن إبراهيم بن داود بن سليمان علاء الدين أبو الحسن بن العطار (٦٥٤ - ٧٧٤ هـ) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥١ .

⁽٤) م: جرابة.

أشهر ونصف. قال: وبقيت أكثر من شهرين أو أقل لما قرأت يجب الغسل من إيلاج الحشفة في الفرج، أعتقد أن ذلك قرقرة البطن، وكنت أستحم بالماء البارد كلما قرقر بطني. قال: وقرأت حفظاً ربع المهذب في باقي السنة، وجعلت أشرح وأصحح على شيخنا كمال الدين إسحاق(٥) المغربي(٦)، ولازمته، فأعجب بي(٧) وأحبني وجعلني أعيد لأكثر جماعته. فلما كانت سنة إحدى وخمسين حججت مع والدي، وكانت وقفة الجمعة. وكان رحيلنا من أول رجب فأقمنا بالمدينة نحواً من شهر ونصف. وذكر (٨) والده قال: لما توجهنا من نوى أخذته الحمى فلم تفارقه إلى يوم عرفة ولم يتأوه قط. قال: وذكر لي الشيخ أنه كان يقـرأ كل يوم اثنـي عشر درسـاً على المشــايخ شرحــاً وتصحيحاً: درسين في الوسيط، ودرساً في المهذب، ودرساً في الجمع بين الصحيحين، ودرساً في صحيح مسلم، ودرساً في اللمع لابن جنبي، ودرساً في اصطلاح المنطق لابن السكيت، ودرساً في التصريف، ودرساً في أصول الفقه، تارة في اللمع لأبي إسحاق، وتارة في المنتخب لفخر الدين، ودرساً في أسماء الرجال، ودرساً في أصول الدين؛ وكنت أعلق جميع ما يتعلق بها من شرح مشكل، ووضوح عبارة، وضبط لغة، وبارك الله لي في وقتي. وخطر لي الاشتغال بعلم الطب(١٠ فاشتريت كتاب القانون فيه، وعزمت على الاشتغال فيه، فأظلم على قلبى، وبقيب (١٠) أياماً لا أقدر على الاشتغال بشيء، ففكرت في أمري، ومن أين دخل عليٌّ الداخل، فألهمني الله أن سببه اشتغالي بالطب، فبعت القانون في الحال فاستنار (١١) قلبي. وقد سمع الحديث الكثير، وأخذ علم الحديث عن جماعة من الحفاظ، فقرأ

⁽٥) لا يوجد في ع، م.

⁽٦) هـ و إسحاق بن أحمـ د بن عثمان فخر الدين المغربي (م ٢٥٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم. ٤٠٣.

⁽٧) ب: فأعجبت منه.

⁽٨) ب، ش، ع، ل، م: ذكره.

⁽٩)ع، م: في علم الطب.

⁽١٠) ع، م: لقيت.

⁽۱۱) ع: فاستشار.

كتاب الكهال لعبد الغني على أبي البقاء خالد النابلسي (١٢)، وشرح مسلم ومعظم البخاري على أبي إسحاق المرادي (١٦). وأخذ أصول الفقه عن القاضي أبي الفتح التفليسي (١٤) وتفقه على الكهال إسحاق المغربي (١٥) وشمس الدين عبد الرحمن بن نوح المقدسي (١٦) وعز الدين عمر بن أسعد الإربلي (١٧) وكهال السدين سلار الإربلي (١٨). قرأ على ابن مالك كتاباً من تصانيفه وعلق عنه أشياء (١٩). قال القاضي عز الدين ابن الصائغ: لو أدرك القشيري النووي وشيخه كهال الدين إسحاق، لما قدَّم عليهما في ذكره لمشايخها ـ يعني الرسالة ـ أحداً لما جمع فيهما من العلم والعمل والزهد والورع والنطق بالحكمة. وقال ابن العطار: ذكر لي شيخنا أنه كان لا يضيع له وقتاً في ليل ولا نهار (٢٠) إلا في وظيفة من الاشتغال بالعلم حتى في ذهابه في الطريق يكرر أو يطالع، وأنه بقي على هذا ست سنين، ثم اشتغل بالتصنيف، والإشغال، والنصح للمسلمين وولاتهم، مع ما هو عليه من المجاهدة لنفسه، والعمل بدقائق والنصء للمسلمين وولاتهم، مع ما هو عليه من المجاهدة لنفسه، والعمل بدقائق من الشوائب. يحاسب نفسه على الخطوة بعد الخطوة. وكان محققاً في علمه وفنونه، من الشوائب. يحاسب نفسه على الخطوة بعد الخطوة. وكان محققاً في علمه وفنونه، من الشوائب. يحاسب نفسه على الخطوة بعد الخطوة. وكان محققاً في علمه وفنونه، من الشوائب. يحاسب نفسه على الخطوة بعد الخطوة. وكان محققاً في علمه وفنونه، من الشوائب. يحاسب نفسه على الخطوة بعد الخطوة.

⁽١٢) هو أبو البقاء خالد بن يوسف بن سعد، زين الدين اللغوي، النابلسي، الدمشقي (م ٦٦٣ هـ) حصل الأصول وتقدم في الحديث وكان فهماً يقظاً، حلو النوادر _ راجع شذرات الذهب ٥٩١٣/٥.

⁽۱۳) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٧.

⁽١٤) انظر ترجمته تحت رقم ٤٤٤.

⁽١٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٣.

⁽١٦) هو أبو محمد عبد الرحمن بن نوح بن محمد شمس الدين المقدسي (م ٦٥٤ هـ)، مضت ترجمته تحت رقم ٤١١.

⁽١٧) هو أبو حفص عمر بن أسعد بن أبي غالب عز الدين الإربلي (م ٦٧٥ هـ)، مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٣ .

⁽١٨) هو أبو الفضائل سلار بن الحسن بن عمر بن سعيد كمال الدين الإربلي (م ٦٧٠هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٣.

⁽١٩) لم ترد العبارة «وقـرأ على ابن مالـك. . . أشياء» في ع، م؛ في ع، م؛ وقـد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٢٠) م: في ليله ولا نهاراً؛ ش، ل: في ليله ولا نهاره.

مدققاً في عمله(٢١) وشؤونه، حافظاً لحديث رسول الله على ، عارفاً بأنواعه من صحيحه، وسقيمه، وغريب ألفاظه، واستنباط فقهه، حافظاً للمذهب وقواعده، وأصوله، وأقوال الصحابة والتابعين، واختلاف العلماء ووفاقهم، سالكاً في ذلك طريقة السلف. قد صرف أوقاته كلها في أنواع العلم(٢٢) والعمل بالعلم. وكان لا يأكل في اليوم والليلة إلا أكلة بعد عشاء الآخرة، ولا يشرب إلا شربة واحدة عند السحر. ولم يتزوج. وقد ولي دار الحديث الأشرفية بعد موت أبي شامة(٢٣) سنة خمس وستين إلى أن توفى. ولم يأخذ لنفسه شيئاً من معلومها. وترجمته طويلة. أفردها تلميذه ابن العطار بالتصنيف. مات ببلده نوى بعد ما زار القدس والخليل (٢٤) في رجب سنة سبع وسبعين وستائة ودفن بها. ومن تصانيفه: الروضة، والمنهاج، وشرح المهذب، وصل فيه إلى أثناء الربا، وقال الذهبي: وصل فيه إلى باب المصراة وهو غلط، سهاه المجموع، والمنهاج في شرح مسلم، وكتاب الأذكار، وكتاب رياض الصالحين، وكتاب الإيضاح في المناسك، والإيجاز في المناسك. وله أربع مناسك أخر. والخلاصة في الحديث، لخص فيه الأحاديث المذكورة في شرح المهذب(٢٥)، وكتاب الإرشاد في علم الحديث، وكتاب التقريب والتيسير في مختصر الإرشاد؛ وكتاب التبيان(٢٣٠) في آداب حملة القرآن، وكتاب المبهمات(٢٧٠) وكتاب التحرير في ألفاظ التنبيه، ونكت التنبيه في مجلدة (٢٨)، والعمدة في تصحيح التنبيه، وهما من أوائل ما صنف، ولا ينبغي الاعتاد على ما فيهما من التصحيحات المخالفة للكتب (٣١) المشهورة، والفتاوي، وقد رتبها ابن العطار، والتحقيق، وصل فيه إلى

⁽۲۱) ل: علمه.

⁽٢٢) ع: العلوم.

⁽۲۳) سبقت ترجمته تحت رقم ٤٣٤.

⁽٢٤) ش: والخليل عليه الصلاة والسلام.

⁽٢٥) العبارة والخلاصة . . . المهذب لا توجد في ب.

⁽٢٦) ع: البيان.

⁽۲۷) ش، ع، م: المهمات.

⁽۲۸) ع: مجلد.

⁽٢٩) ع: لكتب.

أثناء صلاة المسافر، ذكر فيه غالب ما في شرح المهذب مِن الأحكام، ومبهمات (٢٠٠) الأحكام، وهو قريب من التحقيق في كثرة الأحكام إلا أنه لم يذكر فيه خلافاً، وقد وضل فيه إلى أثناء طهارة البدن والثوب، وشرح مطول على التنبيه، وصل فيه إلى الصلاة سماه تحفة طالب التنبيه، ونكت على الوسيط في مجلدين، وشرح على الوسيط سهاه التنقيح، وصل فيه إلى كتاب شروط الصلاة. قال الإسنوي: وهو كتاب جليل من أواخر ما صنف، جعله مشتملاً على أنواع متعلقة بكلام الوسيطولم يتعرض فيه لفروع غير فروع الوسيط. وشرح قطعة من البخاري، وتهذيب الأسماء واللغات، وطبقات الفقهاء الملخصة من طبقات ابن الصلاح، والمنتخب في مختصر التـذنيب للرافعي، ورؤوس المسائل، وتصنيف في الاستسقاء (٣١)، وفي استحباب القيام لأهل الفضل ونحوهم، وفي قسمة الغنائم واختصره، والأصول والضوابط، وهو مشتمل على كثير من قواعده (٢٦) وضوابطه، ألف منه أوراق قلائل. وكتاب على الروضة كالدقائق على المنهاج، سماه الإشارات إلى ما وقع في الروضة من الأسماء والمعاني واللغات وهو كثير الفائدة، وصل فيه إلى أثناء الصّلاة. قال الإسنوي (٣٣): وينسب إليه تصنيفان ليسا له (٣١)، أحدهما مختصر لطيف يسمى النهاية في احتصار الغاية، والثاني أغاليط على الوسيط مشتملة على خمسين موضعاً، بعضها فقهية، وبعضها حديثية. وممن نسب هذا إليه (٣٠) ابن الرفعة في شرح الوسيط فاحذره، فإنه لبعض الحمويين ولهذا لم يذكره ابن العطار تلميذه حين (٣٦) عدد تصانيفه واستوعبها.

⁽۳۰) ع، ل، م: مهمات..

⁽٣١) ش: الاستثناء.

⁽٣٢) ب، ش؛ ع، ل، م: من قواعد الفقه.

⁽٣٣) لم أجد هذه العبارة في طبقات الشافعية للإسنوي ص ـ ٤٥٨.

⁽٣٤) م: ليستا.

⁽٣٥) ع، م: إليه هذا.

⁽٣٦) م: حتى.

[200]

يحيى (١) بن عبد المنعم بن حسن، الشيخ جمال الدين (١) المصري، ويعرف بالجمال يحيى. كان فقيهاً كبيراً، حافظاً للمذهب، ديناً، خيراً. أخد الفقه عن الشيخ أبي الطاهر المحلي (١). وبعد صيته واشتهر اسمه، وولي قضاء المحلة (١)، ثم درس بمشهد الحسيني بالقاهرة وناب في الحكم. ويحكى أن القاضي تاج الدين ابن بنت الأعز (١) حضر عند جماعة من الفقهاء المتقنين (١) فسأل عن مسألة فلم يستحضر أبحد منهم فيها نقلاً، فقال الجمال يحيى: أنقلها من سبعة عشر كتاباً وسردها. وقيل: إنه كان لا يدري أصولاً ولا نحواً ولا علماً غير الفقه، وكان قوي النفس. توفي في رجب سنة ثما نين وستائة وقد قارب الثمانين.

[207]

يعقوب⁽¹⁾ بن عبد الرحمن بن القاضي أبي سعد بن أبي عصرون، المدرس الأصيل سعد الدين^(۲) أبو يوسف^(۳). سمع وحدث، ودرس بالقاهرة بالمدرسة القطبية مدة. قال الذهبي: كان فقيهاً فاضلاً رئيساً نبيلاً^(۱). توفي في شهر^(۳)رمضان سنة خس وستين وستائة بالمحلة. وله مسائل جمعها على المهذب.

[200]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٤٩/٥.
 - (٢) ش، ع، ل، م: كمال الدين.
- (٣) هو أبو طاهر محمد بن الحسين بن عبد الرحمن المحلي (م ٦٣٣ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٨٥.
 - (٤) مدينة مشهورة بالديار المصرية ـ راجع معجم البلدان ٥/٦٣.
 - (٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٩.
 - (٦) ع، م: المتعينين.

[203]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٦٣/٩ وطبقات الشافعية ١٥١/٥ وحسن المحاضرة ٢٣٤/١.
 - (٢) ع، م: شرف الدين.
 - (٣) ساقط من ع، م.
 - (٤) العبارة «قال الذهبي . . نبيلًا» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

الجزء الثاني ١٥٩

الطبقة الثانية والعشرون

وهم الذين كانوا في العشرين الخامسة من المائة السابعة

[207]

أحمد (۱) بن إبراهيم بن عمر بن الفرج بن أحمد بن سابور بن علي ابن غنيمة بالضم والفتح (۱)، الإمام المقرئ ، الواعظ، المفسر، الخطيب، عز الدين أبو العباس، الفاروثي، الواسطي. ولد بواسطني ذي القعدة سنة أربع عشرة وستائة. وقرأ القراءات على والده وعلى الحسين (۱) ابن الحسن بن ثابت الطيبي (۱)، وسمع ببغداد وواسط وأصفهان ودمشق من خلق. وألبسه الشيخ شهاب الدين السهروردي (۱) خرقة التصوف. وروى الكثير بالحرمين والعراق ودمشق. وسمع

[204]

- (۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٣/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ق ٢٦/ب ومرآة الجنان ٢٣/٤ والبداية والنهاية ٣٤٢/١٣ والدارس في تأريخ المدارس ١/٣٥٥ وغاية النهاية لابن الجزري ٣٥٥/١ ولحظ الألحاظ ص ٨٥ وشذرات الذهب ٥/٥٦.
 - (٢) العبارة «بن أحمد. . . والفتح» ساقطة من ش، ع، م .
- (٣) هو الحسين بن الحسن بن ثابت أبو عبد الله الطيبي، الواسطي، الضرير ماهر، صالح، قرأ العشر بطرق على أبي بكر ابن الباقلاني وسمع منه كتباً، وعلى المبارك بن المبارك الحداد وأبي الفتح ابن الكيال. وتصدر للإقراء بواسط. قرأ عليه الإمام أبو العز أحمد بن إبراهيم الفاروثي. بقي إلى جدود الأربعين وستمائة ـ راجع غاية النهاية لابن الجزري ٢٤٠/١.
 - (٤) العبارة «وعلى الحسين. . . الطيبي» لا توجد في ش، ع، م.
 - (٥) مضت ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٣٨١.

عليه خلائق، منهم البرزالي (١) سمع منه بقراءته وقراءة غيره الكثير (٧). ولبس منه الحرقة خلق، وقرأ عليه القراءات جماعات. وقدم دمشق وولي مشيخة الحديث بالظاهرية (٨) وتدريس الجاروخية (١) والنجيبية (١٠)، وولي خطابة الجامع، ثم عزل من الخطابة، فتألم لذلك، وترك الجهات، وأودع بعض كتبه، وكانت كثيرة جداً، وسار مع الركب الشامي سنة إحدى وتسعين فحج، وسار مع حُج العراق إلى واسط. قال الذهبي: كان فقيهاً، سلفياً، مفتياً، مدرساً، عارفاً بالقراءات ووجوهها وبعض عللها، خطيباً، واعظاً، زاهداً، عابداً، صوفياً، صاحب أوراد وأخلاق وكرم وإيثار، ومروءة وفتوة وتواضع وعدم تكلف. وكان كبير القدر، وافر الحرمة، له القبول التام من الخواص والعوام. وله محبة في القلوب، ووقع في النفوس، وله نوادر وحكايات حلوة. وكان ظريفاً في لبسه، وخطابته، حلو المجالسة، طيب الأخلاق، لطيف الشكل (١١)، مات بواسط في ذي الحجة سنة أربع وتسعين وستائة.

[٤ 0 ٨]

أحمد (١) بن أحمد بن نعمة بن أحمد، الإمام العلامة، أقضى القضاة (١)، خطيب

[201]

⁽٦) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

 ⁽٧) في ع، م: «نحواً من ثمانين جزء» ولكن المصنف قد شطبها وكتب بخطه موضعها «الكثير».

⁽٨) راجع التعليق عليها تحت رقم ٣٩١.

⁽٩) اللفظة «الجاروخية» ساقطة من ع، م؛ وهي زيادة بخط المصنف في ز. وقد تقدم الكلام عليها تحت رقم ٣٩١.

⁽١٠) هي لصيق المدرسة النورية، وضريح نور الدين الشهيد من جهة الشمال، فتحت في العشر الأول من ذي القعدة ودرس فيها ابن خلكان وولده كمال الدين موسى وبعض العلماء الكبار في عصرهم _ راجع الدارس ٢٦٨/١.

⁽١١) العبارة «وله نوادر. . . الشكل» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ٥/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ق ٢٣ وبغية الوعاة ص ١٢٧ ومرآة الجنان ٢٤/٤ وإيضاح المكنون ومرآة الجنان ٢٤/٤ وإيضاح المكنون ١٢٧٢/ ، ومعجم المؤلفين ١٥٦/١.

⁽٢) ب: قاضي القضاة.

الشام، شرف الدين، أبو العباس النابليي المقدسي. ولد سنة اثنتين وعشرين وستائة طناً بالقدس إذ أبوه خطيبها. أجاز له جماعة، وسمع من السخاوي (٢) وابن الصلاح (٤) وطبقتها. واشتغل في العلم وتفقه على ابن عبد السلام (٥) بالقاهرة، وبرع، وتفنن، واشتغل، وأفتى، وتخرج به جماعة من الأئمة، ودرس بالشامية البرانية (٢)، وناب في الحكم عن أبن الخوبي (٢)، وكان من طبقته في الفضائل. وولى دار الحديث النورية (٨)، ثم ولي الخطابة. قال الذهبي: كان إماماً، فقيهاً، محققاً، متقناً للمذهب، والأصول والعربية والنظر، حاد الذهن، سريع الفهم، بديع الكتابة، إماماً في تحرير الخط المنسوب. وانتهت إليه رئاسة المذهب. وصنف كتاباً جمع فيه بين طريقتي الفخر الرازي (١)، والسيف الأمدي (١٠) وكان متواضعاً، متنسكاً، حسن الأخلاق، لطيف الشائل، طويل الروح (١١) على التعليم (٢١)، وكان ينشئ الخطب، ويخطب بها. وكان متين الديانة، حسن الاعتقاد، سلفي النحلة. وقال ابن كثير (١٣): انتهت إليه رئاسة المذهب بعد الشيخ تاج الدين (١٠)، وأذن لجماعة من الفضلاء في الإفتاء منهم ابن تيمية (١٥)، وكان يفتخر بذلك. وقال وأذن لجماعة من الفضلاء في الإفتاء منهم ابن تيمية (١٥)، وكان يفتخر بذلك. وقال

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦.

⁽٤) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٤.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٦) قد تقدم التعريف بها في هذا الكتاب تحت رقم ٣٥٣.

⁽٧) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤٨٥).

⁽٨) راجع التعليق عليها رقم الترجمة ٣٣٥.

⁽٩) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦.

⁽١٠) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٧٩.

⁽١١) ع، م: الرفع

⁽١٢) ع، م: التعلم.

⁽١٣) راجع البداية والنهاية ١٣/ ٣٤١.

⁽١٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٧٠٠.

⁽١٥) همو أبو العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم. الخضر النميري الحراني الدمشقي، الحنبلي (٦٦١ ـ ٧٢٨ هـ). لـ ترجمة في فوات الوفيات ١/٥٥ ـ ١٥ والدرر الكامنة ١/٤٤/١ والبداية والنهاية ١٣٥/١٤ والنجوم الزاهرة ٢٧١/٩ ـ راجع الأعلام ١/٠٤٠.

غيره: لم يخلف بعده مثله. وكان من محاسن الزمان. وله تصانيف عديدة (١٦). توفي في شهر رمضان سنة أربع وتسعين وستائة، ودفن بباب كيسان (١٧) عند والده (١٨).

[209]

أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم، شيخ الحرم، محب الدين، أبو العباس الطبري المكي (۱). ولد في جمادى الأخرة (۱) سنة خمس عشرة وستائة. وسمع من جماعة، وتفقه، ودرس، وأفتى، وصنف كتاباً كبيراً الى الغاية في الأحكام في ست مجلدات، وتعب عليه مدة، ورحل الى اليمن وأسمعه للسلطان (۱) صاحب اليمن. روى عنه الدمياطي (۱) وابن العطار (۱) وابن الخباز (۱) والبرزالي (۱) وجماعة. قال الذهبي: الفقيه، الزاهد، المحدث، وكان (۱) شيخ الشافعية ومحدث الحجاز.

[204]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ۱۵۳/۱ وطبقات الشافعية ۸/۵ وطبقات الشافعية الوسطى ق ۲۸/ب وطبقات الشافعية للإسنوي ص ۳۱۲ والبداية والنهاية ۳۱/۰۳ وتذكرة الحفاظ ۱٤٧٥/۶ ومرآة الجنان ۲۲۶/۶ والنجوم الزاهرة ۷۶/۸ وشذرات الذهب ۶/۵۰۵ ومعجم المؤلفين ۲۹۸/۱.
 - (٢) «في جمادي الأخرة» ساقطة من ع، م؛ ولكنها زيادة بخط المصنف في ز.
 - (٣) العبارة «سمع من جماعة. . . للسلطان» لا توجد في ب.
 - (٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩.
 - (٥) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥١.
- (٦) هو أبو الفداء إسماعيل بن إبراهيم بن سالم بن عبادة بن الصامت، نجم الدين ابن الخباز الأنصاري العبادي الصالحي (٦٢٩ ٧٠٣ هـ) كان محدثاً. خرج لنفسه مشيخة في مائة جزء عن أكثر من ألفي شيخ. وكان حسن الأخلاق، متواضعاً، غير متقن فيما يجمعه. وسمع منه خلق من الحفاظ وغيرهم منهم المزي والذهبي ـ راجع شذرات الذهب ٨/٦.
 - (۷) ستأتي ترجمته تحت رقم ۵۵۷.
 - (A) العبارة «وابن العطار. . . وكان» ساقطة من ل.

⁽١٦) العبارة «وقال ابن كثير... تصانيف عديدة» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱۷) هو أحد أبواب سور دمشق في الزاوية الشرقية الجنوبية منه. ينسب إلى كيسان مـولى معاويـة وقيل مولى غيره. والنصارى يسمونه باب بولس ـ راجع لتفصيله خطط الشام لكرد علي ١٥٧/٦.

⁽١٨) العبارة «ودفن. . . والده» لا توجد في ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

الجزء الثاني ١٦٣

وقال ابن كثير^(۱): مصنف الأحكام المبسوطة، أجاد فيها وأفاد^(۱۱)، وأكثر وأطنب، وجمع الصحيح والحسن، ولكن ربما أورد الأحاديث الضعيفة ولا ينبه^(۱۱) على ضعفها. وله كتاب ترتيب جامع المسانيد^(۱۱). وقال الإسنوي^(۱۱): اشتغل بقوص على الشيخ مجد الدين القشيري^(۱۱). وشرح التنبيه، وألف كتاباً في المناسك وكتاباً في الألغاز^(۱). توفي في جمادى الأخرة، وقيل في رمضان، وقيل في ذي القعدة^(۱۱) سنة أربع وتسعين وستائة. وحكى البرزالي عن بعض علماء الحجاز أن الشيخ محب الدين توفي في جمادى الأخرة، وولده توفي بعده في ذي القعدة. قال البرزالي: واعتمدت على قوله. وولده هو القاضي جمال الدين محمد^(۱۱)، أديب فاضل. سمع من أبيه، ومن العلامة أبى الحسن ابن سلامة^(۱۱)، وتفقه بأبيه، وتولى القضاء بمكة، وصنف

(٩) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ٢/٨١ (ب).

⁽١٠) الكلمة «وأفاد» ساقطة من ع.

⁽١١) م: ينته؛ ل: بنية.

⁽١٢) العبارة «وله كتاب. . . المسانيد» لا توجد في ع، م؛ ولكنها زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١٣) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣١٢.

⁽١٤) هو علي بن وهب بن مطبع، مجد الدين ابن دقيق العيد القشيري. شيخ أهل الصعيد ونـزيل قوص. كان جامعاً لفنون العلم، موصوفاً بالصلاح والتأله، معظماً في النفوس، توفي سنة ٦٦٧ هــ انظر شذرات الذهب ٣٢٤/٥.

⁽١٥) ومن تصانيفه أيضاً «السمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين» و «الرياض النضرة في مناقب العشرة» و «القرى في ساكن أم القرى» و «ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى» ـ راجع الأعلام ١٥٣/١.

⁽١٦) «وقيل في ذي القعدة» ساقطة من ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽١٧) له ترجمة في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣١٢.

⁽١٨) هو أبو الحسن علي بن هبة الله بن سلامة بن المسلم بن أحمد بن علي، بهاء الدين المصري الشافعي المعروف أيضاً بابن الجميزي. (٥٥٩ - ٦٤٩ هـ) مسند الديار المصرية وخطيبها ومدرسها. تفرد في زمانه ورحل إليه الطلبة ودرس وأفتى، وانتهت إليه مشيخة العلم بالديار المصرية. وهو آخر من قرأ القراءات في الدنيا على البطائحي، بل وآخر من روي عنه بالسماع. وكان رئيس العلماء في وقته، معظماً عند الخاصة والعامة، وعليه مدار الفتوى ببلده، كبير القدر، وافر الحرمة، روى عنه خلائق لا يحصون.

له ترجمة في شذرات الذهب ٥/٢٤٦ وحسن المحاضرة ١/٣٣٣.

كتاباً سماه «التشويق إلى البيت العتيق». قال الكمال الأدفوي (١٩): ذكر فيه أشياء حسنة. وأصابه الفالج، فأقام به مدة (٢٠).

[٤٦٠]

أحمد (۱) بن عبد الله بن محمد بن عبد الجبار بن طلحة بن عمر بن علي بن عبد الله (۲) ، الفقيه ، الإمام أمين الدين ، أبو العباس ابن الأشتري الحلبي (۲) ثم الدمشقي . ولد في شوال سنة خمس عشرة وستائة ، وسمع الكثير من خلق (۱) . وكان ممن جمع بين العلم والعمل ، والإنابة والديانة التامة ، بحيث إن الشيخ عيي الدين كان إذا جاء ه شاب يقرأ عليه ، يرشده إلى القراءة على المذكور لعلمه بدينه وعفته . روى عن جماعة . روى عنه ابن العطار (۱) وابن الخباز (۱) والمزي (۱۷) . قال : وكان ممن يظن به أنه لا يحس أن يعصي الله تعالى . وقال الذهبي : كان ممن جمع بين العلم والعمل ، إماماً ، عارفاً بالمذهب ، ورعاً ، كثير التلاوة ، بارز العدالة ، كبير القدر ، مقبلاً على شأنه . وكان يقرئ الهفه ، وله اعتناء بالحديث . سرد الصوم أربعين سنة (۱) . توفى فجأة بدمشق في ربيع الأول سنة إحدى وثمانين وستائة .

[{ 7 7]

⁽١٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٨٩.

⁽٢٠) الغبارة «وحكى البرزالي... فأقام به مدة» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ٢٠٠/١٣ وشذرات الذهب ٥/٣٧٠.

⁽٢) «بن علي بن عبد الله» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٣) ع: الحليمي.

⁽٤) العبارة «وسمع. . . خلق» ساقطة من ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥١.

⁽٦) قد تقدم الكلام عليه في الهامش تحت رقم ٤٥٩.

⁽V) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦٣١.

⁽٨) العبارة «سرد. . . سنة» ساقطة من ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

[173]

أحمد (۱) بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف الأنصاري، السالمي (۱) الفقيه المؤرخ، فتح الدين، أبو العباس ابن الزملكاني، عم الشيخ كال الدين ابن الزملكاني، ولد سنة خمس وأربعين وستائة، وروى عن جماعة. قال الذهبي: وشرع في تأريخ كبير على غط تأريخ ابن خلكان (۱)، ولو كمل لجاء في ثلاثين مجلداً، وعمل فيه إلى حرف الجيم في نحو ثلاث مجلدات. توفي في صفر سنة تسع بتقديم التاء وتسعين وستائة.

[{\7}]

أحمد (۱) بن عيسى بن رضوان، الشيخ كهال الدين، العسقلاني، ثم المصري، المعروف بابن القليوبي. اشتغل في العلم وتميز وسمع وحدث. وولي قضاء المخلفة (۱). وصنف مصنفات كثيرة. وشرح التنبيه شرحاً مبسوطاً سهاه «الإشراق في شرح تنبيه أبي إسحاق». وكان ديناً، صالحاً. قال الذهبي: توفي سنة تسع بتقديم التاء وثها نين وستائة. كذا حكاه (۱) السبكي في الطبقات الكبرى (۱) وقال: وليس كذلك بل قد تأخر عن هذا الوقت فقد رأيت طبقات السماع عليه مؤرخة بسنة إحدى وتسعين، بعضها في جمادى الأولى، وبعضها في رجب، وعليها خطه بالتصحيح.

[{77}]

- (١) ليست هذه الترجمة في ع، وانظر لترجمته معجم المؤلفين ١/٣٠٥.
 - (٢) ل: السماكي، م: السمكاكي.
 - (٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٦٣.

[{\7\}]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ١٠/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ق ٣٥/الف وحسن المحاضرة ٢٨٦/١.
 - (٢) تقدم التعليق عليها تحت رقم ٤٥٥.
 - (٣) ع، م: قال.
 - (٤) راجع ٥/١٠.

قلت: والذهبي لم يذكره في العبر، وقال في التأريخ الكبير في سنة تسع وثهانين. لا أعلم متى توفي (٥٠). قال السبكي (٢٠): وعندي بخطه من مصنفاته نهج (٢٠) الوصول في علم الأصول مختصراً، والمقدمة الأحمدية في أصول العربية، وكتاب طب القلب ووصول الصب، وكتاب العلم الظاهر في مناقب الفقيه أبي الطاهر، جمع فيه مناقب شيخ والده أبي الطاهر خطيب (٧) مصر، وكتاب الحجة الرابضة لفرق الرافضة.

[274]

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان، قاضي القضاة، شمس الدين، أبو العباس البرمكي الأربلي (١٠). ولد بإربل سنة ثمان وستائة. تفقه بالموصل على كمال الدين ابن يونس (١١)، وأخذ بحلب عن القاضي بهاء الدين ابن شداد (١٠) وغيرهما، وقرأ النحو على أبي البقاء يعيش بن علي النحوي (١١)، وسمع من جماعة،

[274]

⁽٥) العبارة «قلت. . توفي» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٦) ب: مبتهج.

⁽٧) ل: شيخ.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۲۱۲/۱ وطبقات الشافعية ١٤/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ق ٣٦ ومرآة الجنان ١٩٣٤ وقوات دمشق لابن طولون ص ٧٦ والبداية والنهاية ٣٠١/١٣ وفوات الوفيات ١٥٥/ والنجوم الزاهرة ٣٥٣/٧ والدارس في تأريخ المدارس ١٩١/١ وشذرات الذهب ٣٧١/٥ وحسن المحاضرة ٢٠٢/١ ومفتاح السعادة ٢٠٨/١ وتأريخ ابن الوردي ٢٣٠/٢ وفهرس مخطوطات المظاهرية ليوسف العش ١٦٣/١ وكشف الطنون ص ٢٠٢٧ وبروكلمن ٣٦٦/١ وذيله ٢١/١٥ ومعجم المؤلفين ٢/٥١.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٩٦.

⁽٣) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٩٨.

⁽٤) هـو أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش بن محمد بن علي بن الفضل الأسدي المعروف بابن يعيش (٥٥٦ ـ ٦٤٣ هـ) كان نحوياً، صرفياً معقرئاً. من آثاره شرح كتاب المفصل للزمخشري وشرح التصريف الملوكي لابن جني وكتاب في القراءات.

لــه تــرجمــة في وفيــات الأعيـــان ٢/ ٤٥٠ والمختصر في أخبــار البشر ١٨٣/٣ وبغيـــة الــوعـــاة ص ٤١٩ ومفتاح السعادة ١٥٨/١ ــ راجع معجم المؤلفين ٢٥٦/١٣.

وقدم الشام في شبيبته، وأخذ عن ابن الصلاح (۵)، ودخل الديار المصرية، وسكنها، وناب في القضاء عن القاضي بدر الدين السنجاري (۲)، ثم قدم الشام على القضاء في ذي الحجة سنة تسع وخمسين منفرداً بالأمر، ثم أقيم معه القضاة الثلاثة في سنة أربع وستين، ثم عزل سنة تسع وستين، ثم أعيد بعد سبع سنين في آخر (۲) سنة ست وسبعين، ثم عزل ثانياً في أوائل سنة ثمانين، واستمر معزولاً وبيده الأمينية (۱) والنجيبية (۱). قال الشيخ تاج الدين الفزاري (۱) في تاريخه: كان قد جمع حسن الصورة، وفصاحة المنطق، وغزارة الفضل، وثبات الجأش، ونزاهة النفس. وقال قطب الدين (۱۱) في تأريخ مصر: كان إماماً عالماً، وأديباً بارعاً، وحاكماً عادلاً، ومؤرخاً جامعاً وله الباع الطويل في الفقه، والنحو، والأدب، غزير الفضل، كامل العقل. قال: وأخبرني من أثق به عنه أنه قال: أحفظ سبعة عشر ديواناً من الشعر. وقال البرزالي (۲۱) في معجمه: أحد علماء عصره المشهورين، وسيد أدباء دهره المذكورين. جمع بين علوم جمة فقه وعربية، وتأريخ ولغة، وغير ذلك. وجمع تاريخاً نفيساً اقتصر فيه على المشهورين من كل فن. وكانت له يد طولى في علم اللغة. لم ير نفيساً اقتصر فيه على المشهورين من كل فن. وكانت له يد طولى في علم اللغة. لم ير

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤.

⁽٦) هـو أبو المحاسن يوسف بن الحسن، بـدر الدين السنجاري (م ٦٦٣ هـ)، كان صدراً ومعظاً وجواداً ممدحاً. ولي قضاء بعلبك وغيرها قبل الثلاثين وعاد إلى سنجار فنفق على الصالح نجم الدين، فلما ملك الديار المصرية وفد عليه فولاه مصر والوجه القبلي، ثم ولي قضاء القضاة بعد الأشرف بن عين الدولة وباشر الوزارة. ولم يزل في ارتقاء إلى أوائل الدولة الظاهرية فعزل ولزم بيته ـ انظر شذرات الذهب ٣١٣/٥.

⁽٧) ع، م: «أول».

⁽٨) راجع للتعليق عليها رقم الترجمة ٣٩٩.

⁽٩) قد تقدم التعريف بها تحت رقم ٤٥٧.

⁽١٠) راجع لترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٤٧٠.

⁽١١) هو أبو الفتح موسى بن محمد أبي الحسين أحمد، قطب الدين اليونيني البعلبكي (٦٤٠ - ٧٢٦ هـ). كان فاضلًا مؤرخاً، مليح المحاضرة معظماً جليلًا. له مختصر مرآة الزمان وذيل مرآة الزمان.

له ترجمة في الدرر ٣٨٢/٤ والبداية والنهاية ١٢٦/١٤ ـ راجع الأعلام ٢٨١/٨.

⁽۱۲) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

في وقته من يعرف ديسوان المتنبي كمعرفت. وكان مجلسه كثير الفوائد والتحقيق (١٣). وقال الذهبي: وكان إماماً فاضلاً، بارعاً، متفنناً، عارفاً بالمذهب، حسن الفتاوى، جيد القريحة، بصيراً بالعربية، علامة في الأدب والشعر وأيام الناس، كثير الاطلاع، حلو المذاكرة، وافر الحرمة من سروات الناس، كريماً، جواداً، ممدحاً. وقد جمع كتاباً نفيساً في وفيات الأعيان. توفي في رجب سنة إحدى وثمانين وستمائة، ودفن بالصالحية (١٤). قال الإسنوي (١٥). خلكان قرية، كذا قال وهو وهم، وإنما هو اسم لبعض أجداده.

[\$78]

أحمد بن محمد بن عباس بن جعوان - بجيم وعين مهملة وواو، الإمام شهاب الدين الأنصاري الدمشقي (۱)، أخو الحافظ شمس الدين. سمع مع أخيه كثيراً وأقبل على الفقه. قال الذهبي: الإمام المحقق الزاهد، برع في الفقه وأفتى، وكان عمدة في نقل المذهب، وانقطع وانقبض عن الناس، وكان تام الشكل، مهيباً، متنسكاً، متقشفاً. وهو من تلامذة النووي (۱). توفي في شعبان سنة تسع - بتقديم التاء - وتسعين وستائة، وهو في الكهولة. أخوة شمس الدين توفي في جمادى الأولى سنة النتين وثمانين ولم يشتهر بفقه وإنما كان نحوياً (۱).

[\$7\$]

⁽١٣) العبارة «وقال قطب الدين في تأريخ مصر. . . والتحقيق» ساقطة من ع ، م ؛ ولكن هذه العبارة كلها زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١٤) في الأعلام ٢١٢/١ «دفن بسفح قاسيون».

⁽۱۵) راجع طبقاته ص ۱۷۲.

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ١٥/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ق ٤٤/ب وشذرات الذهب ٥/٤٤.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤.

⁽٣) العبارة "أُسَر شمس الدين . . . كان نحوياً» ساقطة من ب، ش، ع، ل، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

الجزء الثانى

[270]

أحمد(۱) بن موسى بن علي بن عجيل (۱) اليمني (۱) الذوالي - بضم الذال العجمة، وذوال (۱) ناحية على نصف يوم من زبيد - الإمام العالم، العامل (۱) الزاهد، العارف، صاحب الأحوال والكرامات. قال السبكي في الطبقات الكبرى (۱): وبما يؤثر من كراماته أن بعض الناس جاء إليه في يده سلعة. فقال له: أدع الله أن يزيل عني هذه السلعة، وإلا ما بقيت أحسن ظني بأحد من الصالحين، فقال له: «لاحول ولا قوة إلا بالله» ومسح على يده، وربط عليها خرقة (۱۱)، وقال له: لا تفتحها حتى تصل إلى منزلك! فخرج من عنده، فلما كان في بعض الطريق أراد أن يتغذى، ففتح يده ليأكل، وكانت في كفه اليمنى، فلم ير لها أثراً وذهبت عنه بالكلية. وكان الشيخ ستر الكرامة بالخرقة لئلا تظهر في الحال. قال السبكي: ومن المشهور أن بعض فقهاء اليمن الصالحين من قرائب (۱۱) ابن عجيل سمعه يقرأ في قبره سورة النور. وقد ذكر صاحب المذاكرة في كتابه فوائد حسنة غريبة وقعت بين ابن عجيل هذا وإسهاعيل (۱) الحضرمي (۱۱) المذكور في الطبقة السالفة (۱۱). توفي ببلده سنة أربع وثانين وستائة.

[270]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٧/٥ (وفيه: أحمد بن عيسى).
 - (٢) بعد كلمة «عجيل» في ع، م: تصغير العجل.
 - (٣) ساقط من ع، م.
 - (٤) راجع معجم البلدان ٨/٣.
 - (٥) ب: العلامة.
 - (٦) راجع ٥/١٧، ١٨.
 - (٧) ب، ش، ع، ل، م: بخرقة.
 - (٨) ع: نوائب.
 - (٩) ب: والفقيه إسماعيل.
- (١٠) هـ و إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن علي قطب الدين الحضرمي (م ٦٧٦ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣١ .
 - (١١) العبارة «وقد ذكره. . السالفة» لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

[{\77]

إسماعيل (۱) بن أحمد بن سعيد، الشيخ عماد الدين بن الصدر تاج الدين بن الأثير الحلبي، الفقيه الكاتب (۱). ولي كتابة الدرج (۱) بعد والده بالديار المصرية مدة ثم تركها ديناً وتورعاً. وله خطب مدونة، وهو الذي علق شرح العمدة عن الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد (۱). وله تاريخ في ذكر الخلفاء والملوك في مجلدين. عدم في وقعة قازان سنة تسع وتسعين وستائة.

[{\\]

جعفر(۱) بن محمد بن عبد الرحيم، الشريف ضياء الدين، أبو الفضل، الحسيني، القبابي، المصري(۱)، المعروف بابن عبد الرحيم. مولده سنة تسع متقديم التاء مشرة وستمائة. وتفقه على الشيخين بهاء الدين القفطي (۱) وجد الدين القشيري (۱)، واستفاد من ابن عبد السلام (۱)، وأخذ الأصول عن

[277]

- (١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ٢/٢٥٦ وهدية العارفين ٢١٣/١ وذيل بروكلمن ١/١٨٥ وفهرس المخطوطات المصورة ٤٤٣/١.
 - (٢) في معجم المؤلفين ٢/ ٢٥٩ «إنه ولد سنة ٢٥٢ هـ ».
- (٣) في صبح الأعشى ٤٦٥/٥ «إن كاتب الدرج وهو الذي يكتب المكاتبات والولايات وغيرها في الغالب. وربما شاركه في ذلك كتاب الدست».
 - (٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ١٧٥.

[{\\]

- (۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ٥٣/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ق ١٥٣/ب وشذرات الذهب ٥/٥٣٥.
 - (٢) ساقط من ب، ش، ع، ل، م.
 - (٣) ستأتى ترجمته تحت رقم ٤٩٥.
 - (٤) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٥٩.
 - (٥) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٢.

الجزء الثانى

الشيخين مجد الدين القشيري، وعبد الحميد الخسروشاهي (٢). وسمع الحديث من جماعة ودرس بالمشهد الحسيني (٧) وولي وكالة (٨) بيت المال. وكان عارفاً بالمذهب (٩)، أصولياً أديباً. قال ابن كثير في طبقاته (٢١): أحد الأعيان. كان بارعاً في المذهب، مناظراً، أفتى بضعاً وأربعين سنة على السداد. توفي في ربيع الأول سنة ست وتسعين وستمائة.

[[17]

جعفر(۱) بن يحيى(۱) بن جعفر المخزومي، الإمام ظهير الدين التزمنتي. أخذ عن ابن الجميزي(۱)، واستفاد من ابن عبد السلام(۱). وكان الشيخ عز الدين يستحسن ذهنه، درس بالمدرسة القطبية(۱۰) وأعاد بمدرسة الشافعي. وكان شيخ الشافعية بمصر في زمانه. أخذ عنه ابن الرفعة(۱) وصدر الدين السبكي(۱۷) وخلائق. قال بعض

[{\7}]

⁽٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٠.

⁽٧) إن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب لما ملك مصر جعل بالمشهد الحسيني حلقة تدريس وفقهاء وفوضها للفقيه البهاء الدمشقي، وكان يجلس للتدريس فيها عند المحراب الذي من خلفه الضريح _ راجع النجوم الزاهرة ٥٥/٦.

⁽A) كلمة «وكالة» ساقطة من ع، م.

⁽٩) ع: بالمذاهب.

⁽۱۰) راجع طبقات الشافعية له ۲/۲۸/ب.

 ⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ق ١٥٣/ب وطبقات الشافعية الكبرى ٥٤/٥ وهدية ه
 العارفين ٢/٤٥١ وطبقات الإسنوي ص ١١٣.

⁽٢) ساقط من ع.

 ⁽٣) هو أبو الحسن علي بن هبة الله بن سلامة بن المسلم بن أحمد بن علي بهاء الدين المعروف بابن الجميزي (م ٦٤٩ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٧ .

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٥) وهي في أول حارة زويلة، أسستها السيدة عصمة الدين مؤسة خاتون (م ٦٩٣ هـ) ونسبت إلى الملك الأفضل قطب الدين أحمد شقيق مؤسستها هذه التي كانت مولعة بحب الحديث وروايته فأسستها وأوقفت عليها أوقافاً وجعلتها مدرسة للشافعية والحنفية _ انظر عصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمي والأدبي ٤٦/٣.

⁽٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠.

⁽٧) ستأتى ترجمته تحت رقم ٧٧٥.

المؤرخين: وكان يفتي لفظاً، ويأبى أن يكتب. توفي في جمادى الآخرة (^) سنة اثنتين وثمانين وستائة وله شرح مشكل الوسيط. وتزمنت (١) ـ بفتح التاء المثناة من فوقها (١٠) ثم زاي معجمة ـ بلدة من صعيد مصر من عمل البهنسا.

[279]

عبد الله (۱) بن عمر بن محمد بن علي (۱) ، قاضي القضاة ، ناصر الدين (۱۱) ، أبو الخير البيضاوي ، صاحب المصنفات (۱) وعالم آذربيجان وشيخ تلك الناحية . ولي قضاء شيراز . قال السبكي (۱۰): كان إماماً مبرزاً ، نظاراً ، خيراً ، صالحاً ، متعبداً . وقال ابن حبيب (۱۱): عالم نمي زرع فضله ونجم ، وحاكم عظمت بوجوده بلاد العجم ، برع في الفقه والأصول ، وجمع بين المعقول والمنقول . تكلم كل من الأئمة بالثناء على مصنفاته وفاه (۱۱) ، ولو لم يكن له غير المنهاج الوجيز لفظه المحرر لكفاه . ولي أمر القضاء بشيراز ، وقابل الأحكام الشرعية بالاحترام والاحتزاز . توفي بمدينة تبريز ، قال السبكي والإسنوي (۱۰): سنة إحدى وتسعين وستائة . وقال ابن كثير في تبريز ، قال السبكي والإسنوي (۱۰): سنة إحدى وتسعين وستائة . وقال ابن كثير في

[279]

⁽A) ع، م: «جمادى» فقط.

⁽٩) راجع معجم البلدان ٢٩/٢.

⁽۱۰) ب، ش، ع: فوق.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٢٤٨/٤ وطبقات الشافعية الكبرى ٥٩٥ وطبقات الإسنوي ص ١٠٠ والبداية والنهاية ٢٢٠/٣ ومرآة الجنان ٢٢٠٠٤ ومرآة الزمان ٧٤٨/٨ وبغية الوعاة ص ٢٨٦ ونفح الطيب ٢٧٣/٢ وشذرات النهب ٢١٤/٥ ومفتاح السعادة ٢٣٦/١ ومعجم المؤلفين ٢٥٥٦ وبروكلمن ٢٦٢/١ وذيله ٧٣٨/٢.

⁽٢) في م «بن قاضي»، واللفظة «علي» ساقطة من ع.

⁽٣) ع: نصير الدين.

⁽٤) «صاحب المصنفات» ساقطة من ع، م.

⁽٥) راجع طبقات الكبرى ٥/٥٥.

⁽۲) استأتی ترجمته تحت رقم ۲۶۰.

⁽٧) ساقط من ش، ع: وفاه.

⁽٨) راجع طبقات الإسنوي ص ١٠٠، ولم يذكر السبكي سنة وفاته في طبقاته.

الجزء الثاني المجانب ا

تأريخه والكتبي() وابن حبيب: توفي سنة خمس وثهانين، وأهمله الذهبي في العبر وفي الكبير، وابن كثير في طبقاته. ومن تصانيفه: الطوالع. قال السبكي() وهو أجل مختصر ألف في علم الكلام، والمنهاج مختصر من الحاصل وألصباح، ومختصر الكشاف، والغاية القصوى، في الفقه. مختصر الوسيط(١١)، وشرح المصابيح (١١) في الحديث، وله تعليقة على مختصر ابن الحاجب. وعد الصلاح الكتبي من مصنفاته: شرح المحصول، وشرح المنتخب للإمام، والإيضاح في أصول الدين، وشرح التنبيه في أربع مجلدات، وشرح الكافية في النحو، وتهذيب الأخلاق في التصوف وكتاب في المنطق. ثم رأيت ابن كثير قد عد أيضاً في تصانيفه شرح المحصول وشرح المنتخب وشرح التنبيه التنبيه التنافية في التحول وشرح المنتخب المنطق. ثم رأيت ابن كثير قد عد أيضاً في تصانيفه شرح المحصول وشرح المنتخب وشرح التنبيه التنافية وشرح التنبيه النبيه المنافقة وشرح التنبيه النبيه النبيه المنافقة ولي المنافقة وشرح المنتخب وشرح التنبيه النبيه النبيه النبيه النبيه النبيه النبيه النبيه المنافقة ولي النبيه المنافقة ولي الم

[{\']

عبد الرحمن (١) بن إبراهيم بن سباع بن ضياء، العلامة الإمام، مفتي الإسلام،

(٩) هـو محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن، صلاح الدين الكتبي، الداراني الدسشقي (م ٧٦٤ هـ) مؤرخ، باحث عارف بالأدب. ولد في داريا ونشأ وتوفي بدمشق. وكان فقيراً جداً واشتغل بتجارة الكتب فربح منها مالاً طائلاً. وهو صاحب فوات الوفيات وعيون التواريخ في ست مجلدات ـ راجع الأعلام ٢٦/٧.

(۱۰) راجع طبقات الكبرى ٥٩/٥.

(١١) وهو في الفروع للإمام أبي حـامد محمـد بن محمد الغـزالي (م ٥٠٥ هـ) وهو أحـد الكتب الخمسة المتداولة بين الشافعية. وله شروح كثيرة ـ كشف الظنون ٢٠٠٨/٢.

(١٢) مصابيح السنة للإمام حسين بن مسعود البغوي الشافعي (م ٥١٦ هـ) قيل عدد أحاديثه أربعة آلاف وسبعمائة وتسع عشرة حديثاً ـ كشف الظنون ١٦٩٨/٢.

(١٣) العبارة «ثم رأيت. . . شرح التنبيه» لا توجد في ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

[{\\\\}]

(۱) انظر ترجمته في الأعلام ٢٤/٤ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٢٠/٥ ومرآة الجنان ٢١٨/٤ وفوات الوفيات ٢٠/١ والدارس في تأريخ المدارس ٢١٨/١ والبداية والنهاية ٣٢٥/١٣ والنجوم الزاهرة ٣١٨ وشذرات الذهب ٤١٣/٥ وطبقات الشافعية للإسنوي ٣٦٦ وتاريخ ابن الوردي ٢٣٦/٢.

تاج الدين (۱) أبو محمد. الفزاري، البدري، المصري الأصل، الدمشقي، الفركاح. ولد في ربيع الأول سنة أربع وعشرين وستائة. وسمع البخاري من ابن الزبيدي (۱) وسمع من ابن اللتي (۱) وابن الصلاح (۱) والسخاوي (۱) وخالاتي وخرج له البرزالي (۱) عشرة أجزاء صغار عن (۱) مائة نفس. وخرج من تحت يده جماعة من القضاة والمدرسين والمفتين. وتفقه في صغره على الشيخين: ابن الصلاح وابن عبد السلام (۱)، وبرع في المذهب وهوشاب. وجلس للأشغال (۱۱)، وله بضع وعشرون سنة، وكتب في الفتاوى وقد كمل ثلاثين سنة. ولما قدم النواوي (۱۱) من بلده، أحضر وه ليشتغل عليه، فحمل همه وبعث به إلى المدرسة الرواحية (۱۱) ليحصل له بها بيت، ويرتفق بمعلومها (۱۳)، ولم يزل يشتغل إلى أن مات. وكانت الفتاوى تأتيه

⁽٢) ع، م: تاجي الدين.

⁽٣) هو أبو عبد الله الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى بن مسلم بن موسى بن عمران الربعي سراج الدين الزبيدي الأصل البغدادي، الحنبلي. روى عن أبي الوقت وأبي زرعة وأبي زيد الحموي وغيرهم. كانت له معرفة حسنة بالأدب. كان فاضلًا ديناً، خيراً، حسن الأخلاق، متواضعاً. حدث ببغداد ودمشق وحلب وغيرها من البلاد. وآخر من حدث عنه أبو العباس الحجار الصالحي، سمع منه صحيح البخاري وغيره - شذرات الذهب ١٤٤/٥.

⁽٤) ش، ب، ل: الكتبي، هو ابن اللتي، مسند الوقت، أبو المنجاعبد الله بن عمر بن علي بن عمر بن زيد الحريمي، القزاز. (٥٤٥ ـ ٦٣٥ هـ) سمع من أبي الوقت وسعيد بن البنا وطائفة. وكان آخر من روى حديث البغوي بعلو نشر حديثه بالشام ورجع منها في آخر سنة أربع وثلاثين فتوفي ببغداد سنة ٦٣٥ هـ ـ راجع شذرات الذهب ١٧١/٥.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤.

⁽٦) مرت ترجمته تحت رقم ٤١٦.

⁽٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

⁽٨) ب: من.

⁽٩) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٢.

⁽١٠) ع: للاشتغال.

⁽١١) تقدمت ترجمته تحت رقم ٤٥٤.

⁽١٢) راجع للتعليق عليها رقم الترجمة ٢٥٣.

⁽١٣) ع: معلومها.

من الأقطار. وأعاد بالناصرية (١٤) أول ما فتحت ودرس في المجاهدية (١٥) نم تركها، وولي تدريس البادرائية (١٦) في سنة ست وسبعين. قال القطب اليونيني: انتفع به جم غفير، ومعظم قضاة دمشق وما حولها، وقضاة الأطراف تلامذته. وكان رحمه الله عنده من الكرم المفرط، وحسن العشرة، وكثرة الصبر والاحتمال، وعـدم الرغبـة في التكثر(١٧) من الدنيا، والقناعة والإيثار، والمبالغة في اللطف، ولين الكلمة والأدب، ما لا مزيد عليه مع الدين المتين، وملازمة قيام الليل والـورع، وشرف النفس، وحسن الخلق والتواضع، والعقيدة الحسنة في الفقراء والصالحين وزيارتهم. ولــه تصانيف مفيدة تدل على محله من العلم وتبحره فيه. وكانت له يد في النظم والنثر. وقال الذهبي: فقيه الشام، درس وناظر وصنف وانتهت إليه رئاسة المذهب كما انتهت إلى ولده برهان الدين، وكان من أذكياء العالم، وممن بلغ رتبة الاجتهاد، ومحاسنه كثيرة، وهو أجل ممن ينبه عليه (١٨) مثلي، وكان رحمه الله يلثغ بالراء غيناً، فسبحان من له الكمال. وكان لطيف اللحية قصيراً، أسمر، حلو الصورة، مفركح الساقين. وكان يركب البغلة، ويحف (١٩) به أصحابه، ويخرج بهم إلى الأماكن النزهة، ويباسطهم. وله في النفوس صورة (٢٠) عظيمة لدينه وعلمه ونفعه العام، وتواضعه وخيره ولطفه وجوده. وكان أكبر من النووي بسبع سنين، وكان أفقه نفسأ(٢١) . وأذكى قريحة ، وأقوى مناظرة من الشيخ محيي الدين بكثير، ولكن كان الشيخ محيى الدين أنقل للمذهب وأكثر محفوظاً منه. وهؤلاء الأئمة اليوم هم خواص تلاميذه. وكان قليل المعلوم، كثير البركة. وكان مدرس البادرائية، ولم يكن بيده سواها إلا ما له على المصالح. وقال الذهبي في المعجم المختص ٢٠٠: شيخ الإسلام،

⁽١٤) قد تقدم التعريف بها تحت رقم ٣٥٥.

⁽١٥) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٠٦.

⁽١٦) تقدم التعليق عليها تحت رقم ٤٣٣.

⁽١٧) ش،ع،م: التكثير.

⁽١٨) ساقط من ل.

⁽١٩) ع: يحتف.

⁽۲۰) ب: وقع.

⁽٢١) العبارة «وكان أفقه نفساً» ساقطة من ل.

⁽٢٢) راجع ق ٥٤/الف.

كبير الشافعية. وجمع تأريخاً مفيداً، وصنف التصانيف، وتخرج به الأثمة، وانتهت إليه معرفة المذهب، وكان أحد الأذكياء المناظرين. رأيته وسمعت كلامه في حلقة أقرانه مدة. وكان بينه وبين النووي رحمها الله تعالى وحشة كعادة النظراء. وله في تأريخه عجائب. توفي بالبادرائية في جمادى الآخرة سنة تسعين وستائة ودفن بمقبرة باب الصغير. ومن تصانيفه: الإقليد لدرء التقليد، شرحاً على التنبيه له يتمه. قال الإسنوي (٢٣): لم ينته فيه إلى كتاب النكاح. وقال ابن كشير (٢٠): وصل فيه إلى الغصب (٢٠) كذا قال وقد وقفت على نسخة منه إلى آخر الموقف (٢٦). وله شرح الورقات في الأصول، وله على الموجيز تعليقة. وشرح من التعجيز قطعة. وله الفتاوى فيها فوائد، والتاريخ علق فيه الحوادث التي وقعت في زمنه، وصل فيه إلى آخر جمادى الأولى من هذه السنة (٢٧).

[{\\}]

عبد الرحمن (١) بن عبد الوهاب بن خلف بن بدر (١) ، قاضي القضاة تقي الدين أبو القاسم بن قاضي القضاة تاج الدين ، العلامي (١) ، المصري ، المعروف بابن بنت

[{\1}

⁽٢٣) راجع طبقات الإسنوي ص ٣٦٦.

⁽٢٤) راجع البداية والنهاية ١٣/٣٢٥.

⁽٢٥) العبارة قال ابن كثير... إلى الغصب» ساقطة من ب، ش، ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٢٦) العبارة «كذا قال.... الوقف» ساقطة من ب، ش، ع، ل، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٢٧) من تصانيفه أيضاً «كشف القناع في حل السماع» _ الأعلام ٢٤/٤.

⁽۱) انظر مرجمته في الأعلام ۸۸/۶ وطبقات الشافعية للسبكي ٦٤/٥ والبدايـة والنهايـة ٣٤٦/١٣ وفوات الوفيـات ٨٢/٨ وتــاريخ ابن الــوردي وفــوات الوفيــات ٢٥٦/١ وشذرات الــذهب ٤٣١/٥ والنجوم الــزاهرة ٨٢/٨ وتــاريخ ابن الــوردي ٢٤١/٢.

⁽۲) ب: زید.

⁽٣) نسبة إلى «علامة» قبيلة من لخم _ انظر النجوم الزاهرة ٨٢/٨.

الأعز. ولد⁽¹⁾ في شهر رمضان سنة تسع وثلاثين وستائة ^(۱). سمع الحديث من الرشيد العطار ^(۱) والحافظ المنذري ^(۱)، وتفقه على والده وابن عبد السلام ^(۱)، وقرأ الأصول على القرافي ^(۱)، وتعليق القرافي على المنتخب إنما وضعه لأجله. وجمع له بين القضاء والوزارة. وولي مشيخة خانقاه سعيد السعداء ^(۱). وخطابة جامع الأزهر ^(۱)، وتدريس الشافعي والمشهد الحسيني ^(۱) بالقاهرة والصالحية ^(۱) وغير

له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٤٤٢/٤ وحسن المحاضرة ٢٠١/١ وهدية العارفين ٢٠٣/٥ انظر معجم المؤلفين ٢ /٢٣٠.

- (٧) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣.
- (٨) سبقت ترجمته تحت رقم ٤١٢.
- (٩) هو أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الله الصنهاجي البهنسي شهاب الدين المعروف بالقرافي (٦٢٦ ـ ٦٨٤ هـ) كان فقيها أصولياً مفسراً مشاركاً في علوم أخرى من تصانيفه: الذخيرة في الفقه وشرح التهذيب وشرح المحصول للفخر الرازى.

له ترجمة في الديباج لابن فرحون ص ٦٢ والمنهل الصافي ١/٢١٥ ـ انظر معجم المؤلفين ١/٥٨١ .

(١٠) وهي أول خانقاه بالديار المصرية. وكانت دار السعيد السعداء قنبر. وكانت داره بخط رحبة باب العيد بالقاهرة فلما استبد الناصر صلاح الدين بالأمر وقفها على الصوفية في سنة ٥٦٩ هـ، رتب لهم كل يوم طعاماً ولحماً وخبراً، ونعت شيخها بشيخ الشيوخ، وما زال ينعت بذلك إلى أن بنى الناصر محمد بن قلاوون خانقاه سرياقوس، فدعى شيخها بشيخ الشيوخ، وقد ولى مشيختها أجلاء العلماء. وممن ولي مشيختها تاج الدين ابن بنت الأعز وبدر الدين ابن جماعة وعلاء الدين القونوي - راجع عصر سلاطين المماليك ٣٠/٢ وحسن المحاضرة ٢٠/٢).

(١١) وهي ثالث المساجد العظيمة التي بنيت بمصر بعد الفتح العربي. قد بناه جوهر الصقلي قائد المعز لدين الله الفاطمي أثناء بناء القاهرة وبدئ ذلك البناء في جمادى الأولى سنة ٣٥٩ هـ ، وتم بناؤه في رمضان سنة ٣٦/٣ هـ ـ راجع لتفصيله عصر سلاطين لمماليك ٣٦/٣.

(١٢) قد مر التعليق عليها تحت رقم ٤٦٧.

⁽٤) ش: مولده.

⁽٥) العبارة «ولد. . . . ستمائة» لا توجد في ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

⁽٦) هو أبو الحسن يحيى بن علي بن عبد الله النابلسي المالكي المعروف بالرشيد العطار (٥٨٤ ـ ١٢٢ هـ) كان محدثاً حافظاً مؤرخاً. من آثاره: تحفة المستزيد في الأحاديث الثمانية الأسانيد وحوائج العطار في عقر الحمار وغرر الفوائد المجموعة في بيان ما وقع في صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة ومعجم الشيوخ.

⁽١٣) وهي بتربة أم الصالح، غربي الطيبة والجوهرية الحنفية وقبلي الشامية الجوانية بشرق. واقفها =

ذلك. فسار أحسن سيرة، وما يرضاه عالم العلانية والسريرة. واستعفى من الوزارة وامتحن محنة شديدة في أول الدولة الأشرفية، (١٠) وعمل على تلافه بالكلية، وذلك بسعاية الوزير ابن السلعوس (١٠) وزير الملك الأشرف(١١) وشهد عليه بالزور بأمور منكرة (١١)، وعزل وحبس ثم أطلق، (١٨) وأقام (١٨) بالقرافة مدة ثم حج، ومدح النبي بعضيدة (١٩). وقيل إنه (٢٠) كشف رأسه (٢٠) و وقف و استغاث بالنبي على (١١) فلم يصل إلى القاهرة إلا والأشرف قد قتل، وكذلك وزيره، وأعيد إلى القضاء (٢٠). وقال الذهبي: كان فقيها، إماماً، مناظراً، شاعراً، محسناً، فصيحاً، مفوهاً، وافر العقل، كامل السؤدد، عالى الهمة، عزيز النفس (٢٣)، وهو

الناس بين مرجز ومقصد ومطول في مدحه ومجود (انظر النجوم الزاهرة ٨٢/٨).

⁼ الصالح أبو الجيش إسماعيل الملك العادل سيف الدين أبو بكر م ٦٤٨ هـ) - انظر الدارس . ٣١٦/١

⁽١٤) العبارة من هنا إلى «الملك الأشرف» ساقطة من ع، م.

⁽١٥) هـو شمس الدين محمد بن عثمان التنوخي الدمشقي، المعروف بابن السلعوس، الوزير الكامل، مدبر الملك، التاجر، الكاتب، ولي حسبة دمشق، فأحسن السيرة، واستصغرها الناس عليه فلم ينشب أن ولي الوزارة. فلما تولى الوزارة تكبر على الناس لا سيما الأمراء. مات سنة ١٩٣ هـ شذرات الذهب ٥/٤٢٤.

⁽١٦) هو خليل صلاح الدين بن الملك المنصور سيف الدين قلاوون (م ٦٩٣ هـ) تولى الملك بعد وفاة أبيه، وذلك في سنة ٦٨٩ هـ. وكان بينه وبين نائب السلطنة طرنطاي في عهد أبيه بغض فقتله في بدء ولايته، ثم أناب السلطان مكانه الأمير علم الدين الشجاعي، ولكن كان هناك وزير ذو صلة وثقى بالسلطان وهو ابن السلعوس، فكان هو المتصرف الحقيقي في شؤون دولته. قتل الملك الأشرف قتلة شنيعة عام ٦٩٣ هـ انظر عصر سلاطين المماليك ١/٠٠٠.

⁽۱۷) ب: متكره؛ ع، م: تكره.

⁽١٨) ب، ش، ع، ل، م: فأقام.

⁽١٩) أنشد عند الحجرة النبوية قصيدته التي مطلعها:

⁽۲۰) ع، م: كرر اسمه.

⁽٢١) العبارة «وقيل إنه. . . وسلم» ساقطة من ب .

⁽٢٢) ز: للقضاء.

⁽٢٣) العبارة «وقال الذهبي . . . عزيز النفس» لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف . في ز .

الجزء الثاني

القائل (۲٤):

ومن رام في الدنيا حياة خلية من الهم والأكدار، رام محالا وهاتيك دعوى قد تركت دليلها على كل أبناء الزمان محالا توفي في جمادى الأولى(٢٥) سنة خس وتسعين وستمائة(٢٦).

[{\Y}]

عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم بن هبة الله بن حسان بسن محمد بن منصور بن أحمد، القاضي نجم الدين، أبو محمد الجهني، ابن البارزي(۱)، قاضي حماة. ولد في المحرم سنة ثهان وستائة. سمع الحديث واشتغل في فنون العلم. ناب في قضاء حماة عن والده مدة، ثم ولي بعده، ولم يأخذ على القضاء رزقاً، وعزل على القضاء قبل موته بأعوام. قال الذهبي: كان إماماً فاضلاً، فقيهاً، أصولياً، أديباً، شاعراً، له خبرة بالعقليات. وكان مشكوراً في أحكامه، وإفر الديانة، يحب الفقراء والصالحين، ودرس وأفتى، (۱)وصنف، وأشغل مدة. وخرج له الأصحاب في المذهب. وله شعر رائق(۱). توفي وهو متوجه إلى الحج بتبوك(۱) في عاشر [ذي] القعدة سنة ثلاث وثهانين وستائة، وحمل إلى المدينة الشريفة فدفن عاشر [ذي] القعدة سنة ثلاث وثهانين وستائة، وحمل إلى المدينة الشريفة فدفن

من خط القاضي برهان الدين ابن جماعة: أخبرني عمي قاضي القضاة عز الدين قال سمعت والدي يقول: لما وليت القضاء بعد القاضي تقي الدين وجدت أمور القضاء بعده على السداد، وقد مكث قليلًا، وبقي عليه (كذا) رحمه الله تعالى.

[**٤**٧**٢**]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ۱۱۸/۶ وطبقات الشافعية للسبكي ۷۱/۵ ومرآة الجنان ۱۹۸/۶ وفوات الوفيات ۲۹۲/۱ وشذرات الذهب وفوات الوفيات ۲۹۲/۱ وشذرات الذهب ۳۸۲/۵ وبروكلمن ۲۹۹/۱، ذيله ۱۹۸/۱ و
- (٢) في ع، م: «وأفاد وتخرج به جماعة وصار له تلامذة في المذهب» وقد شطب المصنف هذه العبارة وزاد مكانها بخطه العبارة التي أثبتناها في المتن.
 - (٣) موضع مشهور بين وادي القرى والشام ـ راجع لتفصيله معجم البلدان ٢ /١٤ .

⁽٢٤) البيتان في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٥٥.

⁽٢٥) ع، ل، م: جمادي الآخرة.

⁽٢٦) توجد العبارة الآتية على هامش ز: _

بالبقيع (١). قال الكتبي: وخلف كتباً كثيرة من عهد (٥) أبيه وجده، قيل: إنها فوق الخمسين ألف مجلدة (١).

[274]

عبد الرحيم (۱) بن عمر بن عثمان ، الإمام ، المفتي ، الزاهد ، جمال الدين ، أبو محمد الباجربقي (۱) الموصلي . اشتغل بالموصل وأفاد (۱) ، ثم قدم دمشق في سنة سبع وسبعين ، فخطب في جامع دمشق نيابة ودرس بالفتحية (۱) والدولعية (۱۰) . وحدث بجامع الأصول لابن الأثير عن والده (۲) عن المصنف . وقد ولي قضاء غزة (۱۷) سنة تسع وسبعين . قال الذهبي : شيخ فقيه محقق نقال مهيب ساكن ، كثير الصلاة ، ملازم للجامع والأشغال . وكان لازماً لشأنه ، حافظاً للسانه ، منقبضاً عن الناس على طريقة واحدة . وله نظم ونثر وسجع و وعظ . وقد نظم كتاب التعجيز (۱۸) ، وعمله برموز . توفي في شوال سنة تسع ـ بتقديم التاء ـ وتسعين وستائة .

(٦) ع، م: مجلد.

(٤) راجع معجم البلدان ١/٤٧٣.

(٥) ع، م: جهة.

[{\\\

- (۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٧٢/٥ والبداية والنهاية ١٤/١٤ وشذرات الذهب ٥/٥٠ والدارس ٢٤٤/١ . . .
- (۲) منسوب إلى باجريق (بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء وقاف). قرية من قرى بين النهرين.
 كورة بين البقعاء ونصيبين ـ معجم البلدان ١ ٣١٣/٢.
 - (٣) ش: أعاد.
- (٤) هي برحيبة خالد، أنشأها الملك الغالب فتح الدين صاحب حماة، أول من درس بها بهاء الدين عباس إلى أن توفي وبعده الصدر الشريف العباسي _ انظر الدارس ١ / ٥٦٠.
- (٥) هي بجيرون قبلي المدرسة البادرائية بغرب، أنشأها جمال الدين أبو عبد الله محمد بن ياسين بن زيد التغلبي الدولعي (م ٦٣٥ هـ)، قال ابن شداد: وهو أول من ذكر بها الدرس ومن بعده أخوه كمال الدين ابن بنت سلار ـ انظر الدارس في تأريخ المدارس ١ / ٢٤٢ .
 - (٦) م: والدي، ع: ولدي.
- (٧) غزة (بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحه) مدينة في أقصى الشام من ناحية مصر بينها وبين عسقلان فرسخان أو أقل. وهي من نواحي فلسطين غربي عسقلان ـ راجع معجم البلدان ٢٠٢/٤.
- (٨) التعجيز في مختصر الوجير في الفروع الشافعية للشيخ الإماء تاج الدين أبي القاسم =

عبد العزيز بن أحمد بن سعيد بن عبد الله ، أبو محمد ، الدميري ، الديريني ، المصري ، الفقيه ، العالم ، الأديب ، الصوفي ، الرفاعي (٢٩) . أخذ عن الشيخ عز الدين ابن عبد السلام (٢) وغيره ممن عاصره ، ثم صحب أبا الفتح ابن أبي الغنائم الرسعني (٣) وتخرج به ، وتكلم في الطريق وغلب عليه الميل إلى التصوف . وكان مُقرّه بالريف ينتقل من (٤) موضع إلى موضع والناس يقصدونه للتبرك به . قال السبكي (٥) : الشيخ ، الزاهد ، القدوة ، ذو الأحوال المذكورة ، والكرامات المشهورة ، والمصنفات الكثيرة (٢) ، والنظم الشائع . وكان يعرف الكلام على مذهب الأشعري ، وقد ذكره شيخنا أبو حيان (٧) وقال : كان متقشفاً ، مخشوشناً (٨) من أهل العلم يتبرك به الناس . قال السبكي (٩) : وهذا من أبي حيان كثير ، (١) لولا (١٠) أن هذا الشيخ ذو قدم راسخ بالتقوى لما شهد له أبو حيان بهذه الشهادة ، فإنه كان قليل التزكية للمتصلحين (١١) . توفي في رجب سنة أربع وتسعين وستائة ، قاله صاحب نجم المهتدي ورجم توفي في رجب سنة أربع وتسعين وستائة ، قاله صاحب نجم المهتدي ورجم

عبد الرحيم بن محمد الموصلي الشافعي المعروف بابن يونس (م ٦٧١ هـ). وهو مختصر عجيب مشهور
 بين الشافعية _ كشف الظنون ٢١٧/١.

⁽۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٥٧ وطبقات الإسنوي ص ٢٠١ وحسن المحاضرة ٢/١٥١ وشذرات الذهب ٥/٥٥ وهدية العارفير، ٢/١٥١ وبروكلمن ٢/١٥ والأعلام ١٣٧/٤.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٣) ع، م: الربيعي.

⁽٤) ل: منه.

⁽٥) راجع الطبقات ٥/٥٧.

⁽٦) ل: الكبيرة.

⁽۷) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٢٦.

⁽٨) ع، م: محشوشاً.

⁽٩) لم أجد هذه العبارة في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي .

⁽١٠)ع، م: إلا.

⁽١١) ع، م: للمصلحين.

المعتدي. وقال السبكي في الطبقات الكبرى (١٢): توفي في السنة المذكورة. قال: ومولده سنة اثني عشرة أو ثلاث عشرة. وقال في الوسطى: توفي في حدود التسعين. وقال الإسنوي (١٣): سنة سبع بيتقديم السين وتسعين. وقال ابن حبيبا (١٤): توفي بمصر سنة تسع وثهانين؛ والصواب الأول. والديريني نسبة إلى ديرين بدال مهملة مكسورة بعدها ياء مثناة من تحت ساكنة، ثم راء ثم [ياء _(١٠)] مثناة من تحت أيضاً، ثم نون، بلدة بالديار المصرية من أعمال الغربية. ومن تصانيفه: تفسير سبهاه المصباح المنير في علم التفسير، في مجلدين، ونظم أرجوزة في التفسير، المهارة القلوب «التيسير في علم التفسير، تزيد على ثلاثة آلاف ومائتي بيت، وكتاب «طهارة القلوب في ذكر علام الغيوب» في التصوف (١٠) وهو كتاب حسن، وكتاب «أنوار المعارف وأسرار العوارف» في التصوف أيضاً، وتفسير (١٠) أسهاء الله الحسني، والوسائل والرسائل في التوحيد، ونظم السيرة النبوية، ونظم الوجيز فيا يزيد على خسة آلاف بيت، ونظم التنبيه، وشرع (١٩) في نظم الوسيط. وله نظم كثير.

[240]

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام المغربي الأصل، المصري(١)، الفقيه محيي الدين بن الشيخ عز الدين بن عبد السلام. ولد سنة ثهان وعشرين وستائة، وطلب الحديث بنفسه، وقصد الشيوخ، وتفقه على والده. (١)قال الذهبي: وكان

[{\0}]

⁽۱۲) راجع ٥/٥٧.

⁽١٣) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠١.

⁽١٤) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٦٤٠.

⁽١٥) الزيادة من ب، ل، ش.

⁽١٦) «في التفسير» ساقطة من ع، م.

⁽۱۷) ب، ش، ع: علم التصوف.

⁽۱۸) ب: شرح.

⁽١٩) ل: شرح.

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣١/٥ وهدية العارفين ٢١٦/١.

⁽٢) تـوجـد العبـارة التالية فيع، م؛ ولكن قد شطبها المصنف في ز، وزادموضعها العبارة التي أثبتناها في يـ

أفضل إخوته. قرأ الفقه والأصول وتميز. وكان يعرف تصانيف والـده معرفة حسنة. توفي في شهر ربيع الآخر سنة خس وتسعين وستائة (٣) بالقاهرة.

[\$ \ \ \]

عبد الوهاب (۱) بن الحسن، قاضي القضاة وجيه الدين، البهنسي (۱) المصري. ولي قضاء مصر والقاهرة بعد موت القاضي تقي الدين ابن رزين (۱) في رجب سنة ثم أخذ منه (۱) قضاء القاهرة والوجه البحري، وأعطي للقاضي شهاب الدين الخويي (۵) في جمادى الآخرة سنة إحدى وثمانين، واستمر الوجيه حاكماً بمصر والوجه القبلي إلى أن توفي. قال الإسنوي (۱): كان إماماً كبيراً في الفقه. وقال السبكي (۱۷): كان من كبار الأئمة، وقال غيرهما: أخذ عن ابن عبد السلام (۸) ودرس بالزاوية المحدثة (۱) بالجامع العتيق بمصر. وكان فقيهاً، أصولياً، نحوياً، متديناً، متعبداً، وكان عالي الكلام في المناظرة. حضر عنده الشيخ شهاب الدين القرافي (۱۱) مرة في الدرس وهو يتكلم في الأصول، فناظره القرافي وكلام (۱۱) الوجيه يعلو عليه، فقام

[{\7]

_ المتن: «قال السبكي تميز في الفقه والأصول».

⁽٣) «توفي سنة ٦٩٧ هـ » ـ انظر هدية العارفين ١٦١٦/١.

 ⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٣/٥ وشذرات الذهب ٣٩٦/٥ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ١٠٠.

⁽٢) ع، م: المهلبي.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٩.

⁽٤) ع: عنه.

⁽٥) ش: الجويني. ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٨٥.

⁽٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ١٠٠.

⁽٧) راجع طبقات الشافعية ٥/١٣٣ وفيه اختلاف يسير.

⁽٨) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٩) ع، م: المجدية.

⁽١٠) انظر التعليق عليه تحت رقم ٤٧١.

⁽۱۱) ش: وكان.

طالب يتكلم بينهما فأسكته الوجيه قال: فروج يصيح بين الديكة. وقال الشيخ تاج الدين الفزاري (١٢): كان من فقهاء المصريين المذكورين بالفطنة، وجودة التصرف في المذهب. توفي في جمادى الأولى سنة خمس وثمانين وستائة في عشر الثمانين.

[{\\]

على بن أحمد بن أسعد بن أبي بكر بن محمد بن عمر بن أبي الفتوح بن علي بن صبيح، ضياء الدين، أبو الحسن الأصبحي (۱) التميمي (۱) الخضرمي (۱) صاحب «معين أهل التقوى على التدريس والفتوى» مجلدين وله مصنف في غرائب الشرحين يعني شرح الرافعي (۱) والعجلي، في مجلد. مات في أوائل سنة سبعائة كما أفاده المطري (۱). وقد جمع في كتابه المعين فأوعى، وقال في خطبته: إنه طالع عليه نيفاً وأربعين مصنفاً وعد أكثرها، منها (۱) الأم والشرح والروضة، والتزم أن لا يذكر فيه (۱) إلا المسائل التي وقع فيها خلاف (۱) مذهبي، أما المتفق عليها فلا يذكرها، ورتب مسائل الكتاب على مسائل المهذب والتنبيه. فإذا استوعب ذلك مع ما يضيف (۱) إليه

[{\\]

⁽۱۲) تقدمت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٦٢/٥ وطبقات الشافعية للسبكي ١٤٢/٦ ومعجم المؤلفين ١١١/٧.

⁽٢) ب، ش، ع، ل، م: اليمني.

⁽٣) ساقط من ع، م.

 ⁽٤) شرح الإمام أبو القاسم عبد الكريم بن محمد القزويني الرافعي (م ٢٢٣هـ) الوجيز للإمام الغزالي شرحاً
 كبيراً سماه فتح العزيز على كتاب الوجيز _ كشف الظنون ٢٠٢٢/٠.

^(°) ع، م: الطبري: وهو أبوعبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن خلف، جمال الدين الأنصاري، السعدي. المدني المطري (٧١٦ - ٧٤١هـ). فاضل، عارف بالحديث والفقه والتأريخ نسبته إلى المطرية بمصروهومن أهل المدينة، ولي نيابة القضاء فبها وألف لها تاريخاً سماه «التاريخ بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة» - راجع الأعلام ٢٢٢/٦.

⁽٦) ع، م: سوى، وكلمة «منها» ساقطة من ب، ل.

⁽٧) ل: فيها.

⁽٨) ساقط من ع.

⁽٩) ع: نصف.

من زيادة قيود (١٠) من بقية الكتب وتصحيح وغير ذلك، عقد فصلاً لما في البيان، ثم فصلاً لما في تصانيف الغزالي، وشرح الرافعي وغيرها (١١)، ففعل (١٢) ذلك في كل باب. وفيه تقييدات غريبة، لكن قال الأذرعي: هو كثير السهو في العزو فليحذر كتابه (١٣).

على بن إساعيل بن إسحاق بن سلام بن عبد الوهاب بن الحسن بن سلام، كمال الدين، أبو الحسن الدمشقي. اشتغل بدمشق، ثم سافر إلى مصر فأخذ عن ابن عبد السلام(۱)، وأعاد بالشامية البرانية(۱)، ثم تركها ودرس بالدولعية(۱). وقال الشيخ تاج الدين الفزاري(۱): وكان في أخلاقه شراسة. توفي في شهر رمضان سنة إحدى وثمانين وستائة. ودفن بباب الصغير(۱). وهو والد شرف الدين الحسين(۱) مدرس العذراوية.

[243]

على (١) بن محمد بن محمود بن أبي العز بن أحمد بن إسحاق بن إبراهيم، ظهير

- (١) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.
- (٢) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.
- (٣) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٤٧٣.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.
- (٥) العبارة «ودفن بباب الصغير» لا توجد في ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.
 - (٦) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٠٣.

[274]

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٥/٥٥١ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٤٢/٦ والدرر الكامنة ١١٩/٣ وفهرس =

⁽۱۰) ب،ع،م:قيد.

⁽١١) ع، م: غيرهما.

⁽۱۲) ب، ش،ع، ل، م: يفعل.

⁽١٣) ع، م: كاتبة.

الدين، الكازروني (۱)، البغدادي، مؤرخها. مولده سنة إحدى عشرة وستائة، وسمع من جماعة. قال السبكي في الطبقات الكبرى (۱۱): كان حاسباً فرضياً، مؤرخاً، شاعراً (۱۶)؛ وله كتاب النبراس المضيء في الفقه، وكتاب المنظومة الأسدية في اللغة، وكتاب روضة الأريب (۱۰) في التأريخ. وله شعر حسن. توفي في حدود السبعائة (۱۱) ـ انتهى؛ ثم رأيت ترجمته (۱۷) في كتاب البدر السافر للشيخ كال الدين الأدفوي (۱۱)، وقال: كان فرضياً، حاسباً، مؤرخاً، شاعراً (۱۱)، كثير التلاوة والعبادة، متواضعاً، مهيباً، وقوراً. وصنف تصانيف، فذكر منها النبراس، والمنظومة «وكنز الحساب (۱۱) في معرفة الحساب» مجلد، وكتاب الملاحة في الفلاحة مجلد. قال: وتأريخه سبعة وعشرون مجلداً، وصنف في السير (۱۱) والتصوف (۱۲). [مات في ربيع وتسعين وستائة ـ (۱۳)].

[\$ \ \ \]

علي بن أبي الحرم، الشيخ علاء اللدين، ابن النفيس، الطبيب المصري(١٠.

⁼ المخطوطات المصورة لفؤاد سيد ٢/١٣٤ وهدية العارفين ١/٥١١ ومعجم المؤلفين ٢٣٢/٧.

⁽٢) منسوب إلى كازرون، مدينة بفارس بين البحر وشيراز. بينها وبين شيراز ثلاثة أيام وثمانية عشر فرسخاً _ راجع معجم البلدان ٤ / ٢٩ .

⁽٣) راجع طبقات الشافعية ٢٤٢/٦ وفيه «حيسوباً» موضع «حاسباً».

⁽٤) ل: شارعاً .

⁽٥) ب، ش، ع، ل: الأديب.

⁽٦) ش: الستمائة.

⁽V) ساقط من ب، ش، ل.

⁽٨) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٨٩.

⁽٩) ب: كبير القدر .

⁽١٠) ب: وكتاب كنز الحساب.

⁽١١) ب: السنن.

⁽١٢) العبارة «انتهى. . . والتصوف» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١٣) ما بين الحاجزين زيادة من نسخة ش.

^{[{ 1 }}

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٧١ وطبقات الشافعية للسبكي ٥/٢٩ ومرآة الجنان =

صاحب التصانيف الفائقة في الطب، الموجز وغيره. أخذ الطب بدمشق عن مهذب الدين المعروف بالدخوار (۱) وكان فقيهاً على مذهب الشافعي. قال الذهبي: ألف في الطب كتاب الشامل، وهو كتاب عظيم، تدل فهرسته على أن يكون ثلاثمائة مجلد، بيض منه ثمانون (۱) مجلدة. وكانت تصانيفه يمليها من حفظه ولا يحتاج إلى مراجعة لتبحره (۱) في الفن (۱) وقال السبكي (۱): صنف شرحاً على التنبيه (۱۷). وصنف في أصول الفقه وفي المنطق، وكان مشاركاً في فنون. وأما الطب فلم يكن على وجه الأرض مثله (۱): ولا جاء بعد ابن سينا (۱۱) مثله. قالوا: وكان في العلاج أعظم من ابن سينا. وقال الإسنوي (۱۱): كان إمام وقته في فنه شرقاً وغرباً بلا مدافعة، أعجوبة فيه وفي غاية الذكاء. وصنف في الفقه، وأصوله، وفي العربية مدافعة، أعجوبة فيه وفي غاية الذكاء. وصنف في الفقه، وأصوله، وفي العربية

له ترجمة في عيون الأنباء ٢ / ٢٣٩ والدارس في تأريخ المدارس ٢ / ٢٧ ومرآة الجنان ٤ / ٦٥ وشذرات الذهب ٥ / ١ ٢٧ ـ انظر معجم المؤلفين ٥ / ٢٠٩ .

- (٣) ب، ش، ل: ثلاثون .
 - (٤) ش: لتميزه.
- (٥) العبارة «قال الذهبي . . . في الفن» ساقطة من ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .
 - (٦) راجع طبقاته ٥/١٢٩.
- (٧) في ع، م بعد كلمة «التنبيه» توجد العبارة التالية ، ولكن قد شطبها المصنف بخطه في ز ، فلذلك لم نثبتها في المتن :

«وصنف في الطب على ما ذكر كتاباً سماه الشامل، لو تم لكان ثلاثماثة مجلدة. تم منه ثمانون مجلدة».

- (٨) ع، م: مثله فيه.
- (٩) ساقط منع، م.
- (١٠) هو أبو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا (٣٧٠ ـ ٤٢٧ هـ) ـ راجع الأعلام ٢٦١/٢.
 - (١١) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٧١.

^{7.47} والنجوم الزاهرة 7/200 والبداية والنهاية 7/200 والدارس 7/100 وتأريخ ابن الوردي 7/200 وشذرات الذهب 3/200 ومفتاح السعادة 1/200 وبروكلمن 1/200 وذيله 3/200 ومعجم المؤلفين 3/200 و 3/200 ومعجم المؤلفين 3/200

⁽٢) هو عبد الرحيم بن علي بن حامد الدمشقي مهذب الدين ويعرف بالدخوار (٥٦٥ - ٦٢٨ هـ) كان طبيباً أديباً. من تصانيفه: مختصر كتاب الحاوي للرازي في الطب ومختصر كتاب الأغاني ومقالة في الاستفراغ وشرح تقدمة المعرفة.

والجدل والبيان. وإنتشرت عنه التلاميذ. توفي في ذي القعدة سنة سبع ـ بتقديم السين ـ وثها نين وستمائة (١٢). عن ثها نين سنة تقريباً.

[{ \ \ }]

عمر(۱) بن إسماعيل بن مسعود بن سعد، العلامة رشيد الدين، أبو حفص، الربعي، الفارقي، ثم الدمشقي، الفقيه، الأديب، المفنن. ولد سنة ثمان وتسعين وخمسمائة، وسمع الحديث من جماعة، واشتغل بفنون العلم. ومدح السخاوي(۱) بقصيدة مؤنقة(۱۱)، فمدحه(۱) السخاوي، وأفتى وناظر، ودرس بالناصرية الجوانية(۱) مدة، ثم درس بالظاهرية الجوانية(۱). روى عنه من شعره الدمياطي(۱۷) والمزي(۱۷) والمزي(۱۷)، وآخرون. قال الذهبي: برع في البلاغة والنظم، وكانت له يد طولى في والبرزالي(۱۱)، وآخرون. قال الذهبي: برع في البلاغة والنظم، وكانت له يد طولى في خلائق من الفضلاء. وقد وزر(۱۰۰)، وتقدم في دول، وأفتى وناظر ودرس. وكان حلو خلائق من الفضلاء. وقد وزر(۱۰۰)، وتقدم في دول، وأفتى وناظر ودرس. وكان حلو

[{\1}]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١٩٩/٥ وطبقات السبكي ٥/١٣٠ وفوات الوفيات ١٠٣/٢ ومرآة الجنان ٢٠٩/٤ والبداية والنهاية ٣١٠ والدارس ١/١٥٣ وبغية الوعاة ص ٣٦٠ وشذرات الذهب ٤٠٩/٥ وهدية العارفين ٢٨٧/٧ .
 - (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦.
 - (٣) ع، م: مربعة.
 - (٤) ش: بمدحه.
- (٥) هي داخل باب الفراديس. أنشأها الملك الناصر يوسف بن صلاح الدين، وتعرف أيضاً بدار الزكي المعظم، فرغ من عمارتها سنة ٦٥٣ هـ . وأول من درس بها صدر الدين بن سنى الدولة ـ انظر الدارس / ٤٥٩/
- (٦) وهي داخل بابي الفرج والفراديس بناها الملك الظاهر بيبرس في دار العقيق ـ انظر الدارس في تأريخ المدارس / ٣٤٨.
 - (٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩.
 - (٨) راجع لترجمته هذا الكتاب رقم ٦٣١.
 - (٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧.
 - (۱۰) ع: ورد.

⁽١٢) قال السبكي في الطبقات الشافعية ٥/١٢ إنه توفي سنة ٦٨٩ هـ .

الجزء الثاني ١٨٩

المحاضرة، مليح النادرة (۱۱۰)، كيساً، فطناً، يشارك في الأصول والطب وغير ذلك. وله مقدمتان في النحو كبرى وصغرى. وقال الشيخ تاج الدين الفزاري (۱۲۰): كان له مشاركة (۱۲۰) في أكثر العلوم من غير استقلاله بشيء منها، سوى علم الأدب، وصناعة الإنشاء. وكان الغالب عليه علم النجامة، والنظر في أحكام الكواكب. ومع هذا كان رديء (۱۲۰) الاختيارات. وجد مخنوقاً في مسكنه بالظاهرية. وقد أخذ مآله في المحرم سنة تسع بتقديم التاء وثمانين وستائة (۱۰۰). ودفن بمقابر الصوفية.

[\XX]

عمر(۱) بن عبد الرحمن بن عمر(۱) بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم، التميمي، العجلي، قاضي القضاة، إمام الدين، أبو المعالي، القزويني قاضي الشام. ولد بتبريز سنة ثلاث وخمسين وستائة، واشتغل في العجم والروم، وقدم دمشق في الدولة الأشرفية هو وأخوه جلال الدين(۱). فأكرم مورده، وعومل بالاحترام والإجلال لرئاسته وقضله وعلمه (۱). ودرس بعدة مدارس. ثم ولي القضاء في سنة ست وتسعين، وصرف القاضي بدر الدين بن جماعة (۱) فأحسن السيرة، ودارى الناس،

(١١) ع: البادرة.

(۱۲) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

(۱۳) ل: مشارك.

(١٤) ع، م: روى.

(١٥) سقطت (ستمائة) من ب، ش، ع، ل، م.

[XX3]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣١/٥ ومرآة الجنان ٢٣٢/٤ والبداية والنهاية ١٣/١٤ وقضاة ٢٣٢/٤
 وقضاة دمشق ص ٨٢ وشذرات الذهب ٥/١٥٤.
 - (٢) ساقط من ب.
 - (٣) ع، م: هو أخو جلال.
 - (٤) ب: عمله.
- (٥) هـو محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بن عـلي بن جماعة بن حازم بن صخـر بن عبد الله الكناني الحموي (٦٣٩ ـ ٧٣٣ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٨ .

وساس الأمور (٢٠). ولما بلغه خبر التتر (٢٧)، انجفل (٨) إلى القاهرة، وأقام بها جمعة، ثم توفي. قال الذهبي: كان تام الشكل، وسيهاً جميلاً، حسن الأخلاق متواضعاً، فاضلاً عاقلاً. وقال عيره: كان من محاسن الزمان، فاضلاً في الأصول والخلاف (١٠) والمنطق (١٠٠). توفي في ربيع الآخر سنة تسع وتسعين وستائة، ودفن بالقرافة (١١٠) بالقرب من قبة الشافعية رضي الله عنه.

[\$\\4\]

عمر بن مكي بن عبد الصمد، الشيخ الإمام زين الدين، أبو حفص ابن المرحل(۱)، وكيل بيت المال بدمشق وخطيبها. تفقه على ابن عبد السلام(۱)، وقرأ الأصول على عبد الحميد الخسر وشاهي(۱)، وسمع من الحافظ عبد العظيم المنذري(۱) وغيره، (۱) وسمع (۱) ودرس وأفتى، وكان من فضلاء الوقت. وقال ابن كثير(۱): كانت له فنون يتقنها، وهو من أعيان فضلاء وقته وعلمائهم. وكان يتمسك بطريقة

[\$\\4\]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٥٥ والبداية والنهاية ١٣/ ٣٣١ ومرآة الجنان ١٩/٤ والمبدات الذهب ١٩/٥ ومرآة الجنان ١٩/٤ وشذرات الذهب ١٩/٥ .
 - (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.
 - (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٠.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣.
 - (٥) ساقط من ب، ش، ع، ل، م.
 - (٦) راجع البداية والنهاية ١٣١/١٣٣.

⁽٦) ع، م: الأمر.

⁽٧) ع، م: السير.

⁽٨) م: إنحمل.

⁽٩) ب، ش، ل: الخلاف والأصول.

⁽١٠) العبارة «فاضلًا. . . المنطق» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١١) خطة بالفسطاط من مصر، وقرافة أيضاً بطن من المعافر نزلوها فسميت بهم، وهي اليوم مقبرة أهل مصر وبها أبنية جليلة ومحال واسعة وسوق قاثمة ومشاهد للصالحين وترب الأكابر -راجع معجم البلدان ٤ /٣١٧.

السلف الصالح. توفي في ربيع الأول سنة إحدى وتسعين وستائة في عشر السبعين (٧)، ودفن بمقبرة الباب الصغير.

[\$\\ \\ \\]

عمد (۱) بن أبي بكر بن محمد الفارسي (۱) ، الشيخ شمس الدين أبو المعالي الأيكي. درس بالري (۱) ودخل بغداد ودرس بالنظامية (۱). ورحل (۱) إلى بلاد الروم، ودرس بها، ثم قدم دمشق، ودرس بالغزالية (۱)، ثم سافر إلى القاهرة وولي مشيخة الشيوخ، وحظي عند الشجاعي (۱). ثم قدم دمشق مستمراً على تدريس الغزالية. وشرح منطق محتصر ابن الحاجب ومنهاج البيضاوي. قال الإسنوي (۱۸): كان فقيها صوفياً، إماماً في الأصلين. وقال ابن كثير (۱۱): كان أحد الفضلاء، حلالين المشكلات، ومفسرين المعضلات، لا سيا في علم الأصلين، والمنطق، وعلم الأوائل. توفي بدمشق في شهر رمضان سنة سبع ـ بتقديم السين ـ وتسعين وستائة في

[\$\\$]

(۱) انظر ترجمته في طبقات الإسنوي ص ٥٨ وطبقات السبكي ٤٦/٥ والبداية والنهاية ١٣ / ٣٥٣ ومرآة المجنان ٤ / ٢٩ وحسن المحاضرة ١ / ٣١ والدارس ١ / ٢٢ و وشذرات الذهب ٥ / ٤٣٩ ومعجم المؤلفين ١ / ١١٨ .

⁽V) العبارة «الصالح . . . السبعين» لا توجد في ع ، م .

⁽٢) ساقط من ل.

⁽٣) مدينة مشهورة من أمهات البلاد، وأعلام المدن، كثيرة الفواكه ـ راجع معجم البلدان ١١٦/٣.

⁽٤) تقدم التعريف بها في خطبة الكتاب.

⁽٥) ب، ش، ع، ل، م «دخل».

⁽٦) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٠١.

⁽٧) هو أيبك بن عبد الله ، الأمير عز الدين الشجاعي ، الصالحي ، العمادي (م ٠٨٠ هـ) والي الولاة بالجهة القبيلة ، كان ديناً ، خيراً ، أميناً ، صارماً ، عفيفاً ، حسن السيرة ، لين الجانب ، شديداً على أهل الريب ، وجيها عند الملوك ، كان الملك الظاهر ركن الدين يعتمد عليه ويتحقق أمانته ، وهو مسموع الكلمة عنده -انظر ذيل مرآة الزمان لليونيني ٤/١٠٥ .

⁽A) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٥٨.

⁽٩) راجع البداية والنهاية ١٣/٣٥٣.

عشر السبعين. والأيكي (١٠٠) بهمزة مفتوحة _ وكان القاضي جنال الدين القز ويني (١٠٠) يقول: الايكي بكسر الهمزة (١٠٠)، ثم ياء مثناة من تحت بعدها كأف ثم ياء النسب.

[٤٨٥]

عمد (۱) بن أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر، قاضي القضاة، ذو الفنون، شهاب الدين، أبوعبد الله، ابن قاضي القضاة شمس الدين أبي العباس الخويي (۲)، قاضي دمشق وابن قاضيها. ولد في شوال سنة ست وعشرين وستائة بدمشق، ونشأ بها، ومات والده وله إحدى عشرة سنة، وحفظ عدة كتب وأدمن الدرس، والسهر، والتكرار، وتنبه وتميز على أقرانه. وسمع من ابن الصلاح (۱) والسخاوي (۱) وخلق. وأجاز له خلائق من بلاد شتى. وخرج له التقي عبيد (۱) الإسعردي (۱) معجها، وخرج له المزي (۷) أربعين متبائنة الإسناد. وحدث بمصر والشام، ودرس وهو شاب بالدماغية (۸). ثم ولي قضاء القدس، ثم انجفل أيام هولاكو إلى القاهرة، فولي قضاء

[[\$ \ 0]

⁽١٠) راجع معجم البلدان ١/٢٨٧.

⁽۱۱) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٦٣.

⁽١٢) العبارة «وكان القاضي . . . الهمزة» لا توجد في ب، ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٢/٢١٦ والبداية والنهاية ٢٣٧/٣٣ وطبقات الشافعية للسبكي ٥/٥ وفوات الوفيات ٢ / ١٨٢ ومرآة الجنان ٢ / ٢٢٧ وبغية الوعاة ص ١٠ والدارس في تأريخ المدارس ٢ / ٢٣٧ وشذرات الذهب ٥ / ٢٣٧ وتاريخ ابن الوردى ٢ / ٢٣٩ .

⁽٢) منسوب إلى خوي . بلد مشهور من أعمال آذربيجان ـ معجم البلدان ٢٠٨/٢ .

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤.

⁽٤) ترجم له المؤلف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٦.

⁽٥) ب: التقي بن عبيد.

 ⁽٦) هوأبوالقاسم عبيد بن محمد بن عباس تقي الدين الإسعردي (٦٢٢ ـ ١٩٦١هـ) كان محدثاً حافظاً أصولياً عارفاً بالرجال. من آثاره السر المصون فيما يقال عند فتح الحصون.

له ترجمة في حسن المحاضرة ٢٠١/١ والأعلام ٣٤٢/٤ انظر معجم المؤلفين ٢٣٥/٢.

⁽٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٣١.

⁽٨) وهي داخل باب الفرج. قال ابن شداد: المدرسة الدماغية على الفريقين، منشئها جدة فارس الدين بن الدماغ زوجة شجاع الدين بن الدماغ العادلي في سنة ٦٣٨ هـ. أول من درس بها من الشافعية شمس الدين ي

المحلة (۱۱) وبهنسا (۱۱)، ثم ولي قضاء حلب، ثم رجع وعاد (۱۱) الى قضاء المحلة، ثم ولي قضاء القاهرة والوجه البحري بعد الثانين، ثم نقل (۱۱) الى قضاء الشام بعد موت ابن الزكي (۱۲). سئل المزي عنه فقال: كان أحد الأئمة الفضلاء في عدة علوم، وكان حسن الخلق، كثير التواضع، شديد المحبة لأهل العلم والدين وكان علامة وقته، وفريد عصره وأحد الأثمة الأعلام. وكان جامعاً لفنون من العلم كالتفسير، والأصلين، والفقه، والنحو، والخلاف، والمعاني، والبيان، والحساب، والفرائض، والمندسة، ذا فضل كامل وعقل وافر وذهن ثاقب. توفي في شهر رمضان سنة ثلاث وتسعين وستاثة، ودفن عند والده بتربته بالسفح. قال الذهبي: وصنف كتاباً في مجلد كبير يشتمل (۱۲) على عشرين فناً من العلم. وشرح الفصول لابن معطي، ونظم علوم الحديث لابن الصلاح، والفصيح لثعلب، وكفاية المتحفظ. وقد شرح من (۱۲) أول الملخص للقابسي خمسة عشر حديثاً في مجلد، ولو تم هذا الكتاب لكان يكون أكبر من التمهيد وأحسن.

[{\7}]

محمد (۱) بن أحمد بن نعمة بن أحمد، شمس الدين، أبو عبد الله، المقدسي. ولد سنة ثمان عشرة وستائة. تفقه على الكمال إسحاق (۲) والقاضي ابن رزين (۳)، وسمع

[٤٨٦]

الخويي ـ انظر الدارس ١ / ٢٣٦ .

⁽٩) وهي مدينة مشهورة بالديار المصرية؛ وهي عدة مواضع ـ راجع معجم البلدان ٦٣/٥.

⁽١٠) مدينة بمصر من الصعيد الأدنى غربي النيل ـ انظر معجم البلدان ١٦/١٥.

⁽١١) ع: عاد ورجع.

⁽١٢) العبارة وإلى قضاء المحلة . . . ثم نقل؛ لا توجد في ب.

⁽۱۳) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٩٦.

⁽١٤) ع: مشتمل.

⁽١٥) كلمة ومن، ساقطة من ع.

⁽١) انظر ترجمته في شذرات الذهب ٥/٣٧٩.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٣.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٩.

من السخاوي⁽¹⁾ وغيره. ودرس بالشامية البرانية⁽⁰⁾ شريكاً للقاضي عز الدين ابس الصائغ^(۱)، ثم استقل بها، وناب في الحكم عن ابن الصائغ. قال الذهبي: كان بارعاً في المذهب^(۱)، متين الديانة، خيراً، ورعاً. وقال ابن كثير^(۱): كان مشكور السيرة، متين الديانة عمن جمع بين العلم والعمل. توفي في ذي القعدة سنة اثنتين وثها نين وستائة، ودفن بمقبرة باب كيسان.

[{\\}]

محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم بن واصل، القاضي جمال السدين الحموي (۱)، قاضيها. ولد في شوال سنة أربع وستائة (۱)، واشتغل بالعلوم وتفنن، وقرأ المذهب والأصول على الشيخ نجم الدين ابن الخباز (۱) والنحو على الموفق (۱) بن يعيش (۱). قال الذهبي: برع في العلوم الحكمية والفلسفية (۱) والرياضيات والأخبار

[{\\}]

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦.

⁽٥) سبق التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.

⁽٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٨٨.

⁽٧) ع: المذهبين.

⁽٨) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج٢ ق ٨٠ الف.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٣/٧ والوافي ٣/٥٨ ونكت الهميان ص ٢٥٠ وبغية الوعاة ص ٤٤ وتأريخ ابن الوردي ٢٤٤/٢ وشذرات المذهب ٤٣٨/٥ وفهرس المخطوطات المصورة لفؤاد سيد ١٥٣/٢ وهدية العارفين ١٣٨/٢، ومعجم المرابع المصورة للبديع لطفي ٢٥٨/٢ وهدية العارفين ١٣٨/٢، ومعجم المرابع المراب

⁽٧) العبارة (ولد . . . ستمائة) ساقطة من ع ، م .

 ⁽٣) هو نجم الدين محمد بن أبي بكر بن علي الموصلي الشافعي المعروف بابن الخباز (٥٥٧ ـ ٢٣١ هـ) كان نحوياً قدم مصر ثم عاد إلى حلب. من آثاره شرح الفية ابن معطي في النحو.

له ترجمة في طبقات الشافعية للإسنوي _ انظر معجم المؤلفين ١١٤/٩.

⁽٤) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٦٣.

⁽٥) العبارة ووقرأ المذهب. . . بن يعيش، لا توجد في ع، م.

⁽٦) ب، ش، ل: «الحكمة والفلسفة»

وأيام الناس. وصنف، ودرس، وأفتى، وأشغل، وبعد صيته، واشتهر اسمه. وكان من أذكياء العالم. ولي القضاء (() مدة طويلة وتخرج به جماعة. وما زال حريصاً على الأشغال، وغلب عليه الفكر حتى صار يذهل عن أحوال نفسه وعن مجالسيه ((). وقال الإسنوي ((): كان إماماً عالماً بعلوم كثيرة، خصوصاً العقليات، وصنف تصانيف كثيرة في الأصلين، والحكمة، والمنطق، والعروض، والطب، والتأريخ والأدبيات. وقال الكمال الأدفوي (()): كان عالماً بالعلوم النقلية والعقلية، جامعاً للفنون الأدبية والحكمية والرياضية. ختمت به المائة السابعة في جمعه للعلوم والفضائل. أفتى ودرس، وشرح وصنف وكتب عنه واستفاد منه الأعيان، وكان من نوادر الزمان. ومن تصانيفه: «مختصر الأربعين» في أصول الدين، و «شرح الموجز» في المنطق، وشرح «الجمل» فيه أيضاً، و «هداية الألباب» و «شرح قصيدة أبي عمرو بن الحاجب» في العروض والقوافي. وصنف «التاريخ الصالي»، والتاريخ المسمى بـ «مفرج الكروب في أخبار بني أيوب» و «مختصر الأغاني» و «مختصر كتاب ابن البيطار» في الأدوية المفردة وغير ذلك (()). توفي بحماة في شوال سنة سبع بتقديم السين ـ وتسعين وستمائة (()) وقد بلغ التسعين (())

(٧) ب. ش: «قضاء حماة».

⁽٨) العبارة من «برع في العلوم... مجالسيه» أثبتناها من ز،كتبها المصنف بعد شبطب العبارة الأتيمة التي كانت في ع، م: «من أذكياء العالم وله يبد طولى في العقليبات. وقال ابن كثير في طبقاته: أحد الأعلام وأذكياء العبالم، وممن حصل علوماً جمة متعبدة، وصنف، وأفتى، ودرس، ونباظر، وعمر دهراً، واشتهر اسمه، وبعد صيته، وداوم على الاشتغال إلى آخر تأريخ حتى غلبت عليه الفكرة بحيث كان يذهل عمن يجالسه وعن أحوال نفسه».

⁽٩) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٩١.

⁽۱۰) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٨٩.

⁽١١) العبارة (وقال الكمال الأدفوي. . . وغير ذلك) ساقطة من ع، م؛ ولكن قـد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽١٢) العبارة «سنة سبع. . . ستمائة» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١٣) بعد كلمة «التسعين» توجد العبـارة الآتية في ع، م؛ ولكن قـد شطبهـا المصنف في ز، وزاد موضعها العبارة التي أثبتناها في المتن:

[«]وقال ابن حبيب عن ثلاث وتسعين سنة».

محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق بن خليل بن مقلد بن جابر الأنصاري، قاضي القضاة، عز الدين، أبو المفاخر، الدمشقي، المعروف بابن الصائغ (۱۱). ولد في شعبان (۱۲) سنة ثهان وعشرين وستائة، وأخذ عن الكهال إسحاق (۱۳) وشمس الدين عبد الرحمن المقدسي (۱۳) ولازم الشيخ كهال الدين التفليسي (۱۳)، وصار من أعيان أصحابه ودرس بالشامية البرانية (۱۲) مشاركاً (۱۷) بغيره. ثم ولي وكالة بيت المال ثم ولي القضاء في سنة تسع وستين. قال الذهبي: وظهرت منه نهضة وشهامة، وقيام (۱۸) في الحق، ودره (۱۲) الباطل، وحفظ الأوقاف، وأموال الأيتام. وكان ينطوي على ديانة، وورع، ومعرفة تامة بالأحكام. ثم عزل بعد سبع سنين، ففرح بعزله خلق من المتهمين والمريبين، وبقي على تدريس العذراوية (۱۰)، ثم ولي ثانياً في أوائل سنة ثهانين، ثم عزل في رجب سنة اثنتين وثهانين، وحصل المحنة عظيمة وسلمه الله تعالى. وكان لا يفصح بالراء. وأثنى عليه الشيخ تاج الدين الفزاري (۱۲) في تأريخه، وقال الذهبي: كان عارفاً بالملذهب، بارعاً في الأصول والمناظرة. وقال البرزالي (۱۲):

⁽۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ق ۸٠/الف وطبقات الشافعية الكبرى ٣١/٥ ومرآة الجنان ١٩٩/٤ وقضاة دمشق لأبن طولون ص ٧٦ والبداية والنهاية ٣٠٤/١٣ وشذرات الذهب ٥٨٣/٥ وتأريخ ابن الوردي ٢٣٢/٢.

⁽٢) ساقط من ع، م.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٣.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١١.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٤.

⁽٦) تقدم التعريف بها تحت رقم ٣٥٣.

⁽٧) ب، ش، ع، ل، م: مشاركة

⁽٨) ع، م: وقام

⁽٩) م: درءه.

⁽١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٦.

⁽۱۱) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

⁽۱۲) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

فقيه كبير من أعيان الفقهاء وجلة العلماء. قال لي شهاب الدين الأربدي: كان فقيهاً جيداً، يعرف الأبواب المشكلة، أجود من أكثر الجماعة. ومعرفته أصول الفقه أكثر من الفقه، وذهنه في غاية الحسن. وكان ديناً خاشعاً، كثير البكاء. وسمعت شيخنا النووي (۱۲) يقول: ما ولي دمشق مثل ابن الصائغ. قال البرزالي وقال لي شهاب الدين (۱۲) محمود الكاتب (۱۵): ما رأيت بعد القاضي عز الدين أكمل منه (۱۲). توفي في شهر ربيع الأخر (۱۷) سنة ثلاث وثمانين وستائة، ودفن بتربته بسفح قاسيون (۱۸).

(۱۳) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤.

(١٤) ش، ل: الشيخ شهاب الدين.

(١٥) هو أبو الثناء محمود بن سليمان بن فهد، شهاب الدين العلبي، ثم الدمشقي (م ٧٢٥ هـ) كان علامية الأدب وعلم البلاغيين، وكاتب السر بدمشق. قال ابن رجب في طبقاته: تعلم الخط المنسوب، ونسخ بالأجرة بخطه الأنيق كثيراً. واشتغل بالفقه على الشيخ شمس الدين بن أبي عمر، وأخذ العربية عن ابن مالك. اشتهر اسمه وبعد صيته. يقال: لم يكن بعد القاضي الفاضل مثله. كان ديناً خيراً، متعبداً، مؤثراً للانقطاع والسكون، حسن المحاورة كثير الفضائل.

له ترجمة في الدرر ٣٢٤/٤ والبداية والنهاية ١٢٠/١٤ وفوات الوفيات ٢٨٦/٢ والدارس ٢٣٦/٢ والبدر الطالع ٢٩٥/٢ وشذرات الندهب ٢٩٦، والأعلام ٤٨/٨ ومعجم المؤلفين ١٦٧/١١.

(١٦) العبارة «وقال البرزالي فقيه. . . أكمل منه» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(١٧) ب: ربيع الأول.

(١٨) وهو الجبل المشرف على مدينة دمشق وفيه عدة مغاور، وفيه آثـار الأنبياء وكهـوف، وفي سفحه مقبرة أهل الصلاح ـ انظر معجم البلدان ٤/ ٢٩٥ .

والعبارة التالية مثبتة على هامش ز: «وقال ابن الزملكاني: كان حسن السمت، مليح الوجه، ظاهر المرضاة، كثير التقشف، لم يلبس الطيلسان في ولايته إلا يوم خلع عليه. وكان نبيها بالأمور، قائماً بأمور الأيتام والأسارى والمارستان، مثابراً على النظر في ذلك، ناظراً في أمور الغرباء والفقهاء، واضعاً الصدقات في مواضعها، مقرباً لأهل الخير والصلاح. لم يزل الناس يتوجهون عليه ويذكرون حعل (كذا) شؤونه. ولم يعرف قدره إلا بعد موته. وكتب له النووي ثبتاً، فقال في حقه «المولى الجليل، والسيد النبيل، الشيخ الإمام، الحبر الهمام، الفقيه المحقق، النظار المدقق، مجموع أنواع المحاسن».

[\$\4]

عمد (۱) عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الأنصاري الخزرجي (۱) الخطيب عي الدين أبو حامد بن الخطيب عاد الدين بن الحاستاني. ولد سنة أربع عشرة وستائة، وتفقه وسمع الحديث من الدين بن الحرستاني. ولد سنة أربع عشرة وستائة، وتفقه وسمع الحديث من جماعة، وولي خطابة دمشق، ودرس الغزالية (۱) والمجاهدية (۱). قال الذهبي: ودرس وأفتى وأشغل. وكان قوي المشاركة في العلوم على خطابته طلاوة وروح. وقال ابن كثير (۱): كان صيناً، ديناً، فقيهاً، نبيهاً، فاضلاً، شاعراً مجيداً، بارعاً، ملازماً منزله، فيه عبادة وتنسك وانقطاع، طيب الصوت في الخطبة، عليه روح بسبب تقواه. توفي في جمادى الآخرة سنة اثنتين وثهانين وستائة، ودفن بالصالحية. قال الشيخ تاج الدين الفزاري (۱): وظهر له عند موته من الجلالة والنور على جنازته، ما الشيخ تاج الدين الفزاري (۱): وظهر له عند موته من الجلالة والنور على جنازته، ما لم يكن في الحساب. وكان حسن الطريقة ملازماً لما هو بصدده وكان سعيد الجد في الفتوى.

محمد (١) بن محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك، الإمام البليغ، شيخ العربية، وقدوة أرباب المعاني والبيان، بدر الدين بن الإمام الكبير شيخ النحاة جمال الدين

[\$ \ 4]

- (١) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٨٢/٣ والدارس ١/٢١١ وشذرات الذهب ٥/٣٨٠.
 - (٢) ش: الجزري.
 - (٣) راجع للتعليق عليها رقم ٣٠١.
 - (٤) تقدم التعريف بها تحت رقم ٣٠٦.
 - (٥) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج٢ ق ٨٠/ب.
 - (٦) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رفم ٤٧٠.

[{ 4 •]

(۱) انظر ترجمته في الأعلام ٢٦٠/٧ وطبقات الشافعية للسبكي ٤١/٥ ومرآة الجنان ٢٠٣/٤ وبغية الرعاة من ٩٩٨/ ومفتاح السعادة ١٥٦/١ وبغية الرعاة من ٩٩٨/ ومفتاح السعادة ١٥٦/١ وبروكلمن ٣٩٨/١.

الطائي الجياني الدمشقي. أخذ عن والده النحو واللغة والمنطق، وسكن بعلبك "المدة، ثم رجع إلى دمشق، وتصدر للأشغال بعد موت والده. وممن أخذ عنه القاصي بدر الدين بن جماعة "الوالشيخ كال الدين بن الزملكاني "الله الذهبي: كان إماماً ذكياً فهاً، حاد الذهن، إماماً في النحو، إماماً في علم المعاني والبيان والنظر، جيد المشاركة في الفقه والأصول وغير ذلك. وكان عجباً في الذكاء والمناظرة وصحة الفهم. وكان مطبوع العشرة، وفيه لعب ومزاح. وقال الشيخ تاج الدين "الكان قد تفرد بعلم العربية خصوصاً معرفة "اكلام والده. وكان له مشاركات في العلوم، وكان صحيح الذهن، جيد الإدراك، حديد النفس. توفي بدمشق في المحرم سنة ست وثمانين وستائة من قولنج كان يعتريه كثيراً. قال الذهبي: ولم يتكهل، وقال غيره: توفي كهلاً. وقال ابن حبيب "ا: توفي عن نيف وأربعين سنة، ودفن بباب الصغير. ومن تصانيفه: شرح ألفية والده وهو في غاية الحسن، والمصباح في المعاني والبيان، وكتاب في العروض، وشرح غريب تصريف ابن الحاجب.

[193]

عمد(١) بن محمود (٢)بن محمد(١) بن عباد العجلي (١)، ينتهي نسبه إلى أبي دلف

[[4]

 ⁽٢) مدينة قديمة فيها أبنية عجيبة وآثار عظيمة وقصور على أساطين الرخام لا نظير لها في الدنيا.
 بينها وبين دمشق ثلاثة أيام وقيل اثنا عشر فرسخاً من جهة الساحل ـ انظر معجم البلدان ٤٥٣/١.

⁽٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٨.

⁽٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٦٦.

⁽٥) هو تاج الدين الفزاري، مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

⁽٦) ل: بمعرفة.

⁽٧) هو بدر الدين ابن حبيب. ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٠.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۳۰۸/۷ وطبقات الشافعية للسبكي ٤١/٥ وفوات الـوفيات ٢٦٥/٢ والله المحاضرة ٣١٣/١ والبداية والنهاية ٣١٣/١ ومرآة الجنان ٢٠٨/٤ وبغية الوعاة ص ١٠٣ وحسن المحاضرة ٣١٣/١ وشذرات الذهب ٥/١٠٤ وهدية العارفين ٢٣٦/٢ ومعجم المؤلفين ٢/١٢.

⁽٢) ساقط من ع، م.

⁽٣) ساقط من ش، ع، ل.

على ما قيل (1)، الشيخ الإمام العالم، الأصولي المتكلم، القاضي شمس الدين، أبو عبد الله، الأصفهاني، شارح المحصول. ولد بأصفهان سنة ست عشرة وستائة، وكان والده نائب السلطنة بأصفهان، فاشتغل بأصفهان (0) بجملة من العلوم في حياة أبيه بحيث إنه تفنن وفاق نظراءه. ثم لما استولى العدو على أصفهان، رحل إلى بغداد، فأخذ في الاشتغال في الفقه على الشيخ سراج الدين المرقلي، وبالعلوم على الشيخ تاج الدينالأرموي (1)، ثم ذهب إلى الروم إلى الشيخ أثير الدين (١) الأبهري (١٠) فأخذ عنه الجدل والحكمة، ثم دخل القاهرة وولي قضاء قوص خلافة عن القاضي تاج الدين (١) ابن بنت الأعز (١٠)، فباشره مباشرة حسنة. وكان مهيباً قائماً في الحق قامعاً للظلمة، له في ذلك حكايات (١١). وكان وقوراً في درسه. أخذ عنه العلم جماعة، وقيل إن ابن دقيق العيد (١١) بالقاهرة، وأعاد (١٠) بالشافعي (١٠). فلما ولي مدة طويلة، ودرس بالمشهد الحسيني (١٦) بالقاهرة، وأعاد (١٠) بالشافعي (١٠). فلما ولي ظاهرها (١٠). قال الذهبي: صاحب التصانيف، له القواعد في العلوم الأربعة، وظاهرها (١٠).

⁽٤) ب: قال ،

⁽٥) العبارة «فاشتغل بأصفهان» ساقطة من ل.

⁽٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٩.

⁽٧) هو أثير الدين المفضل بن عمر بن المفضل الأبهري السمرقندي (م ٦٦٣ هـ) كان منطقياً. له اشتغال بالحكمة والطبيعيات والفلك. من كتبه هداية الحكمة مع بعض شروحه، والإيساغوجي، ومختصر في علم الهيئة، ورسالة في الاسطرلاب، وتنزيل الأفكار في تعديل الأسرار، وجامع الدقائق في كشف الحقائق، ودراية الأفلاك _ راجع الأعلام ٢٠٣/٨ ومعجم المؤلفين ٢١٥/١١.

⁽٨) م: الأثيري.

⁽٩) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٩.

⁽١٠) العبارة «خلافة. . . الأعز» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١١) «قامعاً للظلمة . . . حكايات» ساقطة من ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽۱۲) ستأتي ترجمته تحت رقم ۱۷ ٥.

⁽١٣) انظر التعليق عليه تحت رقم ٤٦٧.

⁽١٤) ساقط منع، م.

⁽١٥) أي بمدرسة الشافعي. وهي الآن قد درست.

⁽١٦) راجع الجامع للترمذي: كتاب الفتن، وفيه «بطن الأرض خيـر لكم من ظهرهــا». والعبارة =

يد طولي في العربية والشعر(١٧) وتخرج به المصريون. وقبال الشيخ تاج المدين الفزاري(١٨٠): لم يكن بالقاهرة في زمانه مثله في علم الأصول. وقال ابن الزملكاني(١١٠): اعتنى بعلم أصول الفقه، واشتغل الناس عليه، ورحل إليه الطلبة، وكانت(٢٠) له يد في علم أصول الفقه(٢١) والخلاف والمنطق، وشرح المحصول شرحاً كبيراً فيه نقل كثير، لم يحو كتاب على نقله، لكنه إذا انفرد بسؤال أو جواب كان فيه ضعف. وله كتاب في المنطق سماه غاية المطلب(٢٢). وكان قليل البضاعة في العلوم النقلية(٢٢). وقال السبكي(٢٤): كان إماماً في المنطق والكلام والأصول والجدل، فارساً لا يشق غباره، متديناً، ورعاً، نزهاً، ذا همة عالية، كثير العبادة والمراقبة، حسن العقيدة. توفي بالقاهرة في رجب سنة ثهان وثهانين وستائة ودفن بالقرافة. ومن تصانيفه: شرح المحصول في مجلدات، حسن جداً نفيس، مات ولم يكمله (٢٥)، سهاه الكاشف عن المحصول في علم الأصول، وقد وقف على شرح القرافي، وأودعه الكثير من محاسنه. وله كتاب القواعد مشتمل على الأصلين والمنطق والخلاف. قال الشيخ تاج الدين: صنف كتاباً سماه القواعد، فيه مقدمة في أصول الفقه، ومقدمة في أصول الدين(٢٦)، ومقدمة في المنطق، ومقدمة في الجدل، وأراد أن يجعل فيها شيئًا من الفروع فلم يطق، لأنه لم يكن متبحراً في المذهب. سمعت أنه علق من كتاب الطهارة إلى آخر كتاب الحيض، ووقف. وله غاية المطلب في المنطق.

= «فلما ولي . . . ظاهرها» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط انمصنف في ز.

⁽١٧) السعة.

⁽۱۸) مضت ترجمته تحت رقم ۷۰.

⁽۱۹) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٦٦.

⁽۲۰) ش، ل: کان .

⁽٢١) ب، ش، ل: في علم الأصول.

⁽٢٢) وقع هنا «غاية الطالب» مصحفاً.

⁽٢٣) العبارة «وقال ابن الزملكاني . . . في العلوم النقلية» لا توجد في ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٢٤) راجع طبقات الشافعية ٥/١٤.

⁽۲۵) ل: لم يكمل.

⁽٢٦) «ومقدمة في أصول الدين» ساقطة من ع.

[{44}]

محمود (۱) بن أبي بكر بن أحمد الأرموي ، القاضي سراج الدين ، أبو الثناء ، صاحب التحصيل المختصر من المحصول في أصول الفقه . مولده سنة أربع وتسعين وخسيائة . قرأ بالموصل على كهال الدين بن يونس (۱) وولي القضاء بقونية (۱) . ومن تصانيفه : اللباب ، مختصر الأربعين في أصول الدين ، وصنف كتاباً في المنطق . قال السبكي (۱) : وقيل : إنه شرح الوجيز في الفقه . توفي بقونية وهو على قضائها سنة اثنين وثها نين وستائة .

[294]

محمود (۱) بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد، العلامة برهان الدين، أبو الثناء المراغي. ولد سنة خمس (۲) وستائة. واشتغل بالعلم، وتقدم، وسمع بحلب من ابن رواحة (۲) وابن الأستاذ (۱)، ودرس بدمشق بالفلكية (۱) مدة، وأفتى (۱) وأشغل بالجامع

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٤١/٨ وطبقات الشافعية للسبكي ١٥٥/٥ وهدية العارفين ٢٠٦/٢.
 - (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٧٢.
- (٣) بالضم ثم السكون ونون مكسورة وياء مثناة من تحت خفيفة: من أعظم مدن الإسلام بـالروم ــ انظر معجم البلدان ٤١٥/٤.
 - (٤) راجع طبقات الشافعية ٥/٥٥٠.

[294]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٥٤/٥ والبداية والنهاية ٣٠٠/١٣ وشذرات الذهب ٧٧٤/٥.
 - (٢) ب، ع، ل. م: خمسين.
- (٣) هو أبو القياسم عبد الله بن الحسين بن عبد الله، عـز الدين، الحمـوي، الشافعي (م ٦٤٦ هـ) ولـد بصقلية وأبـواه في الأسر سنـة ستين وخمسمائـة وسمعه أبـوه بالإسكنـدريـة من السلفي الكبيـر وجماعة ـ انظر شذرات الذهب ٢٣٤/٥.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٨.
- (٥) وهي غربي المدرسة الركنية الجوانية. أنشأها فلك الدين سليمان، أخو الملك العادل سيف الدين أبي بكر لأمه. قال ابن كثير وابن شداد في سنة ٥٩٦ هـ ـ انظر الدارس ١ / ٤٣١.
 - (٦) العبارة (واشتغل بالعلم. . . وأفتى، لا توجد في ع .

مدة طويلة وحدث. روى عنه المزي(١) وابن العطار(١) والبرزالي(١) وجماعة. وعرض عليه القضاء فامتنع، وعرضت عليه مشيخة الشيوخ فامتنع. قال الذهبي: وكان إماماً متفنناً، مناظراً، أصولياً، كثير الفضائل، وكان مع براعته(١٠) في الفضائل صالحاً، زاهداً، متعففاً، عابداً. وكان عالماً بالأصلين(١١) والخلاف. وكان شيخاً طوالاً(١١)، حسن الوجه، مهيباً، متصوفاً. وكان لطيف الأخلاق، كريم الشائل عارفاً بالمذهب والأصول مكمل الأدوات - انتهى. وكان عليه وعلى الشيخ تاج الدين(١١) مدار الفتوى بدمشق(١١). توفي في ربيع الآخر سنة إحدى وثمانين وستائة، وله ست(١٥) وسبعون سنة، ودفن بمقابر الصوفية.

موسى (۱) بن على بن وهب بن مطيع بن أبي الطاعة القشيري، القوصي، الشيخ سراج الدين بن الشيخ مجد الدين بن دقيق العيد، أخو الشيخ تقي الدين. ولد بقوص سنة إحدى وأربعين وستائة، وسمع من أصحاب السلفي (۱). سمع منه الشيخ أبوحيان (۱). وكان فقيها جيداً، ذكي القريحة، نظاراً، شاعراً. تصدى بقوص

[\$ 9 \$]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٧٧/٨ وطبقات الشافعية للسبكي ١٥٧/٥ وحسن المحاضرة ٢٣٦/١ والطالع السعيد ص ٣٨٠ ومعجم المؤلفين ٢٣/١٥٤ ـ ٤٤.
 - (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٤.
 - (٣) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦٢٦.

⁽۷) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٣١.

⁽۸) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥١.

⁽٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

⁽١٠) ع، م: مع ذلك براعته.

⁽١١) م: بالأصولين.

⁽۱۲) ب:طويلًا .

⁽۱۳) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

⁽١٤) العبارة «انتهى . . . بدمشق» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

⁽١٥) ع، م: نيف.

لنشر العلم والفتيا. وصنف في الفقه كتاباً سماه المغني. نقل عنه ابن الرفعة (٤) في التيمم. توفي بقوص (٥) في شوال سنة خمس وثمانين وستمائة.

[290]

هبة الله(۱) بن عبد الله بن سيد الكل، القاضي بهاء الدين، أبو القاسم، القفطي. مولده في سنة ستمائة، وقيل: سنة إحدى وستمائة، وقيل في أواخر سنة تسع وتسعين وخمسائة. تفقه على الشيخ مجد الدين القشيري(۱)، وقرأ على الشيح شمس الدين الأصفهاني(۱) الأصول بقوص، ودخل القاهرة واجتمع بالشيخين عز الدين بن عبد السلام(۱) وزكي الدين المنذري(۱)، واستفاد منها ورجع إلى بلده، وانتفع به الناس، وتخرجت به الطلبة. وولي قضاء إسنا(۱)، وتدريس المدرسة المعزية(۱) بها، وكانت إسنا مشحونة بالروافض، فإن كثيراً منهم لم ينتقل عن اعتقاد المصريين، فقام في نصرة السنة، وأصلح الله به خلقاً، وهمت الرافضة بقتله، فحهاه الله تعالى منهم. وترك القضاء أخيراً، واستمر على العلم

[290]

⁽٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠.

⁽٥) «مدينة كبيرة عظيمة واسعة» _ انظر معجم البلدان ٤١٣/٤.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۲۱/۹ وطبقات الشافعية للسبكي ١٦٣/٥ وبغية الوعاة ص ٤٠٨ والطالع السعيد للأدفوي ص ٣٩٦ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٨٧ وحسن المحاضرة ٢٣٧/١ وشذرات الذهب ٤٣٩/٥.

⁽٢) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٥٩.

⁽٣) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤٩١.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣.

⁽٦) بالكسر ثم السكون ونون وألف مقصورة. مدينة بأقصى الصعيد. وليس وراءها إلا أدفو وأسوان ـ انظر معجم البلدان ١٨٩/١.

⁽٧) عمرها السلطان عز الدين بن أيبك الجاشنكير، أول ملوك الدولة البحرية، وذلك عام ٢٥٤هـ، ودرس بها الصاحب برهان الدين السنجاري، ثم شمس الدين الجزري ثم نجم الدين أحمد بن الرفعة ثم جمال الدين بن الزرعي ـ انظر عصر اسلاطين المماليك ٢٠/٣.

والعبادة. قال السبكي (١٠): وكان فقيهاً، فاضلاً، متعبداً، مشهور الاسم، وانتهت إليه رئاسة العلم في إقليمه. وكان زاهداً. وقال الإسنوي (١٠): برع في علوم كثيرة، وأخذ عنه الطلبة، وقصدوه من كل مكان، وجمن انتفع به تقيي الدين بن دقيق العيد (١٠٠) والجلال الدشناوي (١٠٠)، وانتهت إليه رئاسة العلم في إقليمه. وصنف كتباً كثيرة في علوم متعددة. وكانت أوقاته موزعة ما بين إقراء وتصنيف، ومواعيد رقائق وغيرها. توفي بإسنا سنة سبع بتقديم السين وتسعين وستائة، ودفن بالمدرسة المجدية (١٠). وقفط (١٠) بقاف مفتوحة، ثم فاء ساكنة، ثم طاء مهملة، إحدى بلاد الصعيد. ومن تصانيفه تفسير القرآن لم يكمله، وصل إلى مريم، وشرح الهادي في الفقه، وكتاب في الروافض، وكتاب في فضل (١٠) الصحابة، وكتاب في ثناء القرابة على الصحابة وثناء الصحابة على القرابة، ومقدمة في النحو، وشرح مقدمة المطرزي في النحو. وله مصنف في الفرائض والجبر والمقابلة.

[191]

يوسف (١) بن يحيى بن محمد بن على بن محمد بن يحيى بن على بن عبد العزيز بن

[297]

⁽٨) راجع طبقات الشافعية ١٦٣/٥.

⁽٩) راجع طبقات الإسنوي ص ٣٨٧ - ٣٨٨.

⁽۱۰) ستأتي ترجمته تحت رقم ۱۷٥.

⁽۱۱) مضت ترجمته تحت رقم ۲۹ .

⁽١٢) ل، م: المجيدية؛ ب: الجندية. كانت بمصر بدرب البلاد - مصر العتيقة - عمرها الشيخ الإمام محيي الدين أبو محمد عبد العزيز الخليلي الداري. فتحت في ذي الحجة سنة ٦٦٣ هـ . وقرر بها مدرساً للشافعية ومعيدين وعدة من الموظفين لخدمتها. أوقف عليه أوقافاً عدة. وقد تولى التدريس بها زمناً ابن مؤسسها وهو الصاحب الوزير فخر الدين عمر - انظر عصر سلاطين المماليك ٥٢/٣٥.

⁽١٣) في معجم البلدان ٣٨٣/٤: فقط ـ بكسر القاف وسكون الفاء.

⁽١٤) ش، ع، م: فضائل.

 ⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٤٠/٩ وطبقات الشافعية للسبكي ١٥٣/٥ والبداية والنهاية
 ٣٩٨/١٣ وشذرات الذهب ٣٩٤/٥.

على، الإمام الفقيه، قاضي القضاة، بهاء الدين، أبو الفضل ابن قاضي القضاة عيى الدين بن قاضي القضاة زكي الدين بن قاضي القضاة الدين بن قاضي القضاة زكي الدين بن قاضي القضاة منتخب الدين، القرشي الدمشقي. سمع بمصر والشام عن جماعة، وأخذ عن أبيه، وأخذ العلوم العقلية عن القاضي كهال الدين التفليسي (۱۱)، وولي القضاء بعد ابن الصائغ (۱۱) سنة اثنتين وثهانين إلى أن توفي، وهو آخر من ولي القضاء من هذا البيت. وقد جمع له أجل مدارس دمشق، وهي العزيزية (۱۱)، والتقوية (۱۱)، والفلكية (۱۱)، والمحالم المدين، والمحالم المناسبة (۱۱). قال الذهبسي: وكان جليلاً نبيلاً، والعادلية (۱۱)، دكياً سرياً، كامل الرئاسة، وافر العلم، بارعاً في الأصول، بصيراً بالفقه (۱۱)، فصيحاً، مفوهاً، حلالاً للمشكلات، غواصاً على المعاني، سريح الحفظ، قوي المناظرة. قيل: إنه كان يحفظ الورقتين والثلاثة للدرس من نظرة واحدة، ويورد الدرس في غاية الجزالة. وكان يذكر في اليوم عدة دروس. وكان أديباً، أخبارياً، كثير المحفوظ، علامة. وكان كريم النفس، كثير المحاسن، مليح أديباً، أخبارياً، كثير المحفوظ، علامة. وكان كريم النفس، كثير المحاسن، مليح

⁽۲) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٤.

⁽٣) هو محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق، مضت ترجمته تحت رقم ٤٨٨.

⁽٤) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٨.

⁽٥) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٥٦.

⁽٦) تقدم التعريف بها تحت رقم ٤٩٣.

⁽٧) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٩٩.

⁽A) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٠٦.

⁽٩) ب، ل: الكاسة، ع: بالكلابية. وهي لصيق الجامع الأموي من شمال ولها باب إليه. عمرها نور الدين الشهيد في سنة ٥٥٥ ه. وأحرقت هي ومئذنة العروس في المحرم سنة ٥٧٠ هـ وسميت هذا الاسم لأنه كانت موضع الكلس أيام بناء الجامع. أمر صلاح الدين بن أيوب بتجديد عمارة الكلاسة في سنة ٥٧٥ هـ على يد الحاجب أبي الفتح المعروف بابن العميد ـ انظر الدارس في تأريخ المدارس ٤٤٧/١.

⁽١٠) ب، ز، ل: جسيماً، ش: حتسماً.

⁽۱۱) ز، ش: وسیماً

⁽١٢) ع، م: في الفقه

الفتاوى، وهو ذكي (١٣) بيت الزكي (١٣). توفي في ذي الحجة سنة خمس وثمانين وستمائة عن خمس وأربعين سنة، ودفن بتربتهم جوار ابن العربي.

الشريف عهاد الدين العباسي (١). كان إماماً عالماً (١) بالفروع، ودرس بالمدرسة الناصرية (١) المجاورة للجامع العتيق بمصر مدة طويلة فعرفت به. وأخذ عنه ابن الرفعة (١)، ونقل عنه في المطلب، وفي آخرالرهن من الكفاية، لا أعلم من حاله غير ذلك (٥).

(۱۳) ش: أذكى.

[**£ 9 V**]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٣٣.
 - (٢) ب: عارفاً.
 - (٣) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٥.
 - (٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠.
 - (٥) ع: لا أعلم حاله غيره من ذلك.

الطبقة الثالثة والعشرون

وهم الذين كانوا في العشرين الأولى من المائة الثامنة

أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء الفزاري(۱)، الشيخ شرف الدين، أبو العباس، خطيب دمشق، أخو الشيخ تاج الدين(۱). ولد بدمشق في رمضان سنة ثلاثين وستائة. قرأ بثلاث روايات على السخاوي(۱)، وسمع منه الكثير، ومن ابن الصلاح(۱)، وتلا بالسبع على شمس الدين(۱) بن أبي الفتح، وأحكم العربية على

- (۱) انظر ترجمته في البداية والنهاية ٣٩/١٤ ومرآة الجنان ٢٤٠/٤ والدرر الكامنة ٨٩/١ والدارس في تأريخ المدارس ١١٩/١ والنجوم الـزاهرة ٢١٧/٨ ومعجم المؤلفين ١٣٨/١ وشــذرات الذهب ١٢/٦ وتأريخ ابن الوردي ٢٥٤/٢ وغاية النهاية ٢٣٣/١.
 - (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.
 - (٣) تقدمت ترجمته تحت رقم ٤١٦.
 - (٤) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٤.
- (٥) هـو محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل، شمس الـدين، أبو عبد الله، البعلي (م ٧٠٩ هـ) فقيه، محدث نحوي، لغوي، مجود للقرآن. ولد ببعلبك وسمع بها من اليونيني وقدم دمشق وسمع من ابن خليل ومحمد بن عبد الهادي وغيرهما، وقرأ العربية واللغة على ابن مالك ولازمه. من تصانيفه: شرح المقدمة الجزرية في التجويد، شرح ألفية ابن مالك، شرح الرعاية.

له ترجمة في الدرر الكامنة ١٤٠/٤، والوافي ٣١٦/٤، وبغية الوعاة ص ٨٩، وشذرات الذهب ٢٠/٦. راجع معجم المؤلفين ١١٦/١١.

المجد (۱) الإربلي (۷) ، وطلب الحديث بنفسه ، وقرأ الكتب الكبار . وله مشيخة . ودرس بالرباط الناصري (۸) وغيره . وولي خطابة جامع جراح (۱) ثم ولي خطابة جامع (۱۰) دمشق بعد الفارقي (۱۱) سنة ثلاث (۱۱) . قال الذهبي في معجمه : كان فصيحاً ، حلو القراءة ، عديم اللحن ، متواضعاً ، ظريفاً ، حسن الجملة . درس وفسر ، وأقرأ العربية مدة . توفي في شوال سنة خمس وسبعائة ، ودفن بباب الصغير عند أخيه ـ رحمها الله .

[299]

أحد(١) بن محمد بن أحمد بن محمد(١) بن عبد الله بن سجمان(١)، الواثلي،

(٦) ل: أبي المجد.

- (٨) وهي داخل دار الحديث الناصرية الذي أنشئ سنة ٧٠٦ هـ راجع الدارس في تأريخ المدارس ١١٥/١، و١٩٣/٢ (في ذيل الرباط التكريتي).
- (٩) خارج الباب الصغير بمحلة سوق الغنم. فيه بئر، خرب فجدده جراح المضحي. ثم أنشأه جامعاً الملك الأشرف موسى بن الملك العادل في سنة ٦٣١ هـ كما قال ابن كثير والصلاح والكتبي، ثم أحرق في أيام الملك الصالح عماد الدين إسماعيل في أواخر سنة ٦٤٢ هـ. لما نازل دمشق معين الدين ابن الشيخ، ثم جدد بناءه الأمير مجاهد الدين محمد بن الأمير غرس الدين قليج النوري في سنة ٢٥٢ هـ انظر الدارس ٢٤٠٤.
 - (١٠) لا توجد في ع، م.
 - (۱۱) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٠٤.
 - (١٢) «بعد الفارقي سنة ثلاث» ساقطة من ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

[299]

- (۱) انظر ترجمته في البداية والنهاية ٩١/١٤ ومرآة الجنان ٢٥٨/٤ والدرر الكامنة ٢٤٦/١ والنجوم الزاهرة ٢٤٢/٩ وشذرات الذهب ٢٧/٦ والدارس ٣٣/١.
 - (٢) «بن أحمد بن محمد» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.
 - (٣) ع: كمار؛ ل: سحمان.

⁽V) هو أبو العباس أحمد بن علي بن أبي غالب، مجد الدين الإربلي، النحوي، الحنبلي المعدل. سمع بإربل من محمد بن هبة الله، وسكن دمشق وحدث بها. واشتغل مدة في العربية بالجامع وقرأ عليه جماعة من الأصحاب وغيرهم منهم الفخر البعلبكي وابن الفركاح، توفي سنة ٢٥٧ هـ شذرات الذهب ٢٨٨/٥.

البكري، الشريشي (4) الأصل، الدمشقي (6)، الشيخ، إلا ما العلامة، كهال الدين أبو العباس بن الشيخ العلامة جمال الدين أبي بكر، المعروف بابن الشريشي (7). مولده بسنجار (7) في رمضان سنة ثلاث وخمسين وستائة. سمع ورحل وطلب مدة، وقرأ بنفسه الكتب الكبار. وكان أبوه مالكياً فاشتغل هو في مذهب الشافعي، وأفتى، وأشغل (٨)، ودرس، وناظر، وناب في القضاء عن ابن جماعة (٩)، ثم ترك ذلك، وولي وكالة بيت المال، وقضاء العسكر، ونظر الجامع مفرقة. ودرس بالشامية البرانية (٢١)، والناصرية (١١)، ودرس بها عشرين سنة، وباشر مشيخة الحديث بتربة أم الصالح ثلاثاً وثلاثين سنة، ومشيخة الرباط الناصري (٢١) كثر من خمس عشرة سنة، ومشيخة دار الحديث الأشرفية (٢١) ثمان سنين، قال ابن كثير (١٤): اشتغل في مذهب الشافعي، فبرع، وحصل علوماً كثيرة، وكان خبيراً بالنظم والنشر مع ذلك، وكان مشكور السيرة فيا يتولاه من الجهات كلها. توفي في سلخ شوال سنة ثمان عشرة

 (٤) منسوب إلى شريش: مدينة كبيرة من كورة شذونة، وهي قاعدة هذه الكورة، واليوم يسمونها شرش ـ معجم البلدان ٣٠/ ٣٤٠.

⁽٥) العبارة «الشريشي الأصل الدمشقي» لا توجد في ع، ش، ل، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٦) سقطت ترجمته من ب.

 ⁽٧) بكسر أوله وسكون ثانيه ثم جيم وآخره راء مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة بينها وبين الموصل ثلاثة أيام ـ راجع معجم البلدان ٣٦٦/٣ .

⁽٨) ع: اشتغل.

⁽٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٨.

⁽١٠) مر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.

⁽١١) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٥.

⁽١٢) مر التعليق عليها تحت رقم ٤٩٨.

⁽١٣) راجع التعليق عليها تحت رقم ٤١٤.

⁽١٤) راجع البداية والنهاية ٩١/١٤. وفيه «خبيراً بالكتابة مع ذلك» و «فيما يولي من الجهات كلها».

وسبعمائة (١٥) متوجهاً إلى الحج بالحسا(١٦) ودفن هناك.

[•••]

أحمد (۱) بن محمد بن (۲) على بن (۲) مرتفع بن حازم بن إبراهيم بن العباس الأنصاري، البخاري، الشيخ، العالم (۲)، العلامة، شيخ الإسلام، وحامل لواء الشافعية في عصره، نجم الدين، أبو العباس، ابن الرفعة، المصري، ولد بمصر سنة خمس وأربعين وستائة، وسمع الحديث من أبي الحسن بن الصواف (۱) وعبد الرحيم بن الدميري (۱)، وتفقه على الشيخين السديد (۱) والظهير (۷) التزمنتين (۸)،

[0..]

(۱) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ١٣٥/٢ وطبقات الشافعية لـلإسنوي ص ٢٢٠ وطبقـات الشافعية الوسطى للسبكي ق ٤٥ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٧٧/٥ ومرآة الجنان ٢٤٩/٤ والبداية والنهاية ١١/٠٢ والدرر الكامنة ٢٨٤/١ والنجوم الزاهرة ٢١٣/٩ والبدر الطالـع للشوكـاني ١١٥/١ وشذرات الذهب ٢٢/٦ ومفتاح السعادة ٢١٦/٢ وبروكلمن ١٣٣/٢ وذيله ١٦٤/١

- (٢) لا توجد في ع، م.
- (٣) ع، ل، م: الإمام.
- (٤) هو علي بن نصر الله بن عمر بن عبد الواحد، أبو الحسن نور الدين ابن الصواف، القرشي، المصري، الخطيب، سمع أكثر سنن النسائي من ابن باقاقكان خاتمة أصحابه، وسمع أيضاً من ابن الصابوني وجعفر وغيرهما. وأجاز له أبو الوفاء ابن منده والمديني وغيرهما، ورحل الناس إليه وأكثروا عنه. مات في رجب سنة ٧١٧هـ.

له ترجمة في الدرر الكامنة ٤/١٦٠ وشذرات الذهب ٢١/٦.

- (٥) هو عبد الرحيم بن عبد المنعم، محيي الدين بن الدميري، المصري (م ٦٩٥ هـ) أخذ من الحافظ علي بن المفضل وأبي طالب بن أبي حديدة، وأكثر عن الفخر الفارسي. وكان إماماً فاضلاً، المنا ـ شذرات الذهب ٤٣١/٥.
- (٦) هو عثمان بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة سديد الدين التزمنتي (٦٠٥ ـ ٦٧٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٠.
- (٧) هـ و جعفر بن يحيى بن جعفر ظهير الـ دين التزمنتي المخـزومي (م ٦٨٢ هـ) مضت تـ رجمتـه تحت رقم ٨٤٨.
 - (٨) ع: التزمنتي.

وعلى الشريف العباسي، (۱)، وأخذ عن القاضيين ابن بنت الأعز (۱٬۰۰۰)، وابن رزين (۱٬۰۰۰) ولقب بالفقيه لغلبة الفقه (۱٬۰۰۰) عليه، وولي حسبة مصر، ودرس بالمعزية (۱٬۰۰۰) بيئاً من مناصب القاهرة، وصنف المصنفين (۱٬۰۰۰) العظيمين المشهورين، «الكفاية» في شرح التنبيه، و «المطلب» في شرح الوسيط، في نحو أربعين مجلداً، وهو أعجوبة من كثرة النصوص والمباحث، ومات ولم يكمله، بقي عليه من باب صلاة الجهاعة إلى البيع. وله تصنيف لطيف في الموازين والمكاييل (۱٬۰۰۰)، وتصنيف آخر سهاه النفائس في هدم الكنائس، أخذ عنه الشيخ تقي الدين السبكي (۱٬۰۰۰) وخر له وجماعة. وقال السبكي (۱٬۰۰۰): إنه أفقه من الروياني (۱٬۰۰۰) صاحب البحر، وذكر له القاضي تاج الدين (۱٬۰۰۰) في طبقاته ترجمه طنانة (۱٬۲۰۰). قال الإسنوي (۱٬۲۰۰): كان شافعي مصر، بل سائر الأمصار، وفقيه عصره في سائر الأقطار، ولم يخرج إقليم مصر بعد ابن الحداد (۱٬۰۰۰) من يدانيه، ولا نعلم (۱٬۰۰۰) في الشافعية مطلقاً بعد الرافعي (۱٬۰۰۰) من

⁽٩) هو الشريف عماد الدين العباسي. مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٧.

⁽۱۰) مضت ترجمته تحت رقم ۲۳۹.

⁽۱۱) مرت ترجمته تحت رقم ٤٤٩.

⁽١٢) كلمة «الفقه» ساقطة من ع.

⁽١٣) مر التعليق عليها تحت رقم ٤٩٥.

⁽١٤) ب: لم ينل.

⁽١٥) ب، ش، ع، ل، م: التصنيفين.

⁽١٦) العبارة «وهو أعجوبة. . . المكاييل» ساقطة من ب.

⁽۱۷) ستأتي ترجمته تحت رقم ۲۰۳.

⁽١٨) راجع طبقات الشافعية ٥/١٧٨.

⁽۱۹) مضت ترجمته تحت رقم ۲۵٦.

⁽۲۰) ب: تاج الدين السبكى .

⁽٢١) العبارة «أخذ عنه. . . طنانة» لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٢٢) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٢٠.

⁽۲۳) مضت ترجمته تحت رقم ۸٤.

⁽٢٤) ش، م: لا يعلم؛ ل: لم يعلم.

⁽۲۵) سبقت ترجمته تحت رقم ۳۷۷.

يساويه. كان أعجوبة في استحضار كلام الأصحاب لا سيا في غير مظانه، وأعجوبة في معرفة نصوص الشافعي، وأعجوبة في قوة التخريج، ديناً، خيراً، محسناً إلى الطلبة. توفي بمصر في رجب سنة عشر وسبعائة، ودفن بالقرافة (٢٦).

[0.1]

الحسن بن الحارث بن الحسن بن خليفة بن نجا بن الحسن بن محمد بن مسكين، القرشي، الزهري، الشيخ، العلامة عز الدين، المعروف بابن مسكين(۱). وهو من أولاد الحارث بن مسكين(۱)، أحد المالكية المعاصرين للشافعي. قال ابن كثير في طبقاته(۱): كان من أعيان الشيافعية بالبديار المصرية، وكان عين لقضاء دمشق، فامتنع لمفارقة الوطن. وقال الإسنوي(۱): درس بالشافعي، وكان من أعيان الشافعية الصلحاء. كتب ابن الرفعة(۱) تحت خطه: «جوابي كجواب سيدي وشيخي». توفي في جمادي الأولى سنة عشر وسبعائة.

(٢٦) ش: رحمه الله تعالى.

[0.1]

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٥٤ وشذرات الذهب ٢٥/٦.

⁽٢) هو أبو عمرو حارث بن مسكين بن محمد الأموي (١٥٤ ـ ٢٥٠ هـ) قاض، فقيه مالكي، ثقة في الحديث، من أهل مصر. حمل في أيام المأمون إلى العراق وسجن في محنة القرآن، فلما ولي المتوكل أطلقه فعاد إلى مصر فولي فيها القضاء، ثم استعفى من القضاء فأعفي، وكان كثير الابتعاد عن الأمراء والملوك.

له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٥٦/٢ وتذكرة الحفاظ ١١٤/٢ وتأريخ بغـداد ٢١٦/٨ ـ راجع الأعلام ١٠٢/٢.

⁽٣) راجع طبقات الشافعية لابن كثير، ج ٢ ق ٨٤/الف، وفيه «لمفارقته الوطن».

⁽٤) راجع طبقات الإسنوي ص ٤٥٤.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٠.

[0.4]

الحسن (۱) بن محمد بن شرف شاه، وقيل: الحسن بن شرف شاه (۲) ، الإمام، العلامة ، المفنن (۱) ، السيد ركن الدين ، أبو محمد ، الحسيني الإعترابادي . أخذ عن النصير (۱) الطوسي (۱) ، وحصل ، وتقدم . وكان الطوسي قد جعله رئيس أصحابه بمراغة (۱) ، وكان يعيد دروس الجلة ، ثم انتقل إلى الموصل ، ودرس بالنورية بها (۱) . وشرح مختصر ابن الحاجب (۱) شرحاً متوسطاً ، وشرح الحاجبية ثلاثة شروح ، المتوسط أشهرها . وله (۱) شرح الحاوي في أربع مجلدات ، فيه اعتراضات على الحاوي حسنة ؛ قال بعض المتأخرين : شرح الحاوي شرحين (۱۱) . قال الذهبي في العبر: العلامة ، المتكلم ، النحوي ، صاحب التصانيف ، وكان يبالغ في التواضع ، ويقوم لكل أحد حتى للسقاء ، وكان لا يحفظ القرآن . وكانت جامكيته في الشهر ألفاً وثما نمائة درهم .

[0.4]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ٢٣٣/٢ وطبقات الشافعية للسبكي ٨٦/٦ والدرر الكامنة ١٦/٢ والنجوم الزاهرة ٢٨٣/١ وشذرات الذهب ٨/٦ وهدية العارفين ٢٨٣/١ وتاريخ ابن الوردي ٢٦٣/٢.
 - (٢) العبارة «وقيل الحسن بن شرف شاه» ساقطة من ع.
 - (٣) ب: المفتى.
 - (٤) ب: البصير، ع: النصر.
- (٥) هو محمد بن محمد بن الحسن، أبو عبد الله، نصير الدين الطوسي (٥٩٧ ٦٧٦ هـ) صاحب علوم الرياضة والرصد وغير ذلك من علوم الأوائل. كان إماماً منفرداً بذلك. فاق على أهل عصره. وانتهت إليه معرفة هذا الشأن. كانت له مصنفات كثيرة في أنواع من العلوم العقلية وإليه المرجع فيها. وله أشعار كثيرة راجع الأعلام ٢٥٧/٧.
 - (٦) بلدة مشهورة عظيمة، أعظم وأشهر بلاد آذربيجان _راجع معجم البلدان ٩٣/٥.
 - (V) العبارة «وحصل . . . بها» ساقطة من ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .
- (٨) توجد منه نسختان مخطوطتان. كل واحدة منهما في مجلد واحد. محفوظتان بدار الكتب المصرية تحت رقمي [١٨٥، ٢١٤، أصول الفقه].
 - (٩) كلمة «له» ساقطة من ع، ل، م.
- (١٠) العبارة "قال بعض شرحين" كتبها المصنف بخطه في ز. ومن تصانيف أيضاً «مرآة الشفاء» في الطب ـ الأعلام ٢٣٣٧٢ .

توفي بالموصل في المحرم سنة خمس عشرة، وقيل سنة ثهان عشرة وسبعهائة عن نيف وسبعين سنة، وقيل جاوز الثهانين.

[0.4]

الحسين بن علي بن إسحاق بن سلام - بتشديد اللام - بن عبد الوهاب بن الحسن بن سلام، الشيخ، العالم، شرف الدين (۱) بن كهال الدين (۱). ولد سنة ثلاث وسبعين وستائة، واشتغل، فبرع، وحصل، وأفتى، وناظر، ودرس بالعذراوية (۱)، والجاروخية (۱) وأعاد بالظاهرية (۱)، وولي إفتاء دار العدل أيام الأفرم (۱). وكلام الكتبي يفهم أنه أول من ولي إفتاء دار العدل. قال الذهبي: كان من الأذكياء. وقال ابن كثير (۱): كان واسع الصدر، كثير الهمة، كريم النفس، مشكوراً في فهمه وحفظه وفصاحته ومناظرته. توفي في شهر رمضان سنة سبع - بتقديم السين - عشرة وسبعمائة. ودفن بباب الصغير.

[0.5]

عبد الله(١) بن مروان بن عبد الله بن فير بن الحسن، الشيخ زين الدين، أبو

[0.4]

[0. []

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٠٧/٦ والبداية والنهاية ٣٠/١٤ والـدرر الكامنـة =

⁽١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٤/٥٥ والدرر الكامنة ٢/٥٥ وطبقات الشافعية للسبكي ٨٦/٦ والدارس ٢/٨٦١.

⁽٢) ع، م: جمال الدين.

⁽٣) مر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٦.

⁽٤) انظر التعليق عليها تحت رقم ٤٥٧

⁽٥) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٩١.

⁽٦) هو آقوش الأفرم الجركسي (م ٧٢٠ هـ). أصله من مماليك قلاوون، ثم كان نائباً للشام في عصر محمد بن قلاوون، وثبت في منصبه في عهد المظفر بيبرس سنة ٧٠٩ هـ. ثم خلع لما عاد الناصر، وأناب مكانه الأمير كراي المنصوري. وكان فارساً بطلاً، عاقلاً جواداً، خيراً، محباً للفقراء ـ انظر عصر سلاطين المماليك ١٨٤/١.

⁽V) راجع البداية والنهاية ١٤/ ٨٥.

عمد الفارقي(۱)، خطيب دمشق، وشيخ دار الحديث، ومدرس الشامية البرانية(۱). ولد في المحرم سنة ثلاث وثلاثين وستائة، وسمع الحديث من جماعة. وأخذ عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام(۱) وغيره(۱). واشتغل(۱)، وأفتى، ودرس، وولي مشيخة دار الحديث بعد النووي(۱۷)، وهو الذي عمرها بعد خرابها في فتنة قازان. قال الذهبي في معجمه: كان عارفاً بالمذهب، وبجملة حسنة في الحديث، ذا اقتصاد في ملبسه، وتصون في نفسه(۱۱)، وسطوة على الطلبة وفيه تعبد وحسن معتمد. وقال ابن كثير(۱۱): سمع الجديث الكثير، وأشغل، ودرس في عدة مدارس، وأفتى مدة طويلة. وكانت له همة وشهامة وصرامة، ويباشر الأوقاف جيداً. وقال السبكي(۱۱۰): كان رجلاً عالماً صالحاً؛ وحكى عنه حكاية تدل على كرامته. توفي في صفر سنة ثلاث وسبعائة، ودفن بالصالحية بتربة أهله بتربة (۱۱) الشيخ أبي عمر(۱۱).

[0.0]

عبد العزيز (١) بن عبد الجليل الشيخ عز الدين النمراوي المصري. ولد بنمرا(١)

[0.0]

٣٠٤/٢ ومرآة الجنان ٤/٢٣٩ وشذرات الذهب ٨/٦ وتاريخ ابن الوردي ٣٥٣/٦.

⁽٢) ل: الفارمي.

⁽٣) مر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٥) العبارة «وأخذ عن الشيخ عز الدين. . . وغيره» لا توجد في ع، م.

⁽٦) م، ش، ل: أشغل.

⁽V) تقدمت ترجمته تحت رقم ٤٥٤.

⁽A) «تصون في نفسه» ساقطة من ش.

⁽٩) راجع البداية والنهاية ١٤/٣٠.

⁽١٠) راجع طبقات الشافعية ١٠٧/٦.

⁽۱۱) ش: بمقبرة ،

⁽١٢) العبارة «بتربة أهله. . . أبي عمر» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ٢٠/١٤ والدرر الكامنة ٣٧١/٣ وشذرات الذهب ٢٦/٦ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٧٢.

⁽٢) بلد من كورة الغربية من نواحي مصر ـ معجم البلدان ٥/٥٠٠.

من أعمال الغربية، واشتغل، وتصدى للأشغال، ودرس في التفسير بالقبة المنصورية(۱۳). قال ابن كثير في طبقاته(۱۴): أحد الفضلاء المناظرين من الشافعية، أفتى، ودرس، وناظر بين يدي العلامة ابن دقيق العيد(۱۰) والعلامة صدر الدين بن الوكيل(۱۲)، فاستجاد ابن دقيق العيد بحثه، ورجحه في ذلك البحث على ابن الوكيل، فارتفع قدره من يومئذ، وصحب النائب سلار فازداد جاهه في الدنيا بذلك. وقال الإسنوي(۱۷): كان عالماً نظاراً ذكياً. توفي في ذي القعدة سنة عشر وسبعائة، ودفن بالقرافة.

[0.7]

عبد العزيز بن محمد بن علي، الإمام ضياء الدين، الطوسي، ثم الدمشقي (١)، اشتغل بالعلم، وتفنن، ودرس بالنجيبية (١)، وأعاد بغيرها، وشرح الحاوي شرحاً حسناً سهاه المصباح، وشرح مختصر ابن الحاجب. قال البرزالي (١): كان شيخاً فاضلاً. وقال ابن حبيب (١): كان ذا فضائل منتظمة الفرائد (١)، وتصانيف مشتملة

- (٤) راجع طبقات الشافعية لابن كثير، ج ٢ ق ٨٥كالف.
 - (٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥١٧.
 - (٦) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥١٩.
 - (٧) راجع طبقاته ص ٤٧٢.

[0.7]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١٥١/٤ وطبقات الشافعية للسبكي ١٢٥/٦ والبداية والنهاية ٤٣/١٤.
 ومرآة الجنان ١٦٦/٤ والدارس ٢٧١/١ والنجوم الزاهرة ٢٥٥/٨ وشذرات الذهب ١٤/٦.
 - (٢) تقدم التعليق عليها تحت رقم ٤٥٧.
 - (٣) وردت العبارة في شذرات الذهب ١٤/٦.
 - (٤) ب، ل: الفوائد.

⁽٣) كانت تجاه المدرسة المنصورية، داخل المارستان المنصوري بخط بين القصرين بالقاهرة. بناها المنصور قلاوون، وجملها خاصة لنفسه، وأبدع ما شاء من زخرفتها، وقد أعدت لتكون مقبرة له، ودفن هو وبعض أبنائه، وكان ابتداء عمارة المارستان والقبة والمدرسة سنة ٦٨٢ هـ ـ انظر عصر سلاطين المماليك ٣/٣٤.

على كثير من (٥) الفوائد، منها شرح الحاوي والمختصر، ولقد أتى (٦) فيهما بما يشهد له بالتقدم (٧) على من غاب ومن حضر. توفي بدمشق فجأة في جمادى الأولى سنة ست وسبعمائة، ودفن بمقابر الصوفية.

[0.1]

عبد الكريم (۱) بن علي بن عمر (۱) الأنصاري، المصري، الأندلسي الأصل (۱) الإمام علم الدين، المعروف بالعراقي، ولد بمصر سنة ثلاث وعشرين وستائة، وأخذ الفقه عن ابن عبد السلام (۱) وغيره، والحديث عن المنذري (۱) قراءة وسهاعاً، والأصلين عن التلمساني (۱) والحسروشاهي (۱)، ومهر (۱) وبرع في فنون العلم، وتصدر بجامع مصر، ودرس بمشهد الحسيني (۱)، ودرس التفسير بالقبة المنصورية (۱۱) وغيرها، وصنف كتباً، منها في التفسير الإنصاف في مسائل الخلاف بين الزمخشري وابن المنير، ونبه على مواضع الاعتزال في الكشاف، وقد أخذ عنه

[0.1]

⁽٥) كلمة ومن ساقطة من ب.

⁽٦) م: أقراني .

⁽٧) ع: بالتقديم، ل: بالتقدمة.

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ١٧٨/٤ وطبقات الشافعية للسبكي ١٢٩/٦ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٣٩ ـ ٣٤٠ وحسن المحاضرة ١٩٨/١ ومرآة الجنان ٢٤٠/٤ ونكت الهميان ص ١٩٥ والدرر الكامنة ٣٩٩/٢ وهدية العارفين ١٠/١٦ ومفتاح السعادة ٢٢١/٢.

⁽٢) ع، م: عزة.

⁽٣) «الأندلسي الأصل» ساقطة منع، م، كتبها المصنف بخطه في ز.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٥) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٣.

⁽٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٩.

⁽۷) مرت ترجمته تحت رقم ۲۱۰.

⁽٨) ل: تميز.

⁽٩) مر التعليق عليها تحت رقم ٤٦٧.

⁽١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٠٥.

السبكي (۱۱) علم التفسير. قال الإسنوي (۱۱): كان عالماً فاضلاً في فنون كشيرة خصوصاً التفسير. وفيه دعابة كثيرة مأثورة إلى الآن (۱۲) عنه. قال: وشرح التنبيه شرحاً متوسطاً، رأيت منه جزءاً من أوائل الكتاب، وجزءاً من آخره، وقد لا يكون أكمله. وأقرأ الناس مدة طويلة حتى صاروا أئمة. وكتب بخطه كثيراً حتى كتب حاوي الماوردي مرات. وأضر في آخر عمره. وقال ابن كثير (۱۲) في طبقاته نقلاً عن بعضهم: إن له مصنفات في التفسير والأصول (۱۵). توفي في صفر سنة أربع وسبعائة، ودفن بالقرافة الصغرى. والعراقي نسبة إلى جده لأمه، وهو العراقي شارح المهذب.

[0.4]

عبد اللطيف(۱) بن محمد بن الحسين بن رزين بن موسى بن عيسى بن موسى(۱) العامري، الحموي(۱) الأصل، المصري، العلامة بدر الدين أبو البركات بن قاضي القضاة تقي الدين بن رزين، مولده سنة تسع بتقديم التاء وأربعين وستائة، وسمع بمصر والشام من جماعة، وأعاد عند والده، وهو ابن عشرين سنة، وناب عنه في القضاء وأفتى، وولي قضاء العسكر في حياة والده، وخطب بجامع الأزهر(۱)،

[0.4]

⁽۱۱) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦٠٣.

⁽١٢) راجع طبقات الشافعية للإسنوى ص ٣٣٩.

⁽١٣) م، ش: الأدعية.

⁽١٤) راجع طبقات الشافعية لابن كثير، ج ٢ ق ٨٥/الف.

⁽١٥) العبارة «وقال ابن كثير. . . والأصول» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٢.

 ⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٢/١٣٠ والدرر الكامنة ٢/٩٠١ ومرآة الجنان ٤/٢٤٩.
 وشذرات الذهب ٢٦/٦؛ ووقع في ل: عبد المؤمن.

⁽٢) ساقط من ش.

⁽٣) ساقط من ع، م.

⁽٤) انظر التعليق عليها تحت رقم ٤٧١.

ودرس بالظاهرية (٥) والسيفية (١) والأشرفية (٧). قال ابن كثير في طبقاته (٨): كان من صدور الفقهاء، وأعيان الرؤساء، وأحد المذكورين في الفضلاء، وكان له اعتبار جيد بالحديث، ويلقي الدروس (١) منه ومن التفسير والفقه وأصوله، وله اعتبار بالسياع والرواية. وقال السبكي في الطبقات (١٠٠): وكان يجتمع عنده بالظاهرية من الفضلاء ما لا يجتمع عند غيره، وتحصل منهم الفضائل الجمة بحيث كان طالب التحقيقات يحضر درسه لأجل من يحضره، فممن كان يحضره الوالد، وقطب الدين السنباطي (١١)، وتاج الدين طوير الليل (١٠) وجماعة، توفي بالقاهرة في جمادى الآخرة سنة عشر وسبعهائة.

[0.4]

عبد المؤمن (١) بن خلف بن أبي الحسن (١) بن شرف بن الخضر بن موسى ، الحافظ

[0.4]

⁽٥) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٩١.

⁽٦) وهي بمدينة الصلت. قال ابن كثير في سنة ٦٢٤ هـ الأمير سيف الدين بكتمر والي, الولاة صاحب الأوقاف في بلاد شتى. من ذلك مدرسة الصلت ـ انظر الدارس في تأريخ المدارس ا / ٢٧٥ .

⁽٧) ابتناها الأشرف شعبان بن حسين في الدولة التركية تحت القلعة ومات ولم يكملها، ثم هدمها الناصر فرج بن الظاهر برقوق لتسلطها على القلعة في سنة أربع عشرة وثمانمائة ونقل أحجارها إلى عمارة القاعات التي أنشأها بالحوش بقلعة الجبل، ولم تعهد مدرسة قصدت بالهدم قبلها ـ انظر صبح الأعشى ٣٦٣/٣.

⁽٨) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج٢ ق ٨٥/الف.

⁽٩) ع: الدرس.

⁽١٠) راجع طبقات الشافعية ٦/١٣٠.

⁽۱۱) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٦٤.

⁽۱۲) ستأتي ترجمته تحت رقم ۵۱۸.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٣١٨/٤ والبداية والنهاية ٤٠/١٤ وطبقات الشافعية للسبكي ١٣٣/٦ وفوات الوفيات ١٧/٢ ومرآة الجنان ٢٤١/٤ والبدر الطالع ١٦٣/١ وغاية النهاية ٢٧٢/١ والنجوم الزاهرة ٨/٨٦ وحسن المحاضرة ٢٠٢/١ وشذرات الذهب ١٢/٦ وهدية العارفين ٢٣١/١ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠١ ومعجم المؤلفين ١٩٧/٦ وبروكلمن ٢٣/٢ وذيله ٢٩/٢.

⁽٢) ع: أبو الحسين.

الكبير، شرف الدين أبو محمد، وأبو أحمد الدمياطي. ولد بدمياط " في أواخر سنة ثلاث عشرة وستائة، وتفقه بها وقرأ بالسبع على الكهال الضرير "، وسمع الكثير، ورحل، ولازم الحافظ عبد العظيم المنذري (٥) سنين، وتخرج به، ودرس لطائفة المحدثين بالمنصورية وهو أول من درس بها لهم وبالظاهرية (١١)، ورحل إليه الطلاب وحدث قديماً، وسمع منه الشيخ أبو الفتح محمد بن محمد الأبيوردي (١١)، وكتب عنه في معجم شيوخه، ومات قبله بتسعة وثلاثين سنة. روى عنه من تلاميذه الحفاظ: المزي (١١)، والبرزالي (١١)، والذهبي (١١)، وابن سيد الناس (١١)، والسبكي (١١) وغيرهم. قال المزي: ما رأيت أحفظ منه. وقال البرزالي: وكان آخر من بقي من الحفاظ وأهل الحديث أصحاب الرواية العالية، والدراية الوافرة. وقال الذهبي في معجمه (١١): العلامة، الحافظ، الحجة، أحد الأئمة الأعلام، وبقية نقاد الحديث، اشتغل بدمياط، وأتقن الفقه، ثم طلب الحديث سنة ست وثلاثين، ورحل، وسمع الكثير،

 ⁽٣) مدينة قديمة بين تنيس ومصر على زواية بين بحر الروم والنيل مخصوصة بهواء الطيب. وهي أيضاً ثغر
 من ثغور الإسلام _ معجم البلدان ٢ / ٤٧٢ .

⁽٤) هو أبو الحسن علي بن شجاع بن سالم الهاشمي المعروف بالكمال الضرير (٥٧٢ ـ ٦٦١ هـ). قرأ القراءات على الشاطبي وانتهت إليه رئاسة الإقراء، وكان إماماً يجري في فنون من العلم، وفيه تودد وتواضع ومروءة تامة ـ راجع غاية النهاية ١/٤٤٥.

⁽٥) مضتُ ترجمته تحت رقم ٤١٣.

⁽٦) انظر التعليق عليه تحت رقم ٣٩١.

⁽٧) هو أبو الفتح محمد بن محمد الأبيوردي (٦٠١ ـ ٦٦٧ هـ) كان محدثاً حافظاً، سكن دمشق وألف وخرج لنفسه معجماً.

له ترجمة في حسن المحاضرة للسيوطي ٢٠١/١ والأعلام ٢٥٧/٧ ـ انظر معجم المؤلفين ١٩٨/١١.

⁽۸) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦٣١.

⁽٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

⁽١٠) انظر ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٦١٥.

⁽۱۱) مضت ترجمته تحت رقم ٥٦٩.

⁽١٢) انظر ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٢٠٣.

⁽۱۳) ع: معجم.

ومعجمه نحو ألف ومائتين وخمسين شيخاً. وله تصانيف (١٠) في الحديث، والعوالي، والفقه (١٠)، واللغة وغير ذلك، ومحاسنه جمة _ انتهى. وقد أثنى عليه غير واحد. وله مصنفات نفيسة (١١)، منها السيرة النبوية في مجلد، وكتاب في الصلاة الوسطى، وكتاب الخيل، وكتاب التسلي والاغتباط بثواب من تقدم من الإفراط وغير ذلك (١٠). توفي فجأة في ذي القعدة سنة خمس وسبعهائة بالقاهرة، ودفن بمقابر باب النصر (١٨).

[01.]

على بن إبراهيم بن محمد بن الحسين البجيلي (١١) ، الرجل الصالح. قال المطري (١١): كان يحفظ المهذب والوسيط نقلاً ، وتفقه عليه خلائق من أهل اليمن ، وانتفعوا ببركته وعلمه (١٦) في الفقه والفرائض ، وكان من اشتغل عليه أفلح أو كاد ، وكانت له كرامات مشهورة ، وبركات مأثورة رضي الله عنه (١٠) ، توفي ببلدة من بلاد تهامة في شهر ربيع الآخر سنة خس عشرة وسبعائة .

[011]

على (١) بن أحمد بن جعفر بن على بن محمد بن عبد الظاهر، الشيخ كمال الدين،

[01.]

- (١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٣/٩.
- (٢) قد سبقت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٧٧.
 - (٣) ع، م: عمله.
 - (٤) العبارة «رضى الله عنه» ساقطة من ع.

[011]

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٤٣/٦ والدرر الكامنة ١١/٣.

⁽١٤) ع: التصانيف.

⁽١٥) ب، ع، ل، م: في الفقه.

⁽١٦) لا توجد في ع.

⁽١٧) من كتبه أيضاً «المتجر الرابح في ثواب العمل الصالح» و «قبائل الخزرج» ـ انظر الأعلام ٣١٨/٤.

⁽١٨) ب: باب البصرة.

الجزء الثاني ٢٢٣

الهاشمي، الجعفري، القوصي، نزيل إخميم (۱)، ذو العلم والعبادة، والمكاشفات والأحوال، والتكلم على الخواطر، تفقه بالشيخ مجد الدين ابن دقيق العيد (۱)، وأجازه بالتدريس سنة سبع وخمسين، وسمع أبا الحسن ابن الجميزي (۱) وشيخه مجد الدين القشيري، وتفقه وبرع، ورافق في ابتدائه الشيخين تقي الدين ابن دقيق العيد (۱) وجلال الدين الدشناوي (۱)، استوطن إخميم، وبنى بها رباطاً، وانتصب لتذكير الناس، وعمت بركته على مريديه، واشتهر من كراماته ما كثر. وذكر له الإسنوي بعض ما وقع له من الكشف والكرامات، ثم قال (۱۷): وكراماته كثيرة، يطول ذكرها، ويعسر حصرها (۱۸). توفي بإخميم في رجب سنة إحدى وسبعائة.

[017]

على (١) بن محمد بن عبد الرحمن بن خطاب، الشيخ الإمام، العلامة، علاء الدين، أبو الحسن، الباجي المصري، الإمام المشهور. ولد سنة إحدى وثلاثين وستائة، سنة مولد النووى (١). وتفقه بالشام على ابن عبد السلام (١)، ثم ولي قضاء

[017]

 ⁽٢) بالكسر ثم السكون وكسر الميم وياء ساكنة وميم أخرى. بلد بالصعيد في الإقليم الشاني، فيها عجائب كثيرة قديمة _ راجع معجم البلدان ١٢٣/١.

⁽٣) قد مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٥٩.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٧.

⁽٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ١٧٥.

⁽٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٩.

^{·(}٧) راجع طبقات الإسنوي ص ٣١٣.

⁽٨) العبارة «وذكر له الإسنوي. . . حصرها» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ١٥٥/٥ وطبقات السبكي ٢٢٧/٦ وفوات الوفيات ٢٥/٢ والدرر الكامنة ١٠١/٣ وطبقات الإسنوي ص ١٠١ وحسن المحاضرة ٣١٤/١ وشذرات الذهب ٣٤/٦ ومفتاح السعادة ٢٢٤/٢ وهدية العارفين ٢/١٦/١ وبروكلمن ٢/٥٨ وذيله ٢/٠٠/٢ ومعجم المؤلفين ٢٠٨/٧.

⁽۲) مرت ترجمته تحت رقم ٤٥٤.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

الكرك قديماً في دولة الملك الظاهر (۱)، ثم دخل القاهرة واستوطنها، وناب في الحكم، ثم ترك ذلك، ولزمته الطلبة للاشتغال عليه. وبمن أخذ عنه الشيخ تقي الدين. السبكي (۱)، أخذ عنه الأصلين، وتخرج به في المناظرة (۲). وله مصنفات في فنون ليست على قدر علمه، وكان أعلم أهل الأرض بمذهب الأشعري. وكان هو بالقاهرة، والصفي الهندي (۱) بالشام، القائمين بنصرة مذهب الأشعري (۱۸). وكان ابن دقيق العيد (۱) كثير التعظيم له. قال الشيخ تقي الدين السبكي (۱۱): كان ابن دقيق العيد لا يخاطب أحداً إلا بقوله «يا إنسان» غير اثنين: الباجي وابن الرفعة (۱۱)، يقول للباجي «يا إمام» ولابن الرفعة «يا فقيه». قال الإسنوي (۱۲): له في المحافل مباحث مشهورة، وفي المشاهد مقامات مأثورة (۱۳). كان إماماً في الأصلين والمنطق، فاضلاً في العارة. وكان أنظر أهل زمانه، ومن أذكاهم قريحة، لا يكاد ينقطع في المباحث، فصيح العبارة. وكان يبحث مع الكبير، والصغير، إلا أنه قليل المطالعة جداً، لا يكاد أحد يراه ناظراً في كتاب، وصنف مختصرات في علوم متعددة، واشتهرت يكاد أحد يراه ناظراً في كتاب، وصنف مختصرات في علوم متعددة، واشتهرت

⁽٤) هـ و السلطان الكبير، ركن الدين، أبو الفتوح، بيبرس التركي البندقداري ثم الصالحي، صاحب مصر والشام. ولد في حدود العشرين وستمائة واشتراه الأمير علاء الدين البندقداري الصالحي، فقبض الملك الصالح على البندقداري وأخذ ركن الدين منه فكان من جملة مماليكه. وصار من أعيان البحرية وولي السلطنة سنة ٢٥٨ هـ . وكان ملكاً سرياً غازياً مجاهداً، مؤيداً عظيم الهيبة، خليقاً للملك، يضرب بشجاعته المثل. توفي سنة ٢٧٦ هـ . انظر شذرات الذهب ٥/٣٥٠. والعبارة «في دولة الملك الظاهر» ساقطة من ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٠٣.

⁽٦) العبارة «وممن أخذ عنه. . المناظرة» لا توجد في ع ، م ، وهي زيادة بخط المصنف في ز .

⁽۷) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥١٥.

⁽٨) ل: الشافعي.

⁽٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ١٧ ٥.

⁽١٠) وردت العبارة في طبقات الشافعية لتاج الدين السبكي ٦/٢٧.

⁽۱۱) سبقت ترجمته تحت رقم ۵۰۰.

⁽١٢) رأجع طبقات الإسنوي ص ١٠١.

⁽۱۳) ب: مذكورة ،

وحفظت في حياته وعقب موته، ثم انطفأت (١٠٠) كأن لم تكن. وقال الشيخ كهال الدين الأدفوي في كتابه البدر السافر: اختصر المحرر في الفقه، والمحصول في الأصول مختصرين كبير وصغير، واختصر كشف الحقائق في المنطق، ورد على ما بيد اليهود من التوراة، وكان ابن دقيق العيد يقول عنه: يطلق عليه عالم. وقال لي شيخنا نجم الدين الأصفوني (١٠٠) حضرت درس الشيخ تقي الدين فقال: يا فقهاء! جاء شخص يهودي، وطلب (٢٠٠) المناظرة، فسكت (١٠٠) الناس. فقال الباجي: أحضر وه، نحن بحمد الله مليون بدفع هذه الشبهة. وقال لي: لما أحضروا ابن تيمية طلبت من جملة من طلب، فجئت لقيته يتكلم، فلها حضرت قال: هذا شيخ البلاد، فقلت: لا تطرئني ها هنا إلا الحق، وحاققته على أربعة عشر موضعاً، وغير ما كان قد كتبه بخطه فيا قال (١٠٠). وكان كثير البحث ولم يحفظ له (١٩٠) بحث نازل قط (٢٠٠). توفي في ذي القعدة سنة أربع عشرة وسبعائة. ودفن بالقرافة بقرب من المكان المعروف بورش (٢٠٠).

[014]

علي (١) بن محمد بن علي بن وهب بن مطيع ، القاضي محب الدين ، أبو الحسن بن

[014]

⁽١٤) ع ز: انطفت.

⁽١٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٩٥.

⁽١٦) ل: يطلب .

⁽۱۷) ش: فسكتت.

⁽۱۸) ل: فيها.

⁽١٩) ب، ش، ل: عنه.

⁽٢٠) العبارة «وقال الشيخ كمال الدين الأدفوي... بحث نازل قط» لا توجد في ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٢١) ش: بروص، والعبارة «بقرب. . . بورش» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱) انتظر ترجمت في معجم المؤلفين ٢٢٤/٧ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٤١/٦ وطبقات الإسنوي ص ٣٣٩ والبداية والنهاية ٢٦٤/٢ والدرر الكامنة ١١٣/٣ وتأريخ ابن الوردي ٢٦٤/٢ =

الشيخ الإمام شيخ الإسلام تقي الدين أبي الفتح بن الشيخ مجد الدين القشيري، المعروف بابن دقيق العيد. ولد بقوص في صفر سنة سبع ـ بتقديم السين ـ وخمسين وستائة، وأخذ عن والده، وسمع الحديث، وحدث. ولي تدريس الهكارية (۱) والسيفية (۱) وناب في الحكم عن والده. قال الإسنوي (۱): وكان فاضلاً ذكياً، علق على التعجيز شرحاً جيداً لم يكمله، وانقطع في القرافة مدة. توفي في شهر رمضان سنة ست عشرة وسبعائة، ودفن عند أبيه.

[018]

عمر (۱) بن أحمد بن أحمد بن مهدي المدلجي (۱) ، الشيخ العلامة ، عز الدين ، أبو حفص النشائي ، المصري . لا أعلم عمن أخذ الفقه ، وسمع من جماعة ، ودرس بالفاضلية (۱) والمكارية (۱) . وله على الوسيط إشكالات حسنة مفيدة في مجلدين (۱) ، إلا

[018]

⁼ والطالع السعيد ص ٢١٧ وحسن المحاضرة ١/٣٨/ وشذرات الذهب ٧/٦

⁽٢) الهكارية أو الكهارية. مدرسة بباب الكهارية بجوار حارة الجودرية. ويؤخذ من الكتابة المنقوشة على اللوح الرخام المثبت بأعلى باب جامع بيبرس أن الذي أنشأه مدرسة هو الملك السعيد محمد بركة خان بن الملك الظاهر بيبرس سنة ٦٧٧ هد. وعرفت بالكهارية نسبة إلى الدرب الذي أنشأت فيه _ راجع الخطط ٢١/٢ .

⁽٣) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٠٨.

⁽٤) راجع طبقات الإسنوي ص ٣٣٩.

⁽۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٢/٦ وطبقات الإسنوي ص ٤٧٦ ومرآة الجنان ٢٥٦/٤ والدرر الكامنة ١٤٩/٣ وشذرات الذهب ٤٤/٦ وبغية الموعاة ص ٣٥٩ ومعجم المؤلفين ٢٧٢/٧.

⁽٢) منسوب إلى قبيلة بني مدلج وهي قبيلة من كنانة ـ انظر القاموس (دلج).

⁽٣) أنشأها بدرب ملوحيا بالقاهرة القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني الكاتب المنشئ المشهور بجوار داره عام ٥٨٠ هـ. ورتب فيها دروساً للقراءات وفقه الشافعية والمالكية وأوقف عليها نحو ماثة ألف مجلد في العلوم المتنوعة وظلت مفتحة الأبواب في عصر المماليك. قال المقريزي: وكانت هذه المدرسة من أعظم مدارس القاهرة وأجلها ـ انظر عصر سلاطين المماليك . ٣٨/٣.

⁽٤) كلمة «الهكارية» ساقطة من ع، م؛ ش: الكهارية.

⁽٥) «في مجلدين» ساقطة من ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

الجزء الثاني ٢٢٧

أنها لم تكمل. وعليه تفقه ولده كهال الدين (١) والشيخ مجد الدين الزنكلوني (١) ويحكى عن الشيخ عز الدين أنه قال: لا يحل أن ينسب إلى الرافعي من الروضة شيء. قال الإسنوي (٨): كان إماماً بارعاً في الفقه والنحو والعلوم الحسابية، أصولياً، محققاً، ديناً، ورعاً، زاهداً، متصوفاً، يحب الساع ويحضره. وكانت في أخلاقه حدة. وكان متصدراً لإقراء النحو بالجامع الأقمر (١)، وانتفع به خلق كثيرون. وقال ابن (١٠) السبكي (١١): كان فقيهاً كبيراً، ورعاً، صالحاً. حج في البحر من عيذاب (١١) سنة ست عشرة وسبعهائة، وتوفي تلك السنة بمكة في العشر الأخير من ذي القعدة، وقيل في ذي الحجة، ودفن بالمعلى ونشأ (١١) إحدى بلاد الغربية من بلاد مصر.

[010]

محمد(١) بن عبد الرحيم بن محمد، الشيخ العلامة صفى البدين أبو عبد الله

[010]

(۱) انظر ترجمته في الأعلام ۷۲/۷ ومعجم المؤلفين ۱۲۰/۱۰ والبداية والنهاية ۷٤/۱۶ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ۲٤٠/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ق ۷۹/ب والدارس في تأريخ المدارس ۱۳۰/۱ والدرر الكامنة ١٤/٤ والوافي بالوفيات ٣/ ٢٣٩ ومرآة الجنان ٢٧٢/٤ وشذرات الذهب ٣٧/٦ ونزهة الخواطر ١٣٨/٢ وطبقات الإسنوي ص ٤٨٣ والبدر الطالع وشذرات الذهب ٢٧/٦ وفرهة الخواطر ١٣٨/٢ وطبقات الإسنوي ص ٤٨٣ والبدر الطالع ١٨٣/٢ ومتاح السعادة ٢١٨/٢ وهدية العارفين ١٤٣/٢ وبروكلمن ١١٦/٢ وذيله ٢١٨/٢.

⁽٦) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٨٣.

⁽V) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٢٨.

⁽A) راجع طبقات الإسنوي ص ٤٧٢.

⁽٩) وهو بالقاهرة. بناه الأمر الفاطمي بوساطة وزيره المأمون ابن البطائحي وكمل بناءه في سنة ٥١٥ هـ . ويذكر أن اسم الأمر والمأمون عليه. قال القلقشندي: ولم يكن به خطبة إلا أن جدد الأمير يلبغا السالمي _ أحد أمراء الظاهر برقوق _ عمارته في سنة ٨٠١ هـ ورتب فيه خطبة _ راجع صبح الأعشى ٣٦١/٣.

⁽١٠) اللفظة «ابن» ساقطة من ش.

⁽١١) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٢/٦.

⁽١٢) بالفتح ثم السكون وذال معجمة وآخره باء موحدة. بليدة على ضفة بحر القلزم ـ راجع معجم البلدان ٤/١٧١.

⁽١٣) راجع أيضاً طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٧٢.

الهندي، الأرموي، المتكلم على مذهب الأشعري. مولده ببلاد الهند في ربيع الأخر سنة أربع وأربعين وستائة. وكان جده لأمه فاضلاً، فقرأ عليه، ثم خرج من بلده سنة تسع وستين (۱) ودخل اليمن، فأكرمه صاحبها الملك المظفر (۱)، وأعطاه تسعيائة دينار وحج (۱)، وقدم الديار المصرية سنة سبعين فأقام بها أربع سنين، ثم سافر إلى بلاد الروم وأقام بها إحدى عشرة سنة، وأخذ عن صاحب التحصيل (۱) ودرس بقونية (۱) وسيواس (۱)، ثم خرج من الروم سنة خس وثبانين، فقدم دمشق، وولي بها مشيخة الشيوخ، ودرس بها بالظاهرية الجوانية (۱۱)، والأتابكية (۱۱)، والسواحية (۱۱)، والتصنيف. وانتفع والدولعية (۱۱)، وانتصب للإفتاء والإقراء في الأصول والمعقول والتصنيف. وانتفع بتلاميذه وتصانيفه، إلا أن خطه في غاية الرداءة. وأخذ عنه ابن المرحل (۱۱) وابن الفخر المصرى (۱۲) وخلق. ولما عقد مجلس لابن تيمية، عين الشيخ صفى الدين لمناظرته، المصرى (۱۲) وخلق. ولما عقد مجلس لابن تيمية، عين الشيخ صفى الدين لمناظرته،

(٢) ب، ش: سبع وستين.

⁽٣) هو يوسف بن الملك المنصور عمر بن رسول، الملك المظفر، صاحب اليمن (م ٦٩٤ هـ) بقي في السلطنة نيفاً وأربعين سنة. وكان مستظهراً في الولاية. له مشاركة في العلوم، يحب العلماء ويعتقد الصالحين، محبباً إلى الرعايا ـ راجع شذرات الذهب ٢٧٧٥.

⁽٤) العبارة «سنة تسع وستين. . . وحج» ساقطة من ع، م؛ وإنما هيّ زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٥) هو أبو الثناء محمود بن أحمد القاضي سراج الدين؛ مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٢.

⁽٦) من أعظم مدن الإسلام بالروم. قال ابن الهروي: وبها قبر أفلاطون الحكيم بالكنيسة التي في جنب الجامع. وفي كتاب الفتوح: انتهى معاوية بن حديج في غزوة إفريقية إلى قونية وهي موضع مدينة القيروان ـ راجع معجم البلدان ٤/٥/٤.

 ⁽٧) بالكسر ـ بلد بالروم، كذا في القاموس وهو مشهبور ـ انظر مـراصد الاطـلاع ٧٦٨/٢. العبارة «ودرس بقونية وسيواس» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٨) راجع للتعليق عليها رقم الترجمة ٤٨١.

⁽٩) هي بصالحية دمشق، غربيها المرشدية ودار الحديث الأشرفية المقدسية. أنشأتها بنت نور الدين أرسلان بن أتابك صاحب الموصل. والصواب أنها أخت أرسلان هذا، كها قال الذهبي في العبر في سنة ٦٤٠ هـ ـ انظر الدراس في تأريخ المدارس ١٢٩/١.

⁽١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.

⁽١١) قد مر التعليق عليها تحت رقم ٤٧٣.

⁽۱۲) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٦٢.

⁽۱۳) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٢٢.

فلما وقع الكلام، قال له الصفي: أنت عصفور تطير من ها هنا وها هنا⁽¹¹⁾. قال الذهبي: وكان يحفظ ربع القرآن. وقال السبكي⁽¹⁰⁾: كان من أعلم الناس بجذهب الشيخ أبي الحسن الأشعري، وأدراهم بأسراره، متضلعاً بالأصلين. وقال الإسنوي⁽¹¹⁾: كان فقيها، أصولياً، متكلماً، أديباً، متعبداً. توفي بدمشق في صفر سنة خمس عشرة وسبعمائة عن إحدى وسبعين سنة، ودفن بمقبرة الصوفية. ومن تصانيفه في علم الكلام: الزبدة والفائق، وفي أصول الفقه: النهاية، والرسالة السيفية. وكل مصنفاته حسنة جامعة، لا سما النهاية.

[017]

محمد (۱) بن عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار، القزويني، ولد صاحب الحاوي الصغير (۱). صنف له والده الحاوي، فحفظه، واشتغل على والده، وبرع في الفقه، ودرس، وصنف. وتوفي سنة تسع وسبعمائة، وعاش نحواً من ثمانين سنة.

[017]

محمد (۱) بن على بن وهب بن مطيع بن أبي الطاعة القشيري، الشيخ الإمام، شيخ الإسلام تقي الدين أبو الفتح بن الشيخ القدوة العالم مجد الدين المنفلوطي

[017]

[017]

(۱) راجع لترجمته طبقات الشافعية لـلإسنوي ص ٣٣٦ وطبقـات السبكي ٢/٦ والبدايـة والنهايـة ٢٧/١٤ ومـرآة الجنان ٢٣٦/٤ وتـأريخ ابن الـوردي ٢٥٢/٢ والـوافي بـالـوفيـات ١٩٣/٤ ـ ٢٠٩ وفـوات الوفيـات ٢٧٤/٢ والدرر الكـامنة ٤/١٨ والنجـوم الزاهـرة ٢٠٦/٨ والبدر الـطالع ٢٢٩/٢ =

⁽١٤) العبارة «ولما عقد. . . ها هنا» ساقطة من ع، م؛ ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز.

⁽١٥) راجع طبقات الشافعية ٥/٢٤٠.

⁽١٦) راجع طبقات الإسنوي ص ٤٨٣.

 ⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ق/٨٠ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٢٤١/٥ والدرر الكامنة ١٩/٤.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٧.

المصري، ابن دقيق العيد. ولد في شعبان سنة خمس وعشرين وستائة. تفقه على والده بقوص (۲) وكان والده (۳) مالكي المذهب ثم تفقه على الشيخ عز الدين بن عبد السلام (۱۱) فحقق (۱۱) المذهبين، وسمع الحديث من جماعة، ثم ولي قضاء الديار المصرية، ودرس بالشافعي ودار الحديث الكاملية (۱۱) وغيرهما، وصنف التصانيف المشهورة. وكان من العبادة والورع بمحل لا يدرك، كان يقول: ما تكلمت بكلمة ولا فعلت فعلاً، إلا وأعددت له جواباً بين يدي الله تعالى. ويحكى أن ابن عبد السلام كان يقول (۱۱): ديار مصر تفتخر برجلين في طرفيها: ابن منير (۱۱) بالإسكندرية، وابن دقيق العيد بقوص. ذكره الذهبي في معجمه وقال: قاضي القضاة بالديار المصرية وشيخها، وعالمها، الإمام، العلامة، الحافظ، القدوة، الورع، شيخ العصر، كان علامة في المذهبين، عارفاً بالحديث وفنونه (۱۱)، سارت بمصنفاته الركبان. وولي

⁼ وتذكرة الحفاظ ١٤٨١/٤ وشذرات الذهب ٦/٥ والطالع السعيد ص ٣٣٣ ومفتاح السعادة ٢١٩/٢ وهدية العارفين ٢/١٤٠ وبروكلمن ٦٣/٢ وذيله ٢٦/٢ والأعملام ١٧٣/٧ ومعجم المؤلفين ٢١/١٠.

⁽٢) راجع معجم البلدان ٤١٣/٤.

⁽٣) ساقط من ع، م.

⁽٤) سبقت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

⁽٥) ع، ش: محقق.

⁽٦) كانت منشأة بخط بين القصرين، أسسها الملك الكامل ناصر الدين محمد بن العادل الأيوبي في سنة ٢٢٢ هـ . وأيضاً تعرف بدار الحديث، وهي ثانية الدور التي بنيت لرجال الحديث بخاصة. وظلت عامرة برجالها وبطائفة من المدرسين المشتغلين بالحديث حتى عام ٨٠٦ هـ ومنذ ذلك العام ولي أمرها من لم يحسن القيام به فأخذت في الزوال ـ راجع عصر سلاطين المماليك ٤٠/٣.

⁽٧) وردت العبارة في شذرات الذهب ٥/٦.

⁽٨) هو أحمد بن محمد بن منصور (م ٦٨٣ هـ) من علماء الإسكندرية وأدبائها. ولي قضاءها وخطابتها مرتين. له تصانيف، منها «تفسير» و «ديوان خطب» وتفسير حديث الإسراء على طريقة المتكلمين، وله نظم.

له ترجمة في وفيات الوفيات ٢/٢١ والأعلام ٢١٢/١.

⁽٩) على هامش ز: ف ـ حكى عن الحافظ شهاب الدين الذهبي أنه قال أحفظ من رأيت أربعة ابن دقيق العيد، والدمياطي، وابن تيمية، والمرزي. فابن دقيق العيد أفهمهم بالحديث، والدمياطي أعرفهم بالأنساب، وابن تيمية أحفظهم للمتون، والمزي أعرفهم بالرجال.

القضاء ثهان سنين. وبسط السبكي ترجمته في الطبقات الكبرى، قال (۱۱): ولم ندرك أحداً (۱۱) من مشايخنا يختلف في أن ابن دقيق العيد هو العالم المبعوث (۱۱) على رأس السبعهائة، وأنه أستاذ زمانه علماً وديناً، وقال في موضع آخر: كان والدي من معظم الشيخ تقي الدين، ومبجليه إلى حد يطول شرحه (۱۱). وقال ابن كثير في طبقاته (۱۱): أحد علماء وقته، بل أجلهم، وأكثرهم علماً وديناً، وورعاً وتقشفاً، ومداومة على العلم في ليله ونهاره، مع كبر السن والشغل بالحكم. وله التصانيف المشهورة، والعلم المذكورة، برع في علوم كثيرة، لا سيا في علم الحديث، فاق فيه على أقرانه، وبرز على أهل زمانه، رحلت إليه الطلبة من الآفاق، ووقع على علمه وورعه وزهده وبرز على أهل زمانه، رحلت إليه الطلبة من الآفاق، ووقع على علمه وورعه وزهده الاتفاق، وترجمته طويلة مشهورة، وهذا الكتاب مبني على الاختصار. توفي في صفر سنة اثنتين وسبعهائة، ودفن بالقرافة الصغرى، ودقيق العيد لقب لجده وهب (۱۰).

ومن تصانيفه الإلمام في الحديث، وتوفي ولم يبيضه، فلذلك وقعت فيه أماكن على وجه الوهم، وكتاب الإمام - بهمزة مكسورة بعدها ميم - شرح الإلمام، وهو الكتاب الكبير، العظيم الشأن، قال الإسنوي(١٠١): وقد كان أكمله فحسده عليه بعض كبار هذا الشأن عمن في نفسه منه عداوة، فدس من سرق أكثر هذه الأجزاء وأعدمها، وبقي منها الموجود عند الناس اليوم، وهو نحو أربعة أجزاء، فلا حول ولا قوة إلا بالله. كذا سمعته من الشيخ شمس الدين ابن عدلان(١٠٠)، وكان عارفاً بحاله. وله شرح العمدة(١٠٠) أملاه إملاء، وأملاً شرحاً على العنوان في أصول الفقه،

(١٠) راجع طبقات الشافعية ٦/٦.

⁽١١) ع: جماعة.

⁽١٢) م: المنعوت.

⁽١٣) العبارة «وقال في موضع آخر... يطول شرحه» ساقطة من ع، م؛ ولكنها قد زيدت، بخط المصنف في ز.

⁽١٤) راجع طبقات الشافعية لابن كثير، ج ٢ ق ٨٥/ب.

⁽١٥) العبارة «ودقيق العيد. . . وهب» لا توجد في ع، ل، م.

⁽١٦) راجع طبقات الإسنوي ص ٣٣٦.

⁽۱۷) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦١٤.

⁽١٨) على هامش ز: قال ابن الملقن: رأيت من أوله إلى رفع اليدين ثلاث مجلدات.

وله تصنيف في أصول الدين وعلوم الحديث، سماه الاقتراح في اختصار علوم ابن الصلاح، والأربعين في الرواية عن رب العالمين، وفوائد حديث بريرة قريباً من مائتي فائدة، وشرح مختصر ابن الحاجب في فقه المالكية، ولم يكمله، وعلق شرحاً على مختصر التبريزي، وشرحاً على مختصر أبي شجاع. وله ديوان خطب مشهورة بليغة. وله شعر كثير بليغ رقيق.

[014]

عمد (۱) بن علي، البارنباري (۲) المصري، الشيخ العالم، تاج الدين، الملقب طوير الليل. قال السبكي (۳): أحد أذكياء الزمان، برع فقها وأصولاً ومنطقاً. قرأ الأصول والمعقول على الأصفهاني (۱) شارح المحصول. وسمعت الوالد رحمه الله يقول قال لي ابن الرفعة (۱۰): من عندكم من الفضلاء في درس الظاهرية (۲۰)! فقلت له: قطب الدين السنباطي (۱۷)، وفلان وفلان حتى انتهيت إلى ذكر البارنباري، فقال لي: ما في من ذكرت مثله. مولده سنة أربع وخمسين وستائة، وتوفي سنة (۱۸) سبع بتقديم السين عشرة وسبعمائة.

[014]

 ⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى للسبكي ق ١٠٧ وطبقات الشافعية الكبرى ٢٢/٦
 والدرر الكامنة ١٠٠/٤ وشذرات الذهب ٥/٦٤.

⁽٢) منسوب إلى بارنبار بفتح الباء الموحدة والراء المهملة. هكذا يتلفظ به عوام مصر وتكتب في الدواوين «بيورنبارة». وهي بليدة قرب دمياط على خليج أشموم والبسراط ـ راجع معجم البلدان / ٣٢٠.

⁽٣) راجع طبقاته ٢٢/٦.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩١.

⁽٥) ترجم له المصنف تحت رقم ٥٠٠.

⁽٦) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٩١.

⁽٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٦٤.

⁽٨) ع: في سنة.

[019]

محمد (۱) بن عمر بن مكي بن عبد الصمد بن عطية بن أحمد، ويقال عبد الصمد ابن أبي بكر بن عطية، الشيخ الإمام العلامة، ذو الفنون، صدر الدين أبو عبدالله بن الشيخ الإمام العالم الخطيب زين الدين أبي حفص العثماني، المعروف بابن المرحل وبابن الوكيل. ولد بدمياط (۱) في شوال سنة خمس وستين وستمائة، وسمع الحديث من جماعة، وحفظ كتباً كثيرة، يقال: إنه كان إذا وضع بعضها على بعض، كانت طول قامته (۱)، وحفظ المفصل في مائة يوم، ومقامات الحريري في خمسين يوماً، وديوان المتنبي في جمعة واحدة، وتفقه على والده وعلى الشيخ شرف الدين المقدسي (۱) والشيخ تاج الدين الفزاري (۱) وغيرهم (۱)، وأخذ الأصلين عن الصفي الهندي (۱)، والنحو عن بدر الدين بن مالك (۱۸)، وبرع، وأفتى وله اثنتان وعشرون سنة، والشعف عن بدر الدين بن مالك (۱۸)، وبرع، وأفتى وله اثنتان وعشرون سنة، واشتهل، وناظر، واشتهل السمه، وشاع ذكره، ودرس بالشاميتين (۱)

[019]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام 7.07 وطبقات الشافعية للسبكي 7.77 70 والبداية والنهاية 1.07 وفوات الوفيات 7.77 والدرر الكامنة 1.07 والدارس في تأريخ المدارس 1.77 ومرآة الجنان 1.07 والنجوم الزاهرة 1.77 وشذرات الذهب 1.77 والوافي 1.77 وحسن المحاضرة 1.77 والبدر الطالع 1.77 وهدية العارفين 1.77 ومعجم المؤلفين 1.87.
 - (٢) قد مر التعليق عليه تحت رقم ٥٠٩.
 - (٣) العبارة «وحفظ كتباً. . قامته الا توجد في ب.
- (٤) هو أحمد بن أحمد بن نعمة بن أحمد أبو العباس شرف الدين المقدسي النابلسي (م ٢٩٤هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٨.
- (٥) هـو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع تاج الدين الفزاري (م ٦٩٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.
 - (٦) ش،ع،م: غيرهما.
- (٧) هـ و أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم بن محمد صفي الدين الهندي (م ٧١٥ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٥.
- (٨) هـ و محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك بـدر الـدين الـطائي الجياني (م ٦٨٦ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٠.
 - (٩) أي الشامية البرانية والجوانية، وقد مر التعليق عليهما تحت رقم ٣٥٣ و ٤١٤.

والعذراوية (١١٠)، وولي مشيخة دار الحديث الأشرفية (١١٠)، وخالط النائب آقوش الأفرم (١١٠)، وجرت له أمور لا يحسن ذكرها، ولا يرشد أمرها، وأخرجت جهاته، وانتقل إلى حلب فأقام بها مدة ودرس، ثم انتقل إلى الديار المصرية، ودرس بحلقة الشافعي بجامع مصر وبالمشهد الحسيني (١٢) وبالمدرسة الناصرية (١٤٠)، وهو أول من درس بها. وكان من الأذكياء. وله نظم رائق، وديوان مجموع. وجمع كتاب الأشباه والنظائر، ومات قبل تحريره، فحرره، وزاد عليه ابن أخيه زين الدين. وشرع في شرح الأحكام لعبد الحق (١٠٠)، فكتب منه ثلاث مجلدات دالات على تبحره في الحديث والفقه والأصول. ذكر له السبكي في الطبقات الكبرى ترجمة طويلة وقال (١١٠): كان الوالد يعظمه و يجبه، ويثني عليه بالعلم، وحسن العقيدة، ومعرفة الكلام على الوالد يعظمه و يجبه، ويثني عليه بالعلم، وحسن العقيدة، ومعرفة الكلام على مذهب الأشعري. توفي في ذي الحجة سنة ست عشرة وسبعهائة بالقاهرة، ودفن بالقرافة بتربة القاضي فخر الدين ناظر الجيش (١١٠). ولما بلغت وفاته ابن تيمية قال: محسن الله عزاء المسلمين فيك يا صدر الدين.

[04.]

محمد بن محمد بن بهرام، القاضي شمس الدين أبو عبد الله، الكوراني(١)

له ترجمة في الخطط للمقريزي ٣١١/٢ والدرر ١٣٨/٤ _ راجع الأعلام ٢٢٣/٧.

[04.]

⁽١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٦.

⁽١١) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٤١٤.

⁽١٢) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٥٠٣.

⁽١٣) وقد مر التعليق عليه تحت رقم ٤٦٧.

⁽١٤) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٥

⁽١٥) ب: لابن عبد الحق. (١٦) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٢٣/٦.

⁽١٧) هو محمد بن فضل الله الملقب بفخر المدين (٦٥٩ ـ ٧٣٢ هـ). محسن، كثير الأثـار، من أهل مصر. كان قبطيًا، من كتاب دولـة المماليـك وارتقى إلى أن ولي نظر الجيش وعـلا شأنـه. بنى عدة مساجد بمصر، بنى مارستاناً بمدينة الرملة وآخر بمدينة بلبيس. وعظم مقـامه في أيـام الملك الناصر محمد بن قلاوون.

⁽١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ١٧١/٤ ومرآة الجنان ٢٤٠/٤ والنجوم الراهرة ٢٢٠/٨ وشذرات الذهب ٢٤١/٦. .

الجزء الثاني

الدمشقي، قاضي حلب. ولد سنة خمس وعشرين وستائة، وأخذ عن ابن عبد السلام (۱) وأخذ القراءات عن الكمال الضرير (۱) فيها قيل. وناب في الحكم بدمشق، ثم ولي قضاء حلب. له مختصر في الخلاف مأخوذ من حلية الشاشي وغيرها. قال الذهبي: كان مشكوراً يدري المذهب. وكان ديناً، صالحاً، ورعاً. وقال السبكي في الطبقات الكبرى (۱): كان من علماء حلب، وكان يدري القراءات (۱۰). توفي بحلب في جمادى الأولى سنة خمس وسبعمائة.

[011]

عمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود، الجزري(١)، ثم المصري، شمس المدين أبو عبد الله. ولد في سنة سبع - بتقديم السين - وثلاثين وستمائة، واشتغل بالعلم، وأخمذ بقوص عن الأصفهاني(٢)، وسمع ودرس وأفتى وأشغل($^{(7)}$)، وخطب بجامع طولون($^{(2)}$)، ودرس بالشريفية($^{(0)}$) والمعزية($^{(7)}$). وشرح

[011]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ۲۰/۸ والدرر الكامنة ۲۹۹/۶ وطبقات الشافعية للسبكي ۳۱/٦ وبغية الوعاة ص ۱۲۰ وطبقات الإسنوي ص ۱۳۵ وهدية العارفين ۱۲۲/۲ ومعجم المؤلفين ۱۲۸/۱۲ وفيه «يعرف بابن الحشاش».
 - (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩١. (٣) ع: اشتغل.
- (٤) هو الجامع المشهور بالقاهرة في طريق العابر بين حي السيدة زينب والقلعة. بناه أحمد بن طولون بالقطائع عام ٢٦٣ هـ وفرغ من بنائه عام ٢٦٦ هـ . وقد لبث هذا الجامع منارة كبرى تشمع نور العلم والعرفان في مصر زمناً طويلاً. وممن عني به في العصر المملوكي: السلطان لاجين فإنه قبل سلطنته عام ٢٩٦ هـ قتل الأشرف خليل بن قلاوون سلطان البلاد، ثم هرب واختفى في منارة هذا الجامع فنذر لله إن نجاه من هذه الفتنة ليعمرنه. فنجاه الله وآلت إليه سلطنة مصر. فأمر بتجديد هذا الجامع . ووقف عليه لاجين أوقافاً ثمينة ورتب فيه دروس التفسير والحديث والفقه على المذاهب الأربعة والقراءات والطب والميقات. انظر عصر سلاطين المماليك ٣٣/٣٣.
- (٥) ش: الأشرفية؛ وهي التي عند حارة الغرباء. قال ابن قاضي شهبة: الشريفية بدرب الشعارين لم أعرف واقفها. درس بها الشيخ نجم الدين في سنة ٦٩٠ هـ. ولم أعرف من درس بها غيره ـ انظر الدارس ٣١٦/١.
 - (٦) العبارة «وخطب. . . والمعزية» لا توجد في ع ، م ؛ ولكنها هي زيادة بخط المصنف في ز .

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢. (٣) مضت ترجمته على الهامش تحت رقم ٥٠٩.

⁽٤) لم أجد ترجمة الكوراني في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي. (٥) م: القرائه.

المنهاج للبيضاوي شرحاً لطيفاً، وشرح الأسئلة التي اعترض بها صاحب التحصيل على الإمام، وألفية ابن مالك. أخذ عنه السبكي علم الكلام. قال الإسنوي(٢): كان فقيهاً، عارفاً بالأصلين، والنحو، والبيان، والمنطق، والطب، أديباً، شاعراً، ذا مروءة. وقال تلميذه الكمال الأدفوي: له تصانيف، منها شرح التحصيل(٨) في ثلاث مجلدات، وشرح المنهاج للبيضاوي في مجلدة لطيفة ليس بطائل. صنفه في آخر عمره، واعتذر في خطبته بالكبر. ولمه أجوبة عن أسئلة المحصول، وله ديوان خطب بليغة، وشعر كثير(٩). توفي بمصر في ذي القعدة سنة إحدى عشرة وسبعمائة.

[0 7 7]

عمد (۱) بن يوسف بن أبي بكر بن هبة الله ، شمس الدين أبو عبد الله الجزري ثم المصري، ويعرف بابن المحوجب، وفي بلاده بابن القوام. ولد سنة ست وثلاثين وستائة. كذا رأيته في بعض تواريخ المصريين (۱). وقرأ القراءات السبع، وأخذ بدمشق النحو عن شرف الدين ابن المقدسي (۱)، وبقوص المعقولات عن

[770]

⁽٧) ع، م: ابن السبكي، راجع طبقات الإسنوي ص ١٣٥.

⁽٨) ش: المحصول.

⁽٩) العبارة «أديباً شاعراً... وشعر كثير» لا توجد في ع، م؛ ولكنها قد زيـدت بخط المصنف في ز.

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٥/٨ والدرر الكامنة ١٥/٥ وطبقات الشافعية لـلإسنوي ص ١٣٤ والنجوم الزاهرة ٢٢١/٩ وبغية الموعاة ص ١٢٠ وشـذرات المذهب ٢٢/٦ وتاريخ ابن الموردي ٢٦٧/٢.

⁽٢) العبارة «كذا رأيته. . . المصريين» ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٨.

الجزء الثاني ٢٣٧

الأصفهاني (1) والفقه عن الشيخين (1) ابن دقيق العيد (1) والدشناوي (1) وأخذ بمصر عن القرافي (1) وشرع في شرح المنهاج للبيضاوي. قال الإسنوي (1): ومات قبل إكهاله وكان ذكياً. أقام بمصر وأخذ عنه كثير من طلبتها. ودرس بالمنكوتمرية (١٠) وبالمعزية (١١) بعد موت ابن الرفعة (١١). وكانت السوداء تغلب على مزاجه. توفي في رجب سنة إحدى عشرة وسبعهائة، وقد جاوز الثهانين، كذا قاله الإسنوي والكهال الأدفوى (١٦) ـ وهذا يخالف ما تقدم في وقت مولده.

[974]

محمود(١) بن مسعود بن مصلح، الفارسي، الإمام قطب الدين، أبو الثناء

(٤) ترجم له المصنف تحت رقم ٤٩١.

- (٥) ب: الشيخ.
- (٦) مضت ترجمته تحت رقم ١٧٥.
- ٧١) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩.
- (٨) همو أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الله الصنهاجي المشهبور بالقرافي. (٦٢٦ ـ ٦٨٤ هـ) كان فقيها أصولياً، مفسراً، مشاركاً في العلوم. من تصانيف: الذخيرة في الفقه وشرح المحصول لفخر الرازي والتنقيح في أصول الفقه _ راجع معجم المؤلفين ١/١٨٥.
 - (٩) راجع طبقات الإسنوي ص ١٣٤.
- (١٠) كانت تقع بحارة بهاء الدين بالقاهرة. بناها الأمير سيف الدين منكوتمر الحسامي نائب السلطنة في عهد السلطان لاجين المنصوري وقد بنى هذه المدرسة بجوار داره وانتهى بناؤها سنة ١٩٨ هد في صفر ورتب بها درساً للمالكية ودرساً للحنفية وأوقفت عليها أوقاف كثيرة بالشام ـ انظر عصر سلاطين المماليك ٤٨/٣.
 - (١١) انظر التعليق عليها تحت رقم ٤٩٥.
 - (۱۲) مضت ترجمته تحت رقم ۵۰۰.
 - (١٣) سقط «الكمال الأدفوي» من ع، م؛ وكتبها المصنف بخطه في ز.

[014]

(۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٨/٦ ومرآة الجنان ٢٤٨/٤ (وفيهما: محمد بن مسعود ـ كما في نسخة ع) وطبقات الإسنوي ٢٨٣ والدرر الكامنة ٢٩٩/٤ والنجوم الزاهرة ١٦٥/٩ وبغية الوعاة ص ٣٩٠ وتأريخ ابن الوردي ٢٥٩/٦ والبدر الطالع ٢٩٩/٢ ومفتاح السعادة ١٦٥/١ وهـديـة العـارفين ٢/٦٠١ والأعلام ٢٥٨ ومعجم المؤلفين ٢١/٠٢ وبسروكلمن ٢١١/٢ وذيله ٢٩٦/٦.

الشيرازي، تخرج على النصير الطوسى (١). مولده سنة أربع وثلاثين وستمائة بشيراز، ودخل بغداد ودمشق ومصر، واستوطن بالأخرة تبريز، وانقطع عن أبواب الأمراء. قال الذهبي: عالم العجم، له تصانيف وتلامذة، وفكاء باهر، ومزاج طاهر. وقال الإسنوي(٦): كان إمام عصره في المعقولات، وفي غاية الذكاء. وله التلاميذ(١) الكثيرة والتصانيف المشهورة، وكان كريماً متطرحاً، إلا أنه كان متهاوناً في الدين، محبأ للخمر، ويجلس في حلق المساخر، ومع ذلك كان معظماً عند ملوك التتار فمن دونهم. وقال السبكي في الطبقات الكبري(٥): لازم بالآخر الحديث سماعاً ونظر في جامع الأصول وشرح السنة للبغوي وما أشبه ذلك. توفى في شهر رمضان سنة عشرة وسبعمائة بتبريز. ومن تصانيفه: شرح مختصر ابن الحاجب في مجلدين وهو الشارح الأول(١١). وشرح مفتاح السكاكي وشرح الكليات. وفيه يقول العلامة زين الدين ابن الوردي(٧):

لقد عدم (٨) الإسلام حبراً مبرزاً كريم السجايا فيه مع بعده قرب عجبت وقد دارت رحى العلم بعده وهل للرحى دور وقد عدم القطب(١٠)

[0 Y &]

يوسف(١) بن محمد بن موسى بن يونس بن منعة ، كمال الدين أبو المعالى بـن

[072]

⁽٢) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٢٠٥٠.

⁽٣) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٨٣.

⁽٤) ب، ش، ع، ل، م: التلامذة.

⁽٥) راجع ٢٤٨/٦.

⁽٦) العبارة «في مجلدين. . . الأول» ساقطة من ع ، م ؛ ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز .

⁽٧) البيتان في تأريخ ابن الوردي ٢/ ٢٥٩.

⁽٨) ل: علم

⁽٩) العبارة «وفيه يقول. . . القطب» ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٣١/٩ والدرر الكامنة ٤/٦/٤ وشذرات الذهب ٤٤/٤.

بهاء الدين بن كمال الدين بن رضي الدين، قاضي الموصل ("). قال بعض المتأخرين في طبقات جمعها: انتهت إليه رئاسة إقليمه، وشرح الحاوي. وقدم رسولاً من قازان على الملك الناصر (") فأكرمه، وظهر له من الحشمة والمهابة ما يليق ببيته وأصالته. مات بالسلطانية سنة ست عشرة وسبعمائة، وسماه الكتبي «موسى»، وقال: مات سنة خمس عشرة.

* * *

⁽٢) في ع «قال قاضي الموصل».

 ⁽٣) هو أبو الفتح محمد بن قلاوون بن عبد الله الصالحي الملك الناصر (٦٨٤ ـ ٧٤١ هـ) كان من
 كبار ملوك الدولة القلاوونية ، له آثار عمرانية ضخمة وتاريخ حافل بحلائل الأعمال.

له ترجمة في فوات الوفيات ٢٦٣/٢ والدرر الكامنـة ١٤٤/٤ والنجوم الـزاهرة ٤١/٨ ـ راجـع الأعلام ٢٣٢/٧ .

الطبقة الرابعة والعشرون

وهم الذين كانوا في العشرين الثانية من المائة الثامنة

[010]

إبراهيم (۱) بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء ، الفزاري ، البدري ، الشيخ العلامة ، شيخ (۱) الإسلام برهان الدين أبو إسحاق ابن الشيخ العلامة فقيه الشام تاج الدين أبي محمد بن الشيخ المقرئ برهان الدين أبي إسحاق المصري الأصل الدمشقي. ولد في شهر ربيع الأول سنة ستين وستمائة ، وسمع الكثير من ابن عبد الدائم (۱) وابن أبي اليسر (۱) وعدة (۱). وله مشيخة خرجها العلائي (۱). وأخذ

[040]

له ترجمة في البداية والنهاية ٢٥٧/١٣ وفوات الوفيات ٤٦/١ ونكت الهميان ص ٩٩ والأعلام ١٤١/١ انظر معجم المؤلفين ٢٦٣/١.

(٤) هو أبو محمد إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر شاكر بن عبد الله التنوخي الدمشقي (٥٨٩ - ٦٧٢ هـ) روى عن الخشوعي ومن بعده، له شعر جيد وبلاغة وكان خيراً عادلاً - راجع شذرات الذهب ٥/٣٣٨.

(٥) ش: غيره. (٦) ع، م: العلامي؛ ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٢.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۳۹/۱ وطبقات الشافعية للسبكي ۶٥/٦ والبداية والنهاية ١٤٦/١٤ وطبقات الشافعية الوسطى ق ١٣٦ ومرآة الجنان ٢٧٩/٤ والدرر الكامنة ٣٤/١ وتأريخ ابن الموردي ٢٩٠/٢ والمدارس ٢٠٨/١ وشذرات المذهب ٨٨/٦ وبروكلمن ٢/١٣٠ وذيله ١٦١/٢ ومعجم المؤلفين ٤٤/١).

⁽٢) «العلامة شيخ» ساقطة منع، م.

⁽٣) هـو أبو العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة بن محمد بن إبراهيم بن أحمد المقدسي زين الدين (٥٧٥ ـ ٦٦٨ هـ) كان محدثاً مؤرخاً أديباً. سمع ورحل إلى بلدان شتى واختصر لنفسه تأريخ ابن عساكر وله شعر.

عن والده، وبرع، وأعاد في حلقته، وأخذ النحو عن عمه (۱) شرف الدين (۱۸) وحرس بالبادرائية (۱۱) بعد وفاة أبيه، وخلفه في أشغال الطلبة والإفتاء ولازم الأشغال (۱۰) والتصنيف، وحدث بالصحيح مرات. وعرض عليه القضاء بعد موت القاضي نجم الدين ابن صصري (۱۱۱)، وألح نائب الشام عليه بنفسه وبأعوانه من الدولة، فلم يقبل، وصمم، وامتنع أشد الامتناع. وكان بعد موت (۱۱) عمه قد ولي الخطابة، وباشرها مدة يسيرة، ثم تركها لما بلغه أن بعض الناس يسعى (۱۱) في تدريس البادرائية، فتركها وعاد إلى البادرائية (۱۱). وصنف التعليقة على التنبيه في نحو عشر مجلدات، فيها فوائد جليلة، ونقول غريبة، وأبحاث حسنة تتعلق بألفاظ التنبيه مع تنبيهه (۱۱) في المهمات كثيراً من فوائد الشيخ برهان الدين ولا يسميه، ومع ذلك فإنه لم ينصفه في الطبقات لما ترجمه. وللشيخ برهان الدين (۱۷) تعليقة ومع ذلك فإنه لم ينصفه في الطبقات لما ترجمه. وللشيخ برهان الدين (۱۷) تعليقة على مختصر ابن الحاجب في الأصول، وله مصنفات أخر (۱۸). ذكره الذهبي في على مختصر ابن الحاجب في الأصول، وله مصنفات أخر (۱۸). ذكره الذهبي على المعجم المختص وقال (۱۱): انتهت إليه معرفة المذهب، ودقائقه، ووجوهه، مع علم متون الأحكام، وعلم الأصول، والعربية، وغير ذلك. وسمع الكثير وكتب بعض مسموعاته. وكان يدري علوم الحديث مع الدين والورع وحسن السمت

⁽V) ساقط من ب.

⁽٨) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٨. (٩) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٤٣٣.

⁽١٠) ش، ع، ل؛ م: الاشتغال.

⁽١١) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٣١.

⁽۱۲) آل: موته.

⁽۱۳) ب، ش: سعی.

⁽١٤) العبارة «وعرض. . . البادرائية» موضعها في ع، م : «وعرضت عليه المناصب الكبار فأباها».

⁽١٥) ب، ش،ع، ل: م: تنبيه.

⁽١٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٦.

⁽١٧) العبارة «ومع ذلك. . . برهمان الدين» إنما هي زيادة بخط المصنف في ز بعد شطب «له» الذي كان في ع، م.

⁽۱۸) ومن تصانیفه «شرح علی التنبیه» نحو عشرین مجلداً، «والأعلام لفضائل الشام»، و «فضائل العشرة العشرة المبشرة» و «المنائح لطالب الصید والذبائح» و «فتاوی» ـ راجع معجم المؤلفین ۱ / ٤٤ .

⁽١٩) واجع المعجم المختص ق ٢٤/ب.

والتواضع. وقال في معجم شيوخه: ناب في مشيخة دار الحديث أشهراً فبهرت معارفه، وخضع له الفضلاء، ومناقبه يطول شرحها. وقال ابن كثير (۱۲): ساد أقرانه، وسائر أهل زمانه في دراية المذهب ونقله، وكان مقبلاً على شأنه، مستغرقاً أوقاته في الاشتغال والإشغال والمطالعة ليلاً ونهاراً، وإسماع الحديث. وقد سمعنا عليه صحيح مسلم وغيره. وكان يدرس بالبادرائية الدروس المذكورة المشهورة (۱۲). وإنما غالب اشتغاله في الفقه وأصوله. وله مصنفات صغار وكبار. وبالجملة فلم أر شافعياً من مشايخنا مثله. وكان حسن الشكل عليه البهاء والجلالة والوقار، حسن الأخلاق، وكرمه زائد، وإحسانه إلى الطلبة كثير، مع أنه لا يقتني شيئاً، بل يصرف مرتبه وجامكية تدريسه في مصالحه. قلت: وقد حكى لي الحافظ شهاب الدين ابن مرتبه وجامكية تدريسه في مصالحه. قلت: وقد حكى لي الحافظ شهاب الدين ابن مبياركه في دعامة المذهب (۱۲) الشيخ برهان الدين بن الزملكاني (۱۲)، لكن الشيخ برهان الدين معظم لزهده، وورعه (۱۲۰). توفي بالبادرائية في جمادى الأولى سنة برهان الدين وعشرين وسبعمائة ودفن بباب الصغير عند أبيه وعمه. ورثاه الشيخ زين الدين ابن الوردي بأبيات منها (۱۲):

مجداً وأسهرهم (۲۷) في العلم أجفانا إلا ونحن نراه في ابنه الأنا من أن أقيم على البرهان برهانا(۲۸)

قد كان أعظمهم زهداً وأرفعهم ما أودع الله من فضل لوالده إنسي لأصغر نفسي لازماً أدبي

⁽٢٠) راجع البداية والنهاية ١٤٦/١٤.

⁽٢١) ع، م: المذكور المشهور.

⁽۲۲) ستأتى ترجمته تحت رقم ۷۱۷.

⁽٢٣) ع، م: الدين.

⁽۲٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٦٦.

⁽٢٥) العبارة «قلت. . . وورعه» ساقطة منع، م؛ ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز.

⁽٢٦) الأبيات واردة في تاريخ ابن الوردي ٢٩١/٢.

⁽۲۷) ل: أشههم.

⁽٢٨) العبارة «ورثاه. . . برهانا» لا توجد في ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

الجزء الثاني

[077]

إبراهيم (١) بن عمر بن إبراهيم بن خليل، الشيخ، العلامة المقرئ ، برهان الدين، أبو إسحاق، الربعي (٢)، الجعبري. شيخ بلد الخليل (٣)، ولد بجعبر (٤) في حدود سنة أربعين وستمائة، وتلا بالسبع على أبي الحسن الوجوهي (٥)، وبالعشر على المنتجب التكريتي (١)، وسمع ببغداد من جماعة، وحفظ التعجيز (٧)، وعرضه على مصنفه وأخذ عنه الفقه، ثم قدم دمشق وسمع من جماعة (٨). وخرج له

[077]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام (۹/۱ والبداية والنهاية ۱٦٠/۱۶ وطبقات الشافعية للسبكي ۸۲/٦ والدر الكامنة (۱۰) ومرآة الجنان ٢٨٥/٤ وطبقات الشافعية الوسطى ق ۱٤١ وبغية الوعاة ص ١٨٤ ومفتاح السعادة (٢/١٣ والنجوم الزاهرة ٢٩٦/٩ وتأريخ ابن الوردي ٢٩٩/٢ وغاية النهاية ١٨٤ ومفتاح السعادة لابن تغري بردى ١١٢/١ والانس الجليل ص ٩٦ وشذرات الذهب ٢١٢/١ ولهرس مخطوطات الظاهرية ليوسف العش ص ٢٨ وبروكلمن ١٦٤/٢ وذيله ١٦٤/٢ ومعجم المؤلفين ١٦٤/١.
 - (٢) ب: الزلفي، وكلمة «الربعي» ساقطة من ل.
 - (٣) ع، م: بلد الخليل عليه السلام.
- (٤) بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة وراء قلعة جعبر على الفرات بين بالس والـرقة قـرب صفين وكانت قديماً تسمى دوسر ــ راجع معجم البلدان ٢ / ١٤١ .
- (٥) هو أبو الحسن على بن عثمان بن محمود البغدادي، الوجوهي (٥٨٦ ٦٧٢ هـ)، شيخ مقرئ. ماهر محقق مجود. عني بالقراءات والأداء فقرأ على الفخر الموصلي صاحب ابن سعدون القرطبي. قرأ عليه الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن عمر الجعبري بالسبع فقط وابن خروف. كان ديناً، خيراً، صالحاً، خازناً بدار الوزير. وكان شيخ رباط ابن الأمير. ولمه كتاب بلغة المستفيد في القراءات العشر.
 - له ترجمة في غاية النهاية لابن الجزري ١/٥٦٥ وشذرات الذهب ٥/٣٣٧.
- (٦) هـو أبو عبد الله الحسين بن الحسن المنتجب التكريتي (م ٦٨٨ هـ) كـان أستاذاً حـاذقـاً في القراءات. قرأ العشر على إسماعيل ابن الكدي. قرأ عليه الأستاذ إبراهيم بن عمـر الجعبري ـ انـظر غاية النهاية ٢٠/١).
 - (٧) تقدم التعريف به تحت رقم ٤٧٠.
- (٨) العبارة «وحفظ التعجيز... من جماعة» ساقطة من ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في

البرزالي(۱) مشيخة ثم رحل(۱۱) إلى بلد الخليل عليه السلام، وأقام به مدة طويلة نحو أربعين سنة، ورحل الناس إليه. روى عنه السبكي(۱۱) والذهبي(۱۱) وخلائق، وصنف تصانيف كثيرة، منها شرح(۱۳) الشاطبية، وشرح الرائية، واختصر مختصر ابن الحاجب ومقدمته في النحو، وحسبك(۱۱) قدره على الاختصار من مختصر ابن الحاجب والحاجبية، وكمل شرح التعجيز، فإن مصنفه لم يكمله كما تقدم. قال بعضهم: وتصانيفه تقارب المائة. ذكره الذهبي في المعجم المختص وقال(۱۱): العلامة، ذو الفنون مقرئ الشام، له التصانيف المتقنة في القراءات والحديث والأصول والعربية والتأريخ وغير ذلك، وله مصنف مؤلف في علوم الحديث. توفي ببلد الخليل في شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة.

[017]

إبراهيم (١) بن هبة الله بن علي، القاضي نور الدين، الجميزي (٢)

[017]

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧٣/١ وطبقات الشافعية للسبكي ٨٣/٦ والدرر الكامنة ٧٤/١ وبغية الوعاة ص ١٨٩ والطالع السعيد ص ٣٢، ٣٣ وطبقات الإسنوي ص ٥٩ ومعجم المؤلفين ٢/٢١١.

⁽٩) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

⁽۱۰) ب، ل، ش: دخل.

⁽۱۱) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦٠٣.

⁽۱۲) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦١٥.

⁽۱۳) م: سبع ،

⁽١٤) ع: وصل.

⁽١٥) راجع المعجم المختص ق ٢٧/الف.

⁽٢) ب: الجيزي؛ ل، م: الحميري.

الإسنوي، أخذ ببلده عن البهاء القفطي (٣)، ثم رحل إلى القاهرة (٤) في صباه، وأخذ عن الأصفهاني (٥) شارح (١) المحصول، والبهاء ابن النحاس (٧) وغيرهما من شيوخ العصر، ودرس بقبة الشافعي، وولي أعمالًا كثيرة بالديار المصرية، آخرها الأعمال القوصية وعزل (٨) عنها في سنة عشرين، طلب منه كريم الدين الكبير (٩) شيئاً من مال الأيتام فامتنع، فوقع بينها بسبب ذلك، وعزل من القضاء (١٠)، وصنف في الفقه والأصول والنحو، واختصر الوسيط وصحيح ما صححه الرافعي والنووي، واختصر الوجيز، وشرح المنتخب في الأصول، ونثر ألفية ابن مالك وشرحها. قال الإسنوي (١١): كان إماماً، عالماً، ماهراً في فنون كثيرة، ملازماً للاشتغال والإشغال والتصنيف، ديناً، خيراً. وصنف تصانيف حسنة بليغة في علوم كثيرة. مات في أول سنة إحدى وعشرين وسبعمائة، وقد قارب السبعين.

⁽٣) هـ و أبو القاسم هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل بهاء الدين القفطي (م ٦٩٧ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٥.

⁽٤) ب: دخل القاهرة.

⁽٥) هو أبو عبد الله محمد بن محمود شمس الدين الأصفهاني (م ٦٨٨ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩١.

⁽٦) ش: صاحب.

⁽٧) هـ و أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن أبي عبد الله بهاء الدين ابن النحاس (م ٦٩٨ هـ) كان شيخ العربية بالديار المصرية روى عن الموفق بن يعيش وجماعة وكان من أذكياء أهل زمانه ـ راجع شذرات الذهب ٥/٢٤٤.

⁽٨) ل: ثم عزل.

⁽٩) هو عبد الكريم بن هبة الله، الصاحب الكبير، كريم الدين، القبطي، السليماني (م ٧٢٤ هـ). كان عاقلاً، ذا هيبة وسماحة. وكان هو الكل وإليه الحل والعقد. بلغ من الـرتبة مـا لا مزيد عليه، وجمع أموالاً عظيمة فأعاد أكثرها إلى السلطان ـ انظر مرآة الجنان ٢٧٢/٤.

⁽١٠) العبارة «آخرها. . من القضاء» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱۱) راجع طبقاته ص ٥٩.

[470]

أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز، الشيخ، العلامة الصالح، مجد الدين، السنكلومي المصري(۱). مولده سنة سبع وسبعين(۱) ـ بتقديم السين فيهما وستمائة، تفقه على مشايخ عصره منهم الشيخ عز الدين(۱۱) الشامي(۱۱)، وسمع الحديث، وتصدى للاشغال والتصنيف. وممن أخذ عنه الشيخ جمال الدين الإسنوي(۱۰) وذكر له في طبقاته(۱) ترجمة حسنة، وقال: كان أماماً في الفقه، أصولياً، عدثاً، نحوياً، ذكياً، حسن التعبير، قانتاً (۱۷) لله لا يمكن أحداً أن يقع منه غيبة في مجلسه، صاحب كرامات، منقبضاً عن الناس، ملازماً لشأنه، لا يتردد إلى أحد من الأمراء، ويكره أن يأتوا إليه، وراض نفسه إلى أن صار يحمل طبق العجين على كتفه إلى الفرن، ويعود به مع كثرة الطلبة عنده. وكان ملازماً لإشغال الطلبة ليلاً ويمزج الدروس بالوعظ، وبحكايات الصالحين، ولذلك بارك الله في طلبته، وحصل لهم نفع كبير. وكان حسن المعاشرة، كثير المروءة، ولي مشيخة

[01]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ٣٦/٢ والدرر الكامنة ١/١٤ ومرآة الجنان ٣٠٤/٤ وحسن المحاضرة للسيوطي ٢٤١/١ والنجوم الزاهرة ٣٢٤/٩ وشذرات الذهب ١٢٥/٦ وهدية العارفين ١٢٥/١ ومعجم المؤلفين ٥٨/٣ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٣١.
 - (٢) ع، م: تسع وتسعين.
- (٣) هو محمد بن علي بن يحيى بن علي الغرناطي المعروف بالشامي. (م ٧١٥ هـ) فقيه أديب، نحوي شاعر فلكي. كان يناظر في الفقهين: الشافعي والمالكي. من آثاره شرح الجمل للزجاجي في النحو، ومدائح نبوية على ألفي بيت.
 - له ترجمة في الدرر ٩٦/٤ ـ راجع معجم المؤلفين ١١/١١.
- (٤) العبارة «منهم... الشامي» كتب المصنف بخطة في زبعد شطب العبارة التي كانت في ع، م: «ولا أحفظ عن من أخذ».
 - (٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٦.
 - (٦) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٣١.
 - (V) ع، م: قائماً؛ ب: ما شاء الله.

الخانقاه البيبرسية (١٠) وتدريس الحديث بها، وبالجامع (٩) الحاكمي (١٠). توفي في ربيع الأول سنة أربعين وسبعمائة، ودفن بالقرافة، وزنكلون قرية من بلاد الشرقية من أعمال الديار المصرية، وأصلها سنكلوم بالسين المهملة في أولها، والميم في آخرها، إلا أن الناس لا ينطقون به إلا الزنكلوني. وكذلك كان الشيخ يكتب بخطه غالباً (١٠).

ومن تصانيفه: شرح التنبيه الذي عم المتفقهة (۱۱) نفعه (۱۱۱)، ورسخ في النفوس وقعه، والمنتخب مختصر الكفاية، وشرح المنهاج نحو شرح (۱۱) التنبيه، وشرح التعجيز، ومختصر التبريزي، ومزج (۱۵) التنبيه بالتصحيح وسماه التحبير، وأفرد

(٨) أنشأها السلطان ركن الدين بيبرس الجاشنكير المنصوري قبل أن يلي سلطنة مصر. تم إنشاؤها بموضع دار الوزارة تجاه رحبة باب العيد في عام ٧٠٩ هـ. قال المقريزي: وهي أجل خانقاه بالقاهرة بنياناً، وأوسعها مقداراً، وأتقنها صنعة. وأنشأ بها أيضاً رباطاً وقبة. وقال أيضاً: ولما كملت في سنة ٧٠٩ هـ قرر بالخانقاه أربعمائة صوفي، وقف عليه عدة ضياع بدمشق وحماة ومنية المخلص بالجيزة من أرض مصر وبالصعيد وبالوجه البحري والقيسارية بالقاهرة ـ راجع عصر سلاطين المماليك ٢١/٣.

(٩) أسسه العزيز بالله الفاطمي، ثم أكمله ابنه الحاكم بأمر الله. وتمت عمارته في سنة ٣٩٣ هـ. أوقف عليها الحاكم بأمر الله أوقافاً واسعة وأسواقاً. ولما تهدم إثر زلزلة عام ٧٠٢ هـ جدده الأمير بيرس الجاشنكير، ورتب فيها درساً على المذاهب الأربعة ودرساً في الحديث ودرساً في النحو ودرساً في القراءات ووقف عليه أوقافاً عدة. وكان بجانبه مكتب لتعليم الأيتام وتحفيظهم القرآن الكريم ـ راجع عصر سلاطين المماليك ٣٧/٣.

- (١٠) العبارة «الحديث. . . الحاكمي» ساقطة من ب.
 - (١١) ب: دائماً.
 - (١٢) ع، م: الشفق.
 - (١٣) ش: بنفعه .
 - (١٤) ع: نحواً من شرح .
 - (١٥) ع: شرح.

زيادات الروضة على الرافعي في مجلد سماه الملح. قال ابن رافع (١١٠): وأفرد الزوائد التي في البحر على الرافعي.

[044]

أحمد (۱) بن علي، الشيخ جمال الدين (۱)، اليمني (۱)، المعروف بابن العامري، وهنو ابن اخت إسماعيل الحضرمي (۱)، شارح المهذب. قال الإسنوي (۱): كان المذكور عالماً جليلاً، شرح الوسيط في نحو ثمانية أجزاء، وشرح أيضاً التنبيه شرحاً لطيفاً مشتملاً على فوائد، لكنه نكت غير مستوعب لمسائل التنبيه. تولى قضاء المهجم (۱)، ومات بها سنة خمس وعشرين وسبعمائة (۱).

[04.]

أحمد (١) بن محمد بن أحمد، الملقب بعلاء الدولة وعلاء الدين، أبو المكارم

[044]

[04.]

⁽١٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٦٥.

⁽١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٢٢٤/١ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٥٠١ وشذرات الذهب ٢٧/٦ وكشف الظنون ص ٤٩٠ ومعجم المؤلفين ٢٥٨/١.

⁽٢) ع: كمال الدين،

⁽٣) ع: التميمي.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣١.

⁽٥) راجع طبقات الإسنوي ص ٥٠٢.

⁽٦) ع: العجم؛ ل: الهجم؛ بلد وولاية من أعمال زبيد باليمن، يقال لناحيتها خزاز ـ راجع معجم البلدان ٢٢٩/٥.

⁽٧) مات سنة ٧٢١ ـ انظر معجم المؤلفين ٧/١ .

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٥٨ والدرر الكامنة ٢٥٠/١ وشذرات الذهب ١٢٥٠/٦ وبروكلمن ١٦٦/٢.

السمناني (٢). ذكره الإسنوي (٣) في طبقاته، وقال: كان عالماً مرشداً، له كرامات وتصانيف كثيرة (١) في التفسير والتصوف وغيرهما، توفي قبل الأربعين وسبعمائة (١) بقليل (١).

[041]

أحمد (۱) بن محمد بن سالم بن الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن الحسن بن الحسين بن محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد، قاضي القضاة، نجم الدين أبوالعباس ابن صصرى، التغلبي الربعي. ولد في ذي القعدة سنة خمس وخمسين وستمائة، وكتب له إجازة (۱) حينئذ مائة وثمانون نفساً، وتفقه على الشيخ تاج الدين الفزاري (۱)، وأخذ النحو عن أخيه شرف الدين الفزاري (١)، وكتب وفيات الأعيان

[041]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ۲۱٤/۱ وطبقات الشافعية للسبكي ۱۷٥/٥ ومرآة الجنان ۲۷۰/۶ وفوات الوفيات ۲۲/۱ وقضاة دمشق لابن طولون وفوات الوفيات ۲۲/۱ والدرر الكامنة ۲۳۲/۱ والبداية والنهاية ۲۷۳/۱ وقضاة دمشق لابن طولون ص ۸۶ والنجوم الزاهرة ۲۵۸/۹ وتأريخ ابن الوردي ۲۷۳/۲ والبدارس ۱۳۲/۱ وشذرات البذهب ۲۸۹۰.
 - (٢) ب: أجاز له.
- (٣) هـو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع تـاج الـدين الفـزاري (م ٦٩٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .
- (٤) هو أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء شرف المدين الفزاري (م ٧٠٥ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٨.

⁽٢) لا توجد في ب.

⁽٣) راجع طبقاته ص ۲٥٨.

⁽٤) قيل إنها تزيد على ثلاثمائة. منها آداب الخلوة، وفوائد العقائد، والمدارج والمعارج، والمكاشفات، ونجم القراء في تأويلات القرآن _ راجع معجم المؤلفين ٢ / ٦٩.

⁽٥) في معجم المؤلفين ٢/٦٩ إنه ولد سنة ٦٥٩ هـ. وتوفي سنة ٧٣٦ هـ.

⁽٦) ساقط من ع، م.

عن مؤلفه. ودرس بالعادلية الصغرى (٥) والأمينية (١) والغزالية (٣)، وولي قضاء العسكر، ثم ولي القضاء إحدى وعشرين سنة، ثم العادلية الكبرى (٨) والأتابكية (١) ثم أضيف إليه (١٠) مشيخه الشيوخ. سمع منه السبكي (١١) والبرزالي (١١) والذهبي في المعجم والعلائي (١١) وخلق، وخرج له العلائي مشيخة. ذكره الذهبي في المعجم المختص، وقال (١٥): طلب مدة، وكتب الطباق، وله عمل جيد في التاريخ والوفيات، وكتب المنسوب، وبرع مع سرعة لا يلحق فيها، وتفقه وناظر وأفتى وساد وشارك في العلوم. وكان يلقي دروساً طويلة، وله قوة حافظة وفصاحة وبلاغة وترسل جيد، عمل في الإنشاء مدة، وأخذ بمصر المباحث عن الأصفهاني. وكان ديناً رئيساً كبير القدر، وكان ماضي الأحكام، متوسط السيرة. له حلم ومداراة وقيام (٢١) مع أصحابه. وقال غيره: أتقن الأقلام السبعة وفي مدة ولايته لم يقدر أحد يدلس عليه قضية ولا يشهد ما سمع عنه أنه السبعة وفي مدة ولايته لم يقدر أحد يدلس عليه قضية ولا يشهد ما سمع عنه أنه

⁽٥) هي داخل باب الفرج شرقي باب القلعة الشرقي قبلي الدماغية والعمادية. أنشأتها زهرة خاتون بنت الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب. شرطت للمدرسة مدرساً ومعيداً وإماماً ومؤذناً وبواباً وقيماً وعشرين فقيهاً ووقفت الجهات المذكورة منها ما هو على مصالح المدرسة ومصارفها وبعضها على أقاربها ـ انظر الدارس في تأريخ المدارس ٢٦٨/١.

⁽٦) تقدم التعريف بها تحت رقم ٣٩٩.

⁽V) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٠١.

⁽A) وهي داخل دمشق شمالي الجامع بغرب وشرقي الخانقاه الشهابية وقبلي الجاروخية بغرب وتجاه باب الظاهرية يفصل بينهما الطريق. قال ابن شداد: أول من أنشأها نور الدين محمود بن زنكي وتوفي ولم تتم فاستمرت كذلك، ثم بنى بعضها الملك العادل سيف الدين ثم توفي ولم تتم أيضاً فتممها ولده الملك المعظم وأوقف عليها الأوقاف ـ راجع لتفصيلها الدارس ١ ٣٥٩/١.

⁽٩) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥١٥.

⁽١٠) ع: إلى.

⁽۱۱) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦٠٣.

⁽۱۲) ستأتي ترجمته تحت رقم ۵۵۷.

⁽۱۳) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦١٥.

⁽١٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٢.

⁽١٥) راجع المعجم المختص ق ١٦/الف.

⁽١٦) ب: في قيام .

ارتشى في حكومة. وكان حسن الأخلاق، كثير التودد، قاضياً للحقوق من عيادة المرضى، وشهود الجنائز، ومهاداة الأصحاب (١٧١)، تـوفي فجأة في شهـر ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة، ودفن بتربتهم عند الركنية (١٨).

[044]

أحمد (۱) بن محمد بن سليمان، الواسطي الأصل، المصري، الشيخ جمال الدين الوجيزي، لقب بذلك (۲) لكونه كان يحفظ الوجيز للغزالي. ولد سنة ثلاث وأربعين وستمائة، وتفقه بالقاهرة إلى أن برع وناب في الحكم، وأفتى وأعاد وأشغل (۳). ذكره تلميذه الشيخ جمال الدين الإسنوي (٤) وقال: كان إماماً، حافظاً للفقه، عنده غرائب كثرة، مداوماً على الاشتغال والإشغال إلى حين وفاته مع كبر سنه. نقل عنه ابن الرفعة (٥) على حاشية شرح الوسيط فقال: سمعت أقضى القضاة جمال الدين الوجيزي يحكي وجهين في تحريم تعاطي العقود الفاسدة. توفي في رجب سنة تسع بتقديم التاء (٢) وعشرين وسبعمائة (٧).

[047]

⁽١٧) العبارة «وقال غيره. . . مهاداة الأصحاب» ساقطة من ع ، م ؛ ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز.

⁽١٨) واقفها ركن الدين منكورس عقيق فلك الدين سليمان العادلي. وهو الذي بنى الركنية الحنفية البرانية ـ انظر الدارس ٢٥٣/١.

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٩١ والدرر الكامنــة ٢٤٣/١ والنجوم الــزاهرة ٩/٣٧٥.

⁽٢) العبارة «لقب بذلك» لا توجد في ش، ع. ل، م؛ وإنما زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٣) ب، ش، ع: اشتغل.

⁽٤) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٩١.

۵۰۰ مضت ترجمته تحت رقم ۵۰۰.

⁽٦) ب: سبع بتقديم السين.

⁽٧) قال الإسنوي في طبقاته ص ٤٩١: إنه توفي سنة ٧٢١ هـ أو بعدها بقليل.

[044]

أحمد بن محمد بن محمد بن نصر الله بن المظفر بن أسعد بن حمزة بن أسد بن علي بن محمد، الصدر الكبير، الرئيس، الإمام العالم، جمال الدين، أبو العباس، التميمي، الدمشقي، ابن القلانسي(). مولده سنة تسع بتقديم التاء وستين وستمائة، وحفظ التنبيه، ثم المحرر()، واشتغل على الشيخ تاج الدين الفزاري()، وقرأ النحو على شرف الدين الفزاري()، والأدب على الرشيد الفارقي(). وولي قضاء العسكر، ووكالة بيت المال، وتدريس الأمينية() والظاهرية () والعصرونية ((). قال ابن كثير(): تقدم بطلب العلم والرئاسة، وباشر جهات كبار (())، ودرس في أماكن، وتفرد في وقته بالرئاسة في البيت والمناصب الدينية والدنيوية، وكان فيه تواضع، وحسن سمت، وتؤدد، وإحسان، وبر بأهل العلم والصلحاء. وهو ممن أذن لي في الفتيا. وكتب إنشاء ذلك وأنا حاضر على

[044]

- (۱) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٥٦/١٤ ومرآة الجنان ٢٨٣/٤ والدرر الكامنة ٢٠٠/١ وشذرات الذهب ٢٥٦/١
 - (٢) ب، ل: المحرر للرافعي.
- (٣) هو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء تاج الدين الفزاري (م ٦٩٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.
- (٤) هو أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء شرف الدين الفزاري (م ٧٠٥ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٨.
- (٥) هو أبو حفص عمر بن إسماعيل بن مسعود بن سعد رشيد الدين الفارقي (م ٦٨٩ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٨١ .
 - (٦) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٩٩.
 - (V) سبق التعليق عليها تحت رقم ٣٩١.
- (٨) هي دخل بابي الفرج والنصر شرقي القلعة وغربي الجامع بمحلة حجر الذهب. أنشأها العلامة قاضي القضاة شرف الدين أبو سعيد عبد الله بن محمد بن هبة الله بن أبي عصرون الدمشقي (م ٥٨٥هـ). ودرس بها العلماء الكبار من الشافعية ـ راجع الدارس ٢٩٨/١.
 - (٩) راجع البداية والنهاية ١٥٦/١٤.
 - (١٠) ب:جهاتاً كثيرة.

البديهة، فأجاد وأفاد وأحسن التعبير، وعظم في عيني، وسمع الحديث من جماعة. وخرج له فخر الدين البعلبكي (١١) مشيخة سمعناها عليه. توفي في ذي القعدة سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة، ودفن بتربتهم بالسفح.

[840]

أحمد بن محمد بن محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن مميل، الصدر الكبير، العالم، كمال الدين، أبو القاسم، ابن الشيرازي(۱). مولده سنة سبعين(۱) وستمائة، وسمع من جماعة، وحفظ مختصر المزني، وتفقه على الشيخين تاج الدين الفزاري(۱) وزين الدين الفارقي(۱)، وقرأ الأصول على الشيخ صفي الدين الهندي(۱)، ودرس في وقت بالبادرائية(۱) مدة يسيرة لما(۱) انتقل الشيخ برهان الدين إلى الخطابة، ودرس في وقت بالشامية البرانية(۱۸)، ثم ولي تدريس الناصرية الجوانية(۱) مدة سنتين إلى حين وفاته. قال الذهبي: كان فيه معرفة، وتواضع،

(١١) هو أبو محمد عبد الرحمن بن يوسف بن محمد بن نصر فخر الدين البعلبكي الحنبلي (م ٦٨٨ هـ) شيخ دار الحديث النورية ومشهد ابن عروة، وشيخ الصدرية، كان يفتي ويفيد الناس مع ديانة وصلاح وعبادة وزهادة ـ راجع الدارس ٨٧/١ والشذرات ٤٠٤/٥.

[340]

- (۱) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٧٥/١٤ والدرر الكامنة ٢٠٠/١ وشدرات الذهب ١١٢/٦
 والدارس ٢٠٩/١ وتأريخ ابن الوردي ٣١٣/٢.
 - (٢) ش: تسعين؛ ع، م: سبعين ـ بتقديم السين.
 - (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.
- (٥) هو أبو عبد الله محمد بن عبـد الرحيم صفي الـدين الهندي (م ٧١٥ هـ) مضت تـرجمته تحت
 رقم ٥١٥.
 - (٦) قد سبق التعليق عليها تحت رقم ٤٣٣.
 - (٧) ب: ثم لما.
 - (٨) قد مر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.
 - (٩) مضى التعليق عليها تحت رقم ٤٨١.

وصيانة، وذكر للقضاء. وقال ابن كثير كنان صدراً كبيراً، ذكر لقضاء دمشق غير مرة، وكان حسن المباشرة والشكل. توفي في صفر سنة ست وثلاثين وسبعمائة، ودفن بتربتهم بسفح قاسيون (١١٠).

[040]

أحمد بن محمد بن مكي بن ياسين، القرشي، المخزومي، الشيخ، العلامة، نجم الدين، أبو العباس، القمولي، المصري(۱). اشتغل إلى أن برع، ودرس وأفتى وصنف، وولي قضاء قوص، ثم إخميم، ثم أسيوط(۱) والمنية والشرقية والغربية، ثم ولي نيابة الحكم بالقاهرة، وحسبة مصر مع الوجه القبلي. ودرس بالفخرية(۱) بالقاهرة، والفائزية بمصر، وشرح الوسيطشرحاً مطولاً أقرب تناولاً من المطلب(۱) وأكثر فروعاً، وإن كان كثير الاستمداد منه. قال الإسنوي(۱): لا أعلم كتاباً في المنهب أكثر مسائل منه، وسماه البحر المحيط في شرح الوسيط. ثم لخص أحكامه خاصة كتلخيص الروضة من الرافعي سماه جواهر البحر(۱). وشرح مقدمة ابن الحاجب في النحو شرحاً مطولاً، وشسرح الأسماء الحسنى في مجلد، وكمل تفسير الإمام فخر الدين الرازي(۱۷). قال السبكي في

[040]

⁽١٠) راجع البداية والنهاية ١٤/١٧٥.

⁽١١) قد سبق التعليق عليها تحت رقم ٤٨٨.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۲۱۶/۱ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ۳۸۹ وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي ق ٤٨/ب وطبقات الشافعية الكبرى ١٧٩/٥ والبداية والنهاية ١٣١/١٤ والدرر الكامنة ٢/٤٠١ والبطالع السعيد للأدفوي حسم الكامنة ٢/٤٠١ وحسن المحاضرة ٢/٩٧١ وبغية الوعاة ص ٦٨ وشذرات الذمين ٢/٠١٠ وبروكلمن ٢/٢٨ وذيله ٢/١٠١ ومعجم المؤلفين ٢/٠١٠.

⁽٢) بفتح الهمزة. مدينة في غربي النيل من مواسي صعيد مصر وهي مدينة جليلة كبيرة - انظر معجم البلدان ١٩٣١.

⁽٣) وهي بين السورين. وفي هامش الدارس «درست وضاعت معالمها» - راجع الدارس ١ / ٤٣٠.

⁽٤) المطلب لابن الرفعة، وترجمته مضت تحت رقم ٥٠٠.

⁽٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوي. ص ٣٨٩.

⁽٦) العبارة «ثم لخص أحكامه. . . جواهر البحر» لا توجد في ع .

⁽٧) لا يوجد في ع، ل، م.

الطبقات الكبرى (١٠٠٠): كان من الفقهاء المشهورين والصلحاء المتورعين ، يحكى أن لسانه كان لا يفتر عن قول لا إله إلا الله ، ولم يبرح يفتي ويدرس ويصنف ويكتب . وكان الشيخ صدر الدين ابن الوكيل (١٠٠) يقول فيما نقل لنا عنه : ليس بمصر أفقه من القمولي . وقال الكمال جعفر الأدفوي (١٠٠٠): قال لي أربعين سنة أحكم ، ما وقع في (١١٠٠) حكم خطأ ولا مكتوب فيه خلل مني . وكان مع جلالته في الفقه عارفاً بالنحو والتفسير . مات في رجب سنة سبع ـ بتقديم السين ـ وعشرين وسبعمائة عن والتفسير . من الأعمال القوصية قريبة من قوص .

[770]

أحمد بن يحيى بن إسماعيل بن طاهر بن نصر الله بن جهبل، الشيخ العالم، شهاب الدين، أبو العباس، الحلبي الأصل، الدمشقي، المعروف بابن جهبل (۱۰). ولد سنة سبعين وستمائة، وسمع من جماعة، واشتغل بالعلم، ولزم الشيخ صدر الدين ابن المرحل (۱۲)، وأخذ عن الشيخ شرف الدين المقدسي (۱۳)، وغيره أيضاً. ودرس بالصلاحية (۱۵) بالقدس مدة ثم تركها، وتحول إلى دمشق، فباشر مشيخة دار

[041]

- (۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الـوسطى للسبكي ق ٥١/ب وطبقـات الشافعيـة الكبـرى للسبكي ١٨١/٥ ومرآة المجنان ٢٨٨/٤ والبداية والنهاية ١٦٣/١٤ والدرر الكامنة ٢٩٩/١ وشذرات الذهب ١٠٤/٦ وتأريخ ابن الوردي ٣٠٢/٢.
- (٢) هو أبوعبد الله محمد بن عمر بن مكي بن عبد الصمد بن عطية بن أحمد صدر الدين العثماني
 المعروف بابن المرحل (م ٧١٦ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٩ ٥.
- (٣) هو أبو العباس أحمد بن أحمد بن نعمة بن أحمد شرف الدين المقدسي النابلسي (م ١٩٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٨.
- (٤) هي بالقرب من السور من جهة الشمال بباب الأسباط. وقفها السلطان صلاح الدين على ــ

⁽٨) راجع ٥/١٧٩.

⁽٩) ترجم له المؤلف في هذا الكتاب تحت رقم ٥١٩.

⁽١٠) راجع الطالع السعيد ص ٦٤.

⁽١١) من م، وفي بقية النسخ: لي.

⁽۱۲) راجع معجم البلدان ۲۹۸/۶.

الحديث الظاهرية (٥٠)، ثم ولي تدريس البادرائية (٢) بعد وفاة الشيخ برهان الدين، فترك المشيخة المذكورة، واستمر في تدريس البادرائية إلى أن مات. قال ابس كثير (٧٠): ولم يأخذ معلوماً من واحدة منهما (٨٠). قال: وكان من أعيان الفقهاء وفضلائهم. وقال السبكي (٢٠): درس، وأفتى، وشغيل (٢٠) مدة بالعلم بالقدس، ودمشق، وحدث. سمع منه الحافظ علم الدين البرزالي (١١) قال: ووقفت له على تصنيف (١١) في نفي الجهة رداً على ابن تيمية، لا بأس به. وسرده بمجموعه في الطبقات الكبرى في نحو كراستين متوفي بدمشق في جمهادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة، ودفن بمقابر الصوفية.

[047]

إسماعيل (۱) بن علي بن محمود بن عمر (۱) بن شاهنشاه بن أيوب بن شاذي، العالم، العلامة، المفنن، المصنف، السلطان الملك المؤيد، عماد الدين أبو الفداء بن الملك الأفضل نور الدين بن الملك المظفر تقي الدين بن الملك

[047]

⁼ الشافعية سنة ٥٨٨ هـ . وكان موضعها كنيسة فهدمها صلاح الدين وبنى مكانها المدرسة _ انظر خطط الشام لكرد على ١٢٢/٦ _ ١٢٣ .

⁽٥) أنشأها الملك الظاهر بيبرس في سنة ٦٧٠ هــراجع النجوم الزاهرة ٩/٢٥٥.

⁽٦) لا توجد في ع. وقد سبق الكلام عليها تحت رقم ٤٣٣.

⁽V) راجع البداية والنهاية ١٦٣/١٤.

⁽٨) ع: منها.

⁽٩) راجع طبقات السبكي ١٨١/٥.

⁽١٠) ع: اشتغل، ل: اشغل.

⁽۱۱) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

⁽۱۲) ب: مصنف.

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ٣١٧/١ وطبقات الشافعية للسبكي ٨٤/٦ والبداية والنهاية ١٥٨/١٤ ومرآة الجنان ٨٤/٦ والنجوم الزاهرة ٢٩٢/٩ والدرر الكامنة ٢٩٢/١ والنجوم الزاهرة ٢٩٢/٩ وتأريخ ابن الوردي ٢٩٢/٦ وشذرات الذهب ٩٨/٦ ومعجم المؤلفين ٢٨٢٢.

⁽٢) ل: نجم .

المنصور ناصر الدين بن الملك المظفر تقي الدين الأيوبي. مولده في جمادى الأولى سنة اثنتين وسبعين ـ بتقديم السين ـ وستمائة، كما ذكره في تأريخه (۱۰). واشتغل في العلوم (۱۰) وتفنن فيها، وصنف التصانيف المشهورة، منها التأريخ في ثلاث مجلدات، والعروض والأطوال والكلام على البلدان (۱۰) في مجلد. وله نظم الحاوي الصغير، وكتاب الكناش مجلدات كثيرة. ولي مملكة حماة في سنة عشر (۱۰) وحج مع السلطان سنة تسع عشرة، فلما عاد خلع عليه، ومشى كبار الأمراء في خدمته، ولقبه بالمؤيد، وكان يلقب أولا بالصالح ورسم أن يخطب على منابر ولقبه بالمؤيد، وكان يلقب أولا بالصالح ورسم أن يخطب على منابر ويحترمه، ويعظمه، وله شعر حسن. وكان جواداً ممدحاً، امتدحه غير واحد. قال ابن كثير (۱۰): له فضائل كثيرة في علوم متعددة من الفقه والهيئة والطب وغير ذلك. ابن كثير (۱۰): له فضائل كثيرة في علوم متعددة من الفقه والهيئة والطب وغير ذلك. فضلاء بني أيوب الأعيان منهم. وذكر (۱۰) له الإسنوي في طبقاته (۱۱) ترجمة عظيمة فضلاء بني أيوب الأعيان منهم. وذكر (۱۰) له الإسنوي في طبقاته (۱۱) ماهراً في الفقه وقال: كان جامعاً لأشتات العلوم أعجوبة من أعاجيب الدنيا، ماهراً في الفقه

⁽٣) العبارة «كما ذكره في تاريخه» ساقطة من ع، م؛ ولكنها زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٤) ش: بالعلوم.

⁽٥) ب: البلاد.

⁽٦) ش، ع، م: عشرين.

⁽V) العبارة «وحج مع السلطان... إلى أن توفي» ساقطة من ب، ش، ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٨) هـو أبو الفتح محمد بن قــلاوون بن عبدالله الصــالحي (٦٨٤ ـ ٧٤١ هـ) كان من كبـار ملوك الدولة القلاوونية. له آثار عمرانية ضخمة وتأريخ حافل بجلائــل الأعمال. كـانت إقامتــه في طفولتــه بدمشق، وولي سلطنة مصر والشام سنة ٦٩٣ هـ وهو صبي. وكان وقوراً مهيبـاً لم يضبط عليه أحــد أنــه أطلق لسانــه بكلام فــاحش في شدة غضبــة ولا انبساطــه، يدعــو رجالــه بأجــل ألقــابهم. تــوفي بالقاهرة.

له ترجمة في فوات الوفيات ٢٦٣/٦ والدرر الكامنـة ١٤٤/٤ والنجوم الـزاهرة ٤١/٨ ـ راجـع الأعلام ٢٣٣/٧.

⁽٩) راجع البداية والنهاية ١٥٨/١٤.

⁽۱۰) لا يوجد في ش.

^{171,00 (11)}

والتفسير والأصلين والنحو وعلم الميقات والفلسفة والمنطق والطب والعروض والتأريخ وغير ذلك من العلوم، شاعراً ماهراً، كريماً إلى الغاية. صنف في كل علم تصنيفاً نفيساً أو تصانيف (١٢٠). وتوفي في المحرم سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة فجأة (١٢٠) عن ستين سنة إلا ثلاثة أشهر وأياماً (١١٠). وقال الذهبي: توفي كهلاً، وهو عجيب. تصحف (١٠٥) عليه سبعين بتسعين، وتبعه الإسنوي.

[047]

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن طاهر بن نصر الله بن جهبل، الشيخ العالم، عيي الدين أبو الفداء، الحلبي الأصل، الدمشقي، المعروف بابن جهبل(). مولده بدمشق في سنة ست وستين وستائة، واشتغل وحصل وأفتى، ودرس بالأتابكية()، وسمع من جماعة وحدث، وسمع منه البرزالي() وخرج له مشخة وحدث بها. وناب في الحكم بدمشق، وولي قضاء طرابلس مدة، ثم عزل منها وعاد إلى دمشق. توفي في شعبان سنة أربعين وسبعائة، ودفن عند أخيه بمقبرة الصوفية.

[049]

حسين بن علي بن سيد الكل، نجم الدين، الأزدي، المهلبي، الأسواني(١٠).

[047]

[044]

⁽١٢) العبارة «وقال كان جامعاً. . . تصانيف» ساقطة من ع، م؛ ولكنها زيدت بخط المصنف في ز .

⁽۱۳) ساقطة منع، م.

⁽١٤) ش: أيام .

⁽١٥) ب. ل: تصحفت.

⁽١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٣٨٣/١ والدارس ١٣٣/١ وشذرات الذهب ١٢٥/٦.

⁽٢) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥١٥.

⁽٣) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٥٥٧.

⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية لـلإسنوي ص ٦١ وطبقـات الشافعيـة للسبكي ٨٦/٦ (وفيه حسين بن علي بن سيـد الأهل) والـدرر الكامنـة ٢/٢ والطالـع السعيد لـلأدفوي ص ١١٧ (وفيـه =

مولده سنة ست وأربعين وستائة، سمع وتفقه على أبي الفضل جعفر التزمنتي (۱۰) وبرع وحدث، وشغل (۱۰) الناس بالعلم مدة كثيرة. قال الشيخ تقي الدين السبكي (۱۰): وكان قد وصل إلى سن عالية، وتحصل للطلبة به انتفاع في الاشتغال عليه، وهو فقيه حسن مفتي، وله قدم هجر، وصحبة للفقراء، يتخلق بأخلاق حسنة (۱۰). وقال الإسنوي (۱۰): كان ماهراً في الفقه، ويشغل في أكثر العلوم، متصوفاً كريماً جداً مع الفاقة، منقطعاً عن الناس، شريف النفس، معزاً (۱۷) للعلم، اشتغل عليه الخلق طبقة بعد طبقة، وانتفعوا به. وتصدر بمدرسة آل الملك (۱۸) بالقاهرة، وتجرد (۱۱) مع الفقراء في (۱۱) البلاد. توفي (۱۱) في صفر سنة تسع بتقديم التاء وثلاثين وسبعائة، وقد زاحم المائة، ومع ذلك (۱۲) كان جيد القوة والحواس (۱۲)، ودفن خارج باب النصر بتربة آل الملك.

حسين بن علي بن سيد الأهل ويعرف بأسوان بابن أبي شيخه) وشذرات الذهب ٦/٠٢٠.

⁽٢) هو جعفر بن يحيى بن جعفر ظهير الدين التزمنتي (م ٦٨٢ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٦٨ .

⁽٣) ع: اشتغل.

⁽٤) له ترجمة وافية في هذا الكتاب تحت رقم ٦٠٣. وهو والد الشيخ تاج الـدين السبكي صاحب الطفات.

⁽٥) ب: بالأخلاق الحسنة.

⁽٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٦١.

⁽٧) ب: مقراً.

⁽٨) تعرف أيضاً بالمدرسة الملكية. بناها بخط المشهد الحسيني الأمير الحاج سيف الدين آل ملك الجو كندار، ورتب بها درساً للشافعية وزودها بخزانة كتب جليلة وأوقف عليها أوقافاً. قال المقريزي: وهي الآن من المدارس المشهورة ـ انظر عصر سلاطين المماليك ٢٠٥٣.

⁽٩) ب: تخرج.

⁽۱۰) ب: إلى.

⁽۱۱) ب: توفي بمصر.

⁽١٢) ع: تلك .

⁽١٣) ع: أكواس.

[08.]

الحسين بن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن عبدالله بن علي بن محمود بن هبة الله بن ألّه الأصفهاني الأصل، الدمشقي، الشيخ العالم الأصيل، شرف الدين، أبو عبدالله، المعروف بالشرف حسين (۱۱)، مولده في المحرم سنة سبع - بتقديم السين - وخسين وستائة، وسمع من جماعة، واشتغل وأفتى وكتب بخطه الحسن كثيراً من الكتب. قال الذهبي في العبر: شيخنا المعمر الصالح، درس بالعادية (۱۱). وقال ابن رافع (۱۱): حدث (۱۱)، سمع منه البرزالي (۱۱)، وخرج له جزءاً من حديثه بالساع وجزءاً بالإجازة وحدث بها، ودرس بالطبرية (۱۱) بباب البريد (۱۷). توفي في رجب سنة تسع وثلاثين وسبعائة، ودفن بقاسيون.

[0 { 1]

سالم (١) بن عبد الرحمن _ ويقال له لؤلؤ _ بن عبدالله ، الشيخ العالم المفتي ، أمين

[01.]

[01]

(١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٢/٣/١ والبداية والنهاية ١٢٥/١٤.

⁽١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٢/٦٣ وشذرات الذهب ٦/٢٠.

⁽٢) هي داخل بابي الفرج والفراديس، لصيق المدرسة الدماغية. قال ابن شداد: بانيها عماد المدين إسماعيل بن نور الدين، والواقف عليها صلاح الدين. وإنما بناها نور الدين محمود بن زنكي الشهيد برسم خطيب دمشق أبي البركات بن عبد الله الحارثي وهو أول من درس بها. وفي هامش الدارس «درست وضاعت معالمه» ـ انظر الدارس ٢٠٦/١.

⁽٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٦٥.

⁽٤) ب: حدث وأفتى .

⁽٥) له ترجمة وافية في هذا الكتاب تحت رقم ٥٥٧.

⁽٦) هي بباب البريد، وقفها برأس العين وحوانيت بالنورية داخـل دمشق درس بها الشيخ العلامة شرف الدين أبو عبد الله الحسين بن علي بن محمد الأصفهاني المعروف بالشرف حسين (م ٧٣٩ هـ) ـ انظر الدارس في تأريخ المدارس ١٣٦٦/١.

⁽٧) اسم لأحد أبواب جامع دمشق، وهو من أنزه المواضع ـ راجع معجم البلدان ١/٣٠٦.

الدين، أبو الغنائم (۱). مولده سنة خمس وأربعين وستائة. واشتغل على القاضي عز الدين ابن الصائغ (۱)، ولازم الشيخ محيي الدين النواوي (۱) وانتفع به، فلما توفي أخذ عن شرف الدين المقدسي (۱) وزين الدين الفارقي (۱) وغيرهما. وأم بمسجد ابن هشام (۱۱)، وأعاد بعدة مدارس، ودرس بالشامية الجوانية (۱۱)، انتزعها من الشيخ صدر الدين ابن الوكيل (۱۱)، واستمرت به إلى أن توفي. قال الذهبي في المعجم المختص (۱۱): نسخ بعض مسموعاته، ورتب صحيح ابن حبان. سمعت (۱۱) منه مشيخة ابن عبد الدائم. وكان ـ سامحه الله ـ ذا دهاء وخبرة بالدعاوى. وقال ابن كثير (۱۲): اشتغل، وحصل، وأثنى عليه النواوي وغيره، وأعاد وأفتى ودرس، وكان خبيراً بالمحاكمات. وكان فيه مروءة (۱۱) وعصبية لمن يقصده. توفي في شعبان سنة ست وهشرين وسبعهائة بدمشق، ودفن بباب الصغير.

(٢) «أبو الغنائم» ساقط من ع، م.

⁽٣) هو محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق عز الدين بن الصائغ (م ٦٨٣ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٨٨٨ .

 ⁽٤) هو أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن محيي الـدين النووي (م ٦٧٧ هـ) مضت تـرجمته تحت رقم ٤٥٤ .

⁽٥) هو أبو العباس أحمد بن أحمد بن نعمة شرف الدين المقدسي (م ٦٩٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٨٥٨.

 ⁽٦) هو أبو محمد عبد الله بن مروان بن عبد الله زين الدين الفارقي (م ٧٠٣ هـ) مضت تـرجمته تحت
رقم ٤٠٥.

 ⁽٧) وهو في سوق الفسقار . له إصام ومؤذن، وله منارة وعلى بابه سقاية الشيخ وقناة له ـ راجع الدارس ٣٠٥/٢.

⁽٨) قد سبق الكلام عليها تحت رقم ٤١٤.

⁽٩) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٩.

⁽١٠) راجع المعجم المختص للذهبي ق ٢٤/الف.

⁽۱۱) ع: سمع.

⁽١٢) راجع البداية والنهاية ١٢٥/١٤.

⁽١٣) ع: تُروَة.

[0 2 7]

سليان بن هلال بن شبل بن فلاح بن خصيب، القاضي، العالم، الزاهد، الورع، صدر الدين، أبو الربيع، الهاشمي، الجعفري، المعروف بخطيب داريا(۱). ولد سنة اثنتين وأربعين وستائة، وسمع الحديث، وتفقه على الشيخين تاج الدين الفزاري ومحيي الدين النواوي (۱)، وولي خطابة داريا(۱)، وأعاد بالناصرية (۱)، وناب في الحكم مدة سنتين، وإستسقى الناس به سنة تسع عشرة فسقوا. وكان يذكر نسباً إلى جعفر الطيار (۱) بينها ثلاثة عشراً باً. ثم إنه ولي خطابة جامع التوبة (۱۷)، وترك نيابة الحكم. قال فيه الذهبي: الإمام، شيخ الإسلام، بقية الفقهاء الزهاد، وكان يبتزهد في ثوبه وعهامته الصغيرة ومآكله، وفيه تواضع، وترك للرئاسة والتصنع، وفراغ من الرعونات، وسهاحة، ومروءة، ورفق، وكان لا يدخيل حماماً، وكان عارفاً بالفقه. توفي في ذي القعدة سنة خمس وعشرين وسبعائة، ودفن بباب الصغير عند شيخه تاج الدين (۱۸).

[0 2 7]

 ⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٠٦/٦ والبداية والنهاية ١٢١/١٤ والـدرر الكامنـة
 ١٦٥/٢ والدارس ٤٦٦/١ وشذرات الذهب ٦٧/٦.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤.

⁽٤) قرية كبيرة من قرى دمشق بالغوطة _ راجع معجم البلدان ٢ / ٤٣١ .

⁽٥) قد سبق الكلام عليها تحت رقم ٣٥٥.

⁽٦) راجع لترجمته الأعلام ١٨٨/٢.

⁽٧) وهي بالعقيبة. قال ابن شداد: أنشأها الملك الأشرف أبو الفتح موسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب في سنة ٦٣٢ هـ . وكان يعرف قديماً بخان الزنجاري. وولي خطابته الركن الطاوسي ولم يزل بها إلى أن توفي. وولي خطابته كثير من العلماء والفضلاء ـ انظر الدارس ٢٦٢/٢

⁽٨) ب، ش: تاج الدين الفزاري.

[084]

عبد الله بن محمد بن علي بن حماد بن ثابت، الشيخ جمال الدين، أبو محمد، ابن العاقولي، الواسطي الأصل، البغدادي (۱). مولده في رجب سنة ثمان وثلاثين وستائة، كما ذكره الكازروني في ذيله. وسمع الحديث من جماعة، واشتغل، وبرع. قال ابن كثير (۱): ودرس بالمستنصرية (۱) مدة طويلة نحو أربعين سنة (۱)، وباشر نظر الأوقاف، وعين لقضاء القضاة في وقت، وأفتى من سنة سبع وخمسين إلى أن مات، وذلك إحدى وسبعين سنة، وهذا شيء غريب جداً. وكان قوي النفس، له وجاهة في الدولة، كم كشف به كربة عن الناس بسعيه وقصده. وقال السبكي (۱): ولي قضاء القضاة بالعراق. وقال الكتبي: وكان من العلماء الأكابر، وانتهت إليه رئاسة قضاء القضاة بالعراق. وقال الكتبي: وكان من العلماء الأكابر، وانتهت إليه رئاسة وعين لقضاء القضاة فلم يقبل. توفي في شوال سنة ثمان وعشرين وسبعمائة ببغداد، ولم تسعون سنة وثلاثة أشهر، ودفن بداره، وكان وقفها على شيخ وعشرة صبيان يقرؤون القرآن ووقف عليها أملاكه كلها (۱).

[024]

⁽۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٠٧/٦ والبداية والنهاية ١٤٢/١٤ والـدرر الكامنـة ٢٩٩/ والنجوم الزاهرة ٢٧٤/٩ وشذرات الذهب ٨٧/٦.

⁽٢) راجع البداية والنهاية ١٤٢/١٤.

⁽٣) وهي أعظم جامعة علمية كانت ببغداد في أواخر الدولة العباسية. وهي أول جامعة في العالم الإسلامي عنيت بدراسة علوم القرآن والسنة النبوية والمذاهب الفقهية والعلوم العربية والرياضيات وقسمة الفرائض والزكاة ومنافع الحيوان وعلم الطب وحفظ قوام الصحة وتقويم الأبدان في آن واحد أسسها الخليفة المستنصر بالله ـ راجع تاريخ العلماء المستنصرية لناجي معروف.

 ⁽٤) على هامش ز: ف ـ وقال ابن الملقن في الطبقات: درس بالمستنصرية خمسين سنة وكذا قاله السبكي.

⁽٥) راجع طبقات الشافعية ١٠٧/٦.

⁽٦) العبارة «وكان وقفها. . . كلها» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

عبد الحميد بن عبد الرحمن بن عبد الحميد الجيلوني، جمال الدين، الشيرازي(۱)، صاحب البحر الصغير والعجالة. قال الإسنوي(۱): كان فقيهاً كبيراً ذا حظ من كثير من العلوم، ورعاً زاهداً. بحث الحاوي الصغير بقزوين على ابن المصنف(۱) في أربعين يوماً، ثم عاد إلى بلده، وصنف كتابه المسمى بالبحر، وهو مختصر أوضح من الحاوي، متضمن لزيادات. توفي بجيل(۱) من نواحي شيراز سنة نيف وثلاثين وسبعائة. قلت: وكتابه المذكور سماه بحر الفتاوي في نشر الحاوي، قال في خطبته: إنه جاء على قدر الحاوي مرة ونصفاً، لفظاً ومعنى، حجماً وعلماً (۱).

[080]

عبد العزيز (۱) بن أحمد بن عثمان بن عيسى بن عمر بن الخضر، السسيخ عز الدين، الهكاري الكردي ويعرف بابن خطيب الأشمونين (۱). سمع من عبد الصمد ابن عساكر (۱) بمكة، وسمع بدمشق وغيرها من جماعة، وتفقه وتفنن، وفاق الأقران.

[0 \$ \$]

[080]

- (١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ٢٤٢/٥ وطبقات الشافعية للسبكي ١٢٥/٦ والبداية والنهاية
 ١٣١/١٤ والدرر الكامنة ٢/٨٦٣ وحسن المحاضرة ٢٤٠/١ وشذرات الذهب ٧٧/٦.
- (٢) وهي مدينة قديمة أزلية عامرة آهلة إلى هذه الغاية. وهي قصبة كورة من كور الصعيد الأدنى غربي النيل، ذات بساتين ونخل كثير، سميت باسم عامرها أشمن بن مصر بن بيصر بن حام بن نوح راجع معجم البلدان ٢٠٠/١.
- (٣) هو أبو اليمن عبد الصمد بن عبد الوهاب بن الحسن بن هبة الله بن عســـاكر الـــدمشقي (٢١٤ ـ =

⁽۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية لـلإسنوي ص ١٠٣ (نسخـة بتنه) وشـذرات الذهب ٩٥/٦ ومعجم المؤلفين ١٠١/٥.

⁽٢) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ١٠٣.

⁽٣) هـ و محمد بن عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني (م ٧٠٩ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٦ .

⁽٤) بكسر الجيم. قرية من أعمال بغداد تحت المدائن ـ راجع معجم البلدان ٢٠٢/٢.

⁽٥) العبارة «قلت. . علماً» لا توجد في ع، م؛ ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز.

وكان قد عين لقضاء الشام بعد موت ابن صصرى (1) فلم يتفق. درس وأفتى، وصنف على حديث الأعرابي الذي جامع في رمضان كتاباً نفسياً مشتملاً على ألف فائدة وفائدة. ولي قضاء قوص ثم قضاء المحلة، ثم قدم القاهرة في سنة سبع - بتقديم السين - وعشرين وسبعمائة، فمات بها في رمضان. قال الذهبي: كان ذا فهم ومعرفة وتواضع وسؤدد. وقال السبكي في الطبقات الكبرى (٥): له تصانيف كثيرة حسنة، وأدب (١) وشعر.

[0 \$7]

عبد الكافي (۱) بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام بن حامد بن يحيى بن عمر بن عثمان بن علي بن سوار بن مسوار بن سليم (۱) الأنصاري، الخزرجي، السبكي المصري، أقضى القضاة، زين الدين، أبو محمد، والد الشيخ تقي الدين. سمع من جماعة، وقرأ الفروع على الظهير (۱) والسديد (۱) التزمنتين (۱)، والأصول على

[027]

⁼ ٦٨٦ هـ) نزيل الحرم. كان عالماً أديباً محدثاً مشاركاً في بعض العلوم. من آثاره جزء في ذكر فضائل الصلاة على الرسول على أحاديث عبد الفطر، فضل رمضان، فضائل أم المؤمنين خديجة رضى الله عنها.

له ترجمة في فوات الوفيات ١/ ٢٧٥ والأعلام ١٣٣/٤ ـ انظر معجم المؤلفين ٥/ ٢٣٦.

⁽٤) له ترجمة وافية تحت رقم ٥٣١.

⁽٥) راجع ٦/١٢٥.

⁽٦) لا يوجد في ع، م.

 ⁽١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٧٢/١٤ وطبقات الشافعية للسبكي ١٢٧/٦ والـدرر الكامنة
 ٣٩٦/٢ والنجوم الزاهرة ٣٠٧/٩ وشذرات الذهب ١١٠/٦ وتأريخ ابن الوردي ٣٠٩/٢.

⁽٢) ب: سليمان.

⁽٣) هـو جعفر بن يحيى بن جعفـر ظهير الـدين التـزمنتي (م ٦٨٢ هـ) مضت تـرجمتـه تحت رقم ٤٦٨

⁽٤) هـ و أبو عمر عثمان بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة سديد الدين التزمنتي (م ٦٧٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٠.

⁽٥) ع، م: التزمنتي.

القرافي (١٠) ، وتنقل في أعمال الديار المصرية ، وحدث بالقاهرة والمحلة . وخرج له تقي الدين أبو الفتح السبكي (١٧) مشيخة حدث بها . قال حفيده القاضي تاج الدين (١٠) وكان من أعيان نواب القاضي تقي الدين (١١) ابن دقيق العيد (١١٠) . وكان رجلاً صالحاً كثير الذكاء . وله نظم كثير غالبه زهد ومدح في النبي على . توفي في رجب سنة خمس وثلاثين وسبعائة .

[0 \$ \ \]

عبد الملك(۱) بن أحمد بن عبد الملك، تقي الدين، الأرمنتي، المصري. مولده بأرمنت(۱) سنة اثنتين وثلاثين وستائة، وسمع من الشيخ مجد الدين القشيري(۱) وولده تقي الدين(۱). قال السبكي في الطبقات الكبرى(۱): ونظم تأريخ مكة للأزرقي في أرجوزة. مات سنة اثنتين وعشرين وسبعائة.

[0{\}]

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٠١/٤ وطبقات الشافعية للسبكي ٢/١٣٠ والدرر الكامنة ٢١٤/٢ والطالع السعيد للأدفوي ص ١٨٠ ومعجم المؤلفين ٢/١٧٩.
- (۲) بالفتح والسكون وفتح الميم وسكون النون وتاء فوقها نقطتان. كورة بصعيد مصر بينها وبين
 قوص في سمت الجنوب مرحلتان ومنها إلى مدينة أسوان مرحلتان ـ معجم البلدان ١٥٨/١.
 - (٣) تقدم ذكره في الهامش تحت رقم ٤٥٩.
 - (٤) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ١٧٥.
 - (٥) راجع ٦/١٣٠.

⁽٦) هو أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي المشهور بالقرافي (٦٢٦ ـ ٦٨٤) كان فقيهاً أصولياً مفسراً ومشاركاً في علوم أخرى. من تصانيفه الـذخيرة في الفقـه وشرح التهـذيب وشرح المحصول للرازي والتنقيح في أصول الفقه.

له ترجمة في الدبياج لابن فرحون ص ٦٣ والمنهل الصافي ٢١٥/١ ـ انظر معجم المؤلفين ١٥٨/١.

⁽V) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦١٩.

⁽٨) راجع طبقات الشافعية ٦/٢٧.

⁽٩) العبارة «أبو الفتح السبكي... تقي الدين» ساقطة من ع.

⁽۱۰) مضت ترجمته تحت رقم ۵۱۷.

الجزء الثانى

[0 \ \]

عبد الوهاب (۱) بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن نؤيب، الأسدي، الشيخ الإمام، العالم العامل (۲)، كمال الدين أبو محمد بن القاضي العالم مال الدين (۱) بن القاضي العالم عمال الدين (۱)، المعروف بابن قاضي شهبة. ولد سنة ثلاث وخمسين وستائة، وأخذ عن الشيخ تاج الدين الفزاري (۱)، وتحرج به، وأخذ عن أخيه شرف الدين الفزاري (۱) النحو واللغة، وأعاد وجلس للاشغال بالجامع مدة طويلة، وتخرج به جماعة، منهم ابن أخيه الشيخ شمس الدين (۱۱)، وغالب من أخذ عن الشيخ برهان الدين (۱۱) أخذ عنه. وله شرح معتصر على الجرجانية، حلو العبارة، لم يكمله. وله تعليقة على التنبيه، لم تشتهر، احترقت في فتنة (۱۱) التتار. ذكره الذهبي في معجمه وقال: تفقه بالشيخ تاج الدين حتى أتقن المذهب، وقرأ العربية على الشيخ شرف الدين، وتصدر لا قراء العلمين (۱۱) مدة، وتخرج به الفضلاء، وكان كيساً متواضعاً، مقتصداً (۱۱) في أموره، حلو المحاضرة (۱۲)، علقت عنه فوائد (۱۲)، وقد سمع من جماعة، وحدث. وقال السبكي (۱۲): وكان عارفاً بالمذهب والنحو، مجداً في تعليم الطلبة، شغلهم مدة السبكي (۱۲): وكان عارفاً بالمذهب والنحو، مجداً في تعليم الطلبة، شغلهم مدة السبكي (۱۲): وكان عارفاً بالمذهب والنحو، مجداً في تعليم الطلبة، شغلهم مدة

[0 { \ }

- (٢) «الإمام. . . العامل» ساقطة من ش، ع، م
 - (٣) لا يوجد في ش، ع، م.
- (٤) لا توجد في ب، ش، ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.
 - (٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.
 - (٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٨.
 - (٧) له ترجمة وافية في هذا الكتاب تحت رقم ٢٠٤.
 - (٨) راجع لترجمته رقم ٢٥.
 - (٩) ع، م: وقعة.
 - (١٠) ب: العلم.
- (١١) ع: مقصداً.
- (١٢) ع، م: حلو المناظرة . (١٤) راجع طبقات الشافعية ١٤١/٦.

 ⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٤١/٦ والبداية والنهاية ١٢٦/١٤ والـدرر الكامنـة
 ٢٣١/٢ وتاريخ ابن الوردي ٢٨٠/٢.

مديدة بالجامع الأموي. توفي في ذي الحجة سنة ست وعشرين وسبعمائة ودفن بباب · الصغير (١٠٠ غربي زاوية القلندرية (١٦٠).

[0 29]

عثمان (۱) بن علي بن عثمان بن إبراهيم بن إسماعيل بن يوسف بن يعقوب الطائي الحلبي، الإمام العالم، فخر الدين أبو عمرو (۱)، المعروف بابن خطيب جبرين. مولده بالقاهرة في ربيع الأول سنة اثنتين وستين وستائة. تفقه على ابن بهرام (۱) قاضي حلب قرأ عليه التعجيز بقراءته له على مصنفه. وقرأ على القاضي شرف الدين البارزي (۱) وغيرهما، ودرس وأفتى، وشغل الناس بالعلم بحلب، وانتفع به. وشرح مختصر ابن الحاجب والتعجيز (۱)، ولم يكمله، والشامل الصغير للقزويني، والبديع لابن الساعاتي. وكتب على الحاوي تصحيحاً كالحواشي له (۱). وله منسك ومصنفات أخر. وولي وكالة بيت المال بحلب، ثم قضاء القضاة بها بعد شمس الدين ابن النقيب (۱۷) سنة ست وثلاثين (۱۵)، ووقع بينه وبين نائب حلب، فكاتب فيه،

[019]

⁽١٥) ب، ش، ل: بمقابر باب الصغير.

⁽١٦) العبارة «ودفن... القلندرية» لا توجد في ع، م. والقلندرية هي الزاوية بمقبرة باب الصغير شرقي محلة مسجد الذبان وشرقي مشذنة البصير. كان محمد بن يونس جمال الدين الساؤجي شيخ الطائفة القلندرية ـ راجع الدارس ٢٠٩/٢.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٣٧٣/٤ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ١٣٩ وطبقات الشافعية للسبكي ١٣٦/٦ والنجوم الزاهرة ٣٢٠/٩ وغاية للسبكي ١٤٢/٦ والبداية والنهاية ١٨٤/١٤ والدرر الكامنة ٤٤٣/٢ والنجاية في طبقات القراء ٧/١١ والبدر الطالع ٢١٢/١ وتأريخ ابن الوردي ٣٢٣/٢ وشذرات الذهب ٩٣/٦ ومعجم المؤلفين ٢٦٢/٦.

⁽٢) ب، م، ش: أبو عمر.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٥٢٠.

⁽٤) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٧١.

⁽٥) ع، م: «الحاوي الصغير».

⁽٦) العبارة «وكتب. . . » له ساقطة من ش، ع، م.

⁽V) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦١١.

⁽A) العبارة «بعد شمس الدين. . . ثلاثين» لا توجد في ش.

فطلب إلى مصر بسبب حكومة، وأدركه أجله هناك. قال الذهبي: كان يدري القراءات والأصول والنحو، وله تواليف وتلاميذ. وقال الإسنوي(۱): كان المذكور عالماً بالفقه والأصول وغيرهما، وله مصنفات. وقال الكتبي: تخرج به الفقهاء والقراء، واشتهر اسمه، وكان عاقلاً ذكياً. وعد من تصانيفه (۱۱) شرح التعجيز، ونظم في الفرائض، وشرحه في مجلد، ومصنف في اللغة. وعد غيره في (۱۱) تصانيفه شرح محتصر مسلم للمنذري. توفي بالقاهرة في المحرم سنة تسع بتقديم التاءوثلاثين وسبعمائة، ودفن بمقبرة الصوفية. وجبرين(۱۲) بالجيم والباء الموحدة والراء المكسورة وهي قرية من قرى حلب.

[..00]

عثمان بن محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم، قاضي القضاة فخر الدين أبو عمرو بن قاضي القضاة كمال الدين بن قاضي القضاة نجم الدين بن قاضي القضاة شمس الدين، الجهني الحموي، المعروف بابن البارزي(۱)، قاضي حلب. مولده بحماة (۱) سنة ثمان وستين وستائة، وناب عن عمه القاضي شرف الدين(۱) بحماة ، وتولى قضاء حمص مدة ثم عاد إلى حماة وولي خطابة الجامع بها، ثم ولي قضاء حلب. قال الذهبي: حدث بمسند الشافعي عن ابن النصيبيني(۱)، وحفظ

[00.]

⁽٩) راجع طبقات الإسنوي ص ١٣٩.

⁽۱۰) ش: عدت تصانیفه.

⁽۱۱) ب، ع، ل، م: من.

⁽۱۲) راجع معجم البلدان ۱۰۱/۲.

 ⁽۱) انـظر ترجمتـه في معجم المؤلفين ٢٦٩/٦ والدرر الكـامنة ٤٤٨/٢ وشـذرات الذهب ٩٤/٦
 وتأريخ ابن الوردي ٢٩٣/٢ وهدية العارفين ١/٥٥/١ وإيضاح المكنون ١/٣٩٠.

⁽٢) ب: بحلب.

⁽٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٧١.

⁽٤) هو يوسف بن محمد بن محمد بن عبد القاهر بن هبة الله بن عبد القاهر بن عبد الواحد بن هبة الله، زين الدين أبو بكر ابن النصيبيني (٦٤٥ ـ ٧٣١ هـ) سمع من شيخ الشيوخ بحماة مسند العشرة من مسند أحمد وحدث. سمع منه عبد القادر المقريزي وعبد الرحمن بن محمد البعلي وابن رافع. راجع الدرر ٤٧٣/٤.

كتها، وأفتى وأفاد. وذكره ابن حبيب (٥) وأثنى عليه وقال: كان عارفاً بمشكلات الحاوي، وله عليه شرح يفيد السامع والراوي. وقال ابن الوردي (١): شرح الحاوي في ست مجلدات، وكان يعرف الحاجبية، والتصريف. وكان فيه دين وصرامة. وحج غير مرة (٧). توفي بحلب فجأة (٨) في صفر سنة ثلاثين وسبعائة، ودفن خارج باب لمقام.

[001]

على ('') بن إبراهيم بن داود بن سلمان ('') بن سلمان ، الإمام العالم المحدث، علاء الدين أبو الحسن بن العطار، ولد يوم عيد الفطر سنة أربع وخمسين وستائة، وسمع من خلائق، وتفقه على الشيخ محيي الدين النواوي ('')، وأخذ عن جمال الدين بن مالك ('')، وولي مشيخة دار الحديث النورية ('') وغيرها، ودرس بالقوصية ('') بالجامع. مرض زماناً بالفالج، وكان يحمل في كل ('' محفة. ذكره الذهبي في

[001]

⁽۵) ستأتى ترجمته تحت رقم ١٤٠.

⁽٦) راجع تتمة المختصر في أخبار البشر لابن الوردي ٢٩٣/٢.

⁽٧) العبارة «يفيد. . . غير مرة» لا توجد في ش، ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

⁽٨) ش: توفي فجأة بحلب.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ٥٣/٥ والبداية والنهاية ١١٧/١٤ وطبقات الشافعية للسبكي ١٤٣/٦ والدرر الكامنة ٣/٥ والنجوم المزاهرة ٢٦١/٩ وشدرات الذهب ٦٣/٦ وهدية العارفين ١٧١٧/١ ومعجم المؤلفين ٥/٧٠.

⁽٢) ش: سليمان.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤.

⁽٤) هـو أبو عبد الله محمد بن عبـدالله جمال الـدين الطائي الجيـاني (م ٦٧٢ هـ) مضت ترجمتـه تحت رقم ٢٠٥٠.

⁽٥) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٣٥.

⁽٦) وهي الحلقة بالجامع الأموي. قال ابن شداد: الزاوية الله صية لم يعلم لها واقف والذي تحقق ممن ذكر الدرس بها شهاب الدين القوصي إلى أن توفي. قال جماعه. " واقفها جمال الإسلام وقال آخرون: إن واقفها مدرسها القوصي ـ انظر الدارس في تأريخ المدارس ٤٣٨/١.

⁽V) كلمة «كل» ساقطة من ب، ش، ع، ل، م.

المعجم المختص (١٠) وقال: سمع وكتب الكثير وحمله (١٠)، ودرس وأفتى وصنف أشياء مفيدة، خرجت له معجماً في مجلد، انتفعت به، وأحسن إلي باستجازته لي كبار المشيخة. وقال في العبر: يلقب بمختصر النووي، وأصابه فالج أكثر من عشرين سنة، وله فضائل وتاله وأتباع. وقال ابن كثير (١٠): له مصنفات وفوائد، وتخاريج ومجاميع، وباشر مشيخة النورية من سنة أربع وتسعين، ثلاثين سنة (١١). وقال غيره: أشهر أصحاب النووي وأخصهم به، لزمه طويلاً وخدمه، وانتفع به، وله معه حكايات، واطلع على أحواله، وكتب مصنفاته، وبيض كثيراً منها. توفي بدمشق في ذي الحجة سنة أربع وعشرين وسبعائة. ومن تصانيفه: شرح العمدة، أخذ شرح ابن دقيق العيد وزاد عليه من شرح مسلم للنووي فوائد أخر حسنة ساه إحكام شرح عمدة الأحكام، ومصنف في فضل (١١) الجهاد، وآخر في حكم البلوى وابتلاء العباد، وآخر في حكم البلوى

[700]

على (١) بن إسماعيل بن يوسف، الشيخ العلامة قاضي القضاة وشيخ الشيوخ، فريد العصر، علاء الدين أبو الحسن بن نور الدين أبي الفداء، القونوي، التبريزي. ولد بمدينة قونوة سنة ثمان وستين وستمائة، واشتغل هناك، وقرأ

[700]

(۱) انظر ترجمته في الأعلام ٦٩/٥ وطبقات الشافعية للسبكي ١٤٤/٦ والبداية والنهاية ١٤٧/١٤ والداية والنهاية ١٤٧/١٤ والدر الكامنة ٣٤/٣ وبغية الموعاة ص ٣٢٩ وقضاة دمشق ص ٩١ والنجوم المزاهرة ٩/٣٧ والدارس ١٦١/١ وتأريخ ابن الموردي ٢٩١/٢ ومرآة الجنان ٢٨٠/٤ والبدر المطالع ٣٩/١ وشذرات الذهب ٩٠/٦ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٩٠ ومعجم المؤلفين ٣٧/٧ وبروكلمن و٨١/٢ وذيله ٢٠١/٢.

⁽٨) راجع المعجم المختص ق ٦٤/الف وفيه «حله» موضع «حمله».

⁽٩) ب: جمع.

⁽١٠) راجع البداية والنهاية ١١٧/١٤.

⁽۱۱) ب: ثلاث سنين .

⁽١٢) ع: فضائل.

⁽١٣) ومن تصانيفه أيضاً «تحفة الطالبين في ترجمة الإمام النووي» و «ترتيب فتاوى النووي» ـ انظر معجم المؤلفين ٧/٥ .

الأصول والخلاف على تاج الدين الخلافي، ولازم الشيخ شمس الدين الايكي (٢)، وقرأ عليه كثيراً (٣). وقدم دمشق في أول سنة ثلاث وتسعين، وهو معدود من الفضلاء، فازداد بها اشتغالاً، وسمع الحديث من جماعة، وتصدر للاشغال بالجامع، ودرس بالإقبالية(١) ثم تحول سنة سبعمائة إلى مصر، وسمع بها من جماعة، ولازم ابن دقيق العيد(٥)، وقرأ عليه شرحه الإمام(١)، وكتب له الشيخ وأثنى عليه ثناء بالغاً مع شدة احتزازه في الألفاظ، وتولى بالقاهرة تدريس الشريفية(٧)، ومشيخة الميعاد بالجامع الطولوني(^)، وولي مشيخة الشيوخ في سنة عشر وسبعمائة، وانتصب للاشغال، وإزدحم عليه الناس إلى أن تخرج به خلق كثير، وصنف شرحه المذكور على الحاوي، ولخص كتاب المنهاج للحليمي وسماه الابتهاج، وشرح كتاب التعرف في التصوف، واختصر المعالم في الأصول، وصنف مصنفاً في حياة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام في قبورهم. ذكره الذهبي في المعجم المختص وقال(١): قدم علينا دمشق في أوائل سنة ثلاث وتسعين، فحضر المدارس، وبهـرت فضائله، ودرس وأفتى وأفاد، ثم تحول عام سبعمائة إلى مصر، وقرأ على الشيوخ(١٠٠)، وكتب بعض مروياته وبرع في عدة علوم، وتخرج به أئمة مع الوقار، والورع. وحسن السمت، ولطف المحاورة، وجميل الأحلاق، قل أن ترى العيون مثله. وذكر له تلميذه الشيخ جمال الدين الإسنوي ترجمة حسنة وقال(١١٠): كان أجمع من رأيناه للعلوم مع الاتساع فيها، خصوصاً العلوم العقلية واللغوية، لا يشار فيها إلا إليه، ولا يحال فيها إلا

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٨٤.

⁽٣) العبارة «وقرأ الأصول. . . كثيراً» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٤) تقدم ذكرها تحت رقم ٤٠٢.

⁽٥) مضت ترجمته تحت رقم ١٧٥.

⁽٦) ب، ش: الالمام.

⁽٧) انظر التعليق عليها تحت رقم ٢١٥.

⁽٨) تقدم ذكره تحت رقم ٥٢١.

⁽٩) راجع المعجم المختص ق ٦٥/الف.

⁽١٠) العبارة «في سنة عشر. . . الشيوخ» ساقطة من ل.

⁽١١) راجع طبقات الإسنوي ص ٣٩٠.

عليه، وكان من عقلاء الرجال والقليل الأمثال. تخرج به أكثر (١٠٠)علماء الديار (١٠٠) المصرية من الطوائف كلها (١٠٠)، وفي أواخر سنة سبع وعشرين ولي القضاء بدمشق ومشيخة الشيوخ. وباشر على النمط الذي كان عليه بالديار المصرية من الحرمة، والنزاهة، والإشغال (١٠٠)، والتحديث إلى أن توفي. وكان له شعر جيد لكنه قليل، توفي بدمشق في ذي القعدة سنة ثمان (١٠٠) و تسع بتقديم التاء وعشرين وسبعمائة، ودفن بسفح قاسيون (١٠٠).

[004]

على (١) بن سليم بن ربيعة ، القاضي العالم ضياء الدين ، أبو الحسن ، الأنصاري ، الأذرعي (١) . أخذ عن الشيخ محيي الدين النواوي (١) كما قال بعضهم . وقال الذهبي: أخذ عن الشيخ تاج الدين (١) وغيره ، وتنقل في قضاء النواحي نحواً

[004]

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٥٥/١٤ والدرر الكامنة ٥٣/٣ وشذرات الذهب ٩٦/٦.
 - (۲) في الدرر ۵۳/۳ «إنه ولد سنة ۲۵۷ هـ ».
 - (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤.
 - (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

⁽١٢) ب، ش: العلماء بالديار.

⁽١٣) العبارة «وقال كان. . . كلها» لا توجد في ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽١٤) ب، ش: الاشتغال.

⁽١٥) لا توجد في ب، ش، ع، ل، م.

⁽١٦) على هامش ز:

١ - ف؛ وقال السبكي في الطبقات الكبرى: إن ابن دقيق العيد قال إنه يطلق على القونوي اسم
 الفاضل استحقاقا. وناهيك بابن دقيق العيد من عالم متضلع ومحتاط بما يقوله متورع.

Y .. ف؛ كتب له على مختصر ابن الحاجب باحثت صاحب هذا الكتاب وقال: فوجدته يطلق عليه اسم الفاضل استحقاقاً. قال الكمال الأدنوي وناهيك به من عالم متضلع ومحتاط فيما يكتبه أو يقوله متورع. وهو حقيق بكل وصف جميل وجدير بكل ثناء جزيل. رحلت إليه الطلبة من الأقطار وافر؟ لفوائده من كل النواحي والأمصار. وصار مجلسه ينتمي إليه الأفاضل ويرتمي عليه الأمائل.

من ستين سنة. وكان منطبعاً بساماً عاقلاً. وقال ابن كثير (٥): تنقل في ولايات (٢) الأقضية بمدائن كثيرة مدة ستين سنة، وحكم بطرابلس ونابلس وحمص وعجلون وزرع وغيرها، وحكم بدمشق نيابة عن القونوي (٧) نحواً من شهر. وكان عنده فضيلة، وله نظم كثير، نظم التنبيه في ستة عشر ألف بيت وتصحيحها في ألف وثلاثائة بيت وله غير ذلك، وذكره الذهبي في معجم شيوخه. توفي بالرملة (٨) في ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وسبعائة عن خمس وثانين سنة.

[001]

علي (۱) بن يعقوب بن جبريل بن عبد المحسن بن يحيى بن الحسن بن موسى (۲)، الشيخ الإمام نور الدين، أبو الحسن البكري، من ولد عبد الرحمن اب أبي بكر الصديق رضي الله عنها (۲)، المصري. ولد سنة ثلاث (٤) وسبعين وستائة، وسمع مسند الشافعي من وزيرة بنت المنجا (۱)، وأشغل وأفتى ودرس. ولما دخل (۱) ابن

[008]

⁽٥) راجع البداية والنهاية ١٥٥/١٤.

⁽٦) ب: ولاية.

⁽٧) مضت ترجمته تحت رقم ٥٥٢.

⁽٨) ب: الأرمل.

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام ١٨٥/٥ والبداية والنهاية ١١٤/١٤ وطبقات الشافعية لـلإسنـوي ص ١٠٢ وطبقـات الشافعية لـلاسنـوي ص ١٠٢ وطبقـات الشافعيـة للسبكي ٢٤٣/٦ والدرر الكـامنة ١٣٩/٣ وحسن المحـاضرة ٢٣٩/١ وشذرات الذهب ١٤/٦ ومعجم المؤلفين ٢٦٢/٧.

⁽٢) «بن يحيى . . . بن موسى» ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

⁽٣) العبارة «من ولد. . . عنهما» ساقطة من ع ، م ؛ ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز.

⁽٤) ع: ثلاثة.

⁽٥) هي أم محمد ست الوزراء بنت عمر بن أسعد بن المنجا التنوخية الحنبلية وتدعى بوزيرة (٥) دمي أم محمد ست الوزراء بنت عمر بن أسعد بن المنجا التنوخية الزبيدي وحدثت (٦٢٤ - ٧١٦ هـ) كانت فقيهة محدثة. أخذت صحيح البخاري عن أبي عبد الله الزبيدي وحدثت به وبمسند الشافعي في دمشق ثم بمصر سنة ٧٠٥ هـ عدة مرات. عرفها المقريزي بالمسند المعمرة.

لها ترجمة في النجوم الـزاهرة ٢٣٧/٩ والبـداية والنهـاية ٧٩/١٤ وشــذرات الـذهب ٢٠/٦ والدرر الكامنة ٢/٢١ والدارس ٢٩٨١ ـ انظر الأعلام ١٢١/٣.

⁽٦) ع: رحل٠

تيمية إلى مصر، قام عليه وأنكر ما يقوله وآذاه. وله كتاب في (٧) تفسير الفاتحة مجلد (٨). قال السبكي في الطبقات الكبرى (١): وصنف كتاباً في البيان. وكان من الأذكياء، سمعت الوالد (١٠) يقول: إن ابن الرفعة (١١) أوصى (١١) بأنه (١١) يكمل شرحه على الوسيط، وكان رجلاً خيراً، آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر. وقد واجه مرة الملك الناصر (١٤) بكلام غليظ، فأمر السلطان بقطع لسانه (١٥) حتى شفع فيه (١١). وقال الإسنوي (١١): تحيا بمجالسته النفوس، ويتلقى بالأيدي فيحمل على الرؤوس، تقمص بأنواع الورع والتقى، وتمسك بأسباب التقى فارتقى. كان عالماً صالحاً، نظاراً ذكياً متصوفاً. أوصى إليه ابن الرفعة بأن يكمل ما بقي من شرحه على الوسيطلا علم من أهليته لذلك دون غيره (١١)، فلم يتفق ذلك لما كان يغلب (١١) عليه من التخلي (١٠) والانقطاع والإقامة بالأعمال الخيرية مقابل مصر، بسبب محنة حصلت مع الملك الناصر أمر فيها بقطع لسانه (١١) ثم شفع فيه وتركه ومنعه من الإقامة بالقاهرة ومصر، إلى

 ⁽۷) کلمة «فی» ساقطة من ب

⁽٨) لا يوجد في ب، ش، ع، م.

⁽٩) راجع ٢٤٢/٦.

⁽١٠) ستأتى ترجمة والد المصنف تحت رقم ٢٠٣.

⁽۱۱) مضت ترجمته تحت رقم ۵۰۰.

⁽١٢) ب: أوصى إليه.

⁽۱۳) ل: بأن.

⁽١٤) قد تقدمت ترجمته في الهامش تحت رقم ٥٣٧.

⁽١٥) العبارة الأتية مثبتة على هامش ز:

ف. فإنه قال له: أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر. فقال السلطان له وقد اشتد غضبه: أنا جائر؟ قال: نعم، أنت سلطت الأقباط على المسلمين وقويت دينهم. فلم يتمالك السلطان نفسه أن أخذ السيف وهم بالقيام ليضربه فبادره الأمير طغاي فأمسكه بيده فالتفت إلى ابن مخلوف، وقال: يا قاضى! يتجرأ على هذا ما الذي يجب عليه؟ قال: لم يقل شيئاً،

⁽١٦) العبارة «حتى شفع فيه» ساقطة من ب.

⁽١٧) راجع طبقات الإسنوي ص ١٠٢.

⁽١٨) العبارة ولما علم . . . غيره لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

⁽١٩) ع: يطلب.

⁽٢٠) ع: التحلي.

⁽٢١) هاجم القبط في إحدى كنائسهم لاستعارتهم قنـديلًا من جـامع عمـرو بن العاص فشكـوه إلى ــ

أن توفي في شهر ربيع الأخرسنة أربع وعشرين وسبعمائة، ودفن بالقرافة.

[000]

عمر(۱) بن عبد الرحيم بن يحيى بن إبراهيم بن علي بن جعفر بن عبيد الله (۱) ابن الحسن القرشي، الزهري، النابلسي، الخطيب الإمام، عماد الدين، أبو حفص قاضي نابلس، تفقه بدمشق، وأذن له في الفتوى، وانتقل إلى نابلس وولي خطابة القدس مدة طويلة وقضاء نابلس معها، ثم ولي قضاء القدس في آخر عمره. قال ابن كثير (۱): وله اشتغال وفضيلة، وشرح مسلماً في مجلدات. وكان سريع الحفظ، سريع الكتابة. مات في المحرم سنة أربع وثلاثين وسبعائة، ودفن بمقبرة ماملا وولي الخطابة عوضه زين الدين عبد الرحيم ابن جماعة (۱).

[007]

عمر (١) بن أبي الحرم بن عبد الرحمن بن يونس، ال في الإمام العلامة زين الدين، أبو حفص ابن الكتناني الدمشقي الأصل، المصري، الفقيه الأصولي. ولـد سنة ثلاث وخمسين وستمائـة بالقاهـرة، ونقلـه أبـواه الى دمشـق (٢) وهو

[000]

[007]

السلطان فسمعه السلطان يقول وهو يخطب بين يديه: أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر، فقال: أنا جائر؟ فأجاب: نعم؛ أنت سلطت الأقباط على المسلمين، فطرده وأمر بقطع لسانه. فخرج إلى دهروط فتوفى بها _ راجع الأعلام / ١٨٦/٥.

⁽٢) ب، ش: عبد الله.

⁽٣) راجع البداية والنهاية ١٦٧/١٤.

⁽٤) هو عبد الرحيم بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الشافعي (م ٧٣٩ هـ) كان خطيباً بالقدس - انظر الشذرات ١٢١/٦.

⁽۱) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٨٣/١٤ والدرر الكامنة ١٦١/٣ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٤٥/٦ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٠٢ وشذرات الذهب ١١٧/٦ وحسن المحاضرة ٢٤٠/١ ومعجم المؤلفين ٢٨٠/٧.

⁽٢) ساقط من ب، ش، ل٠

ابسن سنة، ونشأ بها (۱۱)، وسمع من جماعة، وقسرأ الفقه على الشيخ تاج الدين الفزاري (۱۱)، والأصول على الشيخ برهان الدين المراغي (۱۱)، وأفتى، ودرس، ثم انتقل إلى الديار المصرية، ونساب في الحكم، وولي مشيخة حلقة الفقه بالجامع الحاكمي (۱۱)، وخطابة جامع الصالح (۱۷)، ومشيخة الخانقاه الطيبرسية (۱۸) بشاطئ النيل، وتدريس المنكوتمرية (۱۹)، ثم ولي في رجب (۱۱) سنة خمس وعشرين مشيخة الحديث بالقبة المنصورية (۱۱۱)، ولم يكن من أهل الحديث، فتكلم فيه بسبب ذلك، وعرض عليه السلطان قضاء الشام ولاطفه كثيراً فامتنع. قال جعفر الأدفوي (۱۱): كانت عنده منازعة في النقل، فإذا أحضر واله النقل يستحضر (۱۲) يقول: من أين هذا لفلان، وكان مع ذلك محققاً مدققاً، كثير النقل، يستحضر (۱۲) الأشباه والنظائر، حتى كان يقال: ما في زمانه في الفقه مثله، ولكنه لم يصنف شيئاً، ولا انتفع به أحد من الطلبة، ولا تصدى للفتيا (۱۱). وقال الذهبي: شيخ الشافعية.

⁽٣) العبارة «بالقاهرة. . . نشأ بها» ساقطة من ع ، ل ، م ؛ ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز .

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

⁽٥) له ترجمة وافية في هذا الكتاب تحت رقم ٤٩٣.

⁽٦) راجع للتعليق عليه تحت رقم ٥٢٨.

⁽V) هذا الجامع من المساجد الكبيرة في القاهرة. وهو آخر مسجد أنشئ في عهد الدولة الفاطمية بمصر. أنشأه الصالح طلائع بن رزيك وكان يلقب بالملك الصالح ـ انظر النجوم الزاهرة 127/10.

⁽٨) وقد وجدت ذكرها في ذيل المدرسة الطيبرسية أنها أنشأها الأمير علاء الدين طيبرس الخازنداري الذي كان نقيب الجيوش في عهد السلطان لاجين المنصوري، قال المقريزي: وقد تداولت أيدي نظار السوء على أوقاف طيبرس هذا فخرب أكثرها وخرب الجامع والخانقاه، وكانا من منشآته، وبقيت المدرسة الطيبرسية ـ راجع عصر سلاطين المماليك ٢٧/٣.

⁽٩) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٢٢.

⁽١٠) لا يوجد في ع، م.

⁽١١) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٥٠٥.

⁽١٢) راجع ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٥٨٩.

⁽۱۳) ع، م: یشخص،

⁽١٤) العبارة «حتى كان يقال. . . للفتيا» لا توجد في ع، م.

كان تام الشكل، عالماً ذكياً، مهيباً ماثلاً إلى الحجة، فيه قوة وزعارة، سمع جزء الأنصاري وأبى أن يحدث. وكان يذكر دروساً مفيدة. وقال الإسنوي(۱۰۰): شيخ الشافعية في عصره بالاتفاق. كان متخيلاً من الناس، نافراً عنهم، سيّع الخلق، يطير الذباب فيغضب، من تبسم عنده يطرد إن لم يضرب، فأفضى به ذلك إلى أنه في غالب عمره المتصل بالموت كان مقياً في بيته وحده، لم يتزوج، ولم يتسر، ولم يقتن رقيقاً ولا مركوباً ولا داراً ولا غلاماً. ولم يعرف له تصنيف ولا تلميذ(۱۰۱)، بل إذا حضر عنده في حلقته من يظهر الفلاح عليه، منعه من الحضور عنده. ومع ذلك كان حسن المحاضرة كثير الحكايات والأشعار، كرعاً. وكتب بخطه حواشي على الروضة التي له جمعها بعض أصحابه من غير علمه، وليس فيها كبير طائل، وكان قليل الفتاوى. وحكى في شيخنا الحافظ شهاب الدين ابن حجي (۱۲) عن شيخه الشيخ تقي الدين ابن رافع (۱۸۰ رحمها الله تعالى أن الشيخ زين الدين لما ولي تدريس الحديث بالقبة المنصورية قال أهل الحديث: إنه سيفتضح. قال: فدرس دروساً لم يسمع نظيرها (۱۱۰). توفي بالقاهرة في شهر رمضان سنة ثهان وثلاثين وسبعهائة، ودفن بالقرافة (۱۱۰).

⁽١٥) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٠٢.

⁽١٦) ش: لا تلميذ ولا تصنيف.

⁽۱۷) ستأتي ترجمته تحت رقم ۷۱۷.

⁽۱۸) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦٦٥.

⁽١٩) سقطت العبارة «وحكى لي . . . نظيرها» من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز ·

⁽٢٠) توجد العبارة التالية على هامش ز.

قال السبكي في الطبقات الكبرى: أحد الأربعة الذين لا جأش لهم في هذه الصناعة هو والمزي والذهبي ولا أعرف من الرابع.

[00]

القاسم (۱) بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف بن محمد (۱) الإمام الحافظ المؤرخ المفيد، علم الدين أبو محمد البرزالي، الإشبيلي الأصل، الدمشقي. ولد بدمشق في جمادى الأولى (۱) سنة خمس (۱) وستين وستائة، وسمع الجم الغفير يزيد عددهم على ألفي شيخ (۱) وكتب بخطه ما لا يحصى كثرة. وتفقه بالشيخ تاج الدين الفزاري (۱) وصحبه (۱) وأكثر عنه، ونقل عنه (۱) الشيخ تاج الدين في تأريخه، وولي مشيخة دار الحديث النورية (۸) ومشيخة النفيسة (۹). وصنف التاريخ (۱) ذيلاً على تاريخ أبي شامة، بدأ فيه من عام مولده، وهي السنة التي مات فيها أبو شامة، قال الذهبي: في سبع مجلدات (۱۱)، والمعجم الكبير وجمع لنفسه أربعين بلدانية وبلغ ثبته بضعاً وعشرين مجلداً، أثبت فيه كل من سمع منه وانتفع به المحدثون من زمانه إلى

[00]

(۱) انظر ترجمته في الأعلام ۱۷/٦ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٤٦/٦ والبداية والنهاية ١١٥٥/١ وفيل وفرات الوفيات ١٣٠/٢ وتذكرة الحفاظ ١٥٠١/٤ وذيل تذكرة الحفاظ للحسيني ص ١٨ وذيل تذكرة الحفاظ للحسيني ص ١٨٥ وذيل تذكرة الحفاظ للسيوطي ص ٣٥٣ والدارس ١١٢/١ والدرر الكامنة ٣٣٧/٣ والنجوم الزاهرة ٢٢١/٩ وتأريخ ابن الوردي ٣٢٧/٢ ومرآة الجنان ٣٠٣/٤ وشذرات الذهب ١٢٢/٦ والبدر الطالع ٥١/٢ وهدية العارفين ١٨٥٠٠ ومعجم المؤلفين ١٢٤/٨.

- (٢) ساقط من ع، م .
- (٣) العبارة «بدمشق في جمادي الأولى» ساقطة من ع، م؛ ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز-
- (٤) ب، ش، ع، م: «ثلاث» ولكن قد شطب المصنف كلمة «ثلاث» في ز، وكتب موضعها بخطه كلمة «خمس».
 - (٥) سقطت العبارة «يزيد عددهم. . . شيخ» من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.
 - (٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.
 - (٧) لا توجد في ع، م.
 - ١١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٣٥.
- أَنَّ) وهي بالرصيف قبلي المارستان النوري غربي المدرسة الأمينية. أنشأ النفيس إسماعيل بن محمد بن عبد الواحد الحراني ثم الدمشقي، ناظر الأيتام (م 197 هـ) راجع النجوم الزاهرة / ٢٣٥/٩.
 - ١٠١) ساقط من ع، م.

⁽١١) العبارة «قال الذهبي . . . مجلدات» ساقطة من ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

آخر القرن. ذكره الذهبي في معجمه وقال: الإمام الحافظ المتقن الصادق الحجة مفيدنا ومعلمنا ورفيقنا، محدث الشأم، ومؤرخ العصر، ومشيخته بالإجازة والساع فوق ثلاثة آلاف، وكتبه وأجزاؤه الصحيحة في عدة أماكن، وهي مبذولة للطلبة، وقراءته المليحة الصحيحة الفصيحة مبذولة لمن قصده، وتواضعه وبشره مبذول (١٢) لكل غني وفقير (١٣)، وترجمه الذهبي في جزء مفرد (١٣) توفي محرماً بخليص (١٤) في ذي الحجة سنة تسع بتقديم التاء وثلاثين وسبعائة، ووقف كتبه. وقال ابن حبيب (١٥): وقفت على تاريخه ومعجمه، وهما أكثر من عشرين مجلداً. وكتبت على المعجم (١١):

يا طألباً نعت الشيوخ وما رووا ورأوا على التفصيل والإجمال دار الحديث انرل تجد ما تبتغي ه بارزاً في معجم البرزالي (١٧)

[00]

محمد (١) بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بن على بن جماعة بن حازم بن صخر بن عبد الله ، الكناني الحموي، قاضي القضاة شيخ الإسلام. ولد في ربيع الآخر سنة تسع ـ بتقديم التاء ـ وثلاثين وستائة بحماة. وسمع الكثير وأشغل، وأفتى

[001]

(۱) راجع لترجمته الأعلام ١٨٨/٦ ومعجم المؤلفين ٢٠١/٨ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٣٠/٥ وفوات الوفيات ١٦٣/١٢ والنجوم الراهرة وفوات الوفيات ١٦٣/١٢ والنجوم الراهرة وفوات الوفيات ٢٠١/٨ ونكت الهميان ص ٢٣٥ والبداية والنهاية ١٦٣/١٤ والنجوم الراهرة ٢٩٨/٩ والدرر الكامنة ٣٠٢/٣ وقضاة دمشق لابن طولون ص ٨٠ ولحظ الألحاظ لابن فهد ص ١٠٠٠ وتأريخ ابن الوردي ٣٠٢/٢ والأنس الجليل ص ٤٨٠ وحسن المحاضرة ٢٤٠/١ ومرآة الجنان ٤/٧٠/ وبروكلمن ٢٤٦/١، ٧٥ وذيله ٢/٠٨ ـ ٨١ وشذرات الذهب ١٠٥/٦ وطبقات الإسنوي ص ١٣٦.

⁽۱۲) ساقط من ب، ش، ع، ل، م.

⁽١٣) ب، ش، ل: وعمل له الذهبي ترجمة في جزء مفرد.

⁽١٤) راجع معجم البلدان ٢/٣٨٧.

⁽١٥) له ترجمة في هذا الكتاب تحت رقم ٦٤٠.

⁽١٦) ع، م: «وكتب ابن حبيب في معجمه» ولكن قد شطبها المصنف بخطه في ز، وزاد مكانها ما أثبتناه في المتن «وقال ابن حبيب... المعجم».

⁽١٧) البيتان في الدرر ٣٨/٣ والدارس ١١٢/١.

ودرس، وأخذ أكثر علومه بالقاهرة عن القاضي تقى الدين ابن رزين(١) وقرأ النحو على الشيخ جمال الدين بن مالك(٣)، وولي قضاء القدس سنة سبع وثمانين، ثم نقل إلى قضاء الديار المصرية سنة تسعين. وجمع له بين القضاء ومشيخة الشيوخ، ثم نقل إلى دمشق وجمع له بين القضاء والخطابة ومشيخة الشيوخ، ثم أعيد إلى قضاء الديار المصرية بعد وفاة ابن دقيق العيد(٤)، ولما عاد الناصر (٥) من الكرك(٦) عزله مدة سنة، ثم أعيد، وعمى في أثناء سنة سبع (٧) وعشرين، فصرف عن القضاء، واستمر معه تدريس الزاوية بمصر، وانقطع بمنزله قريباً من ست سنين، يسمع عليه ويتبرك به إلى أن توفي. قال الذهبي في معجم شيوخه: قاضي القضاة، شيخ الإسلام، الخطيب المفسر، له تعاليق في الفقه، والحديث، والأصول، والتأريخ، وغير ذلك. وله مشاركة حسنة في علوم الإسلام مع دين وتعبد، وتصوف(١٠)، وأوصاف حميدة، وأحكام محمودة. وله النظم والنثر والخطب، والتلاميذ والجلالة الوافرة، والعقل التام والخلق الرضى، فالله تعالى يحسن عاقبته، وهو أشعرى فاضل. وقـال السبـكى في الطبقات الكبري(١٠): حاكم الإقليمين مصراً وشاما، وناظم عقد الفخـار الـذي لا يسامي، متحل (١٠٠) بالعفاف، إلا عن قدر (١١١) الكفاف، محدث فقيه، ذو عقل لا يقوم أساطين الحكماء بما جمع فيه. وقال الإسنوى(١١): سمع كثيراً، وأشغل بعلوم كثيرة وصنف في كثير منها، وأنشأ الشعر الحسن. أفتى قديماً، وعرضت فتواه على النووي،

⁽٢) راجع لترجمته رقم ٤٤٩.

⁽٣) انظر ترجمته تحت رقم ٤٥٠.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ۱۷ ٥.

⁽٥) راجع لترجمته في الهامش تحت رقم ٥٣٧.

⁽٦) قرية في أصل جبل لبنان ـ راجع معجم البلدان ٢/٤٥٠.

⁽٧) ع، م: تسع،

⁽٨) ع، م: تصور، ل: تصون.

⁽٩) راجع ٥/٢٣٠.

⁽١٠) ع: يتساما مبجل.

⁽۱۱) ب، ش، ع، ل، م: مقدار.

⁽١٢) راجع طبقات الإسنوي ص ١٣٦.

فاستحسن ما أجاب به. قال ابن حبيب: له تصانيف مفيدة عديدة، وقطع نظم، كل من أبياته بيت (١٣٠) القصيدة. وقال غيره: اجتمع له من الوجاهة وطول العمر ودوام العز ما لم يتفق لغيره. وصنف كتباً في عدة فنون. توفي في جمادى الأولى سنة ثلاث وثلاثين وسبعائة، ودفن قريباً من الشافعي رضى الله عنه.

[009]

عمد (۱) بن أحمد بن عبد الخالق (۲) ، العلامة تقي الدين ، المعروف بابن الصائغ ، شيخ القراء بالديار المصرية . قرأ الشاطبية على الكيال الضرير (۲) ، والكيال على المصنف (۱) . قال الإسنوي (۱) : كان شيخ القراء في عصره ، وكان أيضاً فقيهاً مشاركاً في فنون أخرى . رحل إليه الطلبة (۱) من أقطار الأرض لأخذ علم القراءة عليه لانفراده

(۱۳) ب: ثبت.

[004]

⁽۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٩٧ والدرر الكامنة ٣٢٠/٣ والبداية والنهاية العارفين ١٤٥/٢ ومعجم. المرافين ٢/٣٥ وهدية العارفين ١٤٥/٢ ومعجم. المؤلفين ٢٧٣/٨.

⁽٢) ب، ش، ع، ل، م: بن عبد الخالق بن علي.

⁽٣) هـو أبو الحسن علي بن شجاع بن سالم بن علي الهاشمي، العباسي المصري الشافعي (٣) هـو أبو الحسن على بن شجاع بن سالم بن علي الهاشمي، العباسي المصوري وشجاع (٥٧٠ - ١٦١ هـ) شيخ القراء صاحب الشاطبي وزوج بنته. قرأ القراءات على الشاطبي وشجاع المدلجي وأبي الجود. وسمع من البوصيري وطائفة. وتصدر للإقراء دهراً، وانتهت إليه رئاسة الإقراء. وكان إماماً يجري في فنون من العلم وفيه تودد وتواضع ولين ومروءة تامة ـ راجع شذرات الذهب ٥٤٤/٥ وغاية النهاية ١٩٤١م.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٣٦.

⁽٥) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٩٧.

⁽٦) ش: رحلت الطلبة إليه .

بها رواية ودراية، وأعاد (*) بالطيبرسية (١) والشريفية (١) وغيرهما. توفي بمصر في صفر (١) سنة خمس وعشرين وسبعمائة عن أربع وتسعين سنة بتقديم التاء. كذ قال الإسنوي، لكن قال الذهبي في طبقات القراء إنه قرأ مولده بخطه في جدره في حمدى الأولى سنة ست وثلاثين (١١).

[07.]

عمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران بن رحمة ، الشيخ العلامة ، قاضي القضاة ، علم الدين بن القاضي شمس الدين السعدي ، الإخنائي ، المصري (۱) ، قاضي دمشق . مولده في رجب سنة أربع وستين وستائة بالقاهرة وسمع الكثير ، وأخذ عن الدمياطي (۱) وغيره (۱) . وولي قضاء الإسكندرية ثم الشام بعد وفاة القونوي (۱) . قال الذهبي في معجمه : من نبلاء العلماء ، وقضاة السداد ، وقد شرع في تفسير القرآن وجملة من صحيح البخاري ، وكان أحد الأذكياء ، وكان يبالغ في الاحتجاب عن الحاجات فتعطل أمور كثيرة ، ودائرة علمه ضيقة ، لكنه وقور ، قليل الشر . وقال

[07.]

⁽V) ساقط من ش.

⁽٨) كانت تقع بجوار الجامع الأزهر من الناحية الغربية. أنشأها الأمير علاء الدين طيبرس الخازنداري المذي كان نقيب الجيوش في عهد السلطان لاجين المنصوري والذي توفي في شهر ربيع الآخر سنة ٧١٩ هـ. وقد جملها وزينها بأبدع زينة، وأنفق في سبيلها مالاً كثيراً وانتهت عمارتها سنة ٧٠٩ هـ، وقرر بها درساً للشافعية، وقد وقف عليها أوقافاً عدة ـ راجع عصر سلاطين المماليك ٤٧/٣.

⁽٩) وقد سبق الكلام عليها في الهامش تحت رقم ٥٢١.

⁽١٠) «في صفر» ساقطة من ب، ش، ع، ل.

⁽١١) العبارة «كذا قال الإسنوي... ثلاثين» لا توجد في ع، م؛ ولكنها قـد زيدت بخط المصنف في ز.

 ⁽۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٦ والبداية والنهاية ١٦٠/١٤ وقضاة دمشق ص٩٦ والـدرر الكامنــة ٣٠٠/٣.

⁽٢) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٩.

⁽٣) ساقط من ع، م.

⁽٤) انظر له ترجمة وافية في هذا الكتاب تحت رقم ٥٥٢.

في العبر: كان ديناً، عادلاً، وحدث بالكثير(٥). وقال ابن كثير(١): كان عفيفاً نزهاً، ذكياً، شاذ العبارة، محباً للفضائل معظهاً لأهلها، كثير الاستاع للحديث في العادلية الكبيرة(٧)، خيراً، ديناً. توفي بدمشق في ذي القعدة سنة اثنتين وثلاثين وسبعائة، ودفن بسفح قاسيون بتربة العادل كتبغا(٨).

[071]

عمد (۱) بن أسعد، الشيخ بدر الدين التستري (۱) - بتاءين مثناتين من فوق (۱) بينها سين، مدينة بقرب شيراز (۱). أخذ عنه الإسنوي (۱) وقال: كان فقيها، إمام زمانه في الأصلين، والمنطق والحكمة، مدققاً. وكان أعجوبة في معرفة مصنفات متعددة بخصوصها (۱)، مطلعاً على أسرارها، ووضع على كثير منها تعاليق متضمنة (۱) لنكت غريبة وإن كانت عبارته (۱) قلقة (۱) ركيكة. منها شرح ابن الحاجب، ومنها

[071]

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ١١٤ والدرر الكامنة ٣٨٣/٣ وشذرات الذهب ١٠٢/٦.
- (٢) منسوب إلى تستر بالضم ثم السكون وفتح التاء الأخرى وراء، أعظم مدينة بخوزستان، وهي تعريب شوشتر ـ انظر معجم البلدان ٢٩/٢.
 - (٣) ل: متفوق.
 - (٤) العبارة «مدينة بقرب شيراز» ساقطة منع، م؛ ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز.
 - (٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ١١٤.
 - (٦) م: بخصومها.
 - (٧) م: منضمة ،
 - (A) العبارة «وإن كانت عبارته» ساقطة من ع، م.
 - (٩) ع: قلفا ،

⁽٥) العبارة «وقال في العبر. . . بالكثير» لا توجد في ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

⁽٦) راجع البداية والنهاية ١٦/١٤.

⁽٧) قد سبق الكلام عليها تحت رقم ٥٣١ .

⁽A) هو زين الدين الملك العادل كتبغا المغلي المنصوري، متولي حماة (م ٧٠٢ هـ) كان أسمر قصيراً دقيق الصوت شجاعاً قصير العنق، ينطوي على دين وسلامة باطن وتواضع. وتسلطن بمصر عامين وخلع في صفر سنة ٦٩٦ هـ فالتجأ إلى صرخد، ثم أعطي حماة فمات بها ـ راجع شذرات الذهب ٢/٥.

شرح [منهاج -(۱۰۰)] البيضاوي والطوالع والمطالع والغاية القصوى، وشرح أيضاً كتب ابن سينا. أقام بقزوين يدرس نحو عشر سنين (۱۰۰)، ثم قدم الديار المصرية في أوائل سنة سبع - بتقديم السين - وعشرين، فأقام بها أشهراً قلائل، ثم رجع إلى العراق، فكان يصيف بهمذان ويشتي ببغداد لحرارتها. توفي بهمذان في نيف وثلاثين. قال: وكان مداوماً على لغب الشطرنج، رافضياً، كثير الترك للصلاة (۱۲۰)، ولهذا لم يكن عليه أنوار أهل العلم ولا حسن هيئتهم، مع ثروة زائدة وحسن شكالة.

[977]

محمد(۱) بن عبد الله بن عمر بن مكي بن عبد الصمد بن عطية بن أحمد(۱) العثماني، الشيخ الإمام زين الدين(۱) أبو عبد الله بن علم الدين بن الشيخ الإمام زين الدين، المعروف بابن المرحل. سمع من جماعة، وأخذ الفقه والأصلين عن عمه الشيخ صدر الدين(۱) وغيره، ونزل له عمه عن تلريس المشهد الحسيني(١) بالقاهرة، فدرس به مدة ثم قايض الشيخ شهاب الدين بن الأنصاري(۱) منه إلى تدريس

[770]

⁽۱۰) الزيادة من ب، ش، ل، م .

⁽۱۱) ب، ش، ل: عشرين .

⁽۱۲) ب، ل، م: الصلاة.

⁽۱) انظر ترجمته في الأعلام ۱۱۲/۷ والبداية والنهاية ۱۸۱/۱۶ وصرآة الجنان ۲۹۸/۶ وطبقات الشافعية للسبكي ۲۳۸/۵ والدارس ۲۸۳/۱ وشذرات الـذهب ۱۱۸/۱ وبروكلمن ۱۰۲/۲ ومعجم المؤلفين ۲۲۸/۱۰.

 ⁽٢) العبارة «بن عطية بن أحمد» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٣) العبارة «أبو عبد الله . . . زين الدين» ساقطة من ع ، م .

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ١٩٥.

⁽٥) انظر التعليق عليها تحت رقم ٤٦٧.

⁽٦) ساقط من ع، م.

الشامية البرانية (١٠) والعذراوية (١٠) فباشرها إلى حين وفاته. وناب في الحكم فحمدت سيرته، ثم تركه (١٠) وبيض كتاب الأشباه والنظائر لعمه، وزاد فيه. قال الذهبي: العلامة، مدرس الشامية الكبرى، فقيه مناظر أصولي، وكان يذكر للقضاء. وقال السبكي (١٠٠): ولد بعد سنة تسعين وستائة. وكان رجلاً فاضلاً ديناً عارفاً بالفقه وأصوله. صنف في الأصول كتابين. قال الصلاح الكتبي: كان من أحسن الناس شكلاً، وربي على طريقة حميدة في عفاف وملازمة للاشغال بالعلوم وانجاع عن الناس. وكان يلقي الدروس بفصاحة وعذوبة لفظ. قيل: لم يكن دروسه بعيدة من دروس ابن الزملكاني (١١٠). وكان من أجود الناس طباعاً، وأكرمهم نفساً وأحسنهم ملتقي. توفي في رجب سنة ثهان وثلاثين وسبعائة ودفن بتربة لهم عند مسجد الذبان (١٠) عند جده.

[074]

محمد (۱) بن عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن الحسن بن على بن إبراهيم بن على بن أحمد بن دلف _ بالفاء _ بن أبي دلف، العجلي، القزويني ثم الدمشقي، الشيخ الإمام العلامة قاضي القضاة جلال الدين أبو عبد الله بن

[077]

⁽٧) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.

⁽۸) تقدم ذکرها تحت رقم ۳۵٦.

⁽٩) ع: وتركه.

⁽١٠) راجع طبقات السبكي ٢٣٨/٥.

⁽١١) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٦٦.

⁽١٢) ع: مسجد الرباب؛ ل: تربة الذبان.

⁽۱) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ۱۲/۵۱ وطبقات الإسنوي ص ۳۸۷ وطبقات الشافعية ٥/٣٠ والنجوم الزاهرة ٢٣٨ والنجوم الزاهرة والنهاية ١٨٥/١٤ ومرآة الجنان ١٠١٤ والدرر الكامنة ٣/٤ والنجوم الزاهرة ٣/٨/٩ وبغية الوعاة ص ٦٦ وقضاة دمشق لابن طولون ص ٨٧ والدارس ١٩٦/١ وتأريخ ابن الوردي ٢/٤٢٢ والبدر الطالع ١٨٣/٢ وشذرات الذهب ١٢٣/٦ ومفتاح السعادة ١٦٩/١، ١٦٩/١ وبروكلمن ٢٢/٢ وذيله ٢٥/١ ومجلة معهد المخطوطات العربية للمنجد ٥/٣٢١.

العلامة سعد الدين بن الإمام إمام الدين، مولده بالموصل في شعبان سنة ست وستين وستائة، وسكن الروم(١)مع أبيه. تفقه بأبيه، وأخذ الأصلين عن الإيكى(١)، واشتغل في أنواع من العلوم. وسمع من أبي العباس الفاروشي(٤٠) وغيره. وخرج له البرزالي(٥٠) جزءاً من حديثه. وحدث وأفتى ودرس، وناب في القضاء عن أخيه، ثم عن ابن صصري(١)، ثم ولي الخطابة بدمشق، ثم القضاء بها، ثم انتقل إلى قضاء الـديار المصرية لما عمي القاضي بدر الدين ابن جماعة (٧١)، فأقام بها نحو إحدى عشرة سنة، ثم صرف في جمادي الأخرة سنة ثمان وثلاثين، ونقل إلى قضاء الشام. وألف تلخيص المفتاح في المعاني والبيان وشرحه بشرح سماه الإيضاح (^). قال الذهبي: أفتى ودرس وناظر، وتخرج به الأصحاب. وكان مليح الشكل فصيحاً، حسن الأخـلاق غزير العلم. وأصابه طرف فالج مدة مديدة وتوفي. وقال ابن رافع(١٠): حدث سمع منه البرزالي وخرج له جزءاً من حديثه عن جماعة من شيوخه، وصنف في الأصول كتاباً حسناً، وفي المعاني والبيان كتابين كبيراً وصغيراً. ودرس بمصر والشام بمدارس. وكان لطيف الـدأب حسـن المحـاضرة، كريم النفس ذا عصـبية ومـروءة. وقــال الإسنوي(١٠٠): كان فاضلاً في علوم، كريماً مقداماً، ذكياً مصنفاً، وإليه ينسب كتاب الإيضاح والتلخيص في علمي المعاني والبيان. وقال بعضهم: صنف تلخيص المفتاح في علمي المعاني والبيان، وكتاباً أكبر منه في هذا العلم، ويحضر كثير في أصول

⁽٢) ع: القرم؛ م: القوم.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٨٤.

⁽٤) راجع لترجمته رقم ٤٥٧.

⁽٥) انظر له ترجمة وافية تحت رقم ٥١٧.

⁽٦) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٥٣١.

 ⁽٧) هو محمد بن إبراهيم بن سعد الله، بـدر الدين ابن جماعة، مضت تـرجمته في هـذه الطبقـة تحت رقم ٥٥٨.

⁽٨) العبارة «وألف. . . الإيضاح» ساقطة منع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٩) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦٦٥.

⁽١٠) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٨٧.

الفقه(۱۱). توفي بدمشق في جمادى الأولى سنة تسع وثلاثين وسبعهائة ودف بمقابر الصوفية.

[370]

محمد (۱) بن عبد الصمد بن عبد القادر بن صالح (۱) ، الشيخ قطب الدين ، أبو عبد الله (۱) السنباطي (۱) المصري . ولد سنة ثلاث وخمس (۱) ظناً كما قال الكمال الأدفوي (۱) . وتفقه بالقاضي ابن رزين (۱) والظهير التزمنتي (۱) ، وسمع الحديث من الحافظ الدمياطي (۱) والقاضي بدر الدين ابن جماعة (۱۱) وغيرهما ، وتقدم في العلم (۱۱) ،

(١١) العبارة «وقال بعضهم. . . في أصول الفقه» لا توجد في ع ، م ؛ ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز.

[072]

- (۱) انظر ترجمته في طبقات الإسنوي ص ۲۵۷ وطبقات الشافعية الوسطى ق ۷۹ وطبقات الشافعية الكبرى ٥/٠٤٠ والبداية والنهاية ١٠٤/١٤ والنجوم الزاهرة ٢٥٧/٩ ومرآة الجنان ٢٨٤/٤ وحسن المحاضرة ٢/٩٨١ والمدرر الكامنة ١٦/٤ وشذرات المذهب ٥٧/٦ وهدية العارفين ٢/٥٨١ وبروكلمن ٢/٥٠/١ وغيلم ٢/٠٠١ ومعجم المؤلفين ٢/٧٢/١.
 - (٢) ساقط من ع، م.
 - (٣) لا يوجد في ع، م؛ وكتبه المصنف بخطه في ز.
- (٤) بفتح السين يقال لها أيضاً سنبوطية وسنموطية. بليد حسن في جزيرة قوسنيا من نواحي مصر ـ راجع معجم البلدان ٢٦١/٣.
- (٥) العبارة الآتية من هنا إلى قوله «وغيرهما» كتبها المصنف بخطه في زبعد شطب العبارة التي كانت في ع، م، وهي: وتفقه بالظهير التزمنتي وتقي الدين بن رزين وغيرهما، وسمع من الدمياطي وغيره. إشتغل.
 - (٦) انظر ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٥٨٩.
 - (٧) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٩.
 - (A) انظر له ترجمة وافية تحت رقم ٤٦٨.
 - (٩) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٩.
 - (١٠) ترجم له المصنف في هذه الطبقة تحت رقم ٥٥٨.
 - (١١) زيد في ع، م: وسمع من جماعة.

ودرس بالمدرسة الحسامية (۱۲) ثم الفاضلية (۱۲)، وولي وكالة بيت المال، وناب في الحكم. وصنف تصحيح التعجيز، وأحكام المبعض، واستدراكات على تصحيح التنبيه للنووي، واختصر قطعة من الروضة. قال السبكي (۱۲): وكان فقيهاً كبيراً، تخرجت به المصريون. وقال تلميذه الإسنوي (۱۵): كان إماماً، حافظاً للمذهب، عارفاً بالأصول، ديناً خيراً، سريع الدمعة، متواضعاً، حسن التعليم، متلطفاً بالطلبة. توفي بالقاهرة في ذي الحجة سنة اثنتين وعشرين وسبعائة، ودفن بالقرافة. وسنباط بلدة من أعمال المحلة (۱۲).

[070]

محمد (۱) بن عقيل بن أبي الحسن بن عقيل، الشيخ العلامة، القاضي نجم الدين، أبوعبد الله البالسي (۲)، ثم المصري، شارح التنبيه. ولد سنة ستين وستائة، وسمع بدمشق من جماعة. واشتغل وفضل، ثم رحل (۳) إلى القاهرة، وسمع من ابن

[070]

⁽١٢) كانت تقع بخط المسطاح بالقاهرة قريباً من حارة الوزيرية. بناها الأمير حسام الدين طرنطاي المنصوري، نائب السلطنة في عهد الملك المنصور قلاوون وقد توفي سنة ٦٨٩ هـ وقد خصصت هذه المدرسة لفقهاء الشافعية، قال المقريزي: «وهي في وقتنا هذا تجاه سوق الرقيق» ـ انظر عصر سلاطين المماليك ٤٨/٣.

⁽۱۳) تقدم ذكرها تحت رقم ۱۵،

⁽١٤) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٥/٠٤٠.

⁽١٥) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٥٨.

⁽١٦) العبارة «وسنباط. . . المحلة» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽۱) انظر ترجمته في طبقات السبكي ٢٣/٦ والبداية والنهاية ١٤٤/١٤ والـدرر الكامنـة ٤/٠٥ والنجوم الزاهرة ٢٨٠/٩ وطبقات الإسنوي ص١/٦ وكشف الظنون ص٠٤٠١ ومعجم المؤلفين ٢٩٦/١٠.

⁽٢) منسوب إلى بالس. بلدة بالشام بين حلب والرقة، وكانت على ضفة الفرات الغربية _ معجم البلدان ٢٨/١.

⁽٣) ع، م: دخل.

دقيق العيد⁽¹⁾، ولازمه⁽¹⁾، وناب في الحكم بمصر عنه، ودرس بالمعزية⁽¹⁾ والطيبرسية⁽¹⁾، وكان قوي النفس. سأله القاضي جلال الدين⁽¹⁾ القزويني⁽¹⁾ وهو ينوب عنه بمصر في قضيته⁽¹⁾ فتوقف فيها فصرف نفسه عن الحكم، فاسترضاه حتى عاد. وكان كثير الإيثار مع التقليل⁽¹⁾ وانتفع به طلبة مصر، ودارت عليه الفتيا بها، وله شرح على التنبيه، وهو كثير الأخذ من الكفاية، وفيه أبحاث كثيرة وفوائد غريبة. قال الذهبي: كان إماماً زاهداً. وقال السبكي في الطبقات الكبري⁽¹⁾: شارح التنبيه، وصنف أيضاً في الفقه مختصراً لخص فيه كتاب المعين، واختصر كتاب الترمذي في الحديث. وكان أحد أعيان الشافعية، ديناً، ورعاً. وقال الإسنوي⁽¹⁾: كان له في التقوى سابقة قدم، وفي الورع رسوخ قدم، وفي العلم آثار هي أوضح كان له في التقوى سابقة قدم، وفي الورع رسوخ قدم، وفي العلم آثار هي أوضح التنبيه شرحاً جيداً متوسطاً إلا أن بعضه عدم، لأن فراغه منه كان قبل موته بقليل. وقال ابين الملقن في طبقاته (عان: شارح التنبيه إلا الربع الأول منه فإناً لم نره، وسمعت من يحكي أنه لم يصنفه، وسمعت من يذكر أنه صنف وعدم، وفيه فوائد بالقرافة الصغرى.

⁽٤) انظر ترجمته تحت رقم ٥١٧.

⁽٥) لا يوجد في ع، م.

⁽٦) تقدم ذكرها في الهامش تحت رقم ٤٩٥.

⁽V) انظر التعليق عليها في الهامش تحت رقم ٥٥٩.

⁽٨) ب، ش، ع، ل، م: جمال الدين.

⁽٩) مضت ترجمته تحت رقم ٥٦٣.

⁽١٠) ع، ل، م: قضية.

⁽١١) ع، ل، م: القليل.

⁽۱۲) راجع ۲۳/٦.

⁽١٣) راجع طبقات الإسنوي ص ١٠٢.

⁽١٤) راجع العقد المذهب لابن الملقن ص ٢١٦.

[077]

محمد (۱) بن على بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف بن نبهان بن سلطان بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن يحيى بن المنذر بن خالد بن عبد الله بن خالد بن أبي دجانة سماك بن حرشة الصحابي (۲) الأنصاري السماكي - نسبة إلى أبي دجانة سماك بن حرشة الأنصاري رضي الله عنه (۱) - الشيخ الإمام، العلامة قاضي القضاة كمال الدين أبو المعالي المعروف بابن الزملكاني. ولد في شوال سنة سبع. وقيل: ست - وستين وستائة، وسمع من جماعة وطلب الحديث بنفسه، وكتب الطباق بخطه، وقرأ الفقه على الشيخ تاج الدين الفزاري (۱)، وقرأ الأصول على بهاء الدين بن الزكي (۱) والصفي الهندي (۱)، والنحو على بدر الدين بن مالك (۱)، وجود الكتابة على نجم الدين بن البصيص (۱۸)، وكتب

[077]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ۱۷۰/۷ وطبقات الشافعية للسبكي ۲۰۱/۵ والبداية والنهاية استار ۱۳۱/۱۶ وفوات الوفيات ۲۰۰/۲ وررآة الجنان ۲۷۷/۶ والدرر الكامنة ۶/۶۷ وحسن المحاضرة ۱۷۲/۱ والنجوم البزاهرة ۲۷۰/۹ والدارس ۱/۱۳ و ۱۹۶ ومعجم البلدان ۴۰۳/۶ وشذرات الذهب ۷۸/۲ ومفتاح السعادة ۲۱۸/۲ وهدية العارفين ۱۶٦/۲ وبروكلمن ۷۱/۲ وذيله ۲۲/۲ ومعجم المؤلفين ۱/۲۱ و
 - (٢) «بن سلطان. . . الصحابي، لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
 - (٣) العبارة ونسبة. . . عنه الا توجد في ش، ع، م؛ ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز.
- (٤) هو أبو محمد عبد المرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء تباج الدين الفزاري (م ١٩٠هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.
- (٥) هـو يوسف بن يحيى بن محمد بن علي بهاء الدين القرشي الدمشقي (م ٦٨٥ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٦ .
- (٦) هـو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم بن محمد صفي الـدين الهنـدي (م ٧١٥ هـ) مضـت ترجمته تحت رقم ٥١٥.
- (٧) هو محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك بدر الدين بن جمال الدين الطائي الجياني (م٦٨٦هـ)
 مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٠ .
- (٨) هو نجم الدين موسى بن علي بن محمد الحلبي، الدمشقي المعروف بنبن بصيص (٨) هو نجم الكتاب بدمشق في زمانه، وابتدع صنائع بديعة وكتب في آخر عمره ختمة بالذهب عوضاً عن الحبر. وله شعر على طريق الصوفية _ انظر النجوم الزاهرة ! ٢٣٣/ .

الإنشاء مدة. وولي نظر الخزانة مدة، ووكالة بيت المال، ونظر المارستان. ودرس بالعادلية الصغرى (٩) وتربة أم الصالح، ثم بالشامية البرانية (١٠) والظاهرية الجوانية (١١) والعذراوية (١٢) والرواحية (١٠) والمسر ورية (١٤)، وجلس بالجامع للاشغال ولمه تسع عشرة سنة، أرخ ذلك شيخه الشيخ تاج الدين. ثم ولي قضاء حلب سنة أربع وعشرين بغيير رضاه، ودرس بها بالسلطانية والسيفية (١٠) والعصر ونية (١١) والأسدية (١١)، ثم طلب إلى مصر ليشافهه السلطان له بقضاء الشام، فركب البريد فهات قبل وصوله إلى مصر. ومن مصنفاته: الرد على ابن تيمية في مسألة الزيارة سماه (العمل المقبول في زيارة الرسول (١٠)» و «الرد في مسألة الطلاق». قال ابن كثير (١٠): في مجلد (١٠). قال: وعلق قطعة كبيرة من شرح المنهاج للنووي وله كتاب في تفضيل الملك على البشر. وقال الكمال الأدفوي: وله كتاب سماه عجالة الراكب، وكتاب في أصول الفقه. وشرع في شرح الأحكام الصغرى لعبد الحق الإشبيلي وأخذ في ترتيب

⁽٩) تقدم ذكرها تحت رقم ٥٣١.

⁽١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.

⁽۱۱) مضى تعليقها تحت رقم ٤٨١.

⁽١٢) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٥٦.

⁽۱۳) تقدم ذكرها تحت رقم ٣٥٣.

⁽١٤) وهي بباب البريد. أنشأها الطواشي شمس الدين الخواص مسرور، وكان من خدام الخلفاء المصريين. قال ابن قاضي شهبة: رأيت بخط شيخنا أنها منسوبة إلى الأمير فخر الدين مسرور الملكي الناصري العادلي وقفها عليه شبل الدولة كافور الحسامي واقف الشبلية تأريخه سابع صفر سنة ٢٠٥٤ هـ انظر الدارس في تأريخ المدارس ٢٥٥١.

⁽١٥) تقدم ذكرها في الهامش تحت رقم ٥٠٨.

⁽١٦) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٣٣.

⁽١٧) سبق الكلام عليها في الهامش تحت رقم ٣١٩.

⁽١٨) سقطت العبارة «سماه. . . الرسول» من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽١٩) راجع البداية والنهاية ١٣١/١٤.

⁽۲۰) ل: مجلد كبير.

الأم ولم يتمه (۱۲). قال الذهبي في المعجم المختص (۲۲): شيخنا عالم العصر طلب بنفسه وقتاً وقرأ على الشيوخ، ونظر في الرجال والعلل شيئاً، وكان عذب القراءة سريعاً، وكان من بقايا المجتهدين، ومن أذكياء أهل زمانه، ودرس وأفتى وصنف، وتخرج به الأصحاب. وقال ابن كثير (۲۲): انتهت إليه رئاسة المذهب تدريساً وإفتاء ومناظرة، برع وساد أقرانه، وحاز قصب السبق عليهم بذهنه الوقاد، وتحصيله الذي أسهره ومنعه الرقاد، وعبارته التي هي أشهى من السهاد، وخطه الذي أنضر (۲۲)من أزاهير المهاد _ إلى أن قال: أما دروسه في المحافل فلم أسمع أحداً من الناس يدرس أحسن منه، ولا أحلى من عبارته، وحسن تقريره، وجودة احترازاته، وصحة ذهنه، وقوة قريحته، وحسن نظمه. توفي في رمضان سنة سبع _ بتقديم السين _ وعشرين وسبعهائة ببلبيس (۲۵)، وحمل إلى القاهرة ودفن جوار قبة الشافعي رضي الله عنه. وترجمة الشيخ كهال الدين طويلة مشهورة، وقد ذكر له الإمام تاج الدين عبد الباقي وترجمة الشيخ كهال الدين طويلة مشهورة، وقد ذكر له الإمام تاج الدين عبد الباقي الماني ونيات الأعيان ترجمة بليغة (۲۷).

[077]

محمد (١) بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر، القاضر نجم الدين

- (٢١) العبارة «وقال الكمال الأدفوي . . . لم يتمه » ساقطة من ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .
 - (٢٢) راجع المعجم المختص ق ٩٥/الف.
 - (٢٣) راجع البداية والنهاية ١٤ / ١٣١ .
 - (٢٤) م: أنض.
- (٢٥) بكسر الباءين وسكون اللام وياء وسين مهملة. مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشام، فتحت في سنة ١٨ هـ أو ١٩ هـ على يـد عمـرو بن العـاص ـ معجم البلدان ٤٧٩/١.
 - (۲٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٩٣.
 - (٢٧) العبارة «وترجمة الشيخ. . . بليغة» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

[077]

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣١٢ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٩/٦ والدرر الكامنة ١٦٢/٤ وشذرات الذهب ٢٩٤٦. أبو حامد بن القاضي جمال الدين (۱) بن الإمام الحافظ محب الدين الطبري الأصل المكي، قاضي مكة وابن قاضيها. ولد سنة ثمان وخمسين وستائة، وسمع من جده الشيخ عب الدين (۱) ومن عم جده يعقوب ابن أبي بكر، والفار وثي (۱) وغيرهم (۱). قال الإسنوي والسبكي (۱): كان فقيها شاعراً. (۱) وقال المؤرخ شمس الدين الجزري في ذيل المرآة (۱۷): كان شيخاً فاضلاً فقيها ، مشهوراً بمعرفة الفقه. يقصد بالفتاوى من بلاد الحجاز واليمن. وكان له النظم الفائق، والنثر الرائق. ولم يخلف في الحرمين مثله. توفى بمكة في جمادى الآخرة سنة ثلاث وسبعائة، ودفن بعقبة باب المعلى.

[176]

محمد (۱) بن محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق بن خليل بن مقلد بن جابر، الأنصاري الدمشقي، الشيخ الإمام الزاهد بدر الدين أبو اليسر (۱) بن قاضي القضاة عز الدين، المعروف بابن الصائغ. مولده في المحرم سنة ست وسبعين - بتقديم السين - وستائة، وقرأ التنبيه ولازم حلقة الشيخ برهان الدين الفزاري (۱) زماناً، وسمع الكثير وحدث. سمع منه البرزالي (۱) وخرج له جزءاً من حديثه وحدث به (۱۰)،

[474]

⁽٢) ب: كمال الدين، وساقط من ب، ع، م.

⁽٣) هـو أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر محب الدين الطبري (م ١٩٤هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٩.

⁽٤) هو أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن عمر عز الدين الفاروثي (م ١٩٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٧ .

⁽٥) ب، ع، م: غيرهما.

⁽٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣١٣ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٩/٦.

⁽٧) ع، م: «وقال الكتبي» ولكن قد شطبها المصنف في ز، وزاد مكانها العبارة التي أثبتناها في المتن.

⁽١) انظر ترجمته في تأريخ ابن الوردي ٢/ ٣٢٥ والدارس ٢٣٨/١ وشذرات الذهب ٩٢/٦.

⁽٢) ب: أبو البشر.

⁽٣) مضت ترجمته تحت رقم ٥٢٥.

⁽٤) مضت ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

⁽٥) لا يوجد في ع.

ودرس بالعمادية (۱) والدماغية (۷)، وجاءه التقليد بقضاء القضاة في سنة سبع وعشرين فامتنع، وأصر على الامتناع فأعفي، ثم ولي خطابة القدس ثم تركها (۸). قال الذهبي: الإمام القدوة العابد، كان مقتصداً (۱) في أموره، كثير المحاسن، حج غير مرة. وقال ابن رافع (۱۰۰): كان على طريقة حميدة، حج غير مرة، وعنده عبادة واجتهاد، وملازمة للصلحاء والأخيار، وإعراض عن المناصب، وكان معظماً مبجلاً وقوراً. توفي بدمشق في جمادى الأولى سنة تسع بتقديم التاء وعشرين وسبعائة، ودفن بتربتهم بسفح قاسيون (۱۱).

[079]

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن سيد الناس، الإمام الحافظ المفيد العلامة الأديب البارع المفلق فتح الدين أبو الفتح بن الحافظ أبي عمرو بن الحافظ أبي بكر، الربعي اليعمري الأندلسي الإشبيلي المصري، المعروف بابن سيد الناس(١٠). ولد في ذي القعدة _ وقيل: في ذي الحجة _ سنة إحدى وسبعين _ بتقديم السين _ وستمائة بالقاهرة، وسمع الكثير من الجم الغفير، وتفقه على مذهب

[079]

⁽٦) تقدم ذكرها في الهامش تحت رقم ٥٤٠.

⁽٧) انظر التعليق عليها تحت رقم ٤٨٥.

⁽٨) ع، م: وتركها.

⁽٩) ع، م: مقصداً.

⁽۱۰) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٦٥.

⁽١١) قد سبق الكلام عليه في الهامش تحت رقم ٤٨٨.

⁽۱) راجع لترجمته الأعلام ۲۲۳/۷ وطبقات الشافعية للسبكي ۲۹/۲ وفوات الوفيات ۲۹/۲ والوفي الروبيات ۱۲۹/۱ وتذكرة الحفاظ ۱۵۰۳/۶ والبداية والنهاية ۱۲۹/۱ وتذكرة الحفاظ ۲۰۸/۱ والنجوم الزاهرة للحسيني ص ۱۲ وذيل تذكرة الحفاظ للسيوطي ص ۳۵۰ والدرر الكامنة ۲۰۸/۲ والنجوم الزاهرة ۳۰۹/۹ وتأريخ ابن الوردي ۳۰۰/۳ ومرآة الجنان ۲۱۱/۶ وحسن المحاضرة ۲۲/۱ والبدر السطالع ۲/۲۲ وشدرات الدهب ۱۰۸/۲ وبروكلمن ۷۱/۲ وذيله ۷۷/۲ ومعجم المؤلفين ۲۲۹/۱۱.

الشافعي، وأخذ علم الحديث عن والده وابن دقيق العيد (۱) ولازمه سنين كثيرة، وتخرج عليه وقرأ عليه أصول الفقه (۱۱)، وقرأ النحو على ابن النحاس (۱۰). وولي دار الحديث الظاهرية (۱۰)، ودرس الحديث بجامع الصالح (۱۱)، وخطب بجامع الخندق، وصنف كتباً نفيسة. منها السيرة الكبرى سهاه «عيون الأثر»، في مجلدين، واختصره في كراريس وسهاه «نور العيون (۷)» وشرح قطعة من أول كتاب الترمذي إلى كتاب الصلاة في مجلدين، وصنف في منع بيع أمهات الأولاد مجلداً ضخاً، يدل على علم كثير. ذكره الذهبي في المعجم المختص وقال (۱۸): أحد أئمة هذا الشأن، كتب بخطه المليح كثيراً، وخرج، وصنف، وصحح، وعلل، وفرع، وأصل، وقال الشعر مروياته، عليه مآخذ في دينه وهديه، والله يصلحه وإيانا. وقال ابن كثير (۱۱): اشتغل بالعلم فبرع وساد أقرانه في علوم شتى من الحديث والفقه والنحو وعلم السير والتأريخ، وغير ذلك. وقد جمع سيرة حسنة في مجلدين، وشرح قطعة صالحة من أول جامع الترمذي، رأيت منها مجلداً بخطه الحسن، وقد حرر وحبر وأجاد وأفاد، ولم يسلم من بعض الانتقاد. وله الشعر الرائق، والنثر الفائق والبلاغة التامة، وحسن الترصيف والتصنيف والتعبير (۱۱)، وجودة البديهة وحسن الطوية، والعقيدة السلفية

⁽٢) انظر ترجمته تحت رقم ١٧٥.

⁽٣) العبارة «ولازمه. . . أصول الفقه» ساقطة منع، م.

⁽٤) هو أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن أبي عبدالله بهاء الدين بن النحاس (م ٢٩٨ هـ) كان شيخ العربية بالديار المصرية. روى عن الموفق بن يعيش وغيره. وكان من أذكياء أهل زمانه ـ انظر شذرات الذهب ٥/٢٤٤.

⁽٥) انظر التعليق عليها في الهامش تحت رقم ٥٣٦.

⁽٦) تقدم ذكره تحت رقم ٥٥٦.

 ⁽٧) العبارة «سماه عيون الأثر. . . نور العيون» لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

⁽٨) راجع المعجم المختص ق ١٠٠/ب.

⁽٩) ب: العبارة.

⁽١٠) راجع البداية والنهاية ١٢٩/١٤.

⁽١١) ساقط من ع، م.

والاقتداء بالأحاديث (۱۲) النبوية، ويذكر عنه شؤون أخر، الله يتولاه فيها. ولم يكن بمصر في مجموعه مثله في حفظ الأسانيد والمتون والعلل والفقه والملح والأشعار والحكايات. وقال صاحب البدر السافر (۱۲): وخالط أهل السفه وشراب المدام، فوقع في الملام، ورشق بسهام الكلام، والناس مقارن والقرين يكرم ويهان باعتبار المقارن. قال: ولم يخلف بعده في القاهرة ومصر من يقوم بفنونه مقامه، ولا من يبلغ في ذلك مرامه، أعقبه الله السلامة في دار الإقامة (۱۲). توفي فجأة في شعبان سنة أربع وثلاثيم وسبعائة، ودفن بالقرافة عند ابن أبي حمزة (۱۲).

[0/1]

محمد بن محمد بن محمد، الشيخ فخر الدين، المعروف بابن الصقلي (١). تفقه بالقاهرة على الشيخ قطب الدين السنباطي (١)، وناب في القضاء بظاهر القاهرة، وصنف التنجيز في الفقه وهو التعجيز إلا أنه يزيد فيه التصحيح على طريقة النووي، ويشير إلى تصحيح الرافعي بالرموز، وزاد فيه بعض قيود. قال السبكي (٣): كان فقيها فاضلاً ديناً ورعاً. توفي بالقاهرة في ذي القعدة سنة سبع ـ بتقديم السين وعشرين وسبعائة. والصقلي ضبطه بعضهم بفتح الصاد والقاف وبعضهم بفتح

[04.]

⁽١٢) ع: بالحديث.

⁽۱۳) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٨٩.

⁽١٤) العبارة «وقال صاحب البدر السافر. . . دار الإقامة» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز

⁽١٥) ش، ل: أبي جمرة.

 ⁽١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٣١/٦ والـدرر الكامنـة ٢٣٦/٤ وحسن المحاضـرة
 ٢٤٠/١ وشذرات الذهب ٢٩/٦ وهدية العارفين ١٤٦/٢ ومعجم المؤلفين ٢٨٠/١١.

⁽٢) هو محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر قطب الدين السنباطي (م ٧٢٢ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٥٦٤ ه.

⁽٣) راجع طبقات الشافعية ٣١/٦.

الصاد وكسر القاف، نسبة إلى جزيرة صقلية (٤) في بحر الروم.

[0\1]

هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم بن هبة الله بسن حسان بن محمد بن منصور بن أحمد، الجهني الحموي، الشيخ الإمام قاضي القضاة شرف الدين أبو القاسم بن قاضي القضاة نجم الدين بن القاضي شمس الدين، المعروف بابن البارزي(۱)، قاضي حماة، صاحب التصانيف الكثيرة. ولد في رمضان سنة خمس وأربعين وستائة، وسمع من والده وجده وعز الدين الفاروثي(۱) وجمال الدين بن مالك(۱) وغيرهم، وأجاز له جماعة. وتلا بالسبع وتفقه على والده، وأخذ النحو عن ابن مالك، وتفنن في العلوم، وأفتى ودرس، وصنف، وولي قضاء حماة، النحو عن ابن مالك، وتفنن في العلوم، وأفتى ودرس، وصنف، وولي قضاء حماة، وعمي في آخر عمره، وحدث بدمشق وحماة. سمع منه البرزالي(۱) وأبو شامة والذهبي(۱) وخلق. وقد خرج له ابن طغربك(۱) مشيخة كبيرة، وخرج له البرزالي جزءاً(۱). ذكره الذهبي في معجمه وقال: شيخ العلماء، بقية الأعلام، سمع وقرأ

(٤) راجع معجم البلدان ٤١٦/٣.

[0\1]

(۱) انظر ترجمته في الأعلام ۲۰/۹ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ۱۰۰ وطبقات الشافعية للسبكي ۲۲۸/۲ والبداية والنهاية ۱۸۲/۱۶ والدرر الكامنة ۲۰۱۶ وتأريخ ابن الوردي ۳۱۹/۲ والنجوم الزاهرة ۳۱۵/۹ وغاية النهاية في طبقات القراء ۳۵۱/۲ ومرآة الجنان ۲۷۶/۶ والبدر الطالع ۳۲۶/۲ وشذرات الذهب ۱۱۹/۲ ومفتاح السعادة ۲۲۲/۲ وذيل بروكلمن ۱۰۱/۲ ومعجم المؤلفين ۱۳۹/۱۳ وهدية العارفين ۷۷/۲).

- (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٧.
 - (٣) انظر ترجمته تحت رقم ٤٠٠.
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٥٥٧.
- (٥) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦١٥.
- (٦) هو ناصر الدين محمد بن طغر بك الصيرفي (م٧٣٧هـ). قرأ الكثير، حدث عن ابن عبـد الدائم وعسى الدلال. كان محدثاً مفيداً ـ شذرات الذهب ١١٦/٦.
 - (٧) العبارة «وقد خرج. . . جزءاً» لا توجد في ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

النحو والأصول وشارك في الفضائيل، وصنف التصانيف مع العبادة والدين والتواضع ولطف الأخلاق، ما في طباعه من الكبر ذرة، وله ترام على الصالحين وحسن الظن بهم. وقال الإسنوي (١٠): كان إماماً راسخاً في العلم، صالحاً خيراً، عباً لعلم ونشره، محسناً إلى الطلبة. له المصنفات (١) المفيدة المشهورة، وصارت إليه الرحلة. وقف على شيء من كلامي، وأجازني بالإفتاء إرسالاً. وقال السبكي (١٠): انتهت إليه مشيخة المذهب ببلاد الشام، وقصد من الأطراف. وكان إماماً عارفاً بالمذهب وفنون كثيرة. له التصانيف الكثيرة. توفي في ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وسبعائة، ودفن بعقبة نقيرين. وفيه يقول ابن الوردي (١٠):

حماة مذ فارقها شيخها قد أعظم العماصي بهما الفرية صرت كمن ينظرها بلقعاً أو كالذي مر على قرية

ومن تصانيفه روضات الجنات في تفسير القرآن عشر مجلدات، وكتاب الفريدة البارزية في حل الشاطبية، وكتاب المجتبى - بعد الجيم والتاء المثناة من فوق باء موحدة، مختصر جامع الأصول، وكتاب المجتنى - بعد المثناة نون، مختصر جامع الأصول أيضاً، وكتاب الوفا في أحاديث المصطفى مجلدان، وكتاب المجرد في مسند الإمام الشافعي وشرحه في أربع مجلدات، وكتاب ضبط غريب الحديث مجلدان، وتيسير الفتاوي في تحرير الحاوي، وكتاب إظهار الفتاوي مجلدان ويعرف بالميمي، وكتاب شرح البهجة مجلدان، وكتاب تمييز التعجيز، وكتاب الزبد لطيف، وكتاب الدرة في صفة الحج والعمرة، وكتاب المبتكر في الجمع بين مسائل المحصول والمختصر. وله مصنفات أخر عدها العثماني في طبقاته بضعاً وأربعين مصنفاً ١٠٠٠.

⁽٨) راجع طبقات الشافعية للأسنوي ص ١٠٠.

⁽٩) ع، م: التصانيف:

⁽١٠) راجع طبقات الشافعية ٢٤٨/٦.

⁽١١) راجع ديوانه ص ٢٦٩؛ ورواية الديوان «شيخنا».

⁽١٢) توجد العبارة الآتية على هامش زبخط بعض الفضلاء: ..

ف. حكى بعض المتأخرين أن الشيخ برهان الدين ابن الفركاح كان يقول أشتهي أن أروح إلى
 حماة وأقرأ التنبيه على القاضي شرف الدين، وكمان لا يسرى الخوض في الصفات ويثني على
 الطائفتين. وكان عنده من الكتب ما لا يحصى كثرة. وباشر قضاء حماة بغير معلوم، وما اتخذ درة عدد

[0 \ Y]

يجيى (١) بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام، الأنصاري الخزرجي السبكي، القاضي صدر الدين أبو زكريا، عم الشيخ تقي الدين السبكي. تفقه على السديد (١) والظهير (١) التزمنتين (١)، وقرأ الأصول على القرافي (٥) والأصفهاني (١). وسمع الحديث من جماعة، وولي قضاء المحلة، ثم درس بالسيفية (١) بالقاهرة إلى حين وفاته. سمع منه حفيده القاضي (١) تقي الدين أبو الفتح (١) وغيره. قال قريبه القاضي تاج الدين (١٠): برع في الفقه وأصوله. توفي بالقاهرة في صفر (١١) سنة خمس وعشرين وسبعهائة، ودفن بالقرافة. وولي تدريس السيفية بعده ابن أخيه الشيخ تقي الدين (١١).

= ولا عزر أحداً قط وعين لقضاء الديار المصرية فلم يوافق.

[OVY]

- (۱) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٦/٠٥٦ والـدرر الكامنـة ٤٢٢/٤ والبدايـة والنهايـة
 ١١٩/١٤.
 - (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٠.
 - (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٦٨.
 - (٤) ع، م: التزمنتي.
- (٥) هو أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي شهاب الدين المعروف بالقرافي (٦٢٦ ـ ٦٨٤ هـ) كان فقيهاً أصولياً مفسراً ومشاركاً في علوم أخرى. من تصانيفه: الذخيرة في الفقه وشرح التهذيب وشرح المحصول للرازى والتنقيح في أصول الفقه.

له ترجمة في المدبياج لابن فرحون ص ٦٢ والمنهل الصافي لابن تغري بردى ٢١٥/١ وروضات الجنات ص ٩١ ـ انظر معجم المؤلفين ١٥٨/١.

- (٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩١.
- (V) سبق الكلام عليها تحت رقم ٥٠٨.
- (A) العبارة «جماعة . . . القاضي» ساقطة من ع ، م .
 - (٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦١٩.
 - (١٠) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٢٥٠/٦.
 - (١١) ع، م: توفي في صفر بالقاهرة.
 - (۱۲) ستأتي ترجمته تحت رقم ۲۰۳.

[017]

يوسف (۱) بن إبراهيم بن جملة بن مسلم بن تمام بن حسين بن يوسف المحجي الدمشقي، الإمام، العلامة، قاضي القضاة جمال الدين أبو المحاسن. ولد في سنة اثنتين (۱) وثيانين وستائة، وسمع من جماعة، وأخذ عن الشيخين صدر الدين ابن الوكيل (۱) وشمس الدين ابن النقيب (۱)، وولي القضاء مدة سنة ونصف، وشكرت سيرته ونهضته إلا أنه وقع بينه وبين بعض حواص النائب. فعزل وسجن مدة ثم أعطي الشامية البرانية (۱۰). قال البرزالي: خرجت له جزءاً عن أكثر من خمسين نفساً، وحدث به بالمدينة النبوية وبدمشق. وكان فاضلاً في فنون، اشتغل وحصل وتميز وأفتى، وأعاد ودرس، وله فضائل جمة، ومباحث وفوائد، وهمة عالية، وحرمة وافرة، وفيه تودد وإحسان وقضاء للحقوق. ولي قضاء دمشق نيابة واستقلالاً، ودرس بالمدارس الكبار. وقال الإسنوي (۱): كان عالماً فقيهاً بارعاً، ديناً، قواماً في الحق. ولي القضاء وباشر ذلك أحسن مباشرة، وحاول سلوك الحق المحض بغير سياسة، فنموا عليه حتى عزل وحبس. توفي في ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة بدمشق، ودفن بسفح قاسيون عند والده وأقاربه (۱۷).

[0/{\ }]

يونس (١) بن عبد المجيد بن علي بن داود الهذلي ، القاضي سراج الدين الأرمنتي .

[0/4]

- (۱) انظر ترجمته في الأعلام ۲۸۱/۹ وطبقات الشافعية للسبكي ۲۰۰/۳ والبداية والنهاية النهاية المرار الكامنة ٤٤٣/٤ وقضاة دمشق ص ٩٤ وتاريخ ابن الوردي ٣٠٦/٢ والنجوم الزاهرة ٣٠١/٩ والدارس ٢٨٤/١ وطبقات الإسنوي ص ١٣٨ وشذرات الذهب ١١٩/٦.
 - (٢) بهامش ز: «في طبقات السبكي: في سنة ست وثمانين».
 - (٣) مضت ترجمته تحت رقم ١٩٥.
 - (٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦١١.
 - (٥) سبق التعليق عليها في الهامش تحت رقم ٣٥٣.
 - (٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ١٣٨.
 - (٧) «عند والده وأقاربه» ساقطة من ب، ش، ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

[340]

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٤٦/٩ ومعجم المؤلفين ٣٤٩/١٣ وطبقات الشافعيـة للإسنــوي =

ولد بآرمنت (١) من صعيد مصر الأعلى في المحرم سنة أربع وأربعين وستائة، واشتغل بقوص على الشيخ مجد الدين القشيري(٢)، وأجازه بالفتوى. ثم ورد مصر فاشتغل على علمائها، وأعاد بمدرسة ابن زين التجار^(،) وسمع من جماعة، وصنف^(٠) كتابـاً سماه المسائل المهمة في اختلاف الأئمة، وكتاب الجمع والفرق، وولي علة معاملات، منها قوص، وباشر ذلك مشكور السيرة، محمود الحال. قال الإسنوي(١٠): صار في الفقه من كبار الأئمة مع فضيلة في النحو والأصول وغير ذلك. وقصد لإفادة الطلبة. ذكره قبل وفاته بقليل أنه لم يبق أحمد بالديار المصرية(١٨٠ أقدم منه في الفتوى. وكان أديباً، شاعراً، حسن المحاضرة، قال: وأقام بقوص سنين قليلة، ولسعه تُعبان في المشهد بظاهر قوص، فهات في ربيع الآخر سنة خمس وعشرين وسبعمائة (^). وله البيتان المعروفان في الكفاءة (١).

النحال مني يا متى فبسغسس سكسس ذبح

(٩) في ع، م بعد كلمة «الكفاءة»:

شرط الكفاءة حررت في ستة نسب وديسن صنعة حرية

يغنى عن الخبر المفيد ت فيؤاد حير في التصنعيب

ينبيك عنها بيت شعر مفرد فقمد العيموب وفي اليسمار تمردد

⁼ ص٠٠ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٦٧/٦ والطالع السعيد لـلأدفـوي ص٤٢١ والـدرر الكـامنـة ٤٨٦/٤ وشدرات الذهب ٦/ ٧٠ وحسن المحاضرة ١/ ٢٣٩.

⁽٢) قد سبق الكلام عليه في الهامش تحت رقم ٥٤٧.

⁽٣) تقدم ذكره في الهامش تحت رقم ٤٥٩.

⁽٤) «تعرف أيضاً بالشريفية» وقد مر التعليق عليها تحت رقم ٢١ ٥، توجد العبارة التالية على هامش ز: ــ حكى بعض المتأخرين أنه رافق ابن الرفعة في الإعادة بمدرسة ابن زين التجار، قال: بكرت يوماً فوجدته فكان كل من يجيء من الطلبة يجيء عندي إلى أن اتسعت الحلقة ووصلت إليه، فأخذ سجادته على كتفه، ونظر إلى وقال: أروح إلى الجامع ألقى درسي في الأصول والنحو، يعرض بأنه لا مهارة لى فيهما كالفقه.

⁽٥) ع: جمع.

⁽٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٦٠.

⁽٧) ش: في الديار المصرية.

⁽٨) في ع بعد «سبعمائة»: وجد بعضهم بخطه مكتوباً على ظهر كتاب له:

انتهى الجزء الثاني ويليسه

الجزء الثالث مبتدئاً من «الطبقة الخامسة والعشرون»

إن شاء الله تعالى

الرموز المستعملة لنسخ طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

ب: لنخسة محفوظة بمكتبة خدا بخش، بانكي فور (الهند) رقم ٧٧٥.

ز: لنسخة محفوظة بالمتحف البريطاني رقم ٧٧٠ - وهي الأصل.

ش: لنسحة محفوظة بمكتبة كوبريلي، تركيا، رقم ١٠٢٨.

ع: لنسخة محفوظة بالمكتبة الناصرية، لكناو (الهند) رقم ١٠١.

ك: لنسخة محفوظة بالمكتبة الوطنية، ذخيرة بوهار، كلكتا (الهند)، رقم ٢٩٤.

ل: لنسخة محفوظة بالمكتبة الناصرية، لكناو (الهند) رقم ١٠٠.

م: لنسخة محفوظة بمكتبة طرخان، تركيا، رقم ٢٣٥.

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة الأسماء الصفحة

(حرف الألف)

	١ - إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم، برهان الدين، أبو إسحاق
78.	الفزاري، الدمشقي
	٢ ـ إبــراهيم بن عبـــد الله بن عبـــد المنعم، شهـــاب الـــدين، أبـــو
99	إسحاق، الحموي ،المعروف بابن أبي الدم
	٣ - إبراهيم بن عبد الوهاب بن علي، عماد الدين، أبو المعالي،
79	الأنصاري، الخزرجي، الزنجاني
	٤ ـ إبراهيم بن علي بن محمد، السلمي، المغربي، المعروف بالقطب
٥٠	المصري
	٥ ـ إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل، برهان الـدين، أبو إسحــاق
727	الجعبري
	٦ - إبسراهيم بن عيسى، ضياء المدين، أبــو إسحـــاق، المـــرادي،
177	الأندلسي، المصري، الدمشقي
	ـــ ٧ ـ إبراهيم بن منصور بن المسلم، أبـو إسحاق، المصري، المعروف
22	بالعراقي

الصفحة

رقم السلسلة ٨ ـ إبراهيم بن هبة الله بن على ، نور الدين ، الجميزي ، الإسنوي . . 722 ٩ - أحمد بن إبراهيم بن سباع، شرف الدين، أبو العباس، الفزاري Y . V ١٠ _ أحمد بن إبراهيم بن عمر، عز اللهين، أبو العباس، الفاروثي، 109 الواسطى ١١ _ أحمد بن أحمد بن نعمة، شرف الدين، أبو العباس، النابلسي، 17. المقدسي. ١٢ ـ أحمد بن إسماعيل بن يوسف، رضي الدين، أبو الخير، القزويني 78 ١٣ _ أحمد بن الحسن بن أحمد، القاضي أبو شجاع، الأصبهاني . . 40 ١٤ _ أحمد بن الخليل بن سعادة، شمس الدين، أبو العباس، الخويي ٧٠ ١٥ _ أحمد بن عبد الرحمن بن محمد، جلال الدين، الكندي، 179 الدشناوي ١٦ _ أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن، كمال الدين، أبو العباس، الأسدي، الحلبي المعروف بابن الأستاذ. 1 11 ١٧ ـ أحمد بن عبد الله بن محمد، محب الدين، أبو العباس، الطبري 177 المكى ١٨ ـ أحمد بن عبد الله بن محمد، أمين الدين، أبو العباس، ابن 178 الأشترى، الحلبي، الدمشقى . . ١٩ _ أحمد بن عبد الواحد بن عبد الكريم، فتح الدين، أبو العباس، 170 این الزملکانی ٢٠ ـ أحمد بن علي، جمال الدين، اليمني، المعروف بابن العامري 781 ٢١ ـ أحمد بن على بن أحمد، أبو العباس، الرفاعي، البطائحي . . . ٥

الأسماء

الصفحة	الأسماء	رقم السلسلة
	بن عمر بن محمد، نجم الدين، أبــو الجناب، المعــروف	۲۲ _ أحمد إ
۱ د	لكبراء	
	ن عيسى بن رضوان، كمال الدين، العسقلاني، المعروف	
170	نليوبي	بابن الف
	بن كشاسب بن علي، كمال الدين، أبو العباس، الأراني،	٢٤ _ أحمد إ
١	,ي	
	بن محمد بن إبراهيم، بن أبي بكر بن خلكان ، شمس	٢٥ ـ أحمد
177	أبو العباس، البرمكي، الإِربلي	
	بن محمد بن أحمد، أبو طاهر، بن أبي أحمد بن سلفة،	٢٦ _ أحمد
ι	باني، السلفي	
	بن محمد بن أحمد، كمال الدين، أبو العباس، البكري،	۲۷ _ أحمد
۲۱۰	ي الدمشقي، المعروف بابن الشريشي	الشريث
	بن محمد بن أحمد، علاء الدولة وعلاء الدين، أبو المكارم	۲۸ _ أحمد ب
7	ي	السمناة
/	بن محمد بن خلف، نجم الدين، أبو العباس، المقدسي	٢٩ _ أحمد ب
	بن محمد بن سالم، نجم الدين، أبو العباس، ابن	۳۰_ أحمد
7	ي، التغلبي، الربعي	صصرة
	بن محمد بن سليمان، جمال الدين، الوجيزي، الواسطي	٣١ _ أحمد
101	ي	
	بن محمد بن عباس بن جعوان، شهاب الدين، الأنصاري،	٣٢ _ أحمد إ
177	بي	
	بن محمد بن علي، نجم الدين، أبو العباس، ابن الرفعـة	٣٣ _ أحمد
711	ى	المصر

الصفحة

رقم السلسلة ٣٤ _ أحمد بن محمد بن محمد، جمال الدين، أبو العباس، التميمي، YOY الدمشقى، ابن القلانسى ٣٥ _ أحمد بن محمد بن محمد، كمال الدين، أبو القاسم، ابن 704 الشيرازي ٣٦ _ أحمد بن محمد بن مكي، نجم الدين، أبو العباس، القمولي، 405 المصرى ٣٧ _ أحمد بن موسى بن علي، بن عجيل، اليمني، الذوالي 179 ٣٨ _ أحمد بن موسى بن يونس، شمس الدين أبو الفضل بن الشيخ ٧٢ كمال الدين بن الشيخ رضى الدين ٣٩ ـ أحمد بن يحيى بن إسماعيل، شهاب الدين، أو العباس، 400 الحلبي، الدمشقي، المعروف بابن جهبل ٤٠ ـ أحمد بن يحيى بن هبة الله، صدر الدين، الـدمشقي المعروف 1.1 بابن سنى الدولة ٤١ ـ أحمد بن يوسف بن حسن، موفق الدين، أبو العباس، 14. الموصلي، الكوشي ٤٢ _ إسحاق بن أحمد بن عثمان، كمال الدين المغربي ٢٠٠٠٠٠٠ 1.4 ٤٣ ـ أسعد بن محمود بن خلف، منتخب الدين، أبو الفتوح العجلي 40 الأصبهاني ٤٤ _ إسمباعيل بن أحمد بن سعيد، عماد الدين بن الصدر تاج الدين بن الأثير، الحلبي 14. ٤٥ _ إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن، شهاب الدين، أبو الفداء أبو 1.4 المحامد، أبو الطاهر، أبو العرب، الأنصاري، القوصى.٠٠٠٠

الأسماء



رقيم السلسلة الأسماء الصفحة

	١٤١ ـ علي بن محمد بن عبد الصمد، علم الدين، أبو الحسن
711	السخاوي
	١٤٢ ـ علي بن محمد بن علي، محب الدين، أبو الحسن، القشيري،
440	المعروف بابن دقيق العيد
	١٤٣ ـ علي بن محمد بن محمد، عز الدين، أبو الحسن الجزري
۸٠	المعروف بابن الأثير
۱۸٥	١٤٤ ـ علي بن محمد بن محمود، ظهير الدين، الكازروني
	١٤٥ ـ علي بن محمـود بن علي، شـمس الــدين، أبــو الـحسـن،
127	الشهرزوري
	١٤٦ ـ علي بن هبة الله بن سلامة، بهاء الدين، أبو الحسن، المصري
۱۱۸	المعروف بابن الجميزي
377	١٤٧ ـ علي بن يعقوب بن جبريل، نور الدين، ابو الحسن، المصري
۸۲	١٤٨ ـ عمر، كمال الدين، المازندراني
	١٤٩ ـ عمر بن أحمد بن أحمد ، عز الـدين، ابـو حفص، النشـائي
777	المصري
187	١٥٠ ـ عمر بن أسعد بن أبي غالب، عز الدين، أبو حفص، الإربلي
۱۸۸	١٥١ ـ عمر بن إسماعيل بن مسعود، رشيد الدين، أبو حفص الفارقي
124	١٥٢ ـ عمر بن بندار بن عمر، كمال الدين، أبو حفص، التفليسي
	١٥٢ ـ عمر بن أبي الحرم بن عبـد الـرحمن، بن زين الــدين، أبـو
777	حفص ابن الكتناني، الدمشقي، المصري
•	
	١٥٤ ـ عمر بن الحسين بن الحسن، ضياءالدين، أبو القاسم، الرازي (والد الإمام فخر الدين)
10	(والد الإِ مام فحر الدين)

الصفحة	الأسماء	زقم السلسلة
	بن عبد الرحمن بن عمر، إمام الدين، أبو المعالي،	١٥٥ ـ عمر
20	f . 11 11 - 1	
119	بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن، كمنال الدين، أبو ، ابن العجمي، الحلبي	
	بن عبد الرحيم بن يحيى، عماد الدين، أبو حفص	
1 77		النابلسي
1	بن عبد الوهاب بن خلف، صدر الدين، العلامي،	
1 6 6	ب بابن بنت الأعز الله ، شهاب الدين، أبو نصر، بن محمد بن عبد الله ، شهاب الدين، أبو نصر،	
1	ردي	السهرو
9.	ن مكي بن عبد الصمد، زين الدين أبو حفص بن المرحل	۱٦٠ ـ عمر بـ
	(حرف الفاء)	
	م بن موسى بن حماد، نجم الدين، أبو نصر، المغربي،	١٦١ ـ الفتح
٤٥	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	
٤.	الله التوربشتي	
٣	الله بن محمد بن أحمد، أبو المكارم، ابن النوقاني	17۳ _ فضل
	(حرف القاف)	
	سم بن علي بن الحسن، بهاء الــدين، أبــو محمـــد بن	
' £	سم بن عساكر	
٥'	م بن فدة بن أبي القاسم، أبو محمد، الشاطبي	١٦٥ _ القاس

الصفحة	الأسماء	رقم السلسلة
Y Y Y Y	ن محمد بن يوسف، علم الدين، أبو محمد، البرزالي	١٦٦ ـ القاسم بر
	(حرف الميم)	
۲٦	ن المبارك بن المبارك، أبو طالب، الكرخي	١٦٧ ـ المبارك ب
	ن محمد بن محمد، مجد الدين، أبو السعادات، ابن	١٦٨ ـ المبارك ب
٦.	زري	الأثير، الج
127	ن يحيى بن أبي الحسن، نصير الدين، ابن الطباخ	١٦٩ - المبارك بر
۸۲ . ر	, إبراهيم بن أحمد ، فخر الدين، أبو عبد الله، الشيرازي	
۲۸۰	إبراهيم بن سعد الله بن جماعة، الكناني، الحموي	
	, إبراهيم بن أبي الفضل، معين الدين، أبـو حامـد،	
77	الجاجرمي	
197	أحمد بن الخليل، شهاب الدين أبو عبد الله، الخويي	۱۷۳ _ محمد بن
٦٣	أحمد بن أبي سعد بن الإِمام أبي الخطاب	
	ن أحمد بن عبد الخالق، تقي الدين المعروف بابن	۱۷۵ ـ محمـد بر
777		الصائغ
194	حمد بن نعمة، شمس الدين، أبو عبد الله المقدسي	١٧٦ _ محمد بن أ
124	, أحمد بن يحيى، نجم الدين، أبو بكر، الدمشقي	۱۷۷ ـ محمد بن
3 1 7	أسعد، بدر الدين، التستري	۱۷۸ ـ محمد بن
	إسماعيل بن علي، أبو عبد الله، اليمني المعروف	۱۷۹ ـ محمد بن
77	صيف	بابن أبي ال
۸۳	أبي بكر بن علي، الموصلي المعروف بابن الخباز	۱۸۰ ـ محمد بن
777	ابي بكر بن عيسى، علم الدين، الإخنائي	١٨١ _ محمد بن
	أبي بكرين محمد، شمس الدين، أبه المعال، الأبكر	۱۸۲ _ محمد بن

رقم السلسلة الأسماء الصفحة

	١٨٣ ـ محمــد بن الحسين بن رزين، تقي الــدين، أبــو عبــد الله،
184	الحموي
۸۳	١٨٤ ـ محمد بن الحسين بن عبد الرحمن، أبو طاهر، المحلي
	١٨٥ ـ محمـد بن الحسين بن عبد الله، تـاج الدين، ابــو الفضـائــل،
14.	الأرموي
	١٨٦ ـ محمد بن الحسين بن محمد ، شمس الدين، أبو عبد الله،
17.	الأرموي، المصري، ويعرف بقاضي العسكر
198	١٨٧ _ محمد بن سالم بن نصر الله، جمال الدين، الحموي
٨٥	١٨٨ ـ محمد بن سعيد بن يحيى، أبو عبد الله، الدييثي
171	١٨٩ _ محمد بن طلحة بن محمد، كمال الدين، أبو سالم، النصيبيني
174	١٩٠ _ محمد بن عبد الرحمن، الحضرمي ١٩٠٠ ـ
7 8	١٩١ ـ محمد بن عبد الرحمن، الكندي، المصري · · · · · · ·
	١٩٢ ـ محمد بن عبد الرحمن بن عمر، جلال الدين، أبو عبد الله
777	القة وينس
٣٧	المعودي المعادين عبد الرحمن بن محمد، أبو عبد الله المسعودي
•	البندهي
777	١٩٤ ـ محمد بن عبد الرحيم بن سحمد، صفي الدين، أبو عبد الله،
	الهندي الأرموي
۲۸۸	الله، السنباطي

الصفحة	الاسماء	رقم السلسلة
779	ن عبد الغفار بن عبد الكريم، القزويني	۱۹۲ ـ محمد بر
	ن عبد القادر بن عبد الخالق، عز الدين، أبو المفاخر،	
197	المعروف بابن الصائغ	
	بن عبد الكريم بن أحمد، عماد الدين، ابو عبد الله	۱۹۸ ـ محمد
٣٧	الرازي، المعروف بابن الوزان	التميمي،
	بن عبد الكريم بن عبد الصمد، محيي الدين، أبو	199 _ محمد
191	لحرستاني	
١٦	ن عبد الكريم بن الفضل، القزويني	۲۰۰ ـ محمد بر
	بن عبد اللهبن الحسن، شـرف الـدين، أبـو المكـارم،	۲۰۱ ـ محمد ب
۸٦	ي المعروف بابن عين الدولة	الإسكندر;
	ن عبد الله بن عبد الله بن مالك، جمال الدين، أبو عبـد	۲۰۲ ـ محمد بر
189	ي، الجياني	
	ن عبد الله بن عمر، زين الدين، أبو عبد الله العثماني	۲۰۳ ـ محمد بر
440	بابن المرحل	المعروف
	ن عبد الله بن القاسم، كمال الدين، أبو الفضل	۲۰۶ ـ محمد ب
10	ي	الشهرزورة
	بن عبد الله بن محمد، شرف الدين، أبو عبد الله	۲۰۵ ـ محمد ب
177	المرسي	
	ن عقيل بن أبي الحسن بن عقيل، نجم الدين، أبو عبد	
٩٨٢	يى، المصري	الله، البالس
	ن علي، الملقب بالإمام ابن بنت الشيخ رضي الدين	
۸٧		 يونس

الصفحة	الأسماء	رقم السلسلة
777	بن علي، تاج الدين البارنباري، الملقب بطوير الليل	۲۰۸ ـ محمد
	ـد بن علي بن الحسين، نجيب الـــدين، أبـــو الفــضـــل	۲۰۹ ـ محمـ
101	پ	
	بن علي بن عبد الـواحد، كمـال الدين، أبـو المعالي،	۲۱۰ _ محمد
197	بابن الزملكاني	المعروف
۳۹	بن علي بن أبي علي، القلعي، اليمني	۲۱۱ ـ محمد
	. بن علي بن محمد، أبو عبد الله الرحبي المعروف بــابن	۲۱۲ _ محمد
17		المتقنة
٣٨	بن علي بن محمد، أبو المعالي، القرشي، الدمشقي	۲۱۳ _ محمد
779	بن علي بن وهب، تقي الدين، أبو الفتح ابن دقيق العيد	
٤٠	بن عمر بن أحمد، أبو موسى المديني، الأصبهاني	۲۱۵ _ محمد
	ـد بن عمـر بن الحسين، فخــر الـدين، أبــو عبـد الله،	
10	اني، الرازي	
	. بن عمر بن مكي، صدر الدين، أبو عبد الله، العثماني	۲۱۷ _ محمد
777	بابن المرحل وبابن الوكيل	المعروف
	د بن أبي الفضل بن زيد، جمال الدين، أبو عبد الله،	۲۱۸ _ محمـ
۸۸	الأرقمي، الدولعي، الدمشقي	الثعلبي
	. بن محمد بن أحمد، نجم الدين، أبو حامد، الطبري،	۲۱۹ _ محمد
797		المكي
	ـد بن محمـد بن بهــرام، شمس الـدين، أبــو عبــد الله	۲۲۰ ـ محمـ
377	ر، الدمشقي	الكور انے

الصفحة	الأسماء	رقم السلسلة
	ن محمد بن حامد، عماد الدين، أبو عبد الله، الكاتب	۲۲۱ _ محمد بر
٤١	، الدمشقي	
	بن محمد بن عبد القادر، بدر الدين أبو اليسر الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲۲۲ _ محمد
3 P Y	بابن الصائغ	
	بن محمد بن عبد الله، محيي الدين أبو حامد	
۲ ع	ي	
	ن محمد بن عبد الله، بدر الدين بن جمال الدين، الطائر	
191		الجيائي ،
۱۸	ن محمد بن محمد، ابو حامد ابـو منصور، انطوسي	۱۱۵ - محمد بر
,,,	ن محمد بن محمد ، فتح الدين أبو الفتح، الأندلسي ،	مبروي ۲۲٦ ـ محمد بر
790	سيد الناس	
19 V	ن محمد بن محمد، فخر الدين المعروف بابن الصقلي	
	بن محمود بن الحسن، محب الـدين، أبو عبـد الله ابن	
178		النجار
	بن محمود بن محمد، شمس الدين، أبو عبد الله	۲۲۹ ـ محمـد ؛
199		الأصفهاني
	بن محمود بن محمد، شهاب الدين، أبو الفتح،	۲۳۰ ـ محمد ب
24		الطوسي . ۲۳۱ مما
۸۹	ن معن بن سلطان شمس الدين، أبو عبد الله، الشيباني	۱۱۱ ـ محمد بر الدمشقى
۸٦ ٤٦	ن موسى بن عثمان، أبو بكر، الحازمي، المجذاف	•

الأسماء رقم السلسلة الصفحة ٢٣٣ ـ محمد بن الموفق بن سعيد، نجم الدين، أبو البركات ٤٤ ٢٣٤ ـ محمد بن ناماور بن عبد الملك، أفضل الدين، أبو 140 ٢٣٥ ـ محمد بن هبة الله بن عبد الله السديد السلماسي ۱۸ ٢٣٦ - محمد بن هبة الله بن محمد، شمس الدين، أبو نصر الدمشقى ۸٩ ٢٣٧ ـ محمد بن يحيى بن على، محيى الدين أبو عبد الله ابن العلامة جمال الدين بن فضلان البغدادي 91 ٢٣٨ ـ محمد بن يوسف بن أبي بكر، شمس الدين، أبو عبد الله، الجزري المعروف بابن المحوجب وبابن القوام . . 747 ٢٣٩ - محمد بن يوسف بن عبد الله، شمس الدين؛ أبو عبد الله 240 • ٢٤ ـ محمد بن يونس بن محمد، عماد اللدين أبو حامد بن يلونس ٦٧ ٢٤١ ـ محمود بن أحمد بن محمود، أبو الثناء الزنجاني 177 ٢٤٢ ـ محمود بن أبي بكر بن أحمد، سراج الدين، أبو الثناء الأرموي 7 · 7 ٢٤٣ ـ محمود بن عبد الله بن عبد الرحمن، برهان الدين، أبو الثناء، المراغى . 7 . 7 ٢٤٤ ـ محمود بن على بن أبي طالب، أبو طالب التميمي، الأصفهاني ٤٧ ٢٤٥ ـ محمود بن المبارك بن على ، أبو القاسم ، الواسطى ، البغدادي ٤٧ ٢٤٦ - محمود بن محمد بن العباس، ظهير الدين أبو محمد الخوارزمي 19

الصفحة	الأسماء	رقم السلسلة
***	مسعود بن مصلح، قطب الدين أبو الثناء الشيرازي	۲٤۷ ـ محمود بن
	ن محمد بن مسعود، قطب الدين أبو المعالي،	۲٤۸ ـ مسعـود بر
۲.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	النيسابوري
	أبي محمد بن إسماعيل، أبو الخير، أمين اللدين	۲٤٩ ـ مـظفر بن
۹۱	لتبريزي	
7 9	ن إسماعيل بن الحسين، أبو محمد، الموصلي	۲۵۰ ـ المعافى ب
	ن سليم بن منصور، وجيه الدين، أبو المظفر،	۲۵۱ ـ منصـور بـ
107	الإسكندراني	الهمداني ،
	علي بن وهب، سراج الدين بن الشيخ تقي الدين بن	۲۵۲ ـ موسى بن
7.4		دقيق العيد
۹ ٤	يونس بن محمد، كمال الدين، أبو الفتح الموصلي	۲۵۲ ـ موسى بن
	ن عمر بن موهوب، صدر الدين، ابو منصور،	۲۵۶ ـ موهوب بر
107	لمصري	الجزري، ا
	(حرف الهاء)	
	ن عبد الرحيم بن إبراهيم، شرف الدين، أبو القاسم،	٢٥٥ ـ هبة الله بر
19 1	موي المعروف بابن البارزي	
	ن عبد الله بن سيد الكل، بهاء الدين، ابو القاسم،	
۲۰٤		القفطي
	راجي الله بن سرايا، جلال الدين، أبو العزائم	۲۵۷ _ همام بن
94		المصري
	(حرف الياء)	
٦٨	الربيع بن سليمان، محد الدين، أبه على الواسط	۲۵۸ ـ بحيل در ا

الصفحة	الأسمياء		رقم السلسلة
			* -
104	، بن مري، محيي الدين، أبو زكريا، النووي	بن شرف	٢٥٩ ـ يحيى
	لنعم بن حسن، جمال الدين، المصري	بن عبد الم	۲۲۰ ـ يحيى
\	، يحيى		
۴۰۰	بن تمام، صدر الدين، أبو زكريا السبكي	بن علي	۲٦۱ ـ يحيى
	بن الفضل، جمال الدين، البغدادي، المعروف	بن علي	۲٦٢ ـ يحيى
٤٨		بلان	بابن فض
	الله بن سنى الدولة، شمس الدين أبو البركات،	بن هبة	۲٦٣ - يحيى
90	ني		-
	لم الـرحمن بن أبي سعد بن أبي عصـرون سعـد		
١٥٨	٠٠٠٠ -		
	اهيم بن جملة، جمال الدين، أبو المحاسن،		
۲۰۱	ئىقىي	-	
	, بن تميم، بهاء الدين، أبو المحاسن، الأسدي،		
٩٦.	، بابن شداد		
71	الله بن بندار، الدمشقي		
449	لد بن موسى، بن يونس، كمال الدين، أبو المعالي		
	ى بن محمد، بهاء الدين، أبو الفضل القرشي		
7.0		ي <u></u>	•
	ان بن فيـروز، جمال الـدين، القرشي المشهـور		
97		، المصري 	
۲۰۱	لمجيد بن علي ، سراج الدين، الأرمنتي		
77	- بن منعة، رضى الدين، أبو الفضل، الموصل	بن محمد	۲۷۴ - يوسن

الجزء الثاني

فهرس العناوين

الصفحة	العنوان
٥	الطبقة السادسة عشرة (٥٦١ ـ ٥٨٠ هـ)
	الطبقة السابعة عشرة (٥٨١ ـ ٦٠٠ هـ)
o•	الطبقة الثامنة عشرة (٦٠١ ـ ٦٢٠ هـ)
٦٩	الطبقة التاسعة عشرة (٦٢١ ـ ٦٤٠ هـ)
99	الطبقة العشرون (٦٤١ ـ ٦٦٠ هـ)
	الطبقة الحادية والعشرون (٦٦١ ـ ٦٨٠ هـ)
	الطبقة الثانية والعشرون (٦٨١ ـ ٧٠٠ هـ)
	الطبقة الثالثة والعشرون (٧٠١ ـ ٧٢٠ هـ)
	الطبقة الرابعة والعشرون (٧٢١ ـ ٧٤٠ هـ)